

هينريتش كريمر

مطرقة الساحرات



ترجمة
د. أحمد خالد مصطفى

مراجعة
محمد الجيزاوي



تنويه

أنا لم أكتب هذا الكتاب.. أنا فقط ترجمته.. ولا أريد أن يشاع خطأً أنتي

مؤلفه ..

الإهداء

إلى الراحل.. العراب.. د.أحمد خالد توفيق..

كيف تبكي على رجل لم تقابله يوماً.. وكل علاقتك به قصص هو كتبها وأنت قرأتها.. كيف تبكي روحك هكذا كالطفل.. أسطورته أنه شكل روحك فقط بحروف.. أسطورته أن كل الأطياف الغير متقدمة في العالم العربي تحبه.. لكن الأساطير هكذا.. إذا ماتوا بكت قلوب كل الناس لموتهم القاصي والداني.. وأناس إذا ماتوا لعنهم اللاعنون وتجادل الناس في مصيرهم.

أحمد خالد توفيق مثله مثل إدجار آلان بو.. لن تعرف هذه الدنيا قيمته إلا بعد أن تترجم أعماله.. سيقولون انظروا.. هؤلاء المصريون.. كان لديهم شيء عبقرى مثل ستيفن كينج.. عزيزى العراب.. دعك من العالم.. نحن كلنا كُتاب جدد.. كلنا بلا استثناء.. بكل الأشياء التي نكتبها.. وكل تلك الأغلفة البراقة التي نصنعها.. لم يكن لكياننا وجود إلا لأنك كنت هنالك عند ذلك الباب تفتحه لنا على مصراعيه.. شكرًا لأنك.. لا أدرى.. فقط شكرًا لأنك أنت.

المقدمة

معظم مقدمات المترجمين سمجة.. نعم لا تُنكر هذا.. وافتتح لي عينك هكذا
واصبر واقترب.. أنت دائمًا تتجاوز مقدمات المترجمين.. إلا مقدمة هذا الكتاب..
هنا قف وانتبه.. لأن هذا الكتاب شر.. وأنت لا ترمي الشر وتركه هكذا أمام عيون
الناس دون أن تقول أنه شر.. فلما كان هاروت وماروت يعلمان الناس السحر كانا
يقولان.. انتبه هذه فتنة فلا تكفر.. وأنا أقول لك أيها الإنسان الذي يقرأ هذا
الكتاب.. هذا الكتاب عن السحر.. وهذا الكتاب فتنة.. فُتنت بها البلاد والعباد
في العصور الوسطى.. سفكوا الدم باسم هذا الكتاب.. وحرقوا البشر باسم هذا
الكتاب.

هناك غصة تلازمني منذ أن بدأت في ترجمة هذا الكتاب وإنها الحق يقال لا
زالت تلازمني.. إن أضعف أنواع الشر هو الذي يقول لك أنا شر.. فإذا اقتربت مني
ودخلت عالمي فأنت شر مثلي.. ولكن الشر الذي يُغلف نفسه بخلاف الخير.. ويبتسم
لك ويقول هلم إلى عالم النور إني أنا الخير وأنا الصلاح.. فإذا اقتربت منه فقد
دخلت إلى عالم منحط.. هذا هو نفس العالم الذي خرج منه هذا الكتاب.

خطوة بخطوة يفسل هذا الكتاب دماغ الشخص غير المتعلم.. الشخص الأوروبي
العامي الذي عاش في لُجج الجهلة في عصر الظلام في القرن الثالث عشر..
حتى صنع مجتمعاً كاملاً في قارة كاملة بعقل خربة.. لأنه كان يفسل العقل من
أي منطق يحمله ويضع بدلاً عنه عفناً وروثاً ويحشوه بالقسوة والتعصب.. فأنتج
رجالاً يسيرون في الأرض يحرقون النساء باسم الله.. ثم ينظرون إلى السماء
ويبتسمون.. وبالمناسبة لونزل هذا الكتاب في أي قرية من قرى العالم الحديث من
التي لم يصل لها نور العلم.. فإن النتيجة ستكون واحدة.. دماء.. وصرخات نساء
وأطفال.

وإن المحزن أن بعضًا مما جاء في هذا الكتاب.. يؤمن به الناس في مجتمعنا اليوم.. ويتناقلونه بينهم.. الساحر يقدر أن يفعل كذا وكذا.. وهو يرسل عليك الشيطان الذي يمكنه أن يقتلك ويمرضك وينكحك.. فقط أقرأ وسِنْ سيفك.. فلربما تريد أن تقطع رأس ساحر ما وتصير إلى عصر الظلام.. مع إنسان أوروبا.. في القرن الثالث عشر.

هناك كثير من الكتب في هذا العالم تحدثت عن السحر.. لكن مطرقة الساحرات هو في كفة وحده.. فهو بمثابة داهية أصابت العالم فهو الأهم والأخطر.. أهميته في أنه كان الشعلة التي أثارت حملات شعواء في أوروبا لثلاثة قرون من الزمان تحرق كل من تطبق عليه السفاهات التي ذُكرت في الكتاب.. وأهميته في أنه أفضل ملخص لعلم الشيطانيات في تاريخ الكتب.. أنت هنا تفهم كيف كان الناس أيامها يرون الشيطان.. وإنني قد انتبهت لنفسي كثيرًا بينما أترجم هذا الكتاب أتنى أصفق للشيطان الذي جعل أممًا وإمبراطوريات تنظر إليه بهذه النظرة المهيبة.

بموافقة من البابا وتأييد من الكنيسة الكاثوليكية.. انطلق المفتشون في حملاتهم كالمسعورين يقبضون على خصوم الكنيسة السياسيين ويلفظون لهم تهمة السحر.. ويحرقونهم.. وأصبح كتاب مطرقة الساحرات بمثابة مذكرة عملية موضوعة في كل المحاكم في أوروبا ليس فقط في عصر الظلام بل في الثلاثة قرون التي تليه من عصر النهضة.. من القرن الثالث عشر وحتى السادس عشر.. فحرقوا أكثر من ربع مليون إنسان.. نساء ورجالاً وأطفالاً.. والتهمة جاهزة.. ساحر.

حظي هذا الكتاب بفرصة ذهبية جعلته ينتشر كالنار في الهشيم ويصل إلى رجل الشارع.. لأنه صدر في أيام ثورة التقنية في عالم الطباعة والمطابع.. فأصبحت الكتب تصدر بآلاف النسخ.. وكان هذا الكتاب هو أكثر الكتب انتشاراً في أوروبا في وقته.. وتطبع معظم الشعب بطبع الكتاب السوداء.. الذي يعتبر مثلاً أن كل النساء شريرات بالفطرة.

لقد كنت أترجم هذا الكتاب وأنا قلق من أن يُنسب إلىّ على أنني أنا مؤلفه.. فمعظم مؤلفات المفلوطي مثلاً هو مترجمها وليس مؤلفها.. لكن الناس ينسبونها إليه.. لكن أن يُنسب إلىّ هذا الشر فهذا مما لا أحبه.. لا أريد أن يأتيوني شخص

ويقول أنت كتبت في مطرقة الساحرات كذا.. بينما روایتك «ملائكة نصيبين» فيها كلام هو النقيض تماماً.. إن كاتب هذا الكتاب هو (هينريتش كريمر).. وهو شخص في غاية البشاعة الروحية.. ولقد مات منذ أكثر من خمسمئة عام.

لقد ترجمت هذا الكتاب لأنني أريد أن أبين كيف تُفسّل عقول البشر.. وكيف تشُعّ خصومك السياسيين وتجعل الشعب كله يكرههم ويصفق لك عندما تقتلهم وتسجنهم.. وكل عصر أدواته التي تُفسّل بها عقول أصحابه.

لكن الحق يقال بعد انتهاء عصر النهضة وببداية عصر النور في أوروبا من بداية القرن الثامن عشر تراجعت الهيئات الرسمية المسيحية عن كثير مما جاء في الكتاب وكثير مما حصل فيمحاكم التفتيش بل وانتهت حملات التفتيش إلى الأبد.. وكثير من علماء اللاهوت المسيحي اتهموا الكتاب بأنه يشرعن الطرق غير الشرعية وأنه غير موافق لعقيدة الكاثوليك عن علم الشيطانيات.. وقلبت صفحة ذلك العصر.. وبدأت صفحة جديدة.. مع طرق جديدة للسيطرة على البشر.. وشياطين جدد.

كاتب الكتاب هو هينريتش كريمر قسيس ألماني خبيث.. وكان معه في التأليف جاكوب سبرنجر قسيس ألماني خبيث آخر.. لكن أغلب الكتاب كتبه هينريتش كريمر.. القصة أن هينريتش هذا كان مهوساً بلاحقة الساحرات لسبب ما.. وأقام الدنيا وأوصل الأمر إلى البابا إنوسينت الثامن وأعطاه البابا أمراً شرعياً رسمياً بالبدء في ملاحقة الساحرات ومحاكمتها وإبادتها من على وجه الأرض.. وأعطيت هذه المهمة لمفتشي حملات التفتيش الذين كانوا هم الكائنات الأكثر شرّاً على ظهر الكرة الأرضية وقتها.

وحدث أن هينريتش كريمر بدأ يُشرف على حملات إبادة الساحرات هذه نفسه حتى نزل مدينة ذات مرة وتشاجر مع امرأة لأنه كانت لديه عقدة ضد المرأة عامة.. وعلى حظه كانت هذه المرأة هي هيلينا شيوبيرين، امرأة نمساوية قوية مستقلة لا تخاف من شيء.. فلما تشاجر معها كريمر لعنته على الملاً وجعلته بين رجاله كالجرذ إذ قالت له «اللعنة عليك أيها الراهب القبيح الخبيث، فليأخذك الشر مع الساقطين»، وجن جنون كريمر، خاصة أن هذه المرأة كانت تمنع الناس من حضور خطبه المملة حتى أنها دخلت ذات مرة في أحد محاضراته وصاحت علانية

أن المفتшин هم أقدر الناس وأنهم عصبة شيطانية، وكما هو متوقع.. اتهمهما كريمر ضمن حملته الشعواء بأنها ساحرة وحوكمة.

أثناء محاكمة هيلينا كان كريمر لا يستطيع أن يُثبت شيئاً فبدأ يتكلم عن سلوكيها الجنسي بشكل سخيف جداً، مما جعل الأسقف نفسه يتهم كريمر بالسخافة وأنه يفترض أموراً لم تثبت، وتمت تبرئة هيلينا، وهنا وقف هييريتش مع نفسه ووقفة وقرر أن يُخرج علينا هذا الكتاب، مطرقة الساحرات.. الذي يشرح كيف تشبه في الساحرة وكيف تحاكمها محاكمة صحيحة.. وأصبح هذا الكتاب بعد وفاة كريمر كما قلت موجوداً في كل محكمة في أوروبا والمحرك الأساسي لكل حملات التفتيش على الساحرات لثلاثمائة سنة.

هذا الكتاب كُتب باللغة اللاتينية عام ١٤٨٧ أولاً.. ثم تُرجم إلى الألمانية بعد حوالي ٤٠٠ سنة عام ١٩٠٦.. ثم تُرجم إلى الانجليزية بعد سبعة عشرة سنة عام ١٩٢٢.. ثم ترجم الآن إلى العربية بعد حوالي مئة سنة.

قبل أن تقرأ هذا الكتاب لا بد أن تعرف كيف ستقرؤه لأنني سأتركك بعد هذه المقدمة.. حيث أنني لم أتدخل بحرف واحد على كلام هييريتش لا بشرح ولا بهوامش.. ترجمته هكذا تماماً كما كتبه هييريتش وصاحبته جاكوب.

هذا الكتاب على ثلاثة فصول.. تختلف عن بعضها في الأسلوب.. وهو شيء جيد نوعاً ما ويكسر الملل.. الفصل الأول هو أسئلة وأجوبة عن السحر والساحرات والشيطان وقدرات الشيطان.. الفصل الثاني عن علاج المسحورين وقصص الساحرات الشهيرات التي واجههن هييريتش في حملته أو سمع عنهن من مفتشين آخرين.. الفصل الثالث هو عن الإجراءات القانونية التي تتخذ ضد الساحرات منذ نقطة الاشتباه فيها إلى حرقهن.

هناك نقطة مهمة في الفصل الأول.. نجده أولاً يكتب السؤال كعنوان رئيسي.. وهو دائماً سؤال عن شيء مخالف لإيمان هييريتش.. مثلاً هل حقاً الساحرات شيء وهي ولا قدرات حقيقية لهن؟ ثم يبدأ في عرض الحجج المؤيدة لهذا السؤال وكيف احتج بها أصحابها الذين يؤمنون أن الساحرات وهم.. ثم يكتب كلمة (الإجابة)

ويبداً في الرد على الحجج واحدة واحدة حتى ينتهي منها ويقنعك بوجهة نظره.. لكن لاحظت أنه يبدأ الرد على الحجج قبل كلمة (الإجابة) بفقرة أو اثنتين.. ولعل هذه الفقرة أو الافتتن هي رد صاحبه جاكوب سبرنجر وهو جعلها متضمنة في سياق الكلام.. لكنني تركت نظامه الذي ارتضاه لكتابه كما هو و لم أغير فيه شيئاً.

إذا كنت تمل سريعاً من الحجج وغسل الأدمغة فاقرأ الفصل الثاني أولأ ففيه كثير من قصص الساحرات العجيبة.. وكيف يأكلن الأطفال ويطعنن عظامهم ويعملن منها مراهم لوصفاتهن السحرية.. وكيف يضاجعن الشيطان ويعملن معه العهد في اجتماع الساحرات حيث يظهر لهم في صورة إنسان.. وكيف يطرن بالمكانس في الهواء.. لقد اتضح لي أن ساحرات ديزني ليسوا وهمأ خيالياً وأنَّ هذا كان شيئاً دينياً يؤمن به شعب كامل.. والرجل يقنع القارئ بهذا بالحججة وبالدين وباسم الرب وباسم المسيح.

ستتجده يقتبس كثيراً من كلام قدسيين مهمين.. مثل (القديس «توماس») وهذا هو توما الأكوني، وهو قسيس وقديس وفيلسوف إيطالي أثر على الفلسفة الغربية كلها وسموه فيلسوف الكنيسة الأعظم.. ويقتبس أيضاً كثيراً من (القديس «أوجستين») وهذا هو أغسطينوس، قديس وكاتب وفيلسوف وهو أهم شخصية مؤثرة في المسيحية بشكل عام.. ويقتبس من (جون نيدار) وهو عالم لاهوت ألماني اشتهر بكتابه **Formicarius** الفيلسوفي الدينى الشامل الذى كان من خمس مجلدات، آخر مجلد منهم يتحدث عن السحر ويسرد حكاية المفترش بيتر جرايز حيث قبض على ساحر وعمل معه مقابلة كاملة تحدث فيها الساحر بالتفصيل عن طرق السحرة في قتل الأطفال وغيرها.

ويقتبس كثيراً من الكتاب المقدس ويضع الكلام بين علامتي تنصيص «» ويكتب السفر ورقم الآية.. ويقتبس أيضاً من كتاب مهم يسميه (الشريعة) وهذا يعني به القانون الكنسي وهي القوانين التي تحكم بها السلطة الكنسية ويسري على كل الكنائس، وكان سارياً أيام كانت الكنيسة تحكم في القضايا المدنية. ثم انتهى هذا بعد الإصلاح البروتستانتي.. والقوانين الحديثة الآن للدول الأوروبية استقت كثيراً من تشريعاتها من هذا القانون الكنسي.

في النهاية أقول، لقد عرفت هذا الكتاب أول مرة من العرّاب الراحل العظيم دكتور أحمد خالد توفيق حيث أتى على ذكره في أكثر من عدد من سلسلة ما وراء الطبيعة وتحدث عنه باختصار في كتابه موسوعة الظلام.. وكان لدى فضول لأعرف ما هو هذا الكتاب.. ولما قرأته عرفت أهميته جيداً.. وإن كل كتاب مهم يترجم إلى لغة.. يكون مثل نجمة كانت منطفئة حتى تضيء في سماء تلك اللغة.. فيقرؤه المتحدثون بها ويعرفوه.. ولهذا قررت أن أهدي هذا الكتاب للمكتبة العربية.

الدكتور / أحمد خالد مصطفى

الجزء الأول



السؤال ١٠ هل الإيمان بوجود كيانات شريرة كالساحرات هو شيء مهم؟

إذا كان الإيمان بوجود كيانات شريرة كالساحرات هو شيء مهم في الإيمان الكاثوليكي الذي يحارب أي رأي آخر له نكهة هرطوقية واضحة.

يقول المهرطقون أن الإيمان القوي بوجود الساحرات لا يدخل في العقيدة الكاثوليكية: انظر الفصل ٢٦، السؤال ٥ من كتاب Episcopus. ويقولون أن كل من يؤمن بوجود مخلوق يمكنه أن يتحول بالسحر إلى مخلوق أفضل أو أسوأ، أو يتتحول إلى نوع آخر أو نوع مشابه، بدون تدخل الخالق الذي خلق كل شيء فهذا في الحقيقة أسوأ من الوثني والمهرطق. لذا عندما يذكرون أن أمورا خوارق كهذه عملتها الساحرات، فهذا ليس كلاما كاثوليكيًا، بل إن من الهرطقة الواضحة أن تصر على هذا الرأي.

يقول المهرطقون أيضًا أنه لا يوجد فعل من أفعال الساحرات له تأثير دائم علينا. ودليلهم: أنه إن كان كذلك، سيمكن أن تتأثر كبشر بأفعال الشياطين. لكن الإيمان بأن الشيطان له قوة على أن يغير جسم إنسان أو يحدث عليه ضررًا دائمًا هو شيء لا يبدو متوافقًا مع تعاليم الكنيسة. لأنه بهذه الطريقة سنؤمن أنه بإمكانهم تدمير العالم كله، وتحويله إلى عبث.

يقولون أيضًا أن كل تحول يحدث في جسد الإنسان - مثلاً في الحالة الصحية، الحالة المرضية يمكن أن يفسر بالأسباب الطبيعية العادلة، مثلما وضح أرسطو في كتابه السابع كتاب الفيزياء. نعم هناك تأثير عظيم للنجموم على الإنسان. لكن الشياطين لا يمكنهم أن يتحكموا في النجموم، هذا رأي «ديونيسيوس» في رسالته الإنجيلية إلى «بوليكارب»، لأن الرب فقط هو الذي يفعل هذا، وبالتالي هذا دليل

على أن الشياطين لا يمكنهم حقاً أن يُحدثوا أي تغيير دائم في جسد الإنسان. أو كما نقول تحول حقيقي، لذا لا يجب علينا إحالة حدوث أي تغييرات كهذا إلى سبب مظلم وسحري.

ويقول المهرطقون أن قدرة الرب أعلى من قدرة الشيطان، لذا فالأعمال الإلهية حقيقة أكثر من الأعمال الشيطانية. وحيثما وجد الشر في العالم، سيكون عمل الشيطان دائماً يعارض عمل الرب. ولذلك من الهرطقة أن تعتقد أن عمل الشيطان يمكنه أن يتغلب على صنعة الرب. ومن الهرطقة أن تعتقد أن أعمال الخلق العظيمة كالإنسان والحيوان يمكن أن يقع عليها ضرر ويتم تخريبها بقدرة الشيطان.

يقولون أيضاً أن الذي يكون هو نفسه تحت تأثير المادة لا يمكن أن تكون له سلطة على المادة، والشياطين يخضعون لتأثير النجوم، فالسحراء يلاحظون مسار نجوم معينة ليستدعوا الشياطين، لذلك فالشياطين ليست لديهم القدرة على التأثير في أي جسم مادي، وتبعاً لهذا فالساحرات كذلك لأنهن لديهن قدرة أقل من قدرة الشياطين.

ويقولون أن الشياطين ليست لديهم قدرة على الإطلاق إلا على بعض الفنون الخفية. والفن الخفي لا يمكن أن يُنتج شكلاً حقيقياً. وبعض المؤلفين يقولون أن علماء химиاء تأكروا أنه لا يوجد أمل في أن يحدث تغيير حقيقي في المادة. لذا فالشياطين من جانبهم يستخدمون أقصى ما لديهم من صنعة ولا يمكنهم أن يُحدثوا علاجاً دائماً أو مرضًا دائماً في جسد الإنسان. وإذا حدث شيء كهذا فإنه يُعزى إلى أسباب أخرى ربما تكون غير معروفة وليس لها علاقة بأعمال الشياطين أو الساحرات.

ولكن وفقاً للرسائل البابوية *Decretals* (٣٣)، العكس هو الحال. فمكتوب فيها «إذا سمح الرب بعدهاته وإرادته لأي من فنون السحر بالاستعانة بقوة الشيطان... إلخ» هنا إشارة إلى أن فعل السحر يمكن أن يمنع إنهاء زواج مثلاً، ولأجل أن يحدث هذا الشيء غير الشرعي لا بد أن توجد ثلاثة أشياء، السحر، الشيطان، وإرادة الرب. الأقوى يؤثر على الأقل قوة. وقدرة الشيطان أقوى من أي

قدرة بشرية (سفر أیوب) لما قال عن إبليس «ليس له في الأرض نظير، خلق لثلاثة يخاف»

الإجابة. هنا توجد ثلاثة أخطاء هرطوقية لا بد أن نستوفيها بحثاً، وعندما ثُبتت بطلانها، ستتضح الحقيقة. بالنسبة لبعض الكتاب، يقولون أنه حتى بالنسبة للمستحيلات التي حدثت بواسطة التعاوين السحرية، فلا وجود لشيء كالسحر، وأنه موجود فقط في خيال الرجال الذين ينسبون أي شيء في الطبيعة ليس له سبب إلى السحر وال التعاوين. هناك كتاب آخرون يعترفون حقاً أن السحر موجود، لكنهم يصرحون أن تأثير السحر وتأثير التعاوين إنما هو تخيلات وتهيئات من الناس. وفئة ثالثة من الكتاب يعتقدون أن التأثيرات التي قيل أنها معمولة بال التعاوين السحرية هي كلها وهم وخداع للعين، رغم أنه ربما يمد الشيطان يده أحياناً لمساعدة بعض السحر.

والخطأ الذي عمله كل واحد من هؤلاء الأشخاص الثلاثة لا بد أن يتم استعراضه ثم دحشه.

أولاً جمיהם تم إثبات أنهم مهرطقون بواسطة العديد من الكتاب الأرثوذوكس، وخاصة بواسطة القديس توماس، الذي قال أن آراء كهذه هي كلها تعارض سلطان القديسين وأنها مبنية على كفر مطلق. لأن الكتب المقدسة تقول أن الشياطين لهم قدرة على أجسام وعقول الرجال، ذلك عندما سمح الله لهم أن يحدثوا هذه القدرة كما يتضح من كثير من المقاطع في الكتب المقدسة.

وبالتالي فهؤلاء الذين يقولون أنه لا وجود لشيء مثل السحر وأنه شيء خيالي تماماً إنما هم مخطئون، حتى أنهم يؤمنون أن الشياطين ليست موجودة إلا في خيال الجهل والسوق، وبالنسبة للحوادث الطبيعية التي تحدث للإنسان وينسبها خطأ إلى الشياطين، فإن وعي بعض الناس كافٍ ليعرفوا أنهم يرون أشكال حقيقة وظاهرات وليس انعكاسات لخيالهم، وبالتالي يؤمنون أنها ظاهرات لأرواح شريرة أو أعمال ساحرات. الإيمان الحقيقي يعلمنا أن بعض الملائكة سقطوا من السماوات

وأصبحوا الآن شياطين، ونحن مُلزمون أن نعترف أنه وبطبيعتهم الملائكية يمكنهم أن يفعلوا أموراً مبهرة لا يمكننا نحن أن نفعلها. وأولئك الذين يحثون غيرهم ليعملوا مثل هذه المُبهرات الشريرة يُسمون ساحرات. ولأن الكفر في الإنسان الذي تم تعيمده يسمى هرطقة، فإن هؤلاء الأشخاص هم بشكل صريح مهرطقون.

بالنسبة لأولئك الذين أخطأوا الخطأين الآخرين، سنقول أن الذين ينكرون أن هناك شياطين أو ينكرون أن الشياطين تمتلك قدرة طبيعية، لكنهم يختلفون فيما بينهم إن كان هناك تأثير للسحر وأعمال للساحرات: فهم مدربون، واحدة تقول أن الساحرة يمكنها أن تحدث تأثيرات معينة لكن هذه التأثيرات ليست حقيقة بل تهبات، والمدرسة الأخرى تقول أن هناك ضرراً حقيقياً يمس الشخص أو الأشخاص المصابون، لكن لما تخيل الساحرة أن هذا الضرر هو بسبب فتونها فهي ليست إلا مخدوعة.

هذا الخطأ يبدو مستندًا إلى مقطعين من الشرائع حيث هناك نساء معينات مدانات تخيلن خطأً أنه خلال الليلة التي تجولن فيها خارجاً مع «ديانا» أو «هيرودياس» أحذنن ضرراً، هذا يمكن أن نقرأه في الشريعة. لكن حالة بهذه يمكن أن تحدث بشكل عادي بشرى بسبب الوهم وتكون مجرد خيال، أما أولئك الذين يعتبرون أنه وبسبب هذه القصص في الشريعة فكل تأثيرات السحر هي مجرد أوهام وخيالات، فهم مخدوعون.

ثانياً، بالنسبة للشخص الذي يؤمن أو يعتقد أن مخلوقاً يمكن أن يتغير بالسحر إلى مخلوق أفضل أو أسوأ أو يتحول إلى نوع آخر أو نوع مشابه بغير تدخل الخالق الذي خلق كل شيء، أن يقال عليه أنه شخص كافر أو أسوأ، أو يقال أن تأثيراً كهذا إذاً عمل بواسطة السحر فهو لا يمكن أن يكون حقيقياً بل يجب أن يكون وهماً خالصاً. فإن ضلالات بهذه لها نكهة الهرطقة وتعارض المعنى الواضح للشريعة، سنتبأّ وله نظرينا بالقانون الإلهي، ثم بالقانون الكنسي والقانون المدني.

كبداية، تعبيرات الشريعة لا بد أن تؤخذ بتفاصيلها (رغم أن فهم الشريعة سيتضاع بشكل أكثر وضوحاً في السؤال التالي). لأن الإله في مواضع عديدة يأمر أنه ليس علينا فقط أن نتجنب الساحرات بل لا بد أن نقتلهن، ولن تفرض مثل هذه

العقوبة الشديدة عليهم هكذا إذا لم يكن يعملن عهداً حقيقياً مع الشياطين لأجل إحداث أذى حقيقي وضرر بالناس.

لأن عقوبة الموت لا تفرض إلا لأجل الجرائم الخطيرة المعروفة أنها سيئة، وكيف لإيمانة الروح أن تُحدثها الساحرة بقدرة التوهم والخيال. هذا رأي القديس توماس عندما ناقش هل من الشرير أن تستعين بالشياطين؟ لأنه في الفصل الثامن عشر من سفر التثنية أمرَ أن «جميع السحراء والمشتغلين بالسحر يتم تدميرهم». وأيضاً في الفصل التاسع عشر من سفر اللاويين يقول: «الروح التي تمشي إلى السحرة والكهان لتعمل الفسق معهم، ساضع وجهي ضد هذه الروح وأدمرها من بين شعبي». ومرة أخرى يقول «إذا كان في رجل أو امرأة جان أو تابعه فإنه يقتل، بالحجارة يرجمونه» فالأشخاص الذين يُقال أن فيهم جن يفعلون أموراً شاذة.

أيضاً لا بد أن نأخذ في الحسبان أنه بسبب هذه الخطية مرض «أوشوزيات» ومات، في سفر الملوك. وأيضاً في كتاب السجلات **Paralipomenon** نجد آراء مهمة للأباء كتبوها في هذه الكتب المقدسة وهم الذين لهم خبرة طويلة في التعامل مع قدرات الشياطين وفنون السحر.

وكتابات عديدة من العلماء توجد في الكتاب الثاني من كتاب الأحكام Book of Sentences يمكن أن تستعين بها، وسنجد أن الكل قد اتفق أن هناك سحرة ومشعوذون يمكنهم أن يحدثوا بقدرة الشيطان تأثيرات حقيقة وشاذة، وهذه التأثيرات ليست تخيلية والرب سمح لهذا أن يحدث. أنا لن أذكر كثيراً من المواقع الأخرى التي يناقش فيها القديس توماس بالتفصيل العمليات التي من هذا النوع. لكن كمثال، في كتابه الثالث من **Summa contra Gentiles** في الجزء الأول والثاني، يتحدث عن هذا في الجزء الأول السؤال ١٤، المجادلة الرابعة، في «الثانية من الثانية»، الأسئلة ٩٢ و ٩٤. يمكننا أن تستعين أيضاً بالشارحين والمفسرين الذين كتبوا عن حكماء وسحراء فرعون، في سفر الخروج السابع. ويمكننا أن تستعين أيضاً بما قاله القديس «أوجستين» في الكتاب الثامن عشر من **City of Good** الجزء

انظر أيضًا كتابه الثاني On Christian Doctrine. علماء كثيرون قدموها نفس الرأي، وسيكون من أكبر الحماقة لأي شخص أن يعارض كل هؤلاء العلماء، ولن يكون متحررًا من الخطية والهرطقة. لأن أي شخص يخطئ في تفسير الكتب المقدسة يعتبر مهرطقاً. وكل من يعتقد خلاف هذه الأمور التي تمس عقيدة الكنيسة الرومانية المقدسة هو مهرطق. هذا هو الإيمان.

ص

السؤال ٢. هل يتفق مع الإيمان الكاثوليكي أن نعتقد بهذا من أجل ممارسة بعض تأثيرات السحر؟

إذا كان متفقاً مع الإيمان الكاثوليكي أن نعتقد بهذا من أجل تطبيق بعض تأثيرات السحر، وهل الشيطان لا بد أن يتصل ويتعاون مع الساحرة، أو أنه يمكن أن يحدث التأثير بغير تعاونهما، هل يعني الشيطان بدون الساحرة أو العكس، هل يمكن أن يحدث تأثيراً كهذا.

الجدلية الهرطوقية الأولى هي كالتالي: أن الشيطان يمكنه أن يحدث تأثير السحر بدون تعاون مع أي ساحرة. كل الأشياء التي تحدث بشكل مرئي فنراها يمكن أن تكون صناعة للقدرات الطبيعية العادلة. لكن الأمراض الجسدية والاعتلالات هي بالتأكيد ليست مرئية، لكنها محسوسة وبالتالي يمكن أن يصنعها الشيطان. فمثلاً، نحن علمنا من الكتب المقدسة المصائب التي حلت بأبيوب، وكيف نزلت نار من السماوات وضررت الفنم وحرقت العبيد، وكيف دمرت ريح شديدة أركان بيته الأربعية الذي سقط على أطفاله وسحقهم كلهم. هذا فعل الشيطان نفسه بدون تعاون مع أية ساحرة، لكن فقط بإذن رب وحده كان الشيطان قادرًا على إحداث هذه المصائب. وبالتالي يمكن للشيطان أن يكون هو الفاعل الحقيقي لأشياء كثيرة من التي يُقال عادةً أنها من فعل الساحرات.

وهذا واضح من كلام السبعة أزواج للعذراء سارة، الذين قتلهم الشيطان. أيضًا مهما كانت القوة العليا قادرة أن تفعل، فيمكنها أن تفعله دون الاستعانة بقوة تفوقها، والقوة الأعلى يمكنها أن تفعل كل شيء دون الاستعانة بالقوة الأقل منها. لكن القوة الأقل يمكنها أن تسبب عواصف وتحدث مصائب بدون الاستعانة بقوة أعظم منها. «ألييرتونس ماجنوس» المبارك في كتابه *De passionibus aeris* قال: «إن الحكيم الفاسد إذا استخدمت حكمته كما يقولها ثم رميتها في النهر، فإنها رغم هذا ستوقف عواصف مخيفة وزوابع».

أيضاً يقول المهرطقون أن الشيطان يستغل الساحرة، ليس لأنه يحتاج إلى واسطة مثلها، لكن لأنه يبحث عن إضلال الساحرات. ويمكن أن نشير إلى ما قاله أرسسطو في الكتاب الثالث من مجموعته *Ethics*. الشر هو فعل اختياري يتم إثباته بحقيقة أنه لا أحد في الحقيقة يعمل عملاً ظالماً، الرجل الذي يرتكب الاغتصاب مثلاً إنما يفعله لأنه يبحث عن المتعة، لا يفعل الشر لأجل الشر نفسه. ورغم ذلك فالقانون يعاقب أولئك الذين يفعلون الشر كما لو كانوا يفعلونه لأجل فعل الشر. وبالتالي إذا كانت أفعال الشياطين تحدث باستخدام ساحرة، فالشيطان إنما كان يوظف أدلة، وبما أن الأدوات تعتمد على نية الشخص الذي يستخدمها وأنها لا تفعل ما تفعله بنيتها الخاصة، إذن فخطيئة الفعل لا يجب أن تُلقى على الساحرة، و كنتيجة لهذا لا يجب أن تُعاقب الساحرة.

وهناك رأي آخر يؤمن أن الشيطان لا يمكنه أن يلحق الضرر بسهولة بالإنسان، ولذلك فهو يلحق به الضرر باستخدام الساحرات، بما أنهن خادماته.. ولكن حتى كل الأفعال التي لها تأثير على بعضها لا بد فيها من حدوث نوع من الاتصال، ولذلك فالشيطان يستخدم أداة بشرية، وبها يمكنه أن يعمل التأثير المؤذى الذي يلمس الجسد. وكثيرون يؤمنون أن هذا مثبت في النص، وفي التعليق على النص، في الفصل الثالث من رسالة القديس باول إلى الغلاطيين: «أيها الغلاطيون الأغبياء، من الذي سحركم حتى لا تذعنوا للحق؟» والتعليق على هذا المقطع يشير إلى أن هؤلاء المتفردون الناريين الذين لهم عيون نارية حسودة يمكنهم بمجرد نظرة أن يؤذوا الآخرين، خاصة الأطفال الصغار.

ابن سينا أيضاً يذكر هذا في كتابه الثالث من عمله *Naturalism* عندما قال «غالباً يمكن أن يكون للروح نفس التأثير على جسد آخر بنفس القدر الذي تؤثر به على الجسد الذي تسكنه، لأن تأثير عين أي شخص يمكنها بنظره واحدة أن تجذب وتفتتن شخصاً آخر». ونفس الرأي يؤمن به الفزالي في كتابه الخامس في الجزء العاشر من مجلده *Physics*. يفترض ابن سينا أيضاً - رغم أنه لم يجعل رأيه قاطعاً لا يقبل الجدل - «أن قدرة التخييل يمكنها أن تُغير أو يظهر أنها تغير الأجسام الخارجية في حالات تكون فيها القدرة على التخييل مطلقة وغير مقيدة، وبذلك فنحن نتبين فكرة أن قدرة التخييل لا يمكن أن تعتبر مستقلة عن حواس الإنسان الأخرى، بما أنها عامة لهم كلهما، ولكنها ولدى معين تتضمن

كل القوى الأخرى». وهذا صحيح، لأن مثل هذه القدرة على التخييل يمكن أن تغير الأجسام المجاورة، مثلاً، يستطيع الإنسان المشي على عارضة ممدودة أسفل منتصف الشارع.

ولكن إذا وضعت هذه العارضة على مياه عميقة لن يجرؤ على المشي فوقها، لأن تخيله سيفرض بقوة على عقله فكرة السقوط، وبالتالي فإن جسمه وقوه أطراوه لن تطيع تخيلاته، ولن تطيعه أيضاً إن أراد أن يمشي مباشرة بدون تردد. هذا التغيير يمكن أن يقارن بالتأثير الذي تحدثه عين شخص حسود، فيكون هناك تغيير عقلي يحصل لكن بدون أي تغيير في الجسم.

أيضاً، يقول المهرطقون أن التغيير في جسم حي إنما يكون بسبب تأثير عقل الساحر على هذا الجسم الحي، وللإجابة عن هذا نقول. في وجود قاتل ذباح فالدم يسيل من الجروح في جثة الإنسان الذي مات مذبوحاً. وبالتالي بدون أي قدرة عقلية، يمكن للأجسام أن تحدث تأثيراً مروعاً في بعضها، لذا فالشخص الحي إذا مر بجوار جثة الرجل المقتول، ورغم أنه ربما لا يشعر بالجسم الميت إلا أن الخوف سيستولي عليه.

هناك بعض الأشياء في الطبيعة تكون لها قوى خفية، ولكن الإنسان لا يعرفها مثلاً كحجر المغناطيس، الذي يجذب المعدن وأشياء أخرى تشبهه، والذي ذكره القديس «أوجستين» في الكتاب العشرين من مجلد *the City of God*.

وبالتالي فحتى تحدث بعض النساء تغييراً في أجسام الآخرين بالعلاج فإنهن يستخدمن أشياء معينة تتعدي معرفتنا ويكون ذلك بدون استعانته بالشيطان. فلا يصح أن نقول أنه بسبب غموض هذه العلاجات فهي منسوبة للشيطان كما نسب له التعاوين الشريرة المطلقة بواسطة الساحرات.

أيضاً يقول المهرطقون أن الساحرات يستعملن بعض الصور والتمائم، التي من المعتاد أن توضع تحت أعتاب أبواب البيوت، أو في المرح حيث ترعى الأغنام، أو حتى في أماكن تجمع الناس، ثم تطلق التعويذات على ضحاياهم ثم يموت أولئك الضحايا حقاً في كثير من الأحيان. ولأن مثل هذه التأثيرات الشاذة يمكن أن تخرج من تلك الصور سنعتبر أن تأثير هذه الصور يعتمد على تأثير النجوم على جسم

الإنسان، فلأن الأجسام الطبيعية تتأثر بالأجسام السماوية، وبالتالي تتأثر الأجسام الصناعية أيضًا ستتأثر. وبما أن الأجسام الطبيعية يمكن أن تحصل على تأثيرات نافعة من بعض الأسرار النجمية، لذا فال أجسام الصناعية يمكنها أيضًا أن تحصل على نفس التأثيرات النافعة.

إذن من الواضح أن هؤلاء الذين يصنعون العلاج يمكن أن يمكنهم إعداده باستخدام تأثيرات نافعة مثل هذه، وهذا لا اتصال فيه على الإطلاق بأي قوى شريرة.

إن أكثر المعجزات إدهاشا هي تلك التي تحدث بقوة الطبيعة. لأن الأشياء الرائعة والرهيبة والمدهشة تحصل بقوى الطبيعة. وهذا ما يشير إليه القديس «جريجوري» في كتابه *Second Dialogue*. القديسون يعملون المعجزات في بعض الأحيان بالصلوات وفي بعض الأحيان بقدرتهم وحدها. وهناك مثال على كل منهما، القديس بيتر لما صلى، أحيا «تايبا» التي كانت ميتة. وهو نفسه عندما قام بتوبیخ «أنانياس» و«سافيرا» الذين كانوا يكذبان، أماتهما بدون أي صلوات. وبالتالي يمكن للرجل باستخدام تأثيره العقلي أن يغير في جسم إلى جسم آخر، أو يمكنه أن يغير في جسم من الصحة إلى المرض والعكس.

أيضاً يقولون، أن جسم الإنسان هو أثقل من أي جسم آخر. ولكن بسبب عواطف العقل، يتغير جسم الإنسان ويصبح حاراً أو بارداً، كما في حالة الغضب أو الخوف: عندما يمكن أن يحدث تغيير أكبر خاصة في حالات المرض والموت، والذي بقوتهما يمكن أن يتغير الجسم المادي بشكل كبير.

ولكن بعض هذه الاعتراضات لا بد أن نرد عليها، إن تأثير العقل لا يمكنه أن يحدث تغييرًا على أي شكل إلا بتدخل عامل ما، كما قلنا أعلاه. وهذه هي كلمات القديس «أوجستين» في الكتاب الذي اقتبسنا منه قبلًا: «إنه من المدهش أن الملائكة الذين سقطوا من السماوات وجب أن يخضعوا للأشياء المادية، لأنهم إنما كانوا يخضعون للرب وحده. الإنسان الذي هو أقل بكثير منهم يمكنه بقوته الطبيعية أن يعمل تأثيرات شاذة وشريرة.»

الإجابة، هناك أناس كثيرون حتى هذا اليوم يخطئون في هذه النقطة، يعطون

الأعذار للساحرات ويلقون باللوم كله على الشيطان، أو ينسبون التغييرات التي تعملها الساحرات إلى التغيرات الطبيعية العادلة. هذه الأخطاء يمكن أن ترد عليها بسهولة. أولاً، بوصف الساحرات الذي ذكره القديس «إيزيدور» في كتابه Etymologiae في الجزء التاسع: «الساحرات يتم استدعاوْهن بسبب سعادهن وخطيئتهن، فإن أعمالهن أكثر شرًّا من أي مخرب من المخربين». ويكمِّل: «هن يُخربن في الأشياء بمعاونة الشيطان، ويُثْرَن عواصف رهيبة وزوابع». أيضًا، يقول أنهن «يصرفن عقول الرجال ويوجهنها إلى الجنون والكراهية المختلة والشهوات الجامحة». ويكمِّل «وهم بواسطة تعاوينهن وحدها يمكننهن أن يدمرن الحياة كما لو كانت تعاوينهن سُمًا قاتلاً».

وكلمات القديس «أوجستين» في كتابه the City of God أيضًا تتعلق بنفس النقطة، حيث يخبرنا من هن الساحرات والمشعوذات حقًا. المشعوذات، اللاتي يطلق عليهن ساحرات، يكون وصنهن على قدر فداحة أعمالهن الشريرة. إنهن اللاتي يخربن في الأشياء بإذن من الرب، اللاتي يسببن الإلهاء لعقول الرجال، وأمثالهن قد فقدن الثقة في الرب، وبالقوة الرهيبة لتعاونهن الشريرة - بدون استخدام أي سموٍّ -، يقتلن الإنسان. كما قال «لوكان»: «هناك عقل لم يتلوث بأي شراب ضار لكننا نجده ينهر بفعل تعويذة شريرة».

لأنهن يجمعن الشياطين لخدمتهن ولديهن تلك الجرأة على الإضرار بالبشرية وتدمير أعدائهن بتعاونهن الشريرة. ومن المؤكد أنه في أفعالهن التي من هذا النوع فإن الساحرة تعمل افترانًا وثيقًا مع الشيطان. ثانياً، العقوبات أربعة أنواع: نافعة، مؤذية، وفعالة بفعل السحر، وطبيعية. العقوبة النافعة تنفذها وزارة من ملائكة الخير، والعقوبات الضارة تنفذها الأرواح الشريرة. موسى ضرب مصر بعشرة أبوئية بواسطة وزارة من ملائكة الخير، والسحر استطاعوا أن يؤدوا ثلاثة فقط من هذه المعجزات بالاستعانة بالشيطان. والوباء الذي نزل على الناس لثلاثة أيام بسبب خطيئة داود والـ ٧٢ ألف رجل الذين ذُبْحُوا في ليلة واحدة في جيش سنحاريب، كانت معجزات بواسطة ملائكة الرب، بواسطة ملائكة الخير الذين يخافون الرب ويعلمون أنهم ينفذون أمره.

الضرر المدمر إنما يحدث بواسطة ملائكة الشر، الذين كانت على أيديهم نكبة

بني إسرائيل في الصحراء. فهذه الأضرار الشريرة إنما حدثت بفعل الشيطان، الذي يعمل في بيئه من الساحرات والمشعوذات. هناك أيضاً أضرار طبيعية تعتمد على الاتصال بالأجسام السماوية، مثل المجاعة، الجفاف، العواصف، والتأثيرات المشابهة من الطبيعة.

إنه من الواضح أن هناك اختلافاً ضخماً بين كل هذه الأسباب والظروف والأحداث. لأن أيوب نكبه الشيطان بمرض ضار، لكن لم يكن إمراضه هو الهدف. ولو كان هناك شخص ذكي وفضولي سيسأله كيف لأيوب أن ينكبه المرض من الشيطان بدون الاستعانة بسحر أو ساحرة أو مشعوذة وبدون أي من هذه الفواحش. سنقول أن العناية الإلهية للرب أرادت في مثال أيوب أن تجعل قوة الشيطان أكبر من قوة الرجال الصالحين حتى يمكننا أن نتعلم أنه يجب أن نحترس من الشيطان «سatan»، وفي هذا المثال لهذا الرجل الصالح سنرى كيف تجلت عليه عظمة الرب بعد ذلك. لأنه لا يوجد شيء يحدث إلا بإذن الرب.

ص

السؤال ٣. هل يمكن للجاثوم أو السعلاة أن ينجها ذرية من الإنسان؟

يقول المهرطقون، في البداية ربما يبدو أنه ليس متوافقاً مع الإيمان الكاثوليكي أن نؤمن أن أي ذرية يمكن أن تولد بواسطة الشيطان، أو مثلاً يشاع مع الجاثوم والسعلاة: بالنسبة للرب نفسه، فقبل أن تأتي الخطية إلى العالم، أسس التناسل البشري، ومنذ أن خلق المرأة من ضلع الرجل لتكون شريكة معاونة له. كان يقول الناس: أكثروا وتكاثروا، سفر التكوين الثاني ٢٤. وما أنت الخطية إلى العالم، قيل لنوح أيضاً أكثر وتكاثر، سفر التكوين التاسع، ١. وفي زمان القانون الجديد أيضاً، أكد المسيح هذا الاتحاد لما قال «الم تقرأوا بعد، أنه هو الذي عمل الإنسان منذ البداية، عمل منهم ذكراً وأنثى»، ماتيو التاسع عشر، ٤. وبالتالي، لا يمكن للإنسان أن يولد بأي طريقة أخرى غير هذه.

ولكن يمكن أن يُقال أن الشياطين يأخذون نصيبهم في هذه الذرية لكن ليس كمسبب رئيسي، ولكن كمسبب ثانوي أو صناعي، عندما يتدخلون في عملية الجماع والحمل، بالحصول على المنى البشري ثم ينقلونه.

اعتراض. لكن الشيطان يمكن أن يعمل هذا الفعل في كل مرحلة من مراحل الحياة، أو كما نقول في المرحلة الزوجية وغير المرحلة الزوجية. ولا يمكنه أن يفعلها في المرحلة الأولى لأنها عندها سيكون فعل الشيطان أشد قوة من فعل الرب الذي أسس وأكمل على هذه المنحة المقدسة، لأنه قد فرض الزواج لأجل العفة. ولا يمكن للشيطان أبداً أن يؤثر بهذا الشكل في أي منحة ربانية أخرى: لأننا لم نقرأ قط في الكتب المقدسة أن الذرية يمكن أن يولدوا من الشيطان في أي حالة..

أيضاً يقول المهرطقون، حتى تلد طفلاً فهذه عملية من عمليات الجسم الحي، والشياطين لا يمكنهم وضع الحياة في الأجسام التي يسيطرون عليها، لأن الحياة رسمياً تأتي من الروح، وإخراج الذرية هو فعل الأعضاء الحية الموجودة في الجسم

الحي. وبالتالي فالأجسام التي ليس لها هذه الخواص لا يمكن أن تلد أو تحبل. ولكن لا زال بإمكاننا أن نقول أن هؤلاء الشياطين يستولون على الأجساد ليس لأجل أن يضعوا الحياة فيها، ولكن حتى يستخدموا الجسد في حفظ المنى البشري وتمرير هذا المنى إلى جسد آخر.

اعتراض. بالنسبة للملائكة، إن كانوا ملائكة خير أو شر، نؤمن بأنه ليس هناك أي شيء فيهم زائد أو بلا فائدة، وليس هناك أي شيء في الطبيعة زائد أو بلا فائدة. ولكن الشيطان بواسطة قدرته الطبيعية التي هي أكبر بكثير من قوة الجسد البشري، يمكنه أن يعمل أفعالاً روحية، ويُعملها مرة بعد مرة حتى لو لم يميزها الإنسان. وبالتالي هو يقدر على أن يفعل الفعل ولا يحس الإنسان أن شيئاً قد حدث. لأن الأجسام والأشياء المادية كلها في مستوى أقل من الذكاء الروحي الصافي. ولكن الملائكة، إن كانوا ملائكة خير أو شر، هم من نوع الذكاء الروحي الصافي. وبالتالي يمكنهم أن يتحكموا فيما هو أسفل منهم. وبالتالي فالشيطان يمكنه أن يجمع ويستخدم المنى البشري التابع للجسد ما كما يريد.

لتجميع المنى البشري من شخص ونقله إلى آخر سيحتاج هذا إلى عمل بعض الأفعال على المستوى الموضعي. لكن الشياطين لا يمكنهم أن يحركوا الأجسام من مكان إلى مكان. وهذه هي الحجة. الروح هي جوهر روحي صاف، وكذلك الشيطان: ولكن الروح لا يمكنها أن تُحرك جسداً من مكان إلى مكان إلا الجسد الذي تسكنه وتعطيه الحياة: وأي عضو من هذا الجسد يهلك فإن الجسد يموت ولا يقدر على الحركة. وبالتالي فالشياطين لا يمكنهم أن يحركوا جسداً من مكان إلى مكان إلا الجسد الذي يعطونه الحياة. لقد تم الاعتراف بأن الشياطين لا يمنجون الحياة إلى أحد، وبالتالي لا يمكنهم أن يحركوا المنى البشري بشكل موضعي محلي يعني من مكان إلى مكان أو من جسد إلى جسد.

أيضاً، كل فعل إنما يحصل بالاتصال، وخاصة فعل الذرية. ولكن لا يبدو ممكناً أن يحدث أي اتصال بين الشيطان وجسم الإنسان، لأن الشيطان لا يمتلك نقطة اتصال معه. وبالتالي لا يمكنه أن يحقن المنى في الجسد البشري، خاصة أنه سيحتاج حركة معينة من الجسد، فيبدو أن الشيطان لا يمكنه أن يحقق ذلك.

أيضاً، الشياطين ليست لديهم قدرة على تحريك الأجسام الأقرب لهم في

النظام الطبيعي، مثل الأجسام السماوية، وبالتالي ليست لديهم القدرة على تحريك الأجسام الأبعد عنهم. لقد تم إثبات هذا بما أن القوة المحركة والحركة هما شيء واحد كما يقول أرسطو في كتابه Physics. فتبعاً لهذا، الشياطين الذين يحركون الأجسام السماوية لا بد أن يكونوا في السموات، وهو شيء غير صحيح أبداً، في رأينا أو في رأي الأفلاطونيون.

أيضاً، يقول القديس «أوجستين» في كتاب On the Trinity الجزء الثالث، أن الشياطين يجمعون حقاً المنى البشري، حتى يمكنهم أن يُحدثوا تأثيرات على الأجسام، ولكن هذا لا يمكن تحقيقه بدون حركة موضعية، وبالتالي فالشياطين يمكنهم أن ينقلوا المنى الذي جمعوه ويحقنوه في أجسام أخرى. ولكن، كما قال «الافريد ستراابو» في تعليقه على سفر الخروج السابع: ونادي الفرعون على الحكماء والسحرة: اجعلوا الشياطين تجوب الأرض وتجمع كل بذرة من ذرية، ليستطيعوا بالعمل عليها أن يبيتوا كثيراً من الأجناس. ومرة أخرى في سفر الخروج السادس يعلق بتعليقين على الكلمات: وأبناء الله رأوا بنات الناس. أولاً، أبناء الله تعني أبناء «شيت» وبنات الناس تعني بنات «قابيل». ثانياً، العماليق لم يتم إنجادهم بواسطة الإنسان، ولكن بفعل بعض الشياطين، الذين كانوا وقحين مع النساء. لأن الكتاب المقدس يقول، العماليق كانوا فوق الأرض. أيضاً، وحتى بعد الطوفان، كانت أجسام الرجال العماليق وأجسام نسائهم كلها بارزة وجميلة جداً.

الإجابة. لأجل الاختصار. بالنسبة للكلام عن قدرة الشيطان وأعماله وتأثير السحر سنترك إجابتها، لأن القارئ الورع إما سيقبلها كما تم إثباتها، أو ربما سيحب أن يتساءل، عندها فليبحث عن كل نقطة موضحة في الكتاب الثاني من مجلد Sentences. حيث ستتجدد الألب يرى أن الشياطين يقومون بكل أفعالهم بإدراك وباختيار، بسبب الطبيعة التي وهبها الله لهم والتي لم تتغير. انظر «ديونيسيوس» في فصله الرابع عن الموضوع، فطبعتهم الملائكة بقيت كما هي سليمة ولم تمس بعد سقوطهم من السموات، رغم أنهم لا يستطيعون استخدامها في أي عمل خير. وكذلك الأمر بالنسبة لذكاء الشياطين، ستتجدد أنهم يتفوقون في ثلاثة نقاط تتعلق بالقدرات العقلية، في عمرهم، وفي خبرتهم الطويلة، وفي تلقى الوحي من

الأرواح العليا. ستجد أيضًا أنهم من خلال دراسة تأثير النجوم، تعلموا الصفات السائدة على الإنسان، واكتشفوا أن بعض الناس يمكن استعبادهم بالاشغال في السحر أكثر من البعض الآخر، وأصبح الشياطين ينتهكون هذه العلوم لأجل أغراضهم.

سيجد القارئ أنه قد تغيرت طبيعة الشياطين إلى الشر، وأنهم صاروا يفخرون بعمل الذنب، ولديهم ذلك الجشع السافر، وسيتعلّم أن الرب، بعظمته، يسمح لهم أن يعملوا ضد رغبته. وهو يعلم أنهم بهاتين الصفتين، الذكاء والخلة التي خلقهم عليها، استطاعوا أن يفعلوا المجزات، وأصبحت لا توجد قوة في الأرض تقارن بهم. في سفر أليوب الحادي والأربعون قال «ليس له في الأرض نظير، خلق لئلا يخاف»، وعند هذه الآية قال الشارح، رغم أنه لا يخاف من أحد، إلا أنه يخضع لكرامات القديسين.

سيجد القارئ أيضًا كيف أن الشياطين يعلمون حديث قلوبنا، وأنهم يحورون في أجسادنا بشكل جوهرى وكارثى بمعاونة وكيل، وأنه يمكنهم أن يحركوا الأجساد موضعياً، ويتحولوا المشاعر الخارجية والداخلية إلى أبعد حد يمكن تصوره، وأنه يمكنهم أن يغيروا الفكر ويفيرو رغبات الرجال بشكل غير مباشر.

ولأن هذا متعلق بتساؤلنا الحالى، نود فقط أن نذكر بعض الاستنتاجات مما سبق عن طبيعة الشياطين، ثم نعود إلى مناقشة السؤال.

اللاهوتيون ينسبون إلى الشياطين بعض الأشياء، أنهم أرواح نجسة، وأن النجاسة ليست طبيعتهم الأصلية. ووفقاً لما قاله «ديونيسيوس» توجد في الشياطين طبيعة الجنون والشهوة المஸورة والنزوات الوحشية، وهذا يظهر في خطایاهم الروحية المتعلقة بالكرياء والحسد والحقد. لهذا السبب هم أعداء للجنس البشري، والشياطين لديهم عقل له منطق، لكنه منطق حاذق في الشر، متّحمس للأذية، خصب جداً في الخداع، إنهم يغيرون تصورات الإنسان ويلوثون مشاعره، إنهم يغيرون اليقظة وفي الأحلام يُقلّلون النائم، وهم يسبّبون الأمراض ويشرون العواصف ويتذكرون بهيئة ملائكة النور، وهم يحملون لنا الجحيم دائمًا، ويفتصبون من الساحرات عبادة الرب لتكون لهم، وبهذا المعنى تحديدًا تؤدي

التعاويذ السحرية، هم يبحثون عن السيطرة على الصالحين ويعتدون عليهم بكل قوتهم، بما يرشحونه لهم من فتن، ودائماً ما ينتظرون هلاك البشر.

ورغم أنهم لديهمآلاف من الطرق ليؤذوا بها البشر، وأنهم حاولوا منذ فجر تاريخهم أن يُحدثوا الشقاوة في الكنيسة، ليمعنوا الصدقات وليصيّبوا حلاوة أعمال القديسين بمرارة الحسد، وبكل طريقة هم يخربون ويقلّلون الجنس البشري، ولكن تبقى قدرتهم منصبة على الأماكن الحساسة والسرّة. انظر سفر أليوب الحادي والأربعين. فالخلاعة تكون لهم قدرة على الرجال، لأن مصدر الفجور عند الرجل يكون في الأماكن الحساسة، لأنّه من هناك يخرج المنى، تماماً كما يخرج في المرأة من ناحية السرة.

هذه الأشياء ذكرتها لفهم أفضل للسؤال الخاص بالجاثوم والسلعة، يجب أن نقول أنه حسب الكاثوليكية نحن نؤمن أن الإنسان يمكن أن يولد من الجاثوم أو السلعة، والإيمان أن هذا غير ممكن يتعارض مع كلمات القديسين ومع تقالييد الكتب المقدسة. وهذا يمكن إثباته كالتالي، سأّل القديس «أوجستين» مرة سؤالاً، لا يتعلّق بالساحرات ولكن بكل أعمال الشر، وبخرافات الشعراء، وترك الأمر في حالة من الشك، ففي مجلده *De Ciuitate Dei*، الكتاب الثالث، الفصل الثاني يقول: نحن نترك سؤالاً مفتوحاً، هل كان يمكن لفينوس أن تجب «إينيس» عن طريق الجماع مع «أنشيسيس»؟ وسؤال آخر يبرز في الكتب المقدسة، هل يمكن للملائكة الشر أن يناموا مع بنات الناس، ومن ثم أصبحت الأرض مليئة بالعمالق الذين هم رجال أقوياء وضخام الجسد؟

ولكنه أجاب عن السؤال في الكتاب الخامس، الفصل ٢٣، في كلماته: لقد أصبح الكل يؤمن بالحقيقة التي أكدّها كثيرين بتجربتهم الشخصية، تجربة رجال لا شك في موثوقيتهم، أن الشيطانين «ساتيرز» و«فاونز» (الذين يطلق عليهم اسم الجاثوم) قد ظهررا وكانا داعرين مع النساء وجامعاهن. وأن بعض الشياطين (الذين يسمّيهم «جاولز» باسم «دوسي») يحاولون بدأً أن يحقّقوا هذه القذارة كما شهد بهذا شهود موثوقون كثُر مما يجعل من إنكار ذلك شيئاً وقحاً.

لاحقاً في نفس الكتاب، يجيب الكاتب عن الخلاف الثاني، تحديداً في المقطع في سفر التكوين عن أبناء الرب (أبناء شيث) وبنات الناس (بنات قابيل)، وهو

هنا لا يتحدث فقط عن الجاثوم. يقول أنه ليس إيماناً خاطئاً وغريباً أن تؤمن أن العماليق التي تحدث عنهم الكتاب المقدس لم يولدوا من البشر ولكن من الملائكة أو تحديداً من الشياطين الذين ناكحوا النساء. عن نفس هذا كان تعليقه في سفر إشعيا الثالث عشر، لما تنبأ النبي بخراب بابل، وبالوحش الذين سيغزونها. قال: «وتسكن هناك بنات النعام، وترقص هناك معز الوحوش».

معز الوحوش أو الساتيرز يعني بهم الشياطين كما يقول التعليق، الساتيرز هم مخلوقات شعثاء متوضحة في الغابات، وهم نوع من الشياطين يسمى الجاثوم. ومرة أخرى في إشعيا الرابع والثلاثون، عندما تنبأ بخراب أرض الأدوميين لأنهم اضطهدوا اليهود، قال: «الكركي والغراب يسكنان فيها، ويتمد إليها خيط الخراب ومطممار الخلاء». تعليقه بين السطور يفسر هذا بأنها وحش وشياطين. وفي نفس الموضع يشرح «جريجوري المبارك» هذا أنها آلهة الغابات وهي تلك المخلوقات التي سماها الإغريق «بانس» واللاتينيون «جاثوم».

أيضاً «إيزيدور» المبارك في الفصل الأخير من كتابه الثامن قال: «الساتيرز هم الذين يسميهم الإغريق «بانس» واللاتينيون «جاثوم»، يسمونهم الجاثوم بسبب فعلهم الفاسق الذي يجثم. لأن لديهم شهوة تجاه البحث عن النساء ومناكحتهن: و«جاولز» يسميهم «دوسي» لأنهم مجتهدون في بهيمتهم. ولكن هذه الشياطين عامة يسميها الشعب «الجاثوم» ويسميها الرومان «فون»، مثلاً قال «هوراس» «أوه يا فون، يا عاشق الحوريات الهاربات، تعال إلى أرضي وحقولي المبسمة»

ص

السؤال ٤. إذا كان الشياطين كلهم يمارسون الجنس مع البشر كالجاثوم والسعلاة

هل هو كاثوليكي أن نقول أن ممارسات الجاثوم والسعلاة الجنسية مع البشر تنطبق كذلك على كل الأرواح النجسة؟ ويبدو أنه كذلك فعلاً، لأنه حتى نقول بالعكس يجب أن نؤمن أن هناك جزءاً من الخير في بعض الشياطين. قيل أنه بالنسبة للخير وهناك درجات وأنظمة (انظر كلام القديس أو جستين في كتابه عن طبيعة الخير)، وبالنسبة للشر فالأمر فيه شيء من اللبس. ولكن كما أنه عند ملائكة الخير لا يمكن أن يكون شيء بدون نظام، أيضاً بين ملائكة الشر كل شيء بلا نظام، وبالتالي كلهم بدون تمييز يفعلون هذه الممارسات الجنسية. انظر سفر أیوب العاشر: «أرض ظلام مثل ذُرى ظل الموت وبلا ترتيب وإشراقها كالدجى».

أيضاً، إذا لم يكونوا كلهم يفعلون هذه الممارسات، فإن هذه الخصلة التي في بعضهم أنت إما من طبيعة فيهم أو من خطية انجرروا لها، أو من عقاب فرض عليهم. لكنها لم تأت من طبيعة في بعضهم لأنهم جميعاً بدون تحديد ميالين إلى الخطية، كما تم ذكره في السؤال السابق. لأنهم بطبيعتهم أرواح نجسة غير صافية، وهم كلهم أنجس من أن يُظهروا أي شيء طيب، فهم حاذقون في الشر، متجمسون للأذية، مليئون بالكبراء، إلخ. وبالتالي هذه الممارسات التي فيهم سببها إما خطية انجرروا لها أو عقاب فُرض عليهم. ونحن نعلم أنه كلما كانت الخطية أكبر، يكون العقاب أكبر، والشياطين العالون منهم طبيعي أنهم قد أذنوا أكثر وأكثر، وبالتالي نستنتج أنه بسبب عقاب فُرض عليهم فهم يقومون بهذه الممارسات الأكثر شراً.

أيضاً، قيل أنه حيثما لا يوجد انضباط وطاعة، الكل سيعمل الخطأ بلا فرق بينهم؛ ومن المسلم أنه لا يوجد انضباط وطاعة بين الشياطين ولا يوجد اتفاق. سفر

الأمثال الثالث عشر: «الخصام إنما يصير بالكرياء، ومع المتشاورين حكمة».

إذن هم كلهم بسبب الخطية سيتساونون في ورودهم إلى الجحيم يوم القيمة لا فرق بينهم في أي شيء، وقبل هذا الوقت سيظلون في غشاوة سفلى كلهم يؤدون المهام التي أوكلت لهم. نحن لا نقرأ أن هناك مساواة في العتق من العذاب، وبالتالي لن توجد مساواة في المهام ولا في الإغواء.

ولكن يأتي ضد هذا التعليق الأول على رسالة بولس إلى كورنثوس الأولى: مadam العالم يتحمل، ستوضع الملائكة فوق الملائكة والرجال فوق الرجال والشياطين فوق الشياطين. وأيضاً في سفر أیوب الحادي عشر يتحدث عن ميزان الشيطان «لوباثان» للأمور، ومن كلامه نفهم تفكير أفراد الشياطين وكيف ينشق بعضهم على بعض. وبالتالي يوجد بينهم تنوع في النظام وفي الأنشطة.

سؤال آخر يبرز هل هؤلاء الشياطين يمكن أن تقوم ملائكة الخير بكبح جماحهم أم لا إنهم سعوا في ممارساتهم الفاسدة هذه؟

يجب أن نقول أن الملائكة الذين يسيطرون على إخضاع أصحاب الأعمال السيئة يسمون «القوى». كما قال القديس «جريجوري» والقديس «أوجستين» في كتاب *de Trinitate*. الأرواح المتمردة والخاطئة خاضعون لأرواح الحياة الربانية الطائعة. وهاته المخلوقات التي تكون أكثر كمالاً وأقرب للرب تكون لهم سلطة على غيرهم، لأن نظام الأفضلية موجود في الرب ومشاركة فيه مخلوقاته كلما صاروا أقرب له. وبالتالي ملائكة الخير الذين هم أقرب للرب باعتبار تمعتهم بهذا القرب من الرب الذي يفتقد الشياطين، تكون لهم أفضلية على الشياطين ويحكمون عليهم.

وعندما يقال أن الشياطين تعمل كل أذى عظيم بدون أي حساب لأحد، أو أنهم ليسوا مكبوحين ولا يخضعون لملائكة الخير الذين يمكن أن يمنعوهم، أو يقال أنهم حتى إذا كانوا خاضعين، فالبشر الذي يعمله أي خاضع إنما يكون بسبب إهمال سيده، فيبدو أن هناك إهمالاً بين أسيادهم ملائكة الخير: الإجابة هي أن الملائكة هم وزراء لحكمة الإله. وحكمة الإله تسمح لبعض الشر أن يحدث بواسطة ملائكة الشر أو بواسطة الإنسان، لأجل الخير الذي يرسمه رب بعد ذلك، لذا فملائكة الخير لا يمنعون البشر الخبيثين أو الشياطين بشكل كامل من عمل الشر.

الإجابة. إن من الإيمان الكاثوليكي أن نعتقد بأن هناك نظاماً معيناً للأفعال الداخلية والخارجية، ودرجة من التفضيل بين الشياطين. هذا يعني أن بعض الفواحش ترتكب بواسطة النظم السفلية الشيطانية، وتتفاداها النظم العليا الشيطانية باعتبار نبلهم القديم وباعتبار طبيعتهم. يقال أن هذا ينبع عن نوع من الانسجام الكامل حيث أن المخلوقات تسجم مع طبيعتها ومع الحكمة الإلهية ومع شرورها الخاصة.

وبشكل أكثر تحديداً فيما يتعلق بطبعتهم نقول إنه من المواقف عليه أنه منذ بداية الخليقة، كان البعض منهم بخلقتهم أرفع مقاماً من بعض، لأنهم يختلفون فيما بينهم في الشكل ولا يوجد اثنان من الملائكة يشبهان بعضهما في الشكل. هذا يؤدي إلى رأي أكثر شمولاً، يتواافق أيضاً مع كلمات الفلسفه. رأي يضعه «ديونيسيوس» في فصله العاشر من كتاب *On the Celestial Hierarchy* حيث يقول أن في النظام الملائكي الشيطاني هناك ثلاثة درجات مختلفة، ويجب أن نوافق على هذا حيث أن كلاً من الشياطين والملائكة خلقتهم روحية وغير مادية. انظر أيضاً كلام القديس «توماس». أن الخطية لم تغير طبيعة الشياطين، فالشياطين بعد السقوط من السماوات لم يخسروا هباتهم الطبيعية، وتعاملهم من الأشياء يتبع حالتهم الطبيعية. وبالتالي هم متتنوعون ومتشابدون في الطبيعة وفي الأفعال.

هذا ينسجم أيضاً مع الحكمة الإلهية، لأن هذا مقتضى بواسطة رب (رسالة أهل رومية ۱۲). والشياطين تم انتدابهم من قبل رب لإغواء الرجال وفرض عليهم عقاب اللعن، وهم يعملون على الإنسان بطرق كثيرة ومتعددة.

هذا ينسجم أيضاً مع شرورهم الداخلية. فحيث أنهم في حرب مع الجنس البشري، نجدهم يحاربون بشكل منظم، لأنهم يهدفون إلى إحداث ضرر أعظم للإنسان. يؤدي هذا إلى أنهم لا يشترون في أسلوب واحد في عمل فواحشهم البغيضة.

هذا يمكن إثباته بشكل أكثر تحديداً كالتالي، لأن أفعال الشيء تتبع طبيعة الشيء، فهذا يعني أن الذين تكون طبيعتهم في مرتبة أدنى لا بد أن تكون أفعالهم في مرتبة أدنى، كما هو الحال في الأجسام المادية. حيث الأجسام الأدنى بشكل طبيعي تكون أدنى من الأجسام السماوية، وأفعالهم ومشاعرهم تكون خاضعة لأفعال

ومشاعر الأجسام السماوية، وحيث أن الشياطين يختلفون فيما بينهم في التنظيم الطبيعي، فهم أيضاً يختلفون في أفعالهم الطبيعية، خارجياً وداخلياً وخاصة في أداء الفواحش التي في السؤال.

من هذا نستنتج أنه، ممارسة هذه الفواحش غريبة على طبقة الشياطين النبلاء الذين طبيعتهم ملائكة، كذلك الأفعال البشرية، فالأفعال الفاسدة منها أو الأكثر توحشاً تعبر فقط عن نفسها ولا تعبر عن طبيعة البشر وتناسلهم.

وأخيراً، حيث أن البعض يمكن أن يسقطوا من كل نظام، ليس من الغريب أن نؤمن أن هؤلاء الشياطين الذين سقطوا من الكورال الأدنى والذين يحملون الرتبة الأدنى هم المنتدبون لأداء هذه الفواحش وغيرها.

ورغم أن الكتب المقدسة تتحدث عن أن الجاثوم والسعلاة يتبعون شهوتهم تجاه النساء، لكننا لا نقرأ في أي مكان أن الجاثوم والسعلاة يفعلون هذه الرذيلة بشكل يعارض الفطرة كاللواط. نحن لا نتحدث فقط عن اللواط ولكن عن أي خطية أخرى تكون ممارستها خارجة عن المسار الطبيعي. وشناعة خطية بهذه يمكن توضيحها بحقيقة أنه حتى الشياطين، كلهم آياً كان نظامهم يمقتون ويعتقدون أنه من العار ممارسة هذه الأفعال. ويبدو أن التعليق على سفر حزقيال التاسع عشر يعني هذا، حيث يقول: سوف أجعلكم بين أيدي سكان فلسطين، حيث الشياطين أنفسهم سيخرجون من آثاركم، وهو يعني هنا الرذائل التي ضد الفطرة كاللواط. وسيرى الطالب عندئذ ماذا يجب له أن يفهم بخصوص الشياطين. لأنه لا خطية كانت أعظم من ذلك عاقب عليها الرب وأماتت هذا العدد الكبير بطريقة مخزية.

بالتأكيد يقول الكثيرون وهو مما نؤمن به حقاً، أنه لا أحد يمكنه أن يبقى محمياً من أن تمارس عليه مثل هذه الرذائل فيما عدا أثناء أيام الحياة البشرية للمسيح. والتي استمرت ثلاثة وثلاثين عاماً، لكن يمكن أن يُحمى الشخص إذا تم إنقاذه بنعمة خاصة من المخلص. وهذا مثبت بحقيقة أن هناك ضحايا لهذه الرذائل أعمارهم في الثمانين ومنهم معمرن أكثر من ذلك، وهم حتى ذلك السن عاشوا حياتهم وفقاً لتعاليم المسيح، ولكن بانتهاء حياته البشرية، وجدوا صعوبة كبيرة في الحصول على الخلاص، وفي التخلص بأنفسهم عن هذه الرذائل.

أيضاً، أسماء الشياطين تعبّر عن النّظام الموجود بينهم، وتدل على المقر الذي ينتمي إليه كل منهم. لأنّ رغم أنّ الاسم واحد وهو الشّيطان، نجده يستخدم بشكل متعدد في الكتب المقدّسة بسبب صفاتهم المتعددة، مع ذلك تعلّمنا الكتب المقدّسة أنّ واحداً من الشّياطين يتم تعيينه على رذيلة ما، والرذائل الأخرى يتّبعن لها واحد آخر، مثلاً من عادة الكتب المقدّسة في الكلام أن تُسمى كل روح نجسّة «ديابولوس» من «ديا» وتعني اثنين، و«بولوس» وتعني التّافه، لأنّه قتل اثنين، جسده وروحه. برغم أنّ الكلمة الّلاتينيّة «ديابولوس» تعني المحبوس في السجن والتي هي ملائمة أيضاً حيث أنه ليس مسموحاً للشّيطان أن يعمل كثيراً من الأذى كما يتعلّم.

أو «ديابولوس» تعني التدفق للأسفل، حيث أنه سقط إلى الأسفل، مكانياً ومعنىّاً. ولقد سُمي أيضاً «ديمون»، وتعني الماكر في سفك الدم، حيث أنه ظلمان ويرتكب الخطية رغم أنه يعرف ثلاثة أضعاف معرفة الإنسان، كونه قوي في خلقته، وفي خبرته لعمره الطويل، وفي تلقي الوحي من الملائكة. يسمى أيضاً «بليعال» والتي تعني بدون قرون أو تعني السيد، حيث يمكن أن يقاتل ضحيته من الإنس. يسمى أيضاً «بعلزبوب» والتي تعني سيد الذباب، والذباب هنا يرمز إلى أرواح الخاطئين الذين تركوا الإيمان الحقيقي بالمسيح. ويسمى «ساتان» وتعني العدو، انظر قول القديس بيتر: لأن عدوكم الشّيطان يدور، إلخ. أيضاً يسمى «بيهيموث» وتعني الوحش لأنّه يجعل الإنسان متوجهاً.

ولكن أشد شّيطان في الفسق وسيد هذا الرّجس اللّواطي، يسمى «أسموديوس»، والتي تعني مخلوق الحُكم: سُمي بهذا لأنّ هذا النوع من الخطية عوقب بتنفيذ الحُكم على «سدوم» قوم لوطن وأربعة مدن أخرى. كذلك شّيطان الكبriاء يسمى «لوياثان» والتي تعني «إضافتهم»، لأنّ «لوسيفر» عندما أغوى آباءنا وعدهم بكبرياء، بإضافة صفة إلهية عليهم. يقال عنه في سفر إشعيا: في ذلك اليوم يعقوب الرب بسيفه القاسي العظيم الشديد لوياثان الحية الملتوية». أما شّيطان الجشع والثّروة فيسمى «مامون» والذي ذكره المسيح في الإنجيل «لا يقدر أحد أن يخدم سيدين.. إلخ».

بالنسبة للحجّ، أولاً الخير يمكن أن يوجد بدون الشر، لكن الشر لا يمكن أن يوجد بدون الخير، لأنّ الشر يتم صبه على المخلوق الذي كان طيباً بطبيعة. وبالتالي الشّياطين، برغم أنّ لديهم في الأصل طبيعة خير، لكنه قد تم تغيير سياق الطبيعة

فيهم بسبب أفعالهم، انظر سفر أیوب العاشر.

ثانياً، يمكن أن يقال أن الشياطين الذين يتم انتدابهم للعمل ليسوا في الجحيم وإنما هم موضوعون في سحب سفلية. وأن لديهم نظاماً بينهم لن يكون لهم مثله إن كانوا في الجحيم، وتم منعهم في السحب السفلية من أن يذوقوا النعيم منذ ذلك الوقت لما سقطوا بلا رجعة من تلك المرتبة. ويمكن أن نقول أنه حتى في الجحيم، سيكون هناك بينهم تدرج في القوة، وفي درجات العذاب، نظراً لأن بعضهم وليس كلهم يتم انتدابهم لتعذيب الأرواح. ولكن هذا التدرج يأتي من الرب وليس من أنفسهم، وكذلك تدرج عذابهم.

ثالثاً، عندما يقال عن الشياطين الأعلى أنهم بما أنهم أذنوا أكثر، فهم يُعذبون أكثر، وبالتالي يجب أن يكونوا هم مرتبطين بعمل هذه الرذائل الجنسية، ستكون الإجابة أن الخطية دائمًا تكون لها علاقة بالعذاب الرباني المفروض عليها، وليس بالفعل نفسه أو بخليفة الفاعل، وبسبب طبيعتهم النبيلة القديمة لا يتم انتداب الشياطين العالية لأجل هذه الفواحش، فهذا لا علاقة له بخطيئتهم أو بعذابهم. وبالرغم من أنهم جميعاً أرواح نجسة، ومحتمسون للأذية، إلا أن الواحد منهم يكون أكثر من الآخر، في نسبة ظماماً طبيعتهم إلى الظلم.

رابعاً، يقال أن هناك اتفاقاً بين الشياطين جميعاً - بطبعتهم الخبيثة الخالية من المودة - أن يكرهوا البشرية، وأنهم يبذلوا قصارى جهدهم ضد العدالة. واتفاقاً كهذا يمكن أن يحدث بين الكيانات الشريرة، حيث يجعلون أنفسهم فرقاً، وينتسبون منهم أولئك الذين تكون مواهبهم مناسبة ليسعوا وراء آثام بشرية معينة.

خامساً، برغم أن الحبس مفروض عليهم جميعاً في الطبقة السفلية وما بعدها من الجحيم، لكنهم لا يكونون متساوين في العذاب وفي المهام التي تُقضى إليهم: فالأكثر نبلًا في الطبيعة والذي يتبع مقرًا أشد قوة، يكون أكثر عذاباً. انظر كتاب Wisdom السادس «القوى سيغتصب عذابات قوية».



السؤال ٥. ما هو مصدر ازدياد أعمال السحر؟

ما هو مصدر ازدياد أعمال السحر؟ ولماذا ازدادت ممارسة السحر بشكل ملحوظ؟

هل هو رأي كاثوليكي بأي طريقة من الطرق أن نؤمن أن أصل السحر جاء من تأثير النجوم ومن خبث الإنسان الذي لاحظ هذا التأثير؟ وترك الإيمان بأن هذا السحر بدأ في البشرية بعد الفواحش التي عملها فيهم الجاثوم والسلالة. والإجابة هي أن السحر قد ظهر حقيقةً من خبث الإنسان. لأن القديس «أوجستين» قال، في كتابه الثالث والثلاثين أن سبب فساد الإنسان يمكن في رغبته الداخلية، فإذا أدنت الإنسان العادي سيدنوب من نفسه أو بإيعاز من أحد.

أما الساحرة فقد أفسدتها الخطية تماماً، فأصل فسادها ليس الشيطان ولكن رغبتها الشخصية الخبيثة في الفساد. في نفس الكتاب تحدث الكاتب عن الإرادة الحرة، قال أن الجميع يتحملون نتيجة خطاياهم والسبب هو أن الخطية كانت بإرادتهم الحرة، والشيطان لا يمكنه أن يدمر الإرادة الحرة لأي شخص، لأن هذا سيعارض فكرة حرية البشر التي نؤمن بها، وبالتالي لا يمكن أن يكون الشيطان هو سبب كل خطية يعملاها الإنسان. وأيضاً في كتاب Ecclesistic Dogma قيل: ليست كل شرورنا تم طبخها بواسطة الشيطان، ولكن هي في كثير من الأحيان تبرز من أهوائنا الشخصية.

أيضاً، إذا كانت النجوم ليست هي السبب في أفعال الإنسان الجيدة والسيئة، فالمذمومون ما كانوا ليستخدموها في التنبؤ بهذه الطريقة الصحيحة عندما يتتبّعون مثلاً بنتيجة الحرب أو أي من أفعال الإنسان الأخرى، لذلك فالنجوم هي سبب بطريقة ما.

أيضاً، النجوم تؤثر على الشياطين أنفسهم حيث تُستخدم في بعض التعاوين، وبالتالي فالنجوم يمكنها أن تؤثر في الإنسان. هناك ثلاثة براهين يُشهد بها على

هذا الافتراض. بالنسبة لبعض الرجال الذين يُدعون بالمجانين فإنما هم أناس تتحرش بهم الشياطين في أوقات معينة أكثر من أوقات أخرى. وليس من عادة الشياطين أن يتصرفوا بهذا الشكل الجيد، بل إنهم سيتحرشون بالجنون في كل الأوقات، وبذلك نستنتج أن هؤلاء المجانين متأثرين بشيء آخر يظهر ويختفي في أوقات مثل أن يكونوا متأثرين بشدة ببعض أطوار القمر. لقد تم إثبات حقيقة أن مستحضر الأرواح يُراقبون بعض الأبراج لأجل استحضار الشياطين، ولم يكونوا ليفعلوا هذا إلا إذا علموا أن الشياطين متأثرة بالنجوم.

وهذا أيضاً يوضح كبرهان أن النجوم سبب غير مباشر في أفعال البشر، كما قال القديس «أوغستين» في كتابه *de Ciuitate Dei*، الشياطين يوظفون بعض الأجسام السفلية مثل الأعشاب والأحجار والحيوانات وبعض الأصوات والأرقام. ولكن حيث أن الأجسام الأقل لها قوة أكثر من الأجسام الأسفل، وبالتالي فالنجوم لها تأثير أعظم من كل هذه الأشياء. والساحرات تكون أعمالهن خاضعة لتأثير هذه الأجسام القوية أكثر من اعتمادهن على مساعدة الشياطين أنفسهم. والحججة مدعاومة من سفر الملوك السادس عشر، حيث افتاط شاول من الشيطان ولكنه هدا عندما عزف له داود بقيثارته وعندما رحل الشيطان.

ولكن هناك كلام ضد هذا. أنه من المستحيل أن تُنْتَج تأثيراً ما بدون وجود مسبب التأثير، وأفعال الساحرات لا يمكن أن تحدث بدون مساعدة الشياطين، كما هو واضح في وصف الساحرات من كلام القديس «إيزيدور» في كتابه *Ethics* الثامن. الساحرات سُمِّين كذلك بسبب عظم تعاوذهن السحرية التي يخربن بها الأشياء ويغيّرن عقول الرجال، وذلك بدون استخدام أي سُم، ولكن فقط باستخدام التمائم.

أيضاً، أرسطو قال في كتابه *Ethics*: «إن من الصعب أن تعرف بداية عملية التفكير في الإنسان، ويوضح كيف يجب أن تكون هذه العملية التفكيرية قد أتت من مصدر خارجي. لأن كل شيء يبدأ من سبب معين. فالرجل يفعل الشيء الذي يرغب فيه، ولقد بدأ في رغبته في هذا الشيء بسبب اقتراح مسبق في فكره، وإن كان هذا اقتراح مسبق في فكره، فهو إما يكون قد أتى من اللانهاية، أو أنه أتى من مكان خارجي، وهذا المكان الخارجي هو الذي بدأ أول اقتراح للإنسان.

إلا إذا قلنا أن هذا الفكر قد جاء في العقل بفعل الصدفة مما يجعل وبالتالي كل أفعال البشر جاءت بالحظ، وهو شيء سخيف». إن مبتدئ الخير هو الرب، ولكنه ليس هو سبب الخطية. عندما بدأ الإنسان في الرغبة بالخطية، لا بد أنه كان هناك سبب خارجي لهذه الرغبة الأولى. وهذا لا يمكن أن يكون غير الشيطان، خاصة في حالة الساحرات، كما بينا أعلاه، لأن النجوم لا يمكن أن تؤثر مباشرة في أفعال الساحرات، وبالتالي أصبحت الحقيقة واضحة.

أيضاً، هذه الساحرة لديها قدرة على التحكم بالدوافع مما يجعل لها قدرة على عمل النتائج المتساوية من هذه الدوافع. الدافع للرغبة هو شيء محسوس بحاسة العقل، وكليهما خاضع لقدرة الشيطان. لأن القديس «أوجستين» قال في الكتاب ٨٢: هذا الشر الذي هو الشيطان، يتلخص بكل حواسه، هو يجعل نفسه في الأرقام، يكيف نفسه في الألوان، يجذب نفسه إلى الأصوات، يتربص بالأحاديث الفاضحة والمحادثات الغالطة، وهو يليث في الروائح، وينقع نفسه في النكهات ويملاً بزفاته كل القنوات. وبالتالي نرى قدرة الشيطان أن يؤثر على الإرادة، التي هي السبب المباشر للخطية.

أيضاً، كل شيء فيه اختيار بين طريقين، يحتاج إلى نوع من العامل المحدد قبل أن يأخذ قراره. والإرادة الحرة للإنسان لها الاختيار بين الخير والشر، وبالتالي عندما يباشر الإنسان الخطية، يحتاج لشيء يجعله عازماً إلى جهة الشر تحديداً. وهذا الذي يحدث بفعل الشيطان، خاصة في أفعال الساحرات، واللائي رغباتهن مصنوعة لأجل الشر. وبالتالي يبدو أن رغبة الشر عند الشيطان هي سبب لرغبة الشر عند الإنسان، خاصة في الساحرات. والحقيقة يمكن إثباتها بأنه كما تتجه ملائكة الخير إلى الخير، فملائكة الشر يتوجهون إلى الشر، ولكن الأول يوجه الإنسان إلى الخير، والأخير يوجه الإنسان إلى الشر. لأجل هذا يقول «ديونيسيوس»، القانون الإلهي الراسخ والغير قابل للتغيير، أن الأدنى يوجد سببه في الأعلى.

الإجابة. من يقول أن السحر له علاقة بتأثير النجوم فهذا قد ارتكب ثلاثة أخطاء. في المقام الأول، لا يمكن أن يكون أصله آتيًا من المنجمين وموجهه خريطة الأبراج وقارئي الطالع. وكان السؤال هل رديلة السحر في الإنسان سببها تأثير النجوم عليه، وبالتالي في تحديد صفات الإنسان المختلفة أيضاً، وأجل الحفاظ

على الإيمان الصحيح، هناك شيء لا بد أن نؤمن به، أن هناك مذهبين يمكننا أن نفهم بهما كيف أن شخصية الإنسان تتأثر بالنجوم، إما المذهب الكامل ويعني كل شيء يتتأثر بالنجوم، أو المذهب الطارئ يعني أن التأثير في أوقات طارئة. وبالنسبة للمذهب الأول، فهو ليس فقط خاطئًا، ولكنه مهروق جدًا ويعارض الدين المسيحي، إن الإيمان الحق لا يمكن أن تكون فيه ضلاله كهذه.

لهذا السبب، كل من يقول أن كل شيء بالضرورة يأتي من النجوم فهو يأخذ بعيداً كل النعم الربانية وكل الميزات الممنوحة للبشر من رب وبالتالي يأخذ عظمة رب. لأن استقامة الشخصية تتأذى بسبب هذا الضلال، لأنه عندها سنلقي باللوم على النجوم في أفعال المذنبين وال مجرمين، وهذه رخصة للخطية بلا ملامة وبلا اعتراف بالخطأ، والإنسان عندها سيتجه لعبادة تلك النجوم والافتتان بها.

لكن بالنسبة للخلاف في أن صفات الإنسان إنما هي متنوعة تبعاً لتنظيمات النجوم، فهذا حقيقي جدًا ولا يعارض المنطق أو الإيمان. لأنه من الواضح أن تنظيمات الأجسام تسبب تنويعات في مزاج وفي صفات الروح، لأن الروح عامه تحاكي هيئات الأجساد، ولكن هذا ليس مطلقاً، لأن الروح هي سيدة على الجسد خاصة عندما تكون مدفوعة بالنعم. لذلك عندما يظهر بشكل ما تأثير قوة النجوم على تشكيل صفات ومزاجات الإنسان، فإننا نوافق أن لهم تأثيراً على الشخصية، ولكن من بعيد، لأن الطبيعة السفلية الأرضية لها تأثير أكبر على الصفات والمزاجات أكثر من قدرة النجوم.

القديس «أوجستين» في كتابه *de Ciuitate Dei* عندما حل سؤالاً معيناً عن اثنين إخوة مريضاً وعولجاً معاً، أثبتت منطق أبقراط أكثر من منطق المنجمين. لأن أبقراط أجاب بأن هذا حصل بسبب تشابه مزاجاتهما بينما أجاب المنجمون أن هذا بسبب هوية كل منهما في خريطة الأبراج. بالنسبة للإجابة أبقراط فقد كانت أفضل لأنه استشهد بالسبب الأسرع والأكثر تأثيراً. لذا، يجب أن نقول أن تأثير النجوم هو بدرجة ما يفضي إلى الرجس أكثر مما يفضي إلى أي شيء آخر من الأفعال سواء كانت خبيثة أو فاضلة. ولكن تأثير هذا التنظيم النجمي لا يجب أن يقال أنه ضروري وسريع وكاف ولكن نقول أنه بعيد ومشروط.

ليس ذلك الاعتراض صحيحاً، ذلك الذي بُني على كتب الفلسفه والمتعلقه بسمات العناصر، حيث يقولون أن المالك قد يتم إخلاؤها والأراضي يتم هجرها بسبب اقتران كوكب المشتري وزحل، ويقال أنه من هذا يمكن أن نفهم كيف أن الأمر خارج عن إرادة الإنسان، وبالتالي تأثير النجوم له قدرة أعلى من الإرادة الحرة. ولقد أجب عن هذا بأن هذه المقوله لا يعني بها الفيلسوف أن يلمح أن الإنسان لا يمكنه أن يقاوم تأثير الأبراج عليه، بل يمكنه ذلك. لأن بطليموس قال في كتابه *Almagest* قال: الرجل الحكيم يكون سيداً على النجوم. لأنه رغم أن زحل له تأثير سوداوي والمشتري لديه تأثير جيد، فاقتران المشتري وزحل يمكن أن يخلص الإنسان من النزاعات والخلافات. وأيضاً بالإرادة الحرة، يمكن أن يقاوم الإنسان هذا الميل، وبسهولة بمساعدة نعمة الرب عليه.

وأيضاً ليس اعتراضاً صحيحاً أن نقبس كلام القديس «جون داماسين» عندما قال في كتابه الثاني في الفصل السادس أن المذنبات هي إشارة لموت الملوك. وهذا نجيب عنه بأننا حتى لو اتبعنا رأي القديس «جون داماسين» الذي كان واضحاً في الكتاب المشار إليه، وعكس رأي الفلسفه، فهذا ليس دليلاً على تبعية أفعال البشر للنجوم. لأن القديس «جون» يعتبر أن المذنب ليس خلقاً من الطبيعة، وليس واحداً من النجوم المنتظمة في السماء، وبالتالي لا تأثير له ولا دلالة طبيعية. لأنه يقول أن المذنبات ليست من النجوم التي خلقت في البداية، ولكنها صُنعت لأجل سبب معين ثم ذابت، بأمر الإله. هذا إذن هو رأي القديس «جون داماسين». ولكن الرب بإشارة كهذه إنما يُنذر بموت الملوك دوناً عن بقية الرجال، ومن هذا يحدث الارتباك في المملكة. والملائكة أكثر حرصاً على حفظ الملوك لأجل المصلحة العامة، والملوك يولدون ويموتون تحت وزارة من الملائكة.

وليس هناك صعوبة في فهم رأي الفلسفه، الذين يقولون أن المذنب هو خليط حار وجاف، يسير في الجزء الأعلى من الفضاء قرب النار، وأن أرضية هذا الشيء الحار والجاف تتشابه مع طبيعة النجوم. ولكن الأجزاء الخلفية التي يمدها البخار كالذيل عند أطرافه تنضم إلى جسمه وتلتتحق به. وبناء على هذه الرؤية، فالفيلسوف يتبنّى بالموت الآتي من الحرارة والجفاف. حيث يقول أنه في أكثر الوقت يتغذى الأغنياء على الأشياء الحارة والجافة في طبيعتها، وبالتالي في بعض الأحيان يموت كثير من الأغنياء، ويكون موت الملوك والأمراء بينهم واضحاً. وهذه الرؤية

ليست بعيدة من رؤية القديس «جون داماسين»، إذا تم التدقيق فيها، إلا بالنسبة لأفعال ومعاونات الملائكة، والتي لا يمكن أن يتجاهلها هؤلاء الفلاسفة. فالمذنب يمكن أن يتكون بأيدي الملائكة.

بهذه الطريقة فالنجم الذي أندر بموت القديس «توماس» لم يكن من النجوم المنتظمة في السماء ولكن تم صنعه بواسطة ملاك من بعض المواد المناسبة وقد صنعه الملاك في مقر ملائكي معين ثم أذابه.

من هنا نرى أنه أيًّا كان الرأي الذي نتبعه، فالنجوم ليس لها تأثير فطري على الإرادة الحرة، وبناء على ذلك ليس لها تأثير على خُبُث الإنسان أو صفاته.

يجب أن نلاحظ أن المذميين عادة ما يتبعون بالحقيقة، وأحكامهم في جزء كبير منها مؤثرة على الإقليم الواحد أو الأمة الواحدة. وسبب أنهم يأخذون أحكامهم من النجوم، هو بناء على أن النجوم لها تأثير عظيم لكن ليس محتوماً على أفعال البشر، وتأثيرها على الأمة الواحدة أو الإقليم الواحد أكبر من تأثيرها على الفرد الواحد. وهذا بسبب أن الجزء الأكبر من الأمة الواحدة يكونون طائعين لتنظيم الجسم أكثر من مما يطيع الرجل الواحد.

وثاني الطرق الثلاثة التي سنبر بها وجهة النظر الكاثوليكية هو دحض ضلالات هؤلاء الذين يوجهون خرائط الأبراج وأولئك المشتغلين بالرياضيات الذين يعبدون إلهة الحظ. عن أولئك يقول القديس «إيزيدور» أن هؤلاء الذين يوجهون خريطة الأبراج سُموا بهذا من متابعتهم للنجوم عند ميلاد المسيح، ويطلق عليهم بشكل العام «الرياضياتين»، وفي نفس الكتاب في الفصل الثاني، يقول أن الآلهة «فورتشون» إلهة الحظ قد جاء اسمها من كلمة الاتفاق. وهي نوع من الإلهات اللائي يؤثرن في البشر بطريقة عشوائية، وبالتالي فهي تسمى العمياً، حيث أنها تجري هنا وهناك بلا اعتبار إلى الصحراء، وتأتي بدون تحيز للخير والشر. ولكن أن نؤمن أن هناك إلهة بهذه، أو أن نؤمن أن الأذى الحاصل للأجسام والملحوقات والذي تنسبه إلى الساحرة هو في الحقيقة ليس متعلقاً بالسحر بل متعلق بإلهة الحظ تلك، فهذه وثنية مطلقة. أي شخص يمكنه أن يرجع إلى كلام القديس «توماس» في الكتاب الثالث من مجلده *Summa* عن الإيمان ضد الوثنين. في السؤال ٨٧، إلخ. وسيجد كلاماً كثيراً عن هذا.

بأي حال، لا يجب أن نستبعد أية نقطة أو نختصر، لأجل هؤلاء الذين ليست لديهم كتب كثيرة. سنلاحظ أن هناك ثلاثة أشياء يمكن عدها في الإنسان يتم توجيهها بثلاثة أسباب سماوية، الإرادة، والعقل، والجسم. الأول يسيطر عليه بشكل مباشر ومتفرد بواسطة الرب، والثاني يسيطر عليه من الملائكة، والثالث يسيطر عليه من الأجسام السماوية. لأن الاختيار والإرادة مسيطرون عليهم من الرب لأجل الأعمال الخيرة، كما تقول الكتب المقدسة في سفر الأمثال الحادي والعشرين: «قلب الملك في يد الرب كجدول مياه، حيثما شاء يميله» ويقول «قلب الملك» ليدل على أن العظيم لا يمكنه أن يخالف إرادة الرب وبالتالي الآخرين لا يمكنهم. أيضًا القديس باول يقول «الرب الذي يجعلنا نتمنى ونؤدي هذا التمني».

ص

السؤال ٦. ماذا عن الساحرات اللاتي يصاجعن الشياطين؟

بالنسبة للساحرات اللاتي يصاجعن الشياطين.. لماذا تكون النساء مدممات على الخرافات الشريرة؟

بالنسبة للساحرات اللاتي يصاجعن الشياطين، هناك صعوبة في فهم الطرق التي تتم بها هذه الفواحش. بالنسبة للجزء الخاص بالشيطان: أولاً، من أي عنصر يتكون جسد الشيطان؟ ثانياً، هل الفعل دائمًا يتعلّق بحقن المني الذي حصل عليه الشيطان من شخص آخر؟ ثالثاً، بالنسبة للوقت والمكان هل يرتكب هذا الفعل في وقت معين أكثر من وقت آخر؟ رابعاً، هل هذا الفعل غير مرئي لأي شخص واقف بجوار الساحرة؟

وبالنسبة للجزء الخاص بالمرأة، يجب أن نتساءل إن كانت النساء اللاتي يتخيلن أنفسهن في هذا الوضع القذر هن اللاتي يزورهن الشيطان عادة، أو ثانيةً، هل هن اللاتي يتم وبهن إلى الشيطان بواسطة العاملات في التوليد أو المولدات أثناء ولادتهن؟ ثالثاً هل هناك متعدة جنسية في هذا الفعل؟

ولكننا لا يمكننا أن نرد على كل تلك الأسئلة، لأننا مرتبطون الآن بدراسة عامة، وأنه في الجزء الثاني من هذا الكتاب سيتم عرضهم كلهم بشكل منفرد في الفصل الرابع، حيث سيتم ذكر كل طريقة على حدة. وبالتالي، دعنا نتحدث الآن عن الجزء الخاص بالمرأة، وأولاً، لماذا هذا النوع من الخيانة موجود أكثر في الجنس الأضعف أكثر مما هو موجود في الرجال؟ ثانيةً، ما هو نوع المرأة التي تصدق بالخرافات والحسنة؟ ثالثاً، ما يتعلّق بالمولدات أو العاملات بالتوليد، اللاتي قد تجاوزن الحد في الخباثة.

لماذا توجد الخرافات بشكل أساسٍ بين النساء؟

بالنسبة للسؤال الأول، لماذا هناك عدد أكبر من الساحرات في جنس النساء الضعيف أكثر من الرجال، وهي حقيقة طبعاً لا تحتاج إلى معارضتها، حيث أنها مثبتة بالتجربة الفعلية، بعيداً عن شهادة الشهود الموثوقين. وبدون أي انتقاص من ذلك الجنس الأنثوي الذي نشره رب المجيد في الأرض، دعنا نقل أن أشخاصاً كثيرين وضعوا عدة أسباب لهذه الحقيقة، كلها تتفق على المبدأ. من أجل ذلك من اللازم أن نُحدِّر النساء من هذا الأمر، ولقد تم الإثبات بالتجربة أنهن يتحمّسن لسماع هذا، طالما قيل هذا لهن بنوع من التعلق.

بعض الرجال المتعلمين افترضوا السبب التالي، أن هناك ثلاثة أشياء في الطبيعة، اللسان والكاهن والمرأة، وهذه الأشياء الثلاثة لا تعرف الاعتدال في الخير أو في الرذيلة. فعندما تسيطر عليهم روح خيرة، يكونون ممتازين في الفضيلة، وعندما تسيطر عليهم روح شريرة، ينغمّسون في أسوأ رذيلة ممكنة.

هذا واضح في حالة اللسان، حيث أنه سُلطته دخلت معظم المالك في الإيمان بال المسيح، والروح القدس ظهر فوق حواريو المسيح في السنة من نار. وهناك مبشرون كان لديهم ما يبدو أنه السنة كلاب، يلعقون بها جراح وقروه «لازاروس» الميت الذي أحياه المسيح بمعجزة. كما قيل: «بأنسنة الكلاب تحفظون أرواحكم من العدو».

لأجل هذا السبب، تم تمثيل القديس «دومينيك» أبو تنظيم المبشرين بتمثال كلب ينبع بشعلة في فمه، وحتى الآن هو ربما يردع بنباذه الذئاب المهرطقة من الوصول إلى خراف المسيح.

إنه أيضاً شأن يتعلّق بالتجربة العامة أن لسان رجل حصيف يمكن أن يظهر جدل جماعة، كما كان سليمان يعني كثيراً في مدح الحُصَفاء، في سفر الأمثال العاشر: «في شفتي العاقل توجد حكمة» وأيضاً «لسان الصديق فضة مختارة، قلب الأشرار كشيء زهيد» وأيضاً «شفتا الصديق تهديان كثيرين، أما الأغبياء فيموتون من نقص الفهم». لأجل هذا السبب يضيف في الفصل السادس عشر، تحضير القلب يختص به الإنسان، ولكن إجابة اللسان هي من رب.

ولكن بالنسبة للسان الشرير ستجد في كتاب سيراخ الثامن والعشرين: اللسان الذي يفتات يُقلّق الكثرين، ويحولهم من أمة إلى أمة: يُسقط المدن القوية ويُخرب بيوت الرجال العظام. ولما يقول الكاتب اللسان المفتاح فهو يعني الطرف الثالث الذي يتدخل بسوء بين طرفين.

ثانياً، بالنسبة للكهان، أو كما نقول رجال الدين والمتدينين من الجنسين، يتحدث القديس «جون كريستوس» عن النص المقدس، فالمسيح قد طرد أولئك الذين يبيعون ويشترون من المعبد. فمن الكهانة يخرج كل شيء فيه خير، وكل شيء فيه شر. القديس «جيروم» في رسالته الإنجيلية إلى «نيبوتيان» يقول: تجنب الكاهن المتاجر كما تجنب الطاعون، ذلك الذي يصعد من الفقر إلى الفتن، من الأسفل إلى الأعلى. و«بيرنارد» المبارك في كتابه الثالث والعشرين *Homily on Psalms* يقول عن الكهان: إذا كان الشخص يريد أن يبتدىء هرطقة، اطربه وأخرسه، وإذا كان عدواً عنيفاً، أجعل كل الرجال الطيبون يهربون منه. ولكن كيف لنا أن نعرف من الذي نطربه ومن الذي نهرب منه؟ لأنهم يكونون دودين وعدائين بشكل يثير الارتباك، مسامين ومشاكلين، حسني الجوار وأنانيين.

وفي بعض الأماكن: أصبح أساقتنا حاملي رماح، وأصبح القساوسة جزازين. وبالأساقفة هنا نعني أولئك الفخورين رؤساء الدير الذين يفرضون أعمالاً مجده على من أسفل منهم، لا يلمسون منها شيئاً حتى ياصبعهم الصغير. والقديس «جريجوري» يقول عن القساوسة: لا أحد يفعل أذى في الكنيسة أكثر من ذلك الذي يمتلك اسم القدس، ويعيش في الخطية، لأنه لا أحد يجرؤ على اتهامه بالخطية، وبالتالي تنتشر الخطية بشكل واسع، لأن صاحب الخطية مكرم لأجل القدس. «أوجستين» المبارك أيضاً تحدث عن الرهبان لـ«فنسنت» الملقب بـ«دوناتيست». قال أنا أتعرف لك أمام السيد ربنا، الذي هو شاهد على روحي منذ أن بدأت في خدمة الرب، بصعبيات أواجهها في حقيقة أنه من المستحيل أن أجد رجلاً أفضل أو أسوأ من أولئك الذين يجلبون الشرف أو يجلبون العار للأديرة.

ثبت النساء تم ذكره في كتاب السيراخ. لا يوجد رأس أعلى من رأس الأفعى، ولا غيظ أعلى من غيط المرأة. أنا أفضل أن أسكن مع قنین وأسد عن أن أبقى في بيت واحد مع امرأة خبيثة. وهناك كلام كثير سابق ولاحق في الكتاب عن المرأة

الخبثة، ثم يستنتاج ويقول، كل الخبث أصغر من خبث المرأة. لذلك يقول القديس «جون» كريسيوس том، عن آية «إن كان هكذا أمر الرجل مع المرأة فلا يوافق أن تتزوج» (إنجيل متى ۱۹)؛ ماذًا هي المرأة غير أنها عدو للصداقة، وعقاب لا مهرب منه، وشر ضروري، وإغواء طبيعي، ومصيبة مرغوبة، وخطر محلى، وضرر لذيد، شريرة في طبيعتها، ملونة بألوان زاهية، لذلك إذا كان من الخطية أن تطلقها ووجب أن تُبقيها، فهذا تعذيب ضروري، لأننا إما أن نرتكب الفش بأن نطلقها أو أن نتحمل الكفاح يومياً.

«سيريسو» في كتابه الثاني The Rhetorics يقول: الشهوات العديدة للرجال تؤدي بهم إلى خطية واحدة، ولكن شهوة النساء تؤدي بهن إلى عمل كل الخطايا، لأن أصل كل رذائل النساء هو الجشع. ويقول «سينكا» في كتابه Tragedies، المرأة إما أن تحب أو أن تكره، لا توجد حالة ثالثة. ودموع المرأة خدعة، لأنه يمكن أن تخرج من حزن حقيقي، ويمكن أن تكون كميّاً. وعندما تفكر المرأة وحدها، فهي تفكر بالشر.

وكذلك للنساء الخيرات هناك مدح كثير، نقرأ مثلاً أنهم يأتون بالسعادة على الرجال، وأنهن قد أنقذن أمّاً، وأراضي ومدنًا، كما هو واضح في حالة «جوديث» و«ديبورا» و«استير». انظر رسالة بولس لأهل كورنثوس السابعة «والمرأة التي لها رجل غير مؤمن، وهو يرتضى أن يسكن معها، فلا تتركه، لأن الرجل غير المؤمن مقدس في المرأة، والمرأة غير المؤمنة مقدسة في الرجل». وفي كتاب السيراخ السادس والعشرين يقول: مبارك هو الرجل الذي له زوجة فاضلة، لأن أيامه في الدنيا سيشعر أنها تتضاعف. وخلال الفصل هناك مدح كثير يتحدث به عن امتياز المرأة الحية، كما في الفصل الأخير من سفر الأمثال لما تحدث عن المرأة الفاضلة.

وكل هذا قد أصبح واضحاً أيضاً في العهد الجديد باعتبار النساء والعذرارات والنساء المقدسات الآتي عندهن إيمان أوصل أمّاً وممالك إلى الابتعاد عن عبادة الأوثان وتحولوا إلى الدين المسيحي. أي شخص ينظر إلى «فينسينت أوف بياوفايس» سيجد أشياء مدهشة عن تحول اليونان إلى المسيحية بواسطة «جيليا» المسيحية، وتحول الفرانك بواسطة «كلوتيلدا» زوجة «كلوفيس». هذا موجود بين العديد من الذم الذي نقرؤه في حق النساء، فكلمة نساء هذه كانت تعني شهوة

اللحم. كما يقال: لقد وجدت امرأة أكثر مرارة من الموت، وحتى المرأة الخيرة وجدتها خاضعة لشهوة الجسد.

آخرين طرحاً أيضاً أسباباً أخرى عن سؤال لماذا هناك عدد أكثر من النساء المؤمنات بالخرافات عن الرجال، والسبب الأول منهم هو، أنهن أكثر سذاجة، وبما أن الهدف الأساسي للشيطان هو أن يُلُوت الإيمان، وبالتالي هو يُفضل الهجوم عليهم. انظر كتاب السيراخ التاسع عشر: «الذى يؤمن بالشيء بسرعة هو ذا عقل خفييف» ولا بد أن يتم تقليل حجمه». السبب الثاني هو، أن النساء هن بشكل طبيعي أكثر حساسية، وأكثر استعداداً للتقبل تأثير الأرواح، وأنهن عندما يستخدمن هذه المزية جيداً يصبحن خيرات جداً، ولكن عندما يستخدمنها بطريقة سيئة يصبحن شريرات.

السبب الثالث أنهن لديهن لسان زلق، وغير قادرات على إخفاء شيء عن النساء الآخريات. انظر كتاب السيراخ الاقتباس في الأعلى. أنا أفضل أن أسكن مع تنين وأسد عن أن أبقى في بيت واحد مع امرأة خبيثة. كل الخبث أصغر من خبث المرأة. ونضيف على هذا أنه لأنهن حساسات جداً، فهن يتصرفن وفقاً لذلك.

هناك أيضاً آخرون أتوا بأسباب أخرى، لكن يجب على المبشرين أن يكونوا حذرين وهم يستخدمونها. لأنه في العهد الجديد، الكتب المقدسة كان لديها الكثير من الشر لتقوله عن النساء، وهذا منذ المغوية الأولى، حواء، وضعفها، وبعد ذلك في العهد الجديد نجد أن اسمها تغير من «إيف» إلى «آيف» (كما قال القديس جيروم) وكل خطية حواء تم غفرانها ببركة «ماري». ولذلك فالبشر في ذلك يقولوا مدحياً كثيراً عن النساء بقدر ما يمكنهم.

ولكن لأنه في تلك الأوقات، هذه الخيانة الشريرة كثُرت بين النساء أكثر من الرجال، كما تعلمنا بالتجربة الفعلية، فإذا كان أي شخص فضولي يسأل عن السبب، يمكننا أن نضيف مما تم قوله الآتي: أنه حيث أنهن أضعف في العقل وفي الجسد، فليس من المتعجب أنهن يأتين تحت تأثير تعاوين السحر بسهولة.

لأنه بالنسبة للعقل، وفهم الأشياء الروحية، فهن مختلفات عن الرجال، هذه حقيقة مضمونة بالمنطق، مدعومة بأمثلة عديدة من الكتب المقدسة. يقول «تيرانس»: النساء لديهن عقلية الأطفال. و«لاكتانتيوس» يقول في كتاب Institutions الثالث،

لا توجد امرأة تفهم الفلسفة إلا «تيميس». وفي سفر الأمثال الحادي عشر يصف المرأة ويقول، «**المرأة الجميلة عديمة العقل خزامة ذهب في أنف خنزيرة**»

ولكن السبب الطبيعي هو أنها أكثر شهوانية من الرجل، كما هو واضح من فواحشها الشهوانية العديدة. ويجب أن نلاحظ أن هناك خللاً في تكوين المرأة الأولى، حيث أنه تم خلقها من ضلع أعوج، الذي هو ضلع من الصدر، وهو معوج وكأنه في اتجاه معاكس للرجل. وحيث أن هذا الخلل موجود فيها فهي حيوان غير مكتمل، وبالتالي فهي دائمًا تعمل الخداع. يقول «كانو»: عندما تبكي امرأة فهي ترسم كميناً. وأيضاً، عندما تبكي امرأة، فهي تجاهد لتخدع الرجل. وهذا واضح في زوجة «شمدون»، التي أقنعته أن يخبرها بحل اللغز الذي طرحة على الفلسطينيين، وذهبت وأخبرت قومها بالحل، وبالتالي خدعته. وواضح أنه في حالة المرأة الأولى حواء أنه كان لديها إيمان ضعيف، لأنه عندما سألتها الحياة لماذا لم تأكلوا من كل شجرة في الجنة، أجبت قائلة: خشية أن نموت بالمصادفة. وبالتالي هي قد أبدت أن لديها شكًا في كلام ربنا. وكل ذلك النقص في النساء يستدل من أصل اسم جنسهن، الكلمة Femina أو النسائي آتية من Minus وتعني الناقص، وذلك لأنهن دائمًا أضعف في حفاظهن على الإيمان، برغم أنه بفضل نعمة رب وبالتالي، ما نقص الإيمان فقط في «ماري» العذراء المقدسة، حتى في وقت آلام المسيح لما قلل الإيمان في قلوب الرجال.

بالتالي نستنتج أن المرأة الخبيثة هي بالفطرة أسرع في اهتزاز إيمانها، وبناء على ذلك فهي أسرع في إنكار إيمانها، ومن هنا خرجت جذرة السحر.

وبالنسبة لقدراتها العقلية، أو لنقل مزاجها الفطري، فعندما تكره المرأة شخصاً أحبته من قبل، فهي تغلي بغضب ونفاد صبر يملاً كل روحها، مثل مياه المد والجزر على الشاطئ والتي تبدو كأنها تغلي. وقال «سينيكا» في كتابه Tragedies الثامن: لا قوة لهيب ولا كثافة رياح، ولا سلاح قاتل، يمكن أن تخاف منه أكثر من خوفك من شهوة وكراهية امرأة تم تطليقها من على سرير الزوجية.

هذا يتضح أيضاً في النساء اللاتي اتهمن يوسف ظلماً، وتسببن في سجنه لأنه لم يوافق على ارتكاب جريمة الزنا معهن (سفر التكوين الثلاثون). وحقاً، أقوى

سبب يساهم في إكثار عدد الساحرات هو الغيرة المُحزنة في النساء غير المتزوجات والمتزوجات.

وهذا موجود حتى عند النساء المقدسات، فما بالك بالأختيرات؟ كما نرى في سفر التكوين الحادي والعشرين كيف أن سارة لم تكن صبوراً وكانت حسوداً لهاجر. وكيف كانت راشيل غيوراً من ليها لأنها لم تُرزق بأطفال (سفر التكوين الثلاثون). وهانا التي صار زرعها قاحلاً (سفر الملوك الأول). وكيف أن مرريم في سفر العدد الثاني عشر غضبت وتحدثت بالسوء على موسى، وبالتالي عوقبت بالجذام، وكيف كانت «مارثا» غيورة من «ماري ماجدالين» لأنها كانت مشغولة بينما كانت ماري جالسة (القديس لوقا العاشر). عن هذه النقطة ذكر كتاب السيراخ السابع والثلاثين: لا تستشير امرأة أثناء غيرتها. وهذا يعني أنه لا فائدة من أن تستشيرها في أي وقت لأنها دائمًا في حالة غيرة، وهذه هي الغيرة في المرأة الخبيثة. وإذا كانت النساء يعاملن بعضهن هكذا، فماذا يمكنهن أن يفعلن مع الرجال؟

ص

السؤال ٧. هل يمكن للساحرات أن يُميلن عقول الرجال للحب أو للكره؟

سُئلنا هل يمكن للشياطين بمساعدة الساحرات أن يُغيّرن أو يحرضن عقول الرجال إلى الحب المفرط أو الكره، ولقد قيل أنه لا يمكنهن فعل هذا. لأن هناك ثلاثة أمور في الرجال، الرغبة والفهم والجسد. الأولى محكومة بالرب والثانية محكوم بالملائكة والثالث محكوم بحركة النجوم. وبما أن الشياطين لا يمكنهم أن يؤثروا على الجسد، فلا يمكنهم أن يؤثروا على تحريض الروح التي فيه بحب أو بكره. النتيجة واضحة، أنه رغم أن الشياطين لديهم القدرة الجسدية أكبر من القدرة الروحية، إلا أنه لا يمكنهم التغيير في الأجسام. لأنه لا يمكنهم إحداث أي شكل عشوائي أو حقيقي. وقد قيل، أن من يؤمن أن أي مخلوق يمكن أن يتغير بالسحر إلى مخلوق أفضل أو أسوأ أو يمكن أن يتحول بالسحر إلى مخلوق آخر من نوع آخر أو نوع مشابه، بدون تدخل من رب خالق كل شيء، هو أسوأ من المهرطق ومن الوثني.

إذا كان الشيطان يستطيع أن يُغيّر عقول الرجال إلى الحب أو الكره، سيمكنه أيضاً أن يرى الأفكار الداخلية للقلب، ولكن هذا يعارض ما قيل في كتاب Ecclesiastic Dogma: الشيطان لا يمكن أن يرى أفكارنا الداخلية. وقيل في الكتاب نفسه أيضاً: ليست كل أفكارنا الشريرة آتية من الشيطان، ولكنها تأتي في بعض الأحيان من اختيارنا.

أيضاً قيل، أن الحب والكره شيء يتعلق بالرغبة، والرغبة جذورها في الروح، والشياطين لا يمكنهم بأي براعة يملكونها أن يؤثروا على الرغبة. ونستنتج أن الوحيد الذي له قدرة على الدخول في الروح والتأثير فيها هو خالقها (كما يقول القديس أوغسطين).

أيضاً، ليس من الصحيح أن نقول أن الشيطان كما يستطيع أن يؤثر على المشاعر، فيمكنه وبالتالي أن يتحكم بالرغبة. لأن المشاعر أقوى من القوة الجسدية نفسها، والشيطان لا يمكنه أن يؤثر في اللحم والدم بطريقة مادية، وبالتالي لا يمكنه أن يؤثر في المشاعر.

وصدق هذا. يقال أن الشيطان يمكن أن يغوي الرجال ليس فقط بطريقة مرئية بل بطريقة غير مرئية، ولكن هذا لن يكون صحيحاً إلا إذا كان قادراً على عمل شيء من التأثير على العقل الداخلي. أيضاً، يقول القديس «جون داماسين»: كل الشر والقدرة من ابتداع الشيطان. ويقول «ديونيسيوس» في كتابه *de Divine Nom* الرابع: كثرة الشياطين هي السبب في كل الشر، إلخ.

الإجابة. أولاً، سنُفرق بين الأسباب وبين بعضها، ثانياً سنوضح كيف أن الشيطان يمكنه أن يؤثر على القدرة الداخلية للعقل، التي هي المشاعر، وثالثاً، سنرسم استنتاجاً لائقاً بعد هذا كله. وبالنسبة لأولاً، يجب أن نضع في الاعتبار أن سبب حدوث أي شيء يمكن أن يكون بطريقتين، سبب مباشر أو غير مباشر. فعندما يترك شيء ما أثراً يؤدي إلى تأثير ما، يقال أن هذا سبب غير مباشر. بهذه الطريقة يمكن أن نقول أن ذلك الرجل الذي يقطع الأشجار هو المسبب في وجود النار. وبنفس الطريقة يمكن أن نقول أن الشيطان هو السبب في كل خطاياناً لأنه أغوى أول إنسان عمل الخطية، والذي ورث خططيته من بعده إلى الجنس البشري كله الذي كان عنده ميل نحو الخطية. وبهذه الطريقة يمكن أن نفهم كلمات القديس «جون داماسين» و«ديونيسيوبي» أعلاه.

ولكن السبب المباشر يعني أن الشيء يسبب التأثير مباشرة، بهذا المعنى فالشيطان ليس هو سبب كل خطية. لأن ليست كل الخطايا يتم عملها بتحريض من الشيطان بل إن بعضها يكون باختيارنا الخاص. لأن «أوريجن» يقول: حتى لو غاب الشيطان، فالإنسان سيظل يشتكي الطعام والجماع والأمور المشابهة. وهذه الشهوات جامحة إلا إذا تم كبحها. وكبح شهوة جامحة هو شيء يتعلق بالإرادة الحرة، وتلك ليس للشيطان تحكم بها.

ولأن هذا التفريق ليس كافياً لنشرح كيف أن الشيطان يمكنه في أوقات أن يثير في الإنسان افتتانًا محمومًا بالحب، يجب أن نلاحظ أنه رغم أن الشيطان لا يمكنه

أن يُسبب الحب الجامح بالفرض المباشر على إرادة الرجل الحرة، لكنه يستطيع أن يفعل ذلك بطريقية الإقناع. وهذا الإقناع يكون بطريقتين، إما طريقة مرئية أو غير مرئية. الطريقة المرئية مثلاً يظهر الشيطان للساحرات في هيئة رجل، ويتحدث إليهن بشكل مادي، ويقنعنهم بالخطية. وهكذا أغوى آباءنا في الجنة في هيئة أفعى، وكذلك أغوى المسيح في البرية لما ظهر له في هيئة مرئية.

ولكن لا يجب أن يُعتقد أن هذه هي الطريق الوحيدة للتأثير على الإنسان، لأنه في هذه الحالة لا خطية ستنتج من إيعاز الشيطان إلا تلك الموعزة منه في هيئة مرئية. وبالتالي لا بد أن نقول أن الطريقة غير المرئية أيضاً تؤدي بالإنسان إلى الخطية. وهي تحصل بطريقتين، إما بالإقناع أو بتغيير المزاج. بالإقناع، يعني هو يقدم شيئاً سيئاً ليفهمه الإنسان على أنه شيء جيد. ويمكنه أن يفعل ذلك بثلاث طرق، أن يقدم هذا الشيء للعقل، أو للحس الداخلي أو للحس الخارجي. بالنسبة للعقل، فعقل الإنسان يمكن أن تتم مساعدته بواسطة الملائكة لفهم الشيء بطريقة التنبير، أما الشيطان فيمكنه أن يؤثر بطريقة ما على العقل بعملية أخرى تدعى الإلهام.

يمكن أن يقال أن الشيطان يقدر أن يصنع ذلك الإلهام بقدراته الطبيعية، التي هي ليست قليلة. ويمكن أن يقال أنه لا يستطيع أن يعمل بطريقية التنبير ولكن بطريقية بالإقناع. لأن عقل الإنسان له حالة تجعله كلما تم تنبيره أكثر، عرف الحقيقة، واستطاع أن يدافع عن نفسه أكثر ضد الخداع. ولأن الشيطان يريد أن يجعل خداعه باقياً في الإنسان، فلا يوجد إقناع يستخدمه يمكن أن نسميه تنبيراً، لكن يمكن أن نسميه إلهاماً، وهذا هو الذي يستخدمه الشيطان بطريقية غير مرئية للإقناع، وذلك يحصل بأن أن يزرع الشيطان شيئاً في الحس الداخلي أو الخارجي. وبهذا المنطق يقتنع العقل بأن يعمل فعلًا معيناً.

بالنسبة لكيفية تَمَكُّن الشيطان من التأثير في الحس الداخلي، لا بد أن نذكر أن طبيعة الجسم مولودة فطرياً لتتغير إما موضعياً أو روحياً، وهذا واضح في حالة أجسامنا التي تحرکها الأرواح وكذلك في حالة النجوم. ولكن الجسم ليس متكيلاً بالفطرة ليتأثر مباشرة بالتأثيرات الخارجية التي ليس هو على علم بها. وبالتالي وجود جسم مادي هو شيء ضروري، كما تم إثباته في الكتاب السابع من مجلد

الـMetaphysics الموضعية. وتبعداً لهذا يستطيع الشيطان أن يجمع المنى بواسطة التحكم بالمشاعر، ويوظف ذلك في الحصول على نتائج مبهرة. هكذا حصل عندما أخرج سحرة الفرعون حيات وحيوانات حقيقة، لما جمعت العوامل الفعالة وغير الفعالة معاً. وبالتالي لا يوجد شيء يمكن الشياطين من أن تؤثر في أي شيء يختص بالحركة الموضعية للجسد المادي إلا إذا منع الله ذلك.

والآن لنختبر كيف أن الشيطان يمكنه بالحركة الموضعية أن يستفز النزوة والإدراك الحسي الداخلي للإنسان بلا ظهورات وبالإلهام فقط. نلاحظ أن أرسسطو في كتابه *De Somno et Uigilia* يحدد أن سبب الظهورات في الأحلام هو أن الحيوان عندما ينام يتدفق الدم إلى أعماق مكان للحس فيه، وهذا المكان تحدّر منه المشاعر والانطباعات التي تبقى في الذهن مثل الانطباعات الماضية الباقية، وهذه ما ندعوها خيالات أو نزوات، وهما نفس الشيء وفقاً لرأي القديس «توماس» كما سيتم إيضاحه.

الخيالات والنزاوت يخرجان من خزينة الأفكار المتلقاة عبر الحواس. وبهذا يحدث أن الشيطان يثير الإدراك الداخلي، فتظهر الصور المحفوظة التي تبدو كأنها انطباع جديد داخلي بينما هي قد تم تلقيها من شيء خارجي هو الشيطان.

الحقيقة أن هذا لا يوافق عليه الجميع، ولكن إذا فكر أي أحد أن يشغل نفسه بهذا السؤال، لا بد أن يضع في اعتباره عدد الحواس الداخلية، فوفقاً لما قاله ابن سينا في كتابه *On the Mind*، فهي خمس، تحديداً الحس العام، النزوة، الخيال، الفكر، والذاكرة. ولكن القديس توماس في الجزء الأول من السؤال ٧٩ يقول أنهن أربع فقط، لأن النزوة والخيال هما شيء واحد. وبسبب خوفي من الإطالة حذفت كثيراً مما قيل عن هذا الموضوع.

فقط يجب أن نقول، أن النزوة تخرج من خزينة الأفكار، ولكن الذاكرة يبدو أنها شيء مختلف. لأن النزوة تخرج من خزينة أو مستودع الأفكار المتلقاة عبر الحواس، ولكن الذاكرة تخرج من خزينة الغرائز التي لا يتم تلقيها عبر الحواس. لأنه عندما يرى الإنسان ذئباً، فهو يهرب لأن الذئب عدو طبيعي. وهو يعلم هذا بالغريزة التي هي مختلفة عن الفكر الذي يعرف أن الذئب كائن عدائى، والكلب

كائن أليف، ومستودع هذه الغرائز هي الذاكرة، والتلقى والاستبقاء هما شيئاً مختلفان في طبيعة الحيوان، لأن أصحاب المزاج الرطب يتلقون بسهولة، ولكن يُبقون على الأشياء في داخلهم بصعوبة، والعكس بالنسبة لهؤلاء الذين لديهم مزاج جاف.

للعودة إلى السؤال، الظاهرات التي تأتي في الأحلام للنائمين تكون من أفكار باقية في مستودع عقولهم، عبر الحركة الطبيعية لجريان الدم إلى أول وأعمق مقر للحس، ونحن نتحدث هنا عن الحركة الموضعية الغرائزية في الرأس وفي خلايا الدماغ.

وهذه يمكن أن تتأثر عبر حركة موضعية مصنوعة بواسطة الشيطان. أيضاً هذه الأشياء لا تحدث فقط للنائمين، ولكن تحدث أيضاً للمستيقظين. وهنا أيضاً الشيطان يُثير ويستفز الحواس الداخلية والمزاج، فالأفكار الباقة في مستودعات عقولهم يتم رسمها وتظهر للخيال، لهذا يتخيّل هؤلاء الناس أن هذه الأشياء حقيقة. وهذا ما يدعى الإغواء الداخلي.

ولا عجب أن الشيطان يمكنه أن يفعل هذا بقدرته الطبيعية، لأن أي إنسان كونه واعياً وقدراً على استخدام المنطق، يمكن أن يرسم في ذهنه من مستودعاته الصور الباقة بداخله، يعني يستطيع أن يتخطى ويستدعي أي صور أو أشياء يريدها. وهذا يمكن أن يفهمنا بسهولة كيف يحدث الافتتان المفرط في الحب.

الآن هناك طريقتان يمكن للشياطين أن تُبرّز هذا النوع من الصور الداخلية. في بعض الأحيان هم يعملون بدون تقييد المنطق البشري، كما قلنا في أمر الإغواء وفي مثال الخيال التطوعي. ولكن في بعض الأشخاص يكون استخدام المنطق مقيداً تماماً، وهذا يمكن أن نمثل له ببعض الأشخاص المختلين عقلياً، وبالمحاجنين والسكارى.

بالتالي لا عجب أن الشيطان يمكنه بإذن من رب أن يقيّد المنطق، وهؤلاء الرجال يسمون الهذيانيون، لأن حواسهم تم اختطافها بواسطة الشيطان. والشياطين يفعلون هذا بطريقتين، إما بمساعدة الساحرات أو بدون مساعدتهن. لأن أرسطو في الكتاب الذي اقتبسنا منه قال أن أي شخص يعيش بعاطفته يمكن التحكم فيه بشيء بسيط، العاشق مثلاً بإبعاده عن حبيبه، ونفس الشيء ينطبق

على الكاره. وبالتالي الشياطين قد تعلموا من أفعال الإنسان ما هي المشاعر التي يستهدفونها، ويحرضونها للوصول إلى هذا العشق المتطرف أو الكره، فيؤثرون بأغراضهم على خيالات الرجال بطريقة قوية ومؤثرة. ومن السهل على العاشق أن يستحضر صورة العشيق في ذاكرته، ويفيقها باستماع في أفكاره.

عندما تفعل الساحرات هذه الأشياء، يفعلنها بالعهد الذي أدخلوا أنفسهن فيه مع الشيطان. ولكن من المستحيل معالجة هذه المسائل بالتفصيل، بسبب العدد الكبير من الأمثلة المتداولة بين رجال الدين والرجال العاديين. وكم من زان ترك زوجته الجميلة لأجل شهوة لأمرأة حقيرة ساحرة.

نحن نعرف امرأة عجوزًا، والتي هي طبقاً لكلام الإخوة في الدير وحتى هذا اليوم، ليست فقط سارت ثلاثة رجال دين متتابعين، لكنها قتلتهم، وبينفس الطريقة أودت بالرابع إلى الجنون. ولقد اعترفت بنفسها علانة، ولم تكن خائفة من أن تقول: أنا فعلت كذا وكذا، وهم لم يقدروا أن يتوقفوا عن حبي لأنهم قد أكلوا كمية كبيرة من الروث الذي حضرته لهم، وكانت تشير بيدها مقدار ذراعها. وحيث أنه ليست لدينا قضية لرفعها عليها ولا لإحضارها إلى المحكمة، فقد نجت حتى هذا اليوم.

قلنا أن الشيطان يسحر الشخص بشكل غير مرئي ويلهمه لعمل الخطيئة، ليس فقط بطريقة الإقناع، كما قلنا، ولكن أيضًا بطريقة التأثير في المزاج، ويقال أنه بتحذير الرجال من التغير في المزاج، فهذا يحفظهم يجعلهم هذا أكثر سيطرة على الغضب، والشهوة الجنسية والمشاعر الأخرى.

لأنه من الواضح أن الإنسان الذي له جسد ميال للانحراف يكون معرضًا للشهوة والغضب ومثل هذه المشاعر، وعندما تثار مشاعر هذا الشخص بواسطة الشياطين، يكون أكثر عرضة للتأثر من غيره. فلا بد أن نحذر الناس بشكل علني من هذا. وفي الجزء الثاني من هذا الكتاب سنتحدث عن العلاجات التي يمكن للرجل المسحور أن يستخدمها ليتحرر من سحره.



السؤال ٨. هل يمكن للساحرات أن يُعطّلوا القدرة على الإنجاب؟

المؤسسات الزوجاني والعاهرات يستسلمن للسحر بسبب التعاوين التي تطلقها الساحرة لمنع الإنجاب. ولأجل أن تتضح الحقيقة أكثر، سنضع في الاعتبار أقوال أولئك، الذين يعارضون رأينا في هذه المسألة. أولاً يقولون أن هذا النوع من السحر ليس ممكناً، لأنه إن كان حقيقياً فإنه سيؤثر بالتساوي على كل المتزوجين، وإذا صدقنا هذا، وبالتالي فالنكاح هو عمل من عند الرب والسحر من عند الشيطان، عندها سيصبح عمل الشيطان أقوى من عمل الرب.

ولكن إذا كان هذا يؤثر فقط في الزناة وغير المتزوجين، فهذا يستدعي العودة إلى الرأي الذي يقول أن السحر ليس موجوداً أصلاً إلا في مخيلة الناس - وهذا تمت الإجابة عنه في السؤال الأول - وإن هناك بعض المنطق في أن نسأل لماذا يجب أن يؤثر هذا السحر في غير المتزوجين وليس في المتزوجين، والمنطق الوحيد الذي نعرفه هو أن النكاح من عند الرب. وحيث أنه طبقاً لكلام اللاهوتيون، هذا المنطق ليس صحيحاً، ستبقى الحجة التي تقول أن هذا يجعل قدرة الشيطان أعلى من قوة الرب، وحيث أنه لا يصح أن نقول هذا، فأيضاً مما لا يصح هو أن نؤمن أن العمل التناسلي يمكن تعطيله بأعمال السحر.

أيضاً، الشيطان لا يمكنه أن يعرقل الأفعال الطبيعية الأخرى، مثل الأكل والمشي والوقوف، وواضح أنه إن كان يقدر فسيتمكنه أن يدمر العالم كله.

أيضاً، بما أن العمل التناسلي هو شيء عام عند كل النساء، فإن كان الشيطان قادرًا على عرقاته سينطبق هذا على كل النساء، وإذا لم يكن كذلك، وبالتالي لا يمكن للشيطان أن يعرقل شيئاً من هذا. والحقائق تثبت أنه لا يقدر، لأنه عندما يقول الرجل أنه قد تم سحره فلا يقدر على جماع فلانة، فهو يظل رغم ذلك قادرًا على جماع النساء الآخريات، والسبب المنطقي لهذا هو أن هذا الشخص فقط لا

يرغب في جماع فلانة. وبالتالي نستنتج من كل هذا أنه لا يمكن للشيطان أن يؤثر في أي شيء مادي مثل الإنجاب.

على العكس، جاءت الحقيقة في ذلك الفصل من كتاب **Decretals** حيث جاء فيه: كل اللاهوتيون والقانونيون تعاملوا مع حالات حصلت فيها عرقلة للزواج بواسطة السحر.

هناك حجة أخرى ترد على هذا، هي، بما أن الشيطان أقوى من الإنسان، والإنسان لا يمكنه أن يعرقل الإنجاب بأي طريقة باستخدام أعشاب مثلاً أو أي شيء آخر، وبالتالي فالشيطان يمكنه أن يفعل هذا، لأن لديه علمًا أعلى من علم الإنسان ودهاءً أعظم من الإنسان.

الإجابة. الحقيقة تمتلك ما يكفي من الدلائل عليها، وذلك رغم أن طريقة عرقلة الإنجاب لم تتبين بشكل محدد. وقد تم إثبات أن السحر موجود حقاً وليس في خيال الناس كما يقال وذلك بمشاهدة عدد كبير من حالات السحر التي حدثت فعلاً بأمر الرب.

هنا لا بد أن نوضح أن الرب يسمح بهذا الشر في حالات الإنجاب هذه، أكثر من أي حالة أخرى. لأن هذا يصنع ضرراً أكبر من أي فعل آخر من أفعال البشر. وبالنسبة للطريقة التي يتحقق بها هذا التعطيل للإنجاب، نقول أن الشيطان لا يؤثر على الإنجاب نفسه ولكن على خيال ونزوات الرجال.

في هذا الشأن ذكر «بيتر أوف بالود» خمسة طرق. يقول أن الشيطان كونه روحًا، فإن لديه قدرة على جسد المخلوق ليعمل فيه أو ليمعن منه حركة موضعية ما. وبالتالي يمكن للشيطان أن يمنع الأجسام من الاقتراب من بعضها البعض، إما بشكل مباشر أو غير مباشر، بوضع نفسه في الوسط في شكل مادي معين. هذه الطريقة حدثت مع شباب كانوا مخطوبين ومع ذلك لم يتزوجوا فتياتهم، وكانوا غير قادرين على معاشرتهن. ثانياً، يمكن للشيطان أن يُثير الإنسان ليعمل بذلك الفعل، أو يحمد رغبته فيه، بقوة الأشياء السرية التي تعلمتها الشياطين. ثالثاً، يمكن للشيطان أيضاً أن يُقلق حواس وخيال الرجل ليُظهر له تلك الفتاة بمظاهر كريهة، لأنه يمكنه أن يؤثر على الخيال.رابعاً، يمكن للشيطان أن يمنع الانتصار لرجل معين منعاً مباشراً، لأنه يقدر على منع الحركة الموضعية. خامساً، يمكن

للشيطان أن يمنع تدفق الجوهر الحيوي إلى الأعضاء المهمة وذلك بأن يُغلق قناته التي نفسها مما يمنع المني من الوصول إلى قنوات الإنجاب، أو يرجع المني من تلك القنوات، أو يمنع خروج المني منها، أو في عدد من الطرق السحرية يمكن للشيطان أن يُبطل مفعول المني نفسه.

وقد وافق علماء آخرون كثيرون على هذا. فالرب يسمح للشيطان بمحاجل أكبر من الحرية للتدخل في هذا الفعل التناسلي بالذات، والذي به انتشرت الخطية أكثر من أي فعل آخر. كذلك، الأفاعي هي أكثر تعرضاً لتعويذات السحر عن بقية الحيوانات. والأمر نفسه بالنسبة للمرأة، فيمكن للشيطان أن يُعْتم على فهمها حتى تعتبر زوجها كريهاً مقرضاً ولن تسمع له بكل طرق العالم أن يصاغ لها.

نحاول أن نجد السبب الذي يجعل عدداً أكبر من الرجال يُسحرُون بهذا السحر أكثر من النساء، ويمكن أن نقول أن تعطيل الإنجاب غالباً يحدث في مسألة الانتصاف، وهي لا تحدث إلا في الرجال، وبالتالي الرجال يُسحرُون أكثر. يمكن أيضاً أن نقول، أن العدد الأكبر من الساحرات نساء، وهن يشتهرن الرجال أكثر من النساء، فالرجال يُسحرُون أكثر. وبالنسبة للنساء المتزوجات، فهن يجدن كل فرصة لفعل الزنا عندما يكون الزوج لعوباً يناكح نساء أخريات فكذلك الزوجة أيضاً ستبحث لها عن عاشق.

ونضيف أيضاً أن الرب يسمح للشيطان بأن يُحزن الخاطئين بشكل شديد المرأة. من أجل ذلك قال الملك لـ «توبیاس»: هو أعطى الشيطان القدرة على أولئك الذين استسلموا للشهوة. ولكن الشيطان لديه قدرة أيضاً على تغيير العدالة في بعض الأحيان، كما هو الحال في قصة أیوب، ولكن ليس بما يتعلق بالأمور التناسلية. ولكن طرق إزالة مثل هذه التأثيرات سنعرضها في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

بعض الشكوك الطارئة في موضوع التناكح

إذا سُئلنا لماذا هذه الخاصية الإنجابية في بعض الأحيان تتغطّل تجاه امرأة واحدة ولا تتغطّل تجاه أخرى، فالإجابة حسب كلام القديس «بونافينتورا» هي كالتالي. إما أن الساحرة تعمل هذا السحر مُوجهاً لأولئك الذين يحدّدهم الشيطان، أو هو بسبب أنَّ الرب لا يسمح بأن يصيب أشخاصاً معينين بالسحر، لأجل غرض

يعلمه الرب، كما اتضح في حالة زوجة «توببياس».

وإذا سُئلنا كيف يفعل الشيطان هذا، سنقول أنه يعطل القدرة التناسلية ليس في الجوهر بإضرار العضو نفسه، ولكن خارجياً بجعله عديم النفع. وبالتالي، ولأن هذا التعطيل مصطنع وليس طبيعياً، فالشيطان يمكنه أن يجعل الرجل عقيماً تجاه امرأة واحدة وليس ناحية الآخريات، بأن يُبطل اشتعال شهوته تجاهها وليس للنساء الآخريات، وهو يفعل هذا إما بفعل قدرته الشخصية، أو بفعل بعض الأعشاب والأحجار، أو ببعض أسرار السحر. وهذا يتوافق مع كلمات «بيت أوف بالود».

أيضاً، حيث أن العقم هو في بعض الأحيان نتاج برود طبيعي في الرجل، أو عيب خلقي فيه، سُئلنا كيف من الممكن أن نُميّز إن كان هذا بفعل السحر أم لا. «هوستينسيس» أعطى الإجابة في كتابه *Summa* (ولكن لا يجب التبشير بهذا علانية) حيث قال: عندما لا يستطيع العضو الذكري أن يستثار وبالتالي لا يمكنه أن يؤدي الجماع، فهذه علامة على برودة طبيعية في الرجل نفسه، ولكن إذا تمت استثارته وانتصب العضو، ولكن لا يمكنه الأداء، فهذه علامة على وجود السحر في الرجل.

يجب أن نذكر أيضاً أن عقم العضو ليست هي طريقة السحر الوحيدة، ففي بعض الأحيان تكون المرأة هي العقيمة أو يحدث لها إجهاض فتكون هي المسحورة. نذكر أيضاً أنه طبقاً لما كتب في الشريعة، أي شخص لديه شهوة انتقام أو كراهية، وهذا الشخص عمل أي شيء لرجل أو لامرأة ليمنعهم من الإنجاب أو الحمل فهو يعتبر قاتلاً. ونذكر أيضاً أن الشريعة تتحدث عن العشاق الخاطئين، الذين هم حتى يحافظوا على عشيقائهم من العار، استخدمو موانع الحمل مثل الأشربة والأعشاب التي تخالف الطبيعة، ولم يستخدموا مساعدة الشياطين تقول الشريعة أن هؤلاء المرضى ينبغي عقابهم على أنهم قتلة. أما الساحرات اللاتي يعملن هذا العمل بواسطة السحر تُطبق عليهن بالقانون عليهن العقوبة القصوى.

وكل للجدليات السابقة، فعندما يقال أن هذه الأشياء لا يمكن أن تحدث للذين جمعهم رباط النكاح، يجب أن نعرف أنه حتى الآن، الحقيقة في هذه المسألة لم يتم توضيحها بشكل كافٍ، لكن بالتجربة، وهذه الأشياء تحدث فعلًا للمتزوجين ولغير المتزوجين. والقارئ الحصيف الذي يملك كثيراً من الكتب سيرجع إلى اللاهوتيين

وعلماء الشريعة، خاصة لمراجعة حديثهم عن العقم وعن المسحورين. وسيجد أنهم متقدون على إنكار ضلالتين تتعلقان بالمتزوجين الذين يعتقدون أن هذا النوع من السحر لا يمكن أن يحدث لمن يجمعهم رباط النكاح، خاصة أولئك الذين يذكرون حجة أن الشيطان لا يمكنه أن يدمر عمل الرب.

الضلال الأولى التي ينكراها العلماء هي أن الذين يقولون أنه لا يوجد سحر في العالم إلا في مخيلة الرجال والذين من خلال جهلهم بالأسباب الخفية التي لا يفهمها كثير من الناس بعد، نجدهم ينسبون هذه الأسباب الخفية إلى الحقائق الطبيعية وليس إلى السحر، وكأنهم غير متأثرين أصلاً بهذه الأسباب الخفية، ولكن الشياطين يعملون هذا سواء بأنفسهم أو بمساعدة الساحرات. ورغم أن كل العلماء الآخرين قالوا عن هذه الضلالة أنها بهتان عظيم، إلا أن القديس «توماس» طعن فيها بنشاط أكبر وسمها بالهرطقة الحقيقية، بقوله أن هذه الضلالة تأتي من جذر الكفر. وحيث أن الكفر بالنسبة للمسيحية يعتبر هرطقة، وبالتالي هؤلاء يستحقون الشك في أنهم هرطقة. وأي أحد يراجع المقولات الأخرى للقديس «توماس» التي قيلت في مواضع أخرى، سيجد الأسباب التي جعلته يؤكد على أن هذه الضلالة تأتي من جذر الكفر.

ففي سؤال متعلق بالخطية، ذكر القديس «توماس» التعامل مع الشياطين، وفي سؤال آخر سُئل، هل الشياطين لهم أجسام خاصة بهم، فذكر كثيراً من الأمور ومن ضمنها أولئك الذين يرجعون كل تأثير جسدي إلى قدرة النجوم، وقال أن هؤلاء يعتقدون أن الأسباب الخفية للتغيرات الأرضية خاضعة أيضاً للنجوم. ويقول: من اللازم أن نضع في اعتبارنا أن طلاب الفلسفة، تابعي أرسسطو، يؤمنون أن الشياطين ليست موجودة في الحقيقة، وأن هذه الأمور التي تُرجعها الساحرات إلى الشياطين إنما تأتي من قوة النجوم والظواهر الطبيعية الأخرى. لأجل ذلك قال القديس «أوجستين» في كتابه *de Ciute Dei*، أنه كان رأي «بورفري» أن كل الأعشاب والحيوانات، والأصوات والأشكال وتنظيمات النجوم وكل القوى المماثلة للنجوم هي قوى طبيعية على الأرض، أما الشياطين فهم مُختلفون من خيال الإنسان.

ولكن هذا الرأي تم إثبات أنه رأي خاطئ بواسطة القديس «توماس» في نفس العمل، لأن بعض أعمال الشياطين يمكن مشاهدتها ويستحيل أن تحدث بطرق

طبيعية، كمثال، عندما يتحدث الشخص المتلبس به شيطان بلغة غير معروفة، وأعمال كثيرة أخرى تفعلها الشياطين، مثل فنون استحضار الأرواح، هذه لا يمكن أن تكون آتية من عقل طبيعي به خير ولكنها حتماً آتية من شيء ذي نية شريرة. وبالتالي بسبب هذه التعارضات، أجبر فلاسفة آخرون أن يعترفوا أن هناك شياطين. لكنهم أيضاً وقعوا في عدة ضلالات، فبعضهم يعتقد أن أرواح الناس، عندما تغادر أجسادهم، تصبح شياطين. لهذا السبب قتل عديد من العرافين أطفالاً صغاراً، حتى يجعلو من أرواحهم أعواضاً لهم، وضلالات أخرى حكوها.

من هذا يتضح أنه عندما قال العالم المقدس أن هذا الرأي يأتي من جذر الكفر لم يكن قوله بلا سبب. وأي شخص سيقرأ كتاب القديس «أوجستين» de Ciutate Dei الثامن عن الضلالات الكفرية المتعلقة بطبيعة الشياطين. سيجد اقتباسه للرأي العام لجميع العلماء ضد كل الذين يخطئون وينكرن وجود أي ساحرات، وهو اقتباس ذو ثقل كبير في معناه، حتى وإن كانت كلماته قليلة.

سيجده بوضوح مكتوباً أن أولئك المؤمنين بعدم وجود السحر في العالم إنما هم يعارضون كل آراء العلماء والكتب المقدسة الذين أجمعوا وأعلنوا أن هناك شياطين، وأن الشياطين لها قدرة على أجساد وخيالات الإنسان، بأمر الله. وأن هؤلاء الذين أصبحوا أدوات للشيطان، ويستخدمهم الشيطان لأذية المخلوقات، يسمون ساحرات.

في إنكار العلماء للضلاله الأولى، لا شيء قيل يتعلق بأولئك الذين جمعهم النكاح، ولكن تم ذكر ذلك في إنكارهم للضلاله الثانية التي تؤمن أنه، رغم وجود السحر بكثافة في العالم، وأنه يُضاد النكاح الجسدي، إلا أنه لا يوجد سحر دائم، وبالتالي فالسحر لا يلغى أي زواج تم عقده. الآن في دحض هذه الضلاله (لأننا سنفعل ذلك، حتى إن كان تعلقها بالموضوع بسيطاً، لأجل أولئك الذين ليست لديهم كتب كثيرة)، سنذكر أنهم دحضوها بذكر أن هذا يعارض كل العلماء السابقين وكل القوانين القديمة والحديثة.

من أجل ذلك عمل علماء الكاثوليكية هذا التحديد، قالوا أن العقم الآتي بسبب السحر إما يكون مؤقتاً أو دائماً. وإذا كان مؤقتاً، فهو لا يلغى الزواج. ويعتبر العقم مؤقتاً إذا قدر المصابون على معالجة أنفسهم خلال ثلاث سنوات من تعاليشهما

الزوجي، حيث يكونا قد اتخذوا جميع الطرق الممكنة لأجل العلاج إما بطريقه
القربان في الكنيسة، أو عبر علاجات أخرى. ولكن إن لم يتم الشفاء بأي علاج،
عندها يعتبر السحر دائمًا. وفي هذه الحالة إما أن يستمر في عقد الزواج، أو نلغي
العقد إذا كان لم يُكتب بعد أو إذا كان قد كُتب لكنه توقف قبل أن يكتمل. (كذلك
قيل في الكتاب الثاني والثلاثين، البحث الأول، المقطع الأول أن تأكيد الزواج يحدث
في المكتب المسؤول) فإذا أتممنا الزواج، فإن رابطة النكاح لن تُلغى. وهناك كثير
مما ذكر عن موضوع العقم هذا بواسطة «هوستينسيس» و«جودفري» والعلماء
واللاهوتيون.

بالنسبة للحجج، فالحججة الأولى أصبحت واضحة كفاية مما قلناه، مقوله أن
عمل الرب لا يمكن أن يدمره عمل الشيطان، نرد بأنه إذا كان السحر له قدرة
على المتزوجين، لن تكون له قوة إلا بإذن الرب. لأنه لا يوجد سحر يعمل تأثيره
التدميري بالقوة الجارفة مثل قوة الطاغية، ولكن يكون تأثيره بنوع من الفنون
الخفية. والحججة الثانية أيضاً تم توضيحها جيداً، لماذا يسمح الرب بهذا التعطيل
للإنجاب أكثر من سماحه ببقية الأفعال، خاصة أن قدرة الشيطان طاغية على بقية
الأفعال أيضاً عندما يأذن له الرب، وليس منطقياً أيضاً أن نقول أن الشيطان يمكنه
أن يُدمر العالم كله. والاعتراض الثالث تمت الإجابة عنه أيضاً بما قلناه.



السؤال ٩. هل الساحرات قادرات على عمل وهم الاحتيال للرجال؟

إن كانت الساحرات قادرات على عمل بعض وهم الاحتيال للرجال بأن تُظهر له عضوه الذكري وكأنه مفصول عن جسده.

هنا سنوضح حقيقة الأفعال الشيطانية التي تتعلق بأعضاء الإنسان. وحتى نجعل الأمر واضحًا في هذه المسألة، طرحنا السؤال، هل تستطيع الساحرات بمساعدة الشيطان فصل العضو الذكري حقًا، أم أنهم يعملون ذلك بحيلة من الحيل والوهم؟ وسنقول أنهم يستطيعون عمل ذلك حقًا، لأن الشياطين يمكنهم عمل أشياء أكبر من هذا، مثل قتل الإنسان أو حمله من مكان إلى مكان، كما تم توضيحه أعلاه في مثال أيوب و«توبías». وبالتالي يمكنهم بشكل حقيقي فصل العضو الذكري.

أيًضاً، هذه الحجة تمأخذها من تفاسير زيارات ملائكة الشر في المزامير: الرب يعذب بواسطة ملائكة الشر، كما عذببني إسرائيل بأمراض عديدة، كانت حقيقة واقعًا أصاب أجسادهم. وبالتالي فالعضو الذكري هو حالة متساوية لهذه الزيارات. يمكن أن يقال أن هذا يحصل بإذن من الرب. وفي هذه الحالة، قلنا من قبل أن الرب يسمح للسحر بقوة أكبر في الأمور التنازلية، لأن أول فساد بالخطية جاء إليها عبر فعل التناسل، وبالتالي الرب يسمح للسحر بقوة أكبر على العضو الذكري نفسه وبالتالي يسمح بالقوة على فصله.

وأيًضاً، كان شيئاً أعظم من هذا تحويل امرأة لوط إلى عمود من الملح، وهذا أكبر من فصل عضو ذكري، كان هذا في (سفر التكوين التاسع عشر) وكان حقيقاً وواقعاً، لم يكن يبدو كتحور أو كمسخ (لأن عمود الملح كان يمكن رؤيته) وهذا تم عمله بواسطة ملائكة الشر، تماماً كما ضرب ملائكة الخير قوم سدوم بالعمى،

فأصبحوا لا يمكنهم أن يروا باب البيت. وأيضاً في العذابات الأخرى لقوم عمورة. التفسير طبعاً يؤكد أن امرأة لوط قد تلوثت هي نفسها بالرذيلة وبالتالي عذبت. وأيضاً، كل من يمكنه أن يخلق شكلاً طبيعياً يمكنه أيضاً أن يتهيأ في هذا الشكل. ولكن الشياطين خلقت عديداً من الأشكال الطبيعية، كما هو واضح من قصة سحرة الفرعون، والذين بمعاونة الشياطين أمكنهم خلق ضفادع وثعبانين. وأيضاً قال القديس «أوجستين» في الكتاب الثالث والثلاثين، أن هذه الأشياء التي يمكن أن تُفعل بشكل مرئي في الهواء لا يمكن أن تعتبر أوهاماً، وبما أنه حتى الإنسان يقدر ببعض القطع الماهر أن يفصل العضو الذكري، وبالتالي يمكن للشياطين بخفاء أن يفعلوا ما يقدر أن يفعله الإنسان بشكل مرئي.

ولكن على الجانب المضاد، يقول القديس «أوجستين» في كتاب *de Ciuitate Dei*: لا يجب أن نؤمن أنه بفنون أو بقدرة الشياطين، يمكن لجسم الإنسان أن يتغير إلى وحش، وبكلامه هذا نستنتج أنه من المستحيل أن يتم فصل العضو الذكري أيضاً لأنه ضروري لطبيعة جسم الإنسان، أيضاً قال القديس «أوجستين» في كتاب *de Trinitate* الثالث: لا يجب أن نعتقد أن هذا الجوهر للمادة المرئية هو هدف مُعرض لرغبات هؤلاء الملائكة الساقطة، لأنه معرض فقط للرب.

الإجابة. لا يوجد شك أن بعض الساحرات يمكنهن فعل أمور مدهشة بما يخص الأعضاء الذكرية، لأن هذا يتواافق مع ما رأيناه وسمعناه بواسطة كثيرين، وعن كيفية حدوث هذا، يمكننا أن نقول أنه يحدث بطريقتين، إما حقيقة في الواقع، كما تقول الحجة الأولى، أو عبر بعض الحيل. ولكن عندما تفعل هذا الساحرات، فهو يكون فقط ببعض الحيل، رغم أن المُصاب يقتنع بأنه لا يوجد وهم. لأن خياله يمكن أن يصدق فعلاً أن هذا الشيء قد انفصل، لأنه بواسطة حواسه الخارجية مثل النظر أو اللمس، يمكن أن يشعر أنه غير موجود.

من هذا يمكن أن نقول أن هناك فصلاً للعضو حدث في مخيلته فقط، ولدينا طريقتان ينبغي ذكرهما عن كيفية حدوث هذا. الطريقة الأولى، لا عجب أن الشيطان يمكنه أن يخدع حواس الإنسان، حيث أنه كما قلنا أعلاه، يمكنه أن يوهم الحواس الداخلية، بأن يأتي بأفكار حقيقة ويخزنها في الخيال. أيضاً، هو يفسد للإنسان وظائفه الطبيعية، مسبباً أن المريء يصير غير مرئي، والمموس يصير غير

ملموس، والمسموع يصير غير مسموع، وكذلك في الحواس الأخرى. ولكن مثل هذه الأشياء ليست حقيقة في الواقع، لأنها حصلت بسبب الخلل الذي وضعه الشيطان في الحاسة نفسها، مثل العين أو الأذن، أو اللمس، وبهذا ينخدع حُكم الإنسان.

ويمكننا أن نستنتج هذا من بعض الظواهر الطبيعية. فالخمر الحلو يبدو أكثر مرارة على اللسان من الخمر الذي فيه نكهة، فطعمه تم خداعه ليس بالحقيقة، ولكن عبر حيلة. كذلك في الحالة التي نحن بصددها، الخداع لا يكون في الحقيقة ذاتها حيث أن العضو لا زال في مكانه ولكنه إيهام للحاسة المتعلقة به.

أيضاً، كما قيل أعلاه بخصوص القوى التنااسلية، الشيطان يمكنه أن يعطى ذلك الفعل بفرض جسم آخر له نفس اللون والمظهر، بطريقة أن الجسم المُبتعد يكون في لون اللحم ويتفاعل مع حاستي النظر واللمس، ويتموضع في الجسم الحقيقي للمحاسب، فيبدو له أنه لا يستطيع أن يرى أو يشعر بشيء من عضوه الذكري، إلا بجسم ناعم يبدو من مظهره أنه لا يوجد أي عضو تناصلي موجود. انظر مقولات القديس «توماس» عن الوهم والسحر، وأيضاً في سؤاله عن الخطية، حيث اقتبس مرات عديدة من كتاب القديس «أوجستين» الثالث والثلاثين: هذا الشر الذي يعمله الشيطان يزحف خلال كل المحسوسات، يهب نفسه للهيئات، يُكيف نفسه للألوان، يلبث في الأصوات، يختفي في الروائح، يسكب نفسه في النكهات.

أيضاً، يجب أن نضع في الحسبان أن إيهاماً كهذا للحاستي النظر واللمس يمكن أن يحصل ليس فقط بتوسط جسم سلس غير حقيقي، ولكن أيضاً باستدعاء الخيال لأشكال وأفكار كامنة في العقل، بطريقة أن الشيء يتم تخيله كما لو أنه يُدرك للمرة الأولى. لأنه كما وضحنا في السؤال السابق، الشياطين يمكنهم بقدرتهم الخاصة أن يُغيروا الأجسام موضعياً، وبهذا يؤثرون في تغيير المزاج، وكذلك في الوظائف الطبيعية.

أنا أتحدث عن أشياء تبدو وكأنها حقيقة للخيال أو للحواس. لأن أرسطو في كتاب *de Sommo et Uigila* قال، سبب الظهورات في الأحلام أنه عندما ينام الحيوان فكثير من الدم يتدفق إلى أعمق مكان في الوعي، وبالتالي تأتي أفكار أو انتطباعات قادمة من خبرات حقيقة سابقة مخزنة في العقل. ولقد وضعنَا تعريفاً في السابق لكيفية أن ظهوراً معيناً يصل بالإنسان إلى انتطباع بتجربة جديدة.

وبما أنَّ هذا يحدث طبيعياً، فالشيطان يمكن أن يستدعي ظهورات للخيال بجسم سلس ليس موجوداً في الجزء التناسلي، بطريقة تجعل الحاسة تصدق أنَّ هذا حقيقة فعلاً. ثانياً، بعض الطرق الأخرى سندكرها تكون أسهل في الفهم والشرح. وطبقاً لكلام القديس «إيزيديون» في كتاب Etym الثامن يقول، أنَّ الوهم ما هو إلا بعض الخداع للحواس، وخاصة للعين. ولهذا السبب نسمى الهيبة هيبة من كلمة prestringo.

حيث أنَّ رؤية العين محدودة جدًا وهناك أشياء تبدو لها على غير حقيقتها. وألكسندر أوف هيزل في الجزء الثاني من الكتاب يقول أنَّ الهيبة، كما نفهمها، ربما تكون وهماً من الشيطان، فهي لا تحدث بسبب تغير حقيقي في الشخص، ولكنها فقط موجودة في عقل ذلك الوهم، إما في إدراكه الداخلي أو الخارجي.

لأجل ذلك، يمكن أن نقول أنَّ هذه الفنون، تحصل بطرق ثلاثة. الأول، أنَّ تحصل بدون تدخل الشياطين، حيث يمكن أن تحصل بخفة يد الشخص الذي يُظهر الأشياء ويختفيها، وذلك كما في خدع المشعوذين والذين يتكلمون من بطئهم. الطريقة الثانية هي أيضاً بدون تدخل الشيطان، عندما يمكن للإنسان أن يستخدم ميزة موجودة في الجسد أو المعادن لينقل لنا التصور بأنَّ شيئاً معيناً له مظاهر مختلف عن مظهره الحقيقي. لأجل ذلك طبقاً لكلام القديس «توماس» وكثير غيره، الإنسان ربما بحرق بعض العناصر أو الأعشاب، يقدر أن يصنع أعداً تبدو كأنها ثوابن.

الطريقة الثالثة من الوهم هي التي فيها تتدخل الشياطين، بإذن من رب. واضح أنَّ الشياطين يملكون بطبعتهم قدرة على عناصر أرضية محددة، يستخدمنها لما يأذن لهم، لإظهار الأشياء مختلفة عن حقيقتها.

أيضاً في الطريقة الثالثة، نذكر أنَّ الشيطان لديه خمس طرق يوهم بها أي أحد بجعله يظن أنَّ الشيء مختلف عن حقيقته. الأولى، بحيل صناعية، كما قلنا، يفعلها الإنسان بالفن، والشيطان يفعلها أفضل. الثانية، بطريقة طبيعية، بالتوضع، كما قلنا، وضع مادة لتخفيف الجسم الحقيقي، أو بتضليل خيال الإنسان. الثالثة، عندما يُظهر الجسم نفسه على أنه شيء آخر غير حقيقته، وتشهد في هذا قصة

القديس «جريجوري» المذكورة في كتاب First Dialogue of a Nun. أو مثل القصة عندما وجد القديس «أنتوني» كتلة من الذهب في الصحراء.

أو عندما يمس الشيطان الإنسان الحقيقي، ويجعله يظهر وكأنه حيوان، كما سنشرح بعد قليل. الرابعة، عندما يحدث تضليل لعضو البصر، فتبعد الأشياء الواضحة مشوشاً، أو مغايراً، فتظهر العجوز كفتاة شابة، وباللعب في المزاجات، يعمل الشيطان على تحويل الأشكال المتلقاء من الحواس، كما قلنا سابقاً، فتلتقي الحواس صورة جديدة. ووفقاً لذلك، آخر أربعة طرق، يمكن للشيطان فيهم أن يوهم حواس الإنسان. وبالتالي ليست هناك صعوبة عنده في إخفاء العضو الفحولي ببعض الوهم. وكدليل جلي على هذا، هناك حالات انكشفت لنا في حملة التفتيش، سيم ذكرها لاحقاً، حيث حتى كثيرون عن هذا وعن أشياء أخرى سنقولها في الجزء الثاني من هذا البحث.

كيف للشيء المسحور أن يتم تمييزه عن الشيء الحقيقي؟

سؤال عرضي، نفترض أن عضو بيتر قد تم فصله، وهو لا يعلم هل هذا بالسحر أو حصل بطريقة أخرى بقدرة الشيطان وبإذن الرب. هل هناك أي طريقة للتحديد أو التمييز بين إن كان هذا الفصل لعضو حقيقي أم سحر؟ ستكون الإجابة كالتالي. أولاً، هؤلاء الذين اعتادوا على حدوث هذه الأشياء معهم هم إما زناة أو فساق. فهم عندما يفشلون في الاستجابة لرغبات عشيقاتهم، فبدل أن ينفصلوا عاطفياً ويربطوا بأمرأة أخرى غير عشيقتهم، نجدهم لأجل الانتقام، يستخدمون طرقة أخرى تجعل أعضاءهم الذكورية تنفصل. ثانياً، يمكن أن نميز بين الحقيقي والمسحور بحقيقة أن المسحور لا يبقى دائماً للأبد. فإذا حصل بالسحر، فهو ليس دائماً، وسيتم إرجاع العضو لمكانه في وقت ما.

ولكن هنا يظهر شك آخر، هل عدم دوام فصل العضو الذكري هو بسبب طبيعة السحر، أنه لا يكون دائماً. سنجاب عن هذا بأنه يمكن للسحر أن يكون دائماً ويستمر مدى الحياة إلى موت الإنسان، مثلما قال علماء الشريعة واللاهوتيون بخصوص تعطيل السحر لرباط النكاح، أن التعطيل المؤقت قد يتتحول إلى دائم. لأن «جودفري» قال في كتابه Summa، السحر لا يمكن دائماً إبطاله بواسطة الساحر

الذى عمله، إما لأنه مات، أو لأنه لا يعلم كيف يبطله، أو لأن العمل السحري نفسه قد ضاع. لأجل هذا يمكن أن نقول بنفس الطريقة أن العمل السحري الذي تم عمله على بيتر سيكون عملاً دائمًا إذا لم تعرف الساحرة التي عملته كيف تعالجه.

هناك درجات من الساحرات. بعضهن تؤذى وتعالج، وبعضهن تؤذى ولا تقدر أن تعالج، وبعضهن تقدر فقط على العلاج كما سيتبين لاحقًا. لأن هذا حديث معنا: رأينا ساحرتين كانتا تتشاجران، وبينما تسخر إحداهما من الأخرى قالت واحدة: أنا لست خبيثة جدًا مثلك، لأنني أعرف كيف أعالج هؤلاء الذين أؤذيهم. العمل السحري يصبح عملاً دائمًا إذا لم يعالج، وهذا مثل أن ترحل الساحرة التي عملته، إما بتغيير مكان سكنها أو موتها. لأن القديس «توماس» أيضًا يقول: أي عمل سحري ربما يكون دائمًا عندما لا تكون له طريقة لعلاجه، أو يكون له علاج لكنه غير معلوم للناس، أو محروم، والرب يمكنه أن يجلب العلاج بواسطة ملائكة مقدس يخضع له الشيطان والساحرة.

على أي حال، العلاج الرئيسي ضد السحر هو السر المقدس للتوبة. لأن الجسم الضعيف غالباً ما يفعل الخطية. أما كيف نزيل العمل السحري فهذا أمر سنعرضه في الجزء الثاني من هذا البحث، وفي السؤال الثاني من الفصل السادس، عندما نبحث ونشرح مواضيع أخرى.

حلول المجادلات

بالنسبة للأولى، من الواضح أنه لا شك، أنه بأمر الرب، يمكن للشياطين أن يقتتلوا الإنسان، فيمكن للشياطين وبالتالي أن يزيلوا العضو الذكري، مثل غيره من الأعضاء. ولكن في هذه الحالة لا تعمل الشياطين من خلال معاونة الساحرات. ومن هذه تتضح أيضًا الحجة الثانية بوضوح. ولكن سنقول أن الرب يسمح بقوة السحر على الأعضاء التناصيلية، وبالتالي هو يسمح بأن يحدث انفصال لهذا العضو التناصلي حقيقة وواقعاً، ولكن ليس من الصحيح أن نقول أن هذا هو ما يحصل دائمًا. لأنه لن يكون تبعًا لأسلوب السحر الذي يحصل عادة، حتى الساحرات، عندما يفعلن هذه الأعمال، لا يدعين أنه لديهم القدرة لإرجاعه كما كان إن أردن.

من هذا يتضح أنه لم ينفصل بشكل حقيقي، ولكن فقط بالوهم. وبالنسبة للثالثة، المتعلقة بتحول امرأة لوط. نقول أن هذا كان حقيقة وليس وهماً.

وبالنسبة للرابعة أن الشياطين يمكن أن تخلق الأشكال الحقيقية، وبالتالي يقدرون على إزالتها: سنقول أنه بالنسبة لسحرة الفرعون فلقد عملوا ثعابين حقيقية والشياطين وبالتالي يقدرون على أن يعملا تأثيرات معينة على المخلوقات الناقصة لا يستطيعون أن يعملوها على الإنسان، لأن الرب يعني بالإنسان. لأجل هذا نقول: نعم يمكن للشياطين بإذن الرب أن يعملا ضرراً حقيقياً وواقعاً للإنسان كما يمكنهم أن يصنعوا ضرراً وهماً، وبهذه الإجابة تتضح الحجة الأخيرة.



السؤال ١٠. هل يمكن للساحرات ببعض الوهم أن تحولن الإنسان إلى وحش؟

هنا سنعلن الحقيقة في إمكانية أن تُحول الساحرات الإنسان إلى وحش. قيل أن هذا غير ممكن، في المقطع التالي من كتاب Episcopus السادس والعشرون: كل الذين يؤمنون أنه من الممكن لأي مخلوق أن يتغير بالسحر إلى مخلوق أفضل أو أسوأ، أو أن يتغير بالسحر إلى نوع آخر أو نوع مشابه، بدون تدخل الخالق الذي خلق كل شيء، هو بدون شك كافر، وأسوأ من الوثني.

وسنقتبس هنا حجج القديس «توماس» في الكتاب الثاني من Book of Sentences الجزء الثامن: هل الشياطين يمكن أن تؤثر في حواس الجسم بالإيمام. هنا يقول في البداية أنه لا يمكنهم. فشكل الوحش لا بد أن يأتي من مكان ما حتى يستخدموه، وهو لا يمكن أن يتواجد في الحواس، لأن الحواس لا تتلقى مؤثراً غير موجود في العالم الحقيقي، حيث لا يوجد أية وحوش، وأورد القديس «توماس» حُكم الشرع. وأيضاً، الذي يظهر أنه يكون، لا يمكن أن لا يكون، كما في حالة المرأة التي بدت للناس أنها وحش، لأن شكلين جوهريين لا يمكن أن يتواجداً في وقت واحد في نفس المادة.

ولأن شكل الوحش لا يمكن أن يوجد في أي مكان في الطبيعة، فلا يوجد وهم يمكن أن يحدث في عين الناظر، لأن البصر لا بد له من شيء ينقضيه إليه.

وإذا قيل أن الشكل موجود في العالم، فهذا ليس ممكناً أيضاً، لأن الطبيعة ليست قادرة علىأخذ أي شكل أو كيان كهذا، وأيضاً لأن الهواء حول ذلك الشكل إن وجد ليس ثابتاً دائماً، ولا يمكن أن يكون ثابتاً بسبب طبيعة الهواء المتحركة. وأيضاً لأنه حتى يحدث تحول كهذا لا بد أن يصبر التحول مرئياً لكل أحد، والأمر ليس كذلك، فالشياطين غير قادرة على خداع أنظار الرجال المقدسين على الأقل.

أيضاً، إذا أثر الشيطان على الوعي الداخلي، فهو يفعل ذلك إما بأن يُظهر نفسه للشخص، أو بأن يغير الوعي الداخلي للشخص بالإيهام. وهو لا يعمل بطريقة إظهار نفسه للشخص، لأنَّه سيتوجب عليه أن يتسلل في جسم، وحتى لو حصل فعلتها لا يمكنه أن يخترق العضو الداخلي لخيال أحد، لأن جسمين لا يمكن أن يوجدا في نفس الوقت في نفس المكان، ربما إذن هو يستولي على جسد وهمي، وهذا أيضاً سيكون مستحيلاً، لأنَّه لا يوجد شكل وهمي بدون مادة.

كذلك هو لا يستطيع أن يغيرها بالتعديل، وهذا يبدو أنه غير قادر على فعله، لأنَّ التعديل إنما يحدث بصفات نشطة، وهذه لا تملكها الشياطين، أو هو يمكن أن يغيرها بالتحول الكامل أو الحركة الموضعية، وهذه لا تبدو ملائمة لسبعين. الأول أن التحويل لا يمكن أن يحصل بدون أن يتآلم الإنسان وأعضاؤه تحول. ثانياً لأنَّه في هذه الحالة سيظهر الشيطان فقط في أشياء ذات شكل معروف، ولكن القديس «أوجستين» يقول أنه يخلق أشكالاً من هذا النوع، معروفة وغير معروفة، وبالتالي يبدو أن الشياطين يمكنها قطعاً أن تخدع خيال أو حواس الإنسان.

ولكن ضد هذا، يقول القديس «أوجستين» في كتابه *de Ciuitate Dei* الثامن عشر، أن تحويل البشر إلى حيوانات بهيمية يمكن أن يحدث بفنون الشياطين، ولكنه لا يكون حقيقياً وإنما ظاهري. ولكن هذا لا يمكن أن يحدث إلا إذا كانت الشياطين غير قادرة على التأثير على حواس الإنسان. القديس «أوجستين» قال في الكتاب الثالث والثلاثين: شر الشيطان يزحف خلال كل الحواس، إلخ.

الإجابة. إذا أراد القارئ أن يرجع إلى طرق التحول الكامل، سيرجدها في الجزء الثاني من هذا الكتاب، الفصل السادس، فيه طرق كثيرة. ولكن دعنا نتحدث عما لدينا بطريقة علمية، دعنا نتفق مع آراء الثلاث علماء، على أن الشيطان يمكنه أن يخدع خيال الإنسان فيجعل الإنسان يبدو كحيوان. آخر هذه الآراء هو للقديس «توماس» وهو أكثر فصاحة من البقية. والأول هو للقديس «أنتونيوس» في أول جزء من كتابه *Summa* الخامس، عندما أعلن أن الشيطان في أوقات معينة يجتهد لخداع خيال الإنسان، بإيهام الحواس، ويُثبت القديس «توماس» هذا بالمنطق الطبيعي، بالشريعة، وبعدد كبير من الأمثلة.

ويتابع قائلاً: أجسادنا معرضة طبيعياً لطاعة الملائكة إذا عملت الملائكة فيهم حركة موضعية. وملائكة الشر، رغم أنهم خسروا النعم، إلا أنهم لم يخسروا القدرة الطبيعية، كما قلنا من قبل. وحيث أن ملكة الخيال هي ملكة مادية، لأنها مرتبطة بعضو مادي هو العقل، فهي بالطبيعة معرضة للشيطان، ويستطيع الشيطان أن يؤثر فيها، ويسبب الشيطان فيها خيالات عديدة، وذلك بتدفق الأفكار والخيالات لوصف الصورة المتلقاة من الشيطان.

يقول القديس «أنتونيوس»، أنه قد ثبت بالقانون الشرعي التالي *Episcopus السادس والعشرون*: يجب ألا نعمل بعض النساء الخبيثات، اللاتي أغواهن الشيطان وأغواهن بالأوهام والخيالات الشيطانية، فيتخيّلن أموراً غريبة. ولا بد أن نصدق وننشر لكل أحد أن حكاية أنه يمكنهن أن يتتجولن في ساعات الليل على ظهور الوحوش مع «ديانا» الإلهة الوثنية، أو مع «هيرودياس» أو مع عدد لا نهائي من النساء، وأنهن في صمت الليل يسافرن مسافات بعيدة من الأرض هي حكايات خاطئة، وأينما يُبَشِّرُ للناس بالرب لا بد أن يقال لهم أن هذا كله خاطئ، وأنه عندما يبتلى عقل المؤمن بالخيالات، لا يكون بواسطة الرب ولكن بواسطة روح شريرة. و«سatan» ذاته حول نفسه إلى أشكال أشخاص مختلفين عبر الزمن، وفي الأحلام كان يُضلِّل العقل ويأسره، ويوجهه إلى طرق منحرفة.

تم التعامل مع هذا القانون في السؤال الأول، عن الأربعة أشياء التي يجب أن يُبَشِّر بها. وسيكون من سوء الفهم أن نؤمن أن الساحرات لا يمكنهن أن ينتقلن هكذا عندما يردن وأن الرب لا يمنع هذا، وقد حدث كثيراً جداً أن شخصاً ليسوا سحرة انتقلوا عبر مسافات بعيدة من الأرض.

ولكن هذه التحولات يمكن أن تحدث بالطريقتين المذكورتين في الكتاب المذكور آنفًا *Summa*، وهناك فصل يقول فيه القديس «أوجستين» أنه يوجد في كتب الوثنيين حكاية أن ساحرة اسمها «سيرس» حولت أصحاب «أوليسيس» إلى وحش، ولكن هذا كان عن طريق بعض الوهم والخيال، وليس إنجازاً حقيقياً، بل عملته بتعديل خيالات الناس، وهذا ثبت بوضوح بأمثلة كثيرة.

نقرأ أيضاً في كتاب *Lives of the Fathers*، أنه كان هناك فتاة لا توافق على شاب يتسلل لها حتى تعمل شيئاً حقيراً معه. والشاب بسبب غضبه منها، جعل

واحداً يهودياً يعمل لها عملاً سحرياً، فتحولت إلى مُهرة. ولكن هذا التحويل لم يكن حقيقياً، بل هو وهم من الشيطان، الذي غير خيال وحاسة الفتاة نفسها، وخيال حواس أولئك الذين ينظرون إليها، وبهذا بدت للجميع أنها مُهرة، ولكنها كانت في الحقيقة لا زالت فتاة.

لأنه عندما تم اقتيادها إلى «ماكاريوس» المبارك، لم يستطع الشيطان أن يخدع حواس المبارك كما فعل مع الآخرين، فبسبب قداسته، استطاع المبارك أن يراها فتاة عادية وليس مُهرة. وبسبب صلواته لها تحررت الفتاة من الوهم، وقيل أن هذا حدث لها لأنها لم تُشغل عقلها بالأشياء المقدسة، أو لأنها لم تحضر القُداس كما يجب، وبالتالي كان للشيطان قوة عليها، رغم أنها كانت في أمور أخرى صادقة.

بالنالي يستطيع الشيطان بتحريك الإدراكات الداخلية والمزاجات، أن يؤثر في الأفعال والملكات، الجسدية والعقلية والعاطفية، فيعمل على أي عضو جسدي كان، وهذا يتفق مع كلام القديس «توماس». وبهذا يمكن أن نصدق بأفعال «سيمون ماكوس» في الرُّقى التي حُكِيت عنه. ولكن الشيطان لا يستطيع أن يعمل أياً من هذه الأشياء بدون إذن الرب، والرب بواسطة ملائكة الخير غالباً ما يُقيد الحديث الذي في الشيطان ويمنعه عندما يريد خداعنا وأذينا. لذلك يقول القديس «أوجستين»: هؤلاء ياذن الرب، يثيرون العناصر ويضللون عقول الذين لا يثقون في الرب.

أيضاً يمكن للشياطين أن تتسبب في أن الإنسان لا يقدر أن يرى زوجته على نحو صحيح، بل يراها على العكس. وهذا يأتي من صناعة الخيال، فيتم تقديم الزوجة لخياله بواسطة الشيطان على أنها شيء بغرض وفظيع. الشيطان أيضاً يُلقي أشياء كريهة في خيال النائمين والمستيقظين، ليخدعهم ويوصلهم للخطية. ولكن لأن الخطية لا تتوقف على الخيال ولكن على الرغبة، وبالتالي الإنسان لا يفعل الخطية بهذه الحالات المقترحة من الشيطان إلا إذا كانت لديه رغبة شخصية في أن يقبل الخطية.

الرأي الثاني للعلماء الحدثيين له نفس المعنى، عندما صرحاً بمعنى الإيهام، وعن الطرق التي يمكن للشيطان أن يصنع بها هذا الإيهام. هنا فلنرجع إلى ما قيل بخصوص جدليات القديس «أنتونيوس» ولا داعي أن نكرر.

الرأي الثالث هو للقديس «توماس» وهو إجابة للحججة التي طُرحت وهي، هل

توجد أشكال الوحوش في الحواس أو في الواقع أو في البيئة المحيطة؟ ورأيه هو أن الشكل الظاهر للوحش موجود فقط في الإدراك الداخلي للإنسان، وهذا الشكل بقوه الخيال، يراه الإنسان بطريقة ما كهيئه جسد خارجي. والشياطين لها طريقتان في تحقيق هذه النتيجة.

الأولى: أن أشكال الحيوانات المحفوظة في خيال الإنسان تمر بفعل الشيطان إلى الحواس الداخلية، هذه الطريقة تحدث في الأحلام أيضًا. وبالتالي، عندما تتهيأ هذه الأشكال لتشعر بها أعضاء الحواس الخارجية، مثل البصر، يظهرون وكأنهم موجودون ك أجسام خارجية، ويمكن لمسهم في الحقيقة.

الطريقة الثانية: تنتج من التغيير في الأعضاء الداخلية للإنسان، وبالتالي يحصل الخداع، وتم توضيحها في حالة الشخص الذي تم خداع تذوقه، فكل شيء كان جلوًّا صار يبدو مراً. أيضًا، حتى الإنسان يمكنه أن يتحقق هذا في أشياء طبيعية، مثلما يظهر في بخار الدخان أن ما يخرج من البيت هي ثعابين، وهناك أمثلة كثيرة أخرى موجودة.

حلول الجدليات

بالنسبة للجدلية الأولى، ذلك النص الذي يتم اقتباسه، عادةً يُفهم بطريقة سيئة، الذي كان يتحدث عن التحول بفعل السحر إلى شكل آخر أو إلى شكل شبيه، فلقد أوضحنا كيف أن هذا يمكن أن يحدث بطريقة الإيهام. وحيث أن النص يقول أنه لا مخلوق يمكن أن يخلق بقدرة الشيطان، فواضح أن لديه منطق إذا تم فهم الكلام بمعنى الخلق. ولكن فلنأخذ كلمة «تحوّل» لتعبر عن الإنتاج الشيطاني للمخلوقات، فهو شيء مؤكّد أن الشياطين يمكنهم أن يعملا بعض المخلوقات غير الكاملة.

والقديس «توماس» يوضح كيف يمكن لهذا أن يحصل. لأنه يقول أن كل التحولات في الأجسام المادية، تحتاج لشيء أساسٍ وهو المني الذي يوجد في جميع عناصر هذا العالم، في البرية أو في الماء (مثل الثعابين والضفادع وهذه الأشياء التي تضع

منها على الأرض أو في الماء) ، فيمكن أن تحصل الشياطين على هذا المنى . ولذا يمكنها أن تتحول أي شيء إلى ضفدع أو ثعبان .

فهذه التحولات للأجسام المادية يمكن قطعاً أن تحدث بفعل الشياطين . لكن عندما يتغير جسم الإنسان إلى جسم وحش ، أو عندما يعود الجسم الميت إلى الحياة ، فمثل هذه الأشياء تحدث فقط بالإيمان والسحر ، أو تحدث بأن الشياطين يظهرون أمام الإنسان في هذه الأشكال .

On Animals هذه الجدلية تم دحضها . لأن «أليبرتوس» المبارك في كتابه اختبر هل الشياطين أو دعنا نقل الساحرات ، يمكنهن أن يصنعن حيوانات ، يقول أنه يمكنهن ، بإذن رب ، أن يعملن حيوانات ناقصة . ولكن لا يمكنهن أن يفعلن هذا في لحظة كما يفعل رب ، بل يحتاجن إلى بعض الوقت . وبالرجوع إلى المقطع في سفر الخروج السابع عندما استدعي الفرعون رجاله الحكماء ، قال : هذه الشياطين تمشي في الأرض وتجمع بعض البذور ، وباستخدامهم يمكنهم أن يخرجوا بعض الفسائل . والتفسير هنا يقول : عندما تحاول الساحرات أن تؤثر في أي شيء ويسترضون الشياطين ، فالساحرات يتوجلن في أنحاء العالم ويحضرن المنى الخاص بهذه الأشياء وبهذا المعنى ،فهم بإذن من رب ، ينتجن فسائل جديدة .

جدلية أخرى يمكن أن تُطرح ، هل هذه الأفعال الشيطانية يمكن تعتبر معجزات . والإجابة اتضحت في الجدلية السابقة ، أنه حتى الشياطين يمكنها أن تصنع بعض المعجزات بما يتفق مع قدراتهم ، ولكن بالنسبة لأفعال «عدو المسيح» الأنثيغريستوس ، فيمكن أن يقال أنها من الخداع ، وأنه يتم عملها بهدف إغواء الناس .

هناك جدلية أن الشيء الساكن لا يتحرك إلا عبر عامل نشط . وبالتالي فالشكل الذي يُرى لا يمكن أن يكون حقيقياً ولا يمكن أن نقول أنه تحرك بالعامل النشط الذي هو فعل النظر ، سيج áp بأن هذا الشكل لا يبرز من أي حاسة ، إنما هو يصدر من صورة محسوسة محفوظة في الخيال ، رسمها الشيطان وأخرجها وقدمها للخيال بقوة الإدراك .

بالنسبة للجدلية الأخيرة، سنقول أن الشيطان لا يغير القوى التخيلية والإدراكية بإظهار نفسه لها، ولكن بالتحوير فيها، خاصة الحركة الموضعية. لأنه لا يمكنه بنفسه أن يبحث ظهورات جديدة كما قلنا. ولكن هو يغيرهم بالتحوير، الذي يعمله بالحركة الموضعية، عبر تحريك الإدراك والمزاجات وليس بتقسيم مادة العضو الحي، لأن هذا سينتتج عنه إحساس من الألم.



السؤال ١١. هل الساحرات اللاتي يعملن قبائلات يقتلن الأطفال في الأرحام أثناء التوليد؟

أن الساحرات اللاتي يعملن مولدات يقتلن الأطفال في الأرحام أثناء التوليد ويعملن الإجهاض أو إذا لم يقدروا على هذا، فإنهن يهبن الطفل المولود للشياطين. هنا سنعرض الحقيقة بخصوص أربعة جرائم مروعة تفعلها الشياطين في الرحم، في الرحم وبعد الولادة. وحيث أن الشياطين يفعلون هذه الأشياء عبر معاونة الساحرات، وليس الرجال، فهذا النوع من القتل يرتبط بالنساء أكثر، وما سيأتي هي الطرق التي يفعلن ذلك بها.

علماء الشريعة يتعاملون بشكل أشمل من اللاهوتيين في موضوع السحر. وهم يقولون أنه في السحر، عندما لا يستطيع أحد أن يعمل الفعل الجسدي، مثل الإجهاض. فهناك طرق أخرى وهي أنهن إما يأكلن الطفل أو يهبنه للشيطان.

بدون مساعدة الشياطين، يمكن للإنسان بالطريقة الطبيعية بواسطة الأعشاب، أو الحفظ، أو طمث معين، أن يصل بالمرأة ألا تلد. ولكن الطريقة السحرية مختلفة، لأنها تحصل بواسطة الساحرات. وليس هناك حاجة للإتيان بالحجج، لأن هناك أمثلة عديدة وموافق تثبت حقيقة هذا الفعل.

الأول من هذه الفواحش التي تفعلها الساحرات، هو أكل الأطفال، وهذا ضد الغريزة الإنسانية، وطبعاً ضد طبيعة كل الوحش، غير الذئاب، التي هي معتادة على قتل أو أكل صغارها. وبالنسبة لهذا، هناك مفتش من «كومو»، قال لنا الآتي: أنه تم استدعاءه بواسطة سكان مقاطعة «باربي» ليعمل تفتيشاً، لأن هناك رجلاً معيناً فقد أطفاله أثناء ولادتهم، وقال أن هناك اجتماعاً من بعض النساء في الليل، وأقسم أنه رأى هاته النسوة يقتلن طفله ويشربن دمه ثم يأكلنه.

أيضاً، في سنة واحدة، وهي السنة التي مضت، قال أن إحدى وأربعين ساحرة

أحرقت بسبب هذا. للتأكيد على هذا هناك كتابات لـ «جون نيدر» في كتابه *Fomicarus*، وفيها ذكر لأحداث يحكيها، وكانت ذاكرته لا زالت حاضرة، حيث تبين أن هذه الأشياء ليست غريبة عليه، وهناك ساحرات تائبات دائمًا يقلن لنا وللآخرين: لا أحد يضر الإيمان الكاثوليكي أكثر من المولدات، لأنهن عندما تقتلن الأطفال، فهن بعد ذلك ولغرض آخر، يأخذنهم خارج الغرفة ويرفعنهم إلى الهواء، وبهبنهم للشيطان. والطريقة التي يؤذين بها جرائمهن سنعرضها قريباً، ولكن أولاً هناك سؤال ينبغي أن يُسْئَل بخصوص الإذن الإلهي.

ص

السؤال ١٢. حول إذا ما كان إذن رب الأعلى لا بد أن يحدث في أي عمل من أعمال سحر؟

الآن لا بد أن نتحدث عن الإذن الإلهي، ونسأل أربعة أسئلة.

الأول: هل من الضروري أن يحدث هذا الإذن في أي عمل من أعمال السحر؟

ثانياً: هل رب في عظمته سيسمح لخلوق أثيم أن يفعل السحر والجرائم المرعية الأخرى؟

ثالثاً: هل جريمة السحر تتجاوز كل الشرور الأخرى التي سمح بها رب؟

رابعاً: بأي طريقة يمكن التبشير بهذه الأمور للناس؟

سنسأل أولاً هل من الإيمان الكاثوليكي أن نقول أن هناك إذناً إلهياً لما تعلمه الساحرات من هرطقات عظيمة؟ تقول الحجة بأنه ليس من المنطقي أن نؤمن أن رب يسمح بهذه القوة الكبيرة للشيطان في هذا النوع من السحر. سنقول أولاً أنه من الكاثوليكي، أن نكافح مقوله أن السحر يحدث بإذن رب لأن فيها انتقاداً من الحال.

لقد قلنا أنه من الكاثوليكي أن نؤمن أن الشيطان ليس مسماً له بشيء كبير من الأذية للإنسان، لأنه إذا آمنا أن رب يسمح، سيدو وكأنه انتقاد من الحال. وسينتج عن هذا أنه ليس كل شيء خاضع لعنابة رب. لأن العاطي الحكيم يفترض أن يُبعد كل النقص والشر عن المتقين. ونقول أنه إذا كانت أعمال السحر يؤذن بها من عند رب، فهي ليست بعيدة عن علمه، لكن إذا كان يعلمها ولا يبعدها، فهو لن يكون عاطياً حكيمًا، وكل شيء لن يكون خاصاً لعناته. ولكن بما أن هذا كله خاطئ، وبالتالي فالرب لا يأذن بالسحر.

وأيضاً، حتى يُسمح بشيء أن يحدث يفترض أن من سمح به، إما بإمكانه أن

يمنعه من الحدوث إذا أراد، أو هو لا يقدر أن يمنعه إذا أراد، ولا شيء من هذه الافتراضات يمكن أن ينطبق على الرب. لأنه في الحالة الأولى سيكون شريراً، وفي الحالة الثانية سيكون ضعيفاً. ولذلك سنسأل بشكل عرضي: بالنسبة للسحر الذي حدث لبيتر، إذا كان يمكن للرب أن يمنعه، ولم يمنعه، فإنما أن يكون الرب شريراً أو يكون الرب غير مبال على الإطلاق. ولكن إذا لم يكن قادرًا على منعه إذا أراد، لن يكون قادرًا على كل شيء. ولكن بما أنه من المستحيل أن نؤمن بالرأي الذي يقول أن الرب له مثل هذه الصفات، وبالتالي لا يمكن أن نقول أن السحر يحصل بإذن من الرب.

أيضاً، ذلك الذي يعمل السوء هو مسؤول عن نفسه ومسؤول عن أفعاله، ولا نقول أنه خاضع لإذن الحاكم حتى يعمل السوء. والإنسان أصبح مسؤولاً عن نفسه أمام الرب، طبقاً لكتاب السيراخ الخامس عشر: الرب عمل الإنسان من البداية، وتركه يضع خطته الخاصة. فالخطايا التي يعملها الإنسان قد عملت طبقاً لخططيط الإنسان وطبقاً لرغبة قلبه. وبالتالي ليست كل الشرور خاضعة لإذن الرب.

وأيضاً، يقول القديس «أوجستين» في كتاب **Enchiridion**، كما قال أرسطو في كتابه التاسع من **Metaphysics**: من الجيد ألا نعرف بعض الرذائل أكثر من أن نعرفها، لكن كل خير لا بد أن ينسب إلى الرب. وبالتالي سنقول مبدئياً أن الرب لا يمنع رذيلة السحر، سواء هو يسمع بها أو لا. انظر أيضاً إلى كلام القديس «باول» في رسالة كورنثيوس الأولى: «أعلن الرب تهمة الشيران»؛ لذلك لا يعتني الرب إذا كان هؤلاء السحرة يسخرون أم لا، لأنهم ليسوا خاضعين لإذنه، وإنما يأتي من عناته.

أيضاً، ذلك الذي يحدث بشكل طبيعي لا يحتاج إلى إذن حكيم أو لصاحب عقل راجع. هذا يتضح في كتاب أرسطو **Ethics** الكتاب الثاني: رجاحة العقل في المنطق الصحيح تكون على الأشياء الخاضعة لرأي الإنسان و اختياره. ولكن هناك تأثيرات عديدة للسحر تحدث بشكل طبيعي بدون تدخل السحر، تكون مثلاً بسبب تأثير بالنجوم، التي تسبب المرض، أو أي شيء آخر من الأشياء التي قد تحكم عليها أنها سحر. وبالتالي هذه الأشياء الطبيعية لا تحتاج دائمًا للإذن الإلهي.

وأيضاً، إذا سُحر الإنسان بالإذن الإلهي، سيكون هناك سؤال: لماذا يحدث هذا

لشخص أكثر من شخص آخر؟ إذا قيل أن هذا بسبب الخطية، والتي تكون كثيرة عند ذلك الرجل عن الرجل الآخر، فهذا لا يبدو صحيحاً، لأنه هكذا سيكون الأكثر خطيئة هو الأكثر تأثراً بالسحر ولكن الحقيقة أن المذنبين هم الأقل عقاباً في هذا العالم. لأنه عادة يقال: هنيئاً للكاذبين.

ولكن ضد هذه الجدلية: أنه من المسلم به أن الله يسمح بالشر أن يحصل، رغم أنه لا يتناء أن يحصل، لكنه يحصل لأجل كمال الكون. انظر كلام «ديونيسيوس» في كتاب **de Diuin Nom** الثالث، الشر سيكون أبداً الدهر، لأجل كمال هذا الكون. والقديس «أوجستين» في كتاب **Enchiridion** يقول: كل الأشياء الجيدة والسيئة تصنع الجمال الباهر لهذا الكون. فما يقال أنه شر إنما هو مرتب بعناية، وموضع في مكانه الصحيح فيؤدي المهمة بشكل أفضل وهذا شيء جيد، والأشياء الجيدة أكثر إرضاء وجدارة بالثناء إذا قارناها بالأشياء السيئة. القديس «توماس» أيضاً يدحض رأي أولئك الذين يقولون أنه رغم أن الله ليس له رغبة في الشر - حيث أنه لا توجد مخلوقات تبحث عن الشر، سواء في الطبيعة أو في الحيوانات، أو في رغباتهم وشهواتهم، إنما يكون هدفهم هو المتعة الجيدة - ولكنه يريد أن يكون الشر موجوداً. قال أن هذا خاطئ، لأن الله لا يتناء للشر أن يحدث، ولا يتناء للشر إلا يحدث، هو فقط يسمح بالشر أن يحدث، وهذا جيد لكمال الكون.

ولماذا من الخطأ أن نقول أن الله يتناء الشر أن يحدث لأجل كمال هذا الكون، يقول أن هذا للسبب التالي، ليس من شيء يحكم عليه أنه جيد إلا إذا كان جيداً في نفسه وليس بالصدفة. مثل الرجل الفاضل، سيحكم بشيء جيد لأن طبيعته جيدة، لن يحكم بطبيعته الحيوانية، والشر ليس مرتبًا بذاته لأجل الخير، ولكن ذلك يحدث بالصدفة. لأن الله ضد رغبات هؤلاء الذين يفعلون الشر، فهم حين يعملون شرهم، تحدث نتائج جيدة في النهاية. بهذه الطريقة يكون الله ضد رغبات الساحرات، ضد رغبات الطغاة، وظهر هذا خلال إعداماتهن حيث نور الرضا أشراق بوضوح.

الإجابة. هذا السؤال صعب في فهمه كما هو مفيد في شرحه، وهو ليس سؤالاً للشخص العادي إنما هو سؤال للشخص الحكيم، والاثنان يشتراكان في أنهما يصدقان أن هذا السحر الفظيع يأذن به الله، وهم يجعلون مراد الله من هذا

الإذن. ويسبب هذا الجهل من مراده، سيتم قمع الساحرات بكل هذا الشر الذي فيهم، فيبدو أنهن يرددن تدمير المسيحية كلها. وعندما، كل من المتعلّم وغير المتعلّم سيكون مرتاحاً بكل الطرق، طبقاً لرأي اللاهوتيين، نحن سنبدأ إجابتنا بمناقشة اثنين من الصعوبات. أولاً، أن هذا العالم يخضع لعناية الرب التي يعطيها بنفسه للجميع. ثانياً، أنه في عدالته، يسمح بغلبة الخطية، بكل ما يكون فيها من ذنب وعقاب وضياع، وجاءت الخطية أصلًا بسبب أول إذن له، تحديداً، الإذن بسقوط الملائكة وتحولهم إلى شياطين والإذن بخطية آدم وحواء. ومن هنا يتضح أنه يجب أن نصر على الكفر بهذه الهرطقة حتى لا يورط إنسانٌ نفسه في ضلالات الكفار.

وبالنسبة للصعوبة الأولى، ما يتعلّق بعناية الرب (انظر كتاب **Wisdom** الرابع عشر: أنت تعني، يا أباانا، الحاكم على كل شيء)، نحن يجب أن نؤمن أن كل الأشياء خاضعة لإرادته، وأنه أيضاً يعطي كل شيء، وحتى نجعل هذا واضحاً، دعنا أولاً ندحض أحد الضلالات. إذا أخذنا النص في سفر أيوب: «السحاب ستر له فلا يرى، وعلى دائرة السماوات يتمشى». البعض آمن أن عقيدة القديس «توماس» تعني أن الأشياء الظاهرة فقط هي الخاضعة لعناية الرب، مثل الأرواح المختلفة والنجموم، وأيضاً فسائل الحيوانات الأقل درجة من الإنسان، والتي تكون أيضاً ظاهرة، ولكنهم قالوا أن هناك أفراداً من أي فصيلة، يكونون قابلين للفساد، فهؤلاء لا يخضعون.

وبالتالي قالوا أن كل الحيوانات ذات الدرجة الأقل في هذا العالم هي خاضعة لعناية الرب في الكون، ولكن ليس بشكل فردي. ولكن بالنسبة للأخرين فهذا الرأي لا يمكن تقبّله، لأن الرب يعتني بالحيوانات مثلما يعتني بالإنسان. وبالتالي يقول الخبر موسى متأنلاً أن يقف في مكان محايده، أنه يوافق على كلامهم أن كل الأشياء القابلة للفساد ليسوا بشكل فردي خاضعين لعناية الإلهية، لكن الرب حمى البشر من كثير من الأشياء السيئة، بسبب النعمة الباهرة لذكائهم، وأرواهم المختلفة. وبالتالي تبعاً لهذا الرأي، مهما حدث السحر للإنسان بالإذن الإلهي، فهو ليس كثيراً مثل الذي يحدث للحيوان أو أي من ثمار الأرض الأخرى.

هذا الرأي أقرب للحقيقة من ذلك الذي يرفض بالكلية عنابة الرب في

أمور العالم، إيمانًا بأن هذا العالم قد أتى بالصدفة، مثلما فعل «ديموكريتوس» والأبقراطيون، ورأيهم هذا ليس خالياً من مغالطات عظيمة. لأنه يجب أن يقال أن كل شيء خاضع للعناية الإلهية، ليس فقط بشكل عام، ولكن أيضًا بشكل محدد، وأن السحر ليس يحدث فقط للإنسان ولكن يحدث أيضًا للحيوانات وثمار الأرض، وأنه يأتي من عنابة الرب وإذنه. وهذا صحيح بوضوح، العناية وتنظيم الأشياء إلى نهايات معينة يمتد بقدر ما تمتد السببية الخاصة بهم.

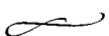
الأشياء التي تخضع لحكم يحكمها، هي تخضع لحكم هذا الحاكم فقط في مدى تحكمه. ولكن عنابة الرب هي عنابة أصلية، تمد نفسها إلى الوجود كله، ليس فقط بشكل عمومي ولكن بشكل فردي، وليس فقط للأشياء الطاهرة، لأن كل شيء هو من عند الرب، فهو يعني بكل الأشياء، مما يعني أن كل شيء منظم بواسطته إلى حد معين.

هذه النقطة تحدث عنها القديس «باول» في رسالة رومية الثالثة عشر: «ليس سلطان إلا من الرب، والسلاطين الكائنة هي مُرتبة من الرب» وعنابة الرب لا بد أن تفهم بالمنطق التالي، أنه هو يسبب تنظيم الأشياء لغرض معين، فعلى المدى البعيد، كل الأشياء تكون جزءاً من غرض نهائي واحد، وكل خاضع لعنابة الرب. والرب يعلم كل شيء، ليس فقط عن الجماعة ولكن عن كل فرد على حدة. ومعرفة الرب لملحقاته هي معرفة الصانع لصنعته: فالصانع تكون صنعته خاضعة لنظامه وتديره الخاص، وأيضاً كل شيء خلقه الرب هو خاضع لنظامه وتديره الرب.

ولكن هذا لا يعطي سبباً كافياً لحقيقة أن الرب يسمح في عدالته بالشر والحسن ليكونوا في هذا العالم، فهو العاطي والحاكم على كل شيء، ومن المفترض أن يبعد كل الشر عن المتقين. ونحن نرى رجالاً من المتقين هؤلاء يفعلون كل شيء حتى يبعدوا كل شر ممكن عن الذين يحبونهم، وبالتالي، لماذا لا يبعد الرب بنفس المنطق كل الشر عنهم؟ لا بد أن نذكر أن المتحكم الكوني والعاطي هما شيئاً مختلفان تماماً. المتحكم العادي لا بد بالضرورة أن يبعد كل الشر، لأنه لا يستطيع أن يستخرج الخير من الشر. ولكن الرب هو المتحكم الكوني بهذا الكون كله، ويمكنه أن يستخرج الخير من أي نوع من أنواع الشرور. يعني مثلاً وجود الطفاة هو الذي يُظهر الصابرين الشهداء، وبأعمال الساحرات يأتي التطهير وإثبات الإيمان، كما سيأتي. وبالتالي

الرب ليس هدفه أن يمنع كل الشر، لكن قراءته للكون تجعله يعرف كل الخير. لأجل ذلك قال القديس «أوجستين» في كتاب **Enchiridion**، كم هو رحيم هذا الرب العظيم، لأنّه لا يسمح بأي شر يكون في أعماله إلا إذا علم بعلمه وسلطته أنه يمكنه أن يُخرج الخير من ذلك الشر.

ومن الضروري للحافظ على الفضائل أن يكون موت شخص يؤدي للحفاظ على حياة شخص آخر. مثل الأسود التي تحيا بافتراس الحيوانات الأخرى.



السؤال ١٣. هنا سنجيب السؤال، عن أول إذنين إلهيين، الإذن بسقوط الشيطان وبخطيئة أبيينا.

هنا سنجيب السؤال، عن الإذنين الإلهيين الذين سمح بهما رب بعده، تحديداً، الإذن للشيطان صاحب الشر الأول أن يفعل الخطية، والثاني الإذن للأدم وحواء بالذنب ومن ثم السقوط.

السؤال هنا هو أن الرب بعده قد سمح لبعض الملائكة أن يُذنبوا وينقضوا العهد، الشيء الذي لم يكن سيسمح به إلا إذا كانوا هم أنفسهم قابلين للخطية، وأنه في المقابل حفظ بعض المخلوقات بنعمته، بدون أن يجعلهم يعانون من الإغراء، بينما سمح للإنسان أن تتم غوايته إلى الخطية. كل ما سبق إيضاحه فيما يأتي. من العناية الإلهية أن كل شيء لا بد أن يتركه الرب ليتصرف حسب طبيعته الأصلية، ولا يكون عائقاً له لعمل أفعاله الطبيعية. لأن «ديونيسيوس» يقول في كتابه **De Diuin Nom**، العناية الإلهية ليست مدمرة ولكنها تحافظ على الطبيعة.

وهذا الكيان الشيطاني الأول، يظهر أن بدايته كانت ك福德 طيب ومن الجنس الأعلى في خلقته وكان فرداً متميزاً. يقول (أرسسطو، كتاب Ethics)، الخير في الكون تكون له الصدارة في حياة أي مخلوق. فإذا منعت الخاطئين من الذنب تماماً، ستفقد بعض الدرجات من الكمال. لأن فكرة الطبيعة نفسها لن تكون موجودة وهي بفطرتها تجعل الإنسان يختار الخطية، فهي ملكرة طبيعية للإنسان الطبيعي.

كان ينبغي لـ «ساتان» أن يذنب، ليس بتأثير خارجي عليه، ولكن يبدو أن نفسه كانت ملائمة للخطية. ولقد فعل هذا عندما ابتفى أن يصير مساوياً للرب. ولقد أعلن هذا في سفر إشعيا الرابع عشر: «أَصْعَدْتُ فَوْقَ مِرْفَعَاتِ السَّحَابِ، أَصَّيَرْتُ الْعَلِيَّ». هو يعلم أنه مخلوق بواسطة الرب، وبالتالي يعرف أنه من المستحيل له أن يتساوى مع خالقه. ولكنه سعى إلى المساواة مع الرب، ليس مطلقاً ولكن بتحفظ،

فطبيعة الرب لها خاصيتين، النعيم والخير، فكل النعيم والخير الذي في مخلوقاته إنما هو صادر منه. وبالتالي الملائكة الشرير الأول، رأى أن عزة نفسه قد تجاوزت المخلوقات الأخرى، فتمنى أن يكون النعيم والخير في المخلوقات الأسفل منه مستمدًا منه هو. ولقد وثق أن هذا من حقه، حيث أنه كان أول من يوهب في طبيعته هاتين الخاصيتين، النعيم والخير، وبالتالي المخلوقات الأخرى يجب أن تتلقى من هذا الشرف الذي في طبيعته. ولقد طلب هذا من الرب، وكان مستعدًا أن يكون خاضعاً للرب لو أعطاه هذه المنحة. وبالتالي هو لم يتمكن أن يكون مساوياً مع الرب بشكل مطلق، ولكن فقط بتحفظ.

سندذكر أيضًا أنه عندما رغب في تحويل طلبه إلى حالة التنفيذ، فجأة جعل طلبه معلوماً للآخرين، وفهم نفر من الملائكة طلبه ووافقوه عليه بنفسهم المنحرفة. وبالتالي فخطيئة أول ملائكة تجاوزت وفاقت خطايا الآخرين في حجم الذنب وسببه. انظر كتاب *Apocalypse* الثاني عشر. التنين يسقط من الجنة ويرسم معه الجزء الأخير من النجوم. ويعيش في هيئة «لوباثان»، ويكون ملكاً على كل الأطفال بالكثرياء. وطبقاً لأرسطو في كتاب *Metaph* الخامس، سمي بملك الأمراء، نظراً لأنه حرك أولئك الخاضعين له وفقاً لرغبته وأمره. وبالتالي خططيته كانت أنه تسبب للآخرين بالخطية، لأنه هو الأول الذي لم يغويه شيء خارجي، بل كان هو الإغراء الخارجي للآخرين.

لقد كتبت هذا الأمر ببعض التطويل، لأنه لو فهمنا هذا الإذن الإلهي الهائل في حالة المخلوقات الأكثر نبلًا فيما يتعلق بخطيئة الطموح، سيكون أسهل أن نعرف بالإذن الإلهي الآخر الخاص بأعمال الساحرات، واللاتي في بعض الأحيان تكون خطاياهن أعظم من خطايا الملائكة وأعظم حتى من خطية آدم وحواء، كما سنوضح في الجزء الثاني.

العناية الإلهية سمحت لأول إنسان أن تتم غوايته ويدنّب، وستقول نفس ما قيل بخصوص مخالفته الملائكة. لأنه كل من الإنسان والملائكة ^{لُ}خُلِقُوا لنفس الغاية، وتركمهم الرب لإرادتهم الحرة، حتى يمكنهم في النهاية أن يتلقوا الجزاء بالنعيم عن جدارة. وبالتالي، كما أن الملائكة لم يكن محفوظاً من سقوطه، كذلك الإنسان.

من أجل ذلك قال القديس «توماس» الرب معظم ومبجل حتى في الخطية، وذلك لأنه يغفو بزحمة حين يعاقب بعده، وبالتالي يتبع عليه ألا يمنع الخطية. دعونا نعود إلى خلاصة مختصرة لسألتنا، الرب سمح للإنسان بالخطية لعدة أسباب. الأول، أن قدرة الرب يمكنها أن تظهر، وهو وحده لا يتغير لكن المخلوقات تتغير.

ثانياً، أن حكمة الرب يمكنها أن تُعلن، وهو الذي يأتي بالخير من الشر، وهذا لن يحصل إلا إذا سمح الرب للمخلوق أن يفعل الخطية.

ثالثاً، أن رحمة الرب يمكنها أن تظهر، حيث أن المسيح بممorte حرر الإنسان الذي كان ضائعاً.

رابعاً، أن عدالة الرب يمكنها أن تظهر، وهي ليست فقط بكافأة الخير ولكن أيضاً بعقاب الشر.

خامساً، أن حالة الإنسان لن تكون أسوأ من بقية المخلوقات، كلهم يحكمهم الرب ويجعلهم يتصرفون وفقاً لطبيعتهم، لذا تعين عليه أن يترك الإنسان لقراره الخاص.

سادساً، لأجل مجد الإنسان، مجد ذلك الإنسان الذي كان بإمكانه أن يرتكب الخطية لكنه لم يفعل.

سابعاً، ليزين الكون، لأنه كما أن هناك ثلاثة أصناف من الشر في الخطية، الذنب والألم والضياع، فالكون يتزين بما يوجد فيه من ثلاثة أصناف من الخير، البر والسرور والمنفعة. البر مزين بالذنب، والسرور مزين بالألم، والمنفعة مزينة بالضياع. وبهذا تكون الإجابة على هذه الحجج.

حلول الحجج

بالنسبة للحججة الأولى، من الهرطقة أن تجزم أن الرب لا يسمح للإنسان بإرادته الحرية أن يفعل الخطية إذا أراد. الرب يسمح بكثير من الخطية، بمنطق قدرته على معاقبة الإنسان لأجل تزيين الكون. لأن القديس «أوجستين» قال في كتابه *Book of Soliloques*: أنت يا سيدي قد أمرت وهو كذلك، أن عار الإثم لا يجب أن يمر منك بدون عظم العذاب.

وليست صحيحة تلك الحجة التي تقال أن الحكم الحكيم لا بد أن يبعد كل العيب والشر إلى أبعد ما يمكن. لأن الأمر مختلف مع الرب، فله عناية الكون كله، وهو ليس كالذى له عناية محددة. فالرب يمكنه أن يأتي بالخير من الشر.

وبالنسبة للحججة الثانية، من الواضح أن قدرة الرب وخيريته وعدالته واضحة في إدنه بالخطية. لذا عندما يحتاج بأن الرب إما أن يمكنه أو لا يمكنه أن يمنع الشر، الإجابة هي أنه نعم يمكنه أن يمنعه، ولكن للأسباب التي قدمناها لا يتعين عليه أن يفعل هذا.

وليس صحيحاً أن نحتاج بأن الرب وبالتالي يريد للشر أن يحدث، حيث كان بإمكانه منعه لكنه لم يفعل، لأنه كما وضحتنا، الرب لا يمكن أن يتمنى للشر أن يحدث. لا هو يتمنى ولا هو لا يتمنى، هو فقط يسمح بالشر لأجل كمال الكون.

في الحجة الثالثة، القديس «أوجستين» وأرسطو يمكن أن نقبس منهم في موضوع المعرفة الإنسانية، بالقول أنه من الأفضل للإنسان ألا تكون له معرفة بما هو شر ورذيلة لسببين، الأول أنه سي فقد فرصة التفكير في الشر. وثانياً، لأن معرفة الشر في بعض الأحيان تحرف بالزاج ناحية الشر.

بالنسبة للحججة الرابعة: القديس «باول» يقول أن الرب لا يهتم بالشيران، ليوضح أن المخلوق العاقل لديه تحكم بأفعاله بما وهبه الرب من إرادة حرة. وبالتالي الرب لديه عناية خاصة به، وبالتالي يمكن أن يتلقى إما العقاب أو المكافأة، وطبعاً الرب لا يعني بالوحوش غير العاقلة بهذه الطريقة.

ولكن أن نقول أن أفراد الوحوش غير العاقلة ليست جزءاً من العناية الإلهية فهذا سيكون هرطقة، لأنه سنؤمن عندها أنه ليس كل شيء خاضع للعناية الإلهية، وسيكون هذا معارضًا للمدح الذي ذكر في الكتب المقدسة للحكمة الإلهية، والتي تمتد من أقصى الكون إلى أقصاه وتدير كل شيء بإحسان، وهذا خطأ الحبر موسى كما بيناه سابقاً.

بالنسبة للحججة الخامسة، الإنسان لم يصنع الطبيعة، ولكنه يستعمل الطبيعة بأعظم قدر من الاستعمال المواقف لمهاراته وقوته. وبالتالي فالعناية البشرية لا تمتد إلى الظواهر الطبيعية المحتومة، مثل أن الشمس ستشرق غداً. ولكن العناية الإلهية تمتد إلى كل هذه الأشياء، حيث أن الرب نفسه هو مصمم الطبيعة. من أجل

ذلك فالعيوب في الطبيعة، حتى إن برزت من أسباب طبيعية، فهي خاضعة للعنابة الإلهية. وبالتالي «ديموكريتوس» وفلسفه طبيعيين آخرين كانوا مخطئين عندما نسبوا أي شيء يحدث للمخلوقات إلى الصدفة.

بالنسبة للحججة الأخيرة، رغم أن كل عقاب هو من عند الرب بسبب الخطية، فأعظم المذنبين ليسوا دائمًا مصابين بيلوى السحر. وهذا ربما يكون بسبب أن الشياطين لا تمنى أن يصيروا ويفجروا تابعيهم، أو بسبب أن الشيطان لا يتمنى لهم أن يعودوا إلى الرب. كما قيل: بلاؤهم قد تضاعف، وهذا أرجعهم إلى الرب، إلخ. وكل العقوبات التي هي من عند الرب للخطيئة تفهم وفقا لقول القديس «جيروم»، مهما كان ما نعانيه، فإننا نستحقه على خطايانا.

لقد تم إعلان أن خطایا الساحرات هي أخطر من خطایا ملائكة الشر وخطایا آدم وحواء. من أجل ذلك، فكما يعاقب البريء على خطایا أبويه آدم وحواء، كذلك كثير من الناس غير الملومين يتم لعنهم وسحرهم بسبب خطایا الساحرات.

س

السؤال ١٤. هل ينبغي بسبب شناعة الساحرات، أن يُعلن أمرهن بوضوح؟

بالنسبة إلى شناعة الجرائم، يأتي السؤال، هل جرائم الساحرات تتجاوز في الذنب والألم والضياع، كل الشرور التي سمح بها رب منذ بداية العالم وحتى الآن. ويبدو أنها حقاً تتجاوز، خصوصاً في الذنب. لأن الخطية التي يفعلها الإنسان وكان بإمكانه أن يتقاداها بسهولة هي أكبر من خطية إنسان آخر فعلها ولم يكن بإمكانه أن يتقاداها بسهولة. هذا يتضح من كلام القديس «أوجستين» في كتاب de Ciuit Dei: هناك كثير من الشر في الخطية عندما يكون من السهل إلا تخطئها. ولكن آدم، وأخرين أخطأوا وهم في حالة من الكمال والنعمة، وكان بإمكانهم بسبب النعمة أن يتقادوا خططيتهم تلك، خاصةً آدم الذي تم خلقه في النعمة. فهو أخطر من الساحرات اللاتي لم تكن لديهم هذه النعمة. وبالتالي خطية آدم أعظم من كل الجرائم التي فعلتها الساحرات.

وأيضاً فيما يتعلق بالعقاب: أعظم عقاب هو الذي يكون لأعظم لوم. وخطية آدم كانت أكثر شيء عقاباً، والحقيقة أن خططيته عانى منها كل نسله بوراثة الخطية الأصلية. وبالتالي خططيته أعظم من كل الخطايا الأخرى.

وأيضاً، نفس الشيء يحتاج به فيما يتعلق بالضياع. لأنه طبقاً للقديس «أوجستين»: الشيء الشرير يمكن شره في أنه يبعد الإنسان عن الخير: وبالتالي عندما يضيع خير أكثر، يكون الشر أعظم. ولكن خطية أبوينا قد جلبت أعظم ضياع للنعمة وللطبيعة، لأنها سلبتنا من براءتنا وخلودنا، ولا توجد خطية قد جلبت لنا الضياع أكثر منها.

ولكن على الجانب الآخر، يقال أن الشيء الذي فيه أكثر أسباب الشر هو الشر الأعظم، مثل خطايا الساحرات. لأنهن يستطعن بإذن رب، أن يجعلن كل شر على أي شيء فيه خير، كما تم إعلانه في الأمر السيادي البابوي. أيضاً، آدم أذنب فقط في أنه فعل الشيء الذي كان خاطئاً لأنه كان ممنوعاً، ولكن فعله لم يكن خاطئاً

بذاته. أما الساحرات وبقية المذنبين، يذنبون بعمل الشيء الذي هو خطأ لأنه خاطئ بذاته، وممنوع. مثل القتل وكل الأشياء الممنوعة الأخرى. وبالتالي خطاياهم أثقل من خطية آدم.

أيضاً، الخطية التي تأتي بسبب الحقد أثقل من الخطية التي تأتي بسبب الجهل. والساحرات، بكثير من الحقد، يحتقرن الإيمان والأسرار المقدسة للإيمان، كما اعترفت كثير منهن.

الإجابة. الشرور التي تُرتكب من ساحرات هذه الأيام تتجاوز كل الخطايا الأخرى التي أذن بها رب أن تحصل يوماً، كما قيل في عنوان السؤال. وهذا يمكن توضيحه بثلاث طرق، أولاً بشكل عام، بمقارنة أعمالهن بدون تحيز مع أي جرائم عالمية أخرى. ثانياً، بشكل محدد، بالنظر إلى أي ميثاق وعهد قد دخلوه مع الشيطان. وثالثاً، بمقارنة خطاياهم مع خطايا ملائكة الشر ومع خطية أبيينا آدم وحواء.

جملة أن أعمال الساحرات تتجاوز كل الخطايا الأخرى تتضح بهذه الطريقة، أنه وفقاً لتعاليم القديس «توماس»، أشياء كثيرة تدخل في وزن الخطية من حيث ثقلها وخفتها، فنفس الخطية يمكن أن تعتبر ثقيلة بالنسبة لشخص وخفيفة بالنسبة لآخر. كمثال، يمكننا أن نقول عن الشاب الذي ارتكب الزنا أنه مذنب، لكن العجوز إذا فعله سنسميه مسحوراً. الخطايا الأثقل هي التي تحدث في أكثر الظروف سعة، هذه تكون في طبيعتها ومقدارها أكثر خطورة نوعاً ما.

ويمكننا أن نقول أنه رغم أن خطية آدم إلى حد ما أثقل من كل الخطايا الأخرى، نظراً لأنه سقط بسبب تحريض بسيط وإغواء، حيث أنه كان بإمكانه أن يقاوم على الأقل بفعل العدالة الأصلية التي خلق بها، ومع ذلك تفاقمت خططيته لأنها تسببت في خطايا أثقل، لكن خطايا الساحرات تتجاوز رغم ذلك كل الخطايا الأخرى. وهذا سيتضح بطريقتين.

لأن الخطيئة الواحدة يمكن يقال أنها أكبر من الأخرى عن طريق واحدة من هذه الاعتبارات، في سببها: كما في خطيئة «لوسيفر» وآدم. في قبحها: كما كانت خطية يهودا. في صعوبة غفرانها: كما هي الخطيئة ضد الروح القدس. في خطرها:

كما هي خطيئة الطمع. في الميل: كما هي خطيئة التحرير.

في الإساءة لجلالة الرب: كما هي خطيئة الوثنية والكفر. في صعوبة مكافحتها: كما هي خطيئة الكبر. في عمى العقل: كما هي خطيئة الغضب. ومن ثم، فإنه بعد خطيئة لوسifer، أعمال الساحرات تجاوزت كل الخطايا الأخرى، في البشاعة، لأنهن يُنكرن صلب المسيح. وفي الميل، حيث يفعلن السوء بأجسادهن مع الشياطين. وفي العمى، حيث أرواهن حقدوة وغضبى ويجلبن كل أذى على أرواح وأجساد البشر والوحوش.

وهذا أكد عليه القديس «إيزيدور» بقوله: لأنهن يُدعون ساحرات «باللاتينية maleficae وتعني المؤذية» بسبب بشاعة جرائمهن.

هناك تدرجان في الخطيئة، الصد، وتغير القلب. يقول القديس «أوجستين»: الخطية هي أن ترفض الخير الراسخ، وتعلق بالأشياء المقلبة. وبالتالي، كلما ازداد الإنسان بها بعداً عن الرب، كلما كانت الخطية أثقل. وبما أن الكفر هو السبب الرئيسي لابتعاد الإنسان عن الرب، فإن كفر الساحرات يعتبر هو الخطية الأعظم. ولقد أعطي لكفرهن اسم الهرطقة، التي تعني الردة عن الإيمان.

خطية الكفر تتكون من معارضة الإيمان، وهذه المعارضه يمكن أن تأتي من طريقين، بمعارضة الإيمان الذي لم يتم تلقيه بعد، أو معارضه الإيمان الذي تم تلقيه. الأولى هي طريقة كفر الوثنين والمشركين. والثانية، يتم فيها إنكار الإيمان المسيحي بطريقتين، إما بإنكار النبوات التي فيه، أو بإنكار التجلی الفعلى لحقiqته. الأولى هي كفر اليهود، والثانية هي كفر الهرطقة.

من الواضح من هذا أن هرطقة الساحرات هي الأكثر شناعة من الدرجات الثلاثة من الكفر، وهذه الحقيقة مثبتة بالمنطق والشريعة. لأنه قيل في رسالة بطرس الثانية «لأنه كان خيراً لهم لو لم يعرفوا طريق البر من أنهم بعدما عرفوا يرتدون عن الوصية المقدسة المسلمة لهم» ومن المنطقي أن نقول أن خطيئة الذي وعد ولم يوف بوعده أكبر من خطيئة الذي لم يوف بما لم يعد به أصلاً. والمهرطق هو الذي يعلن إيمانه بالأناجيل ثم تجده يكافح ضدها بتشهيدها، وخطيته أكبر من خطية اليهود والوثنيين.

وأيضاً، اليهود يذنبون بشكل أكبر من الوثنين، لأنهم قد تلقوا نبوءة الإيمان

المسيحي في العهد القديم، ثم أفسدوها بسوء ترجمتها، وهو ليس الحال بالنسبة للوثنيين. وبالتالي كفر اليهود خطيبة أكبر من خطيبة الوثنين، الذين لم يتلقوا الإيمان بالأنجيل. وبخصوص الردة، يقول القديس توماس في كتاب **Second of the Second**، الردة تعني الانصراف بعيداً عن الرب والدين.

القديس «رايموند» و«هوستينسيس» يقولان أن الردة هي رحيل متهر من حالة الإيمان أو الطاعة أو الدين. والردة بعد الإيمان أكبر خطيبة من أي من النوعين الآخرين للكفر، لأنه في نوعها يتم حذف الدين السابق كله.

ولكن وفقاً للقديس «رايموند» الإنسان لا يُحكم عليه بالردة مهما كان ابعاده وطول ضلاله، إلا إذا أبان فيما يأتي من حياته أنه لم يفكر في الرجوع إلى الإيمان مطلقاً. وهذا يتضح في حالة رجل الدين إذا أراد أن يتزوج مثلاً، أو أن يرتكب جريمة مماثلة. فهي ردة من الطاعة يرفض فيها الشخص متعمداً تعاليم الكنيسة والأساقفة. ورجل كهذا لا بد أن يُحكم عليه بالخزي ويتم نفيه.

عندما نتحدث عن ردة الساحرات، فنحن نعني الردة الخائنة، وهذه أشد بشاعة، في أنها تتبت من عهد تم عمله مع الشيطان عدو الإيمان وعدو الخلاص. لأن الساحرات ترتبطن بأداء هذا العهد، الذي فرضه هذا العدو إما جزئياً أو كلياً. لأننا نحن المفتشين قد وجدنا بعض الساحرات اللاتي أنكرن كل مقالات الإيمان، وأخريات أنكرن فقط بعضاً منها، ولكن كلهن مرتبطات بإنتكاري سر الاعتراف في الكنيسة. وبالتالي، حتى ردة «جولييان» لا تبدو كبيرة جداً بالنسبة لهم، رغم أنه في اعتبارات أخرى، هو قد تسبب بضرر أكبر للكنيسة، ولكن لا يمكننا الحديث عن هذا هنا.

ولكن يمكن أن يتم الاعتراض على أنه من الممكن أنهن محتفظات بالإيمان في أفكار قلوبهن، التي يراها الرب فقط، بينما يؤذين تمجيل وطاعة الشيطان في الظاهر فقط. لإجابة هذا نقول، يبدو أن هناك درجتين من درجات الردة الخائنة. إحداهما تتكون من فعل ظاهري بالكفر، بدون عمل أي عهد مع الشيطان، مثل شخص يعيش على أراضي الكفار ويجعل حياته مطابقة لحياة المسلمين. الدرجة الأخرى فيها عهد مع الشيطان عمله شخص يعيش على الأراضي المسيحية. الحالة الأولى، هم الذين يبقون الإيمان في قلوبهم ويرفضونه بأفعالهم الظاهرة،

وهم ليسوا مرتدین ولیسوا هر اطقة، إلا أنهم مذنبون بذنب ممیت. لأنه بهذه الطريقة، أظهر سليمان التبجیل لآلہ زوجاته. ولا أحد يمكن أن يتّمس له العذر بأنه عمل هذا بداع الخوف. لأن القديس «أوجستین» يقول: من الأفضل أن تموت من الجوع عن أن يطعّمك الوثّيون. ولكن مع ذلك ساحرات كثیرات ربما يُبْقین الإيمان في قلوبهن بينما يرفضن بشفاههن، ولكن سيظل الحكم عليهن أنهن مرتدات، لأنهن قد عملن معاہدة مع الموت ومیاثاً مع الجحیم. لأجل هذا يقول القديس «توماس»، بالحدیث عن الأعمال السحریة، وعن هؤلاء الذين يطلبون العون من الشیاطین، فکلهم مرتدون عن الإيمان، بسبب العهد الذي عملوه مع الشیاطین، إما بالكلمة، حيث استخدمو تضرعات وابتھالات معينة، أو عملوا بعض الأفعال، حتى وإن لم يكن فيها تضھیة حقيقة، لأنه لا أحد يخدم سیدين.

عن نفس التأثیر يكتب «ألبيرتوس ماجنوس» المبارك، ويسأل إن كان السحراء والمنجمون مرتدین عن الإيمان. ويجيب، هناك دائمًا ردة بالكلمة أو بالفعل. إذا كانت هناك تضرعات وابتھالات تقال، فهناك عهد مفتوح قد تم عمله مع الشیاطین وهذه ردة واضحة بالكلمة. ولكن إذا كان سحرهم هو عبارة عن فعل معین، فستكون هذه ردة بالأفعال. وبما أنه في كل هذه الطرق هناك إفساد للإيمان، لأنهم ينتظرون من الشیاطین ما كان يجب أن یُنْتَظِرَ من رب. وبالتالي، لا بد أن يحكم عليهم بالردة دائمًا. انظر كيف بتبيان درجتي الردة، نفهم الدرجة الثالثة، وهي ردة الفكر. فحتى لو كانت هذه الأخيرة مفقودة، مع ذلك يحكم على الساحرات أنهن مرتدات بالكلمة وبالأفعال. وبالتالي كما سنوضح، لا بد أن تتم معاقبتهن بالهرطقة والردة.

ولقد ارتكبن جريمة شنيعة ثالثة، تتجاوز كل الهرطقات الأخرى، وهي الكفر، فالقديس «أوجستین» يخبرنا أن كل حیاة الكفار خطية، وتفسیر رسالة رومية يقول أن أي شيء لا يأتي من إيمان فهو خطية. ماذا إذن عن حیاة الساحرات وجميع أفعالهن التي تبدو جيدة ولا تعجب الشیاطین مثل الصيام أو زيارة الكنيسة والأشياء الخيرة أخرى؟ هن في كل هذه الأشياء يرتكبن خطيئة ممیة، نشرحها كالتالي.

هن سقطن في الخطية ولكن لم يخسرن فرصة التعديل من أنفسهن (لأن الخطية لم تخرب كل الطبيعة الخيرية فيهم، وهناك نور طبیعی یظل موجوداً) لكن بسبب بیعتهن للشیاطین - إلى أن یتحررن منها - فكل أعمالهن، التي تظهر أنها

جيدة، هي أعمال ذات طبيعة شريرة وليس هذا هو الحال بالنسبة للكفار الآخرين.

وفقاً لقول القديس «توماس» في كتاب **Second of the Second** السؤال العاشر، أن أفعال غير المؤمنين التي تكون جيدة في طبيعتها، مثل الصيام، الصدقة وكل الأفعال من هذا النوع ليست نافعة لهم. وهذا بسبب كفرهم الذي هو خطيئة أكبر من كل ما عملوا. فالخطيئة لا تفسد كل الطبيعة الخيرية في الإنسان العادي، وسيظل هناك نور طبيعي يابق فيه، إلا الكفر. كمثال، المسلم يصوم، عملاً بشرعية محمد، واليهودي أيضاً لديه أيام صيام، ولكن حتى في عمله هذه الأعمال الجيدة فهو مذنب بخطيئة مهلكة. وبهذا يمكن فهم الاقتباس السابق للقديس «أوجستين»، أن كل حياة الكفار هي خطية.

الساحرات يستحقن أشد عقاب ممكناً، أشد من عقاب جميع المجرمين في العالم.

جرائم الساحرات وبالتالي تتخطى كل خطايا الآخرين، ونحن الآن سنعمل عن العقاب الذي يستحقنه، سواء كمهرطقات أو كافرات. المهرطق وفقاً للقديس «رايموند» يُعاقب بطرق عديدة، مثل العزل، النفي، مصادرة ممتلكاته، والموت. والقارئ يمكنه أن يعرف أكثر باشتارة القانون المتعلق بحكم العزل. وحتى أتباع المهرطقين، ومن يحمونهم، وأنصارهم والمدافعين عنهم سيتحملون أشد عقوبة.

لأنه، فضلاً عن عقوبة العزل، فالمهرطقون وأتباعهم ومن يحمونهم وأنصارهم والمدافعون عنهم وحتى أطفالهم إلى الجيل الثاني من ناحية الأب، وإلى الدرجة الأولى من ناحية الأم، سيُحرمون جمِيعاً الانتفاع من الكنيسة. وإذا كان المهرطق لديه أطفال كاثوليكيون، فلاجل بشاعة جريمته، سيتم حرمانهم من وراثة الأب.

وإذا تمت إدانة المهرطق ورفض أن يتوب ويتخلى عن هرطقته، فلا بد أن يتم حرقه بالكامل، لأن الذين يزيفون النقود تكون عقوبتهم الموت الفوري، بما بالك من يزيف الإيمان؟ ولكن إذا كان المهرطق رجل دين، وبعد الإهانة الرسمية له يتم تسليمه إلى المحكمة العلمانية ليُحكم عليه بالموت. ولكن إذا عادوا إلى الإيمان، يتم سجنهم مدى الحياة. ولكن في التطبيق الفعلي يتم التعامل مع رجال الدين بتساهل أكثر بعد التوبة، ليس التعامل المفترض طبقاً لحكم الأساقفة والمفتشين، كما سيتضح في الجزء الثالث، عندما نتحدث عن أساليب الحكم المختلفة على

الذين يُقبض عليهم ويحكم عليهم ويتوبون عن خططيتهم.

ولكن معاقبة الساحرات بهذه الطريقة لا تبدو كافية، لأن فعلهن ليس هرطقة عادلة ولكن كفر. والأشد من هذا أنهن لا يخفين كفرهن خوفاً من الناس مثلاً، لكنهن يقدمن البيعة للشياطين ويهينن أجسادهن وأرواحهن لهم. يتضح من هذا بشكل كاف، أنه حتى لو تابت الواحدة منهن وعادت إلى الإيمان، فلا بد أن تتم معاقبتها كبقية المهرطقين بالسجن مدى الحياة، ولكن أيضاً لا بد أن نطبق عليها أقصى عقوبة بسبب الضرر الذي يفعلنه في البشر والحيوانات بطرق عديدة. وإن تعلُّم هذا الإثم وتَعْلَم طرقه له نفس درجة الذنب، هكذا تقول الشريعة بخصوص العرافين.

وما الذي يمكن أن يقال أشد من هذا بالنسبة للساحرات، عندما تقول الشريعة أن العقوبة الواقعه عليهم هي مصادرة أملاكهن وقطع رؤوسهن. الشريعة أيضاً تقول الكثير بخصوص الذين يستفزون النساء بواسطة السحر للوقوع في الشهوة.

ص

السؤال ١٥. لماذا يُعتبرُ أن ما هو أشد من خطايا الساحرات، أن البريء غالباً يُعاقب بسبب سحرهن؟

الحقيقة أنه بإذن الله، كثير من البرئين يُضيعون وتم معاقبتهم بالبلاءات، ليس بسبب خطایاهم الخاصة، ولكن بسبب خطايا الساحرات. وهذا قد يُعتبر مناقضاً للمنطق بالنسبة للبعض، يوضح القديس «توماس» في كتاب *Second of the Second* السؤال الثامن، أن هذا يحدث فقط عند الله. فهو يقسم العقوبات في هذه الحياة إلى ثلاثة درجات. الدرجة الأولى، إنسان يتبع إنساناً، وبالتالي إذا عوقب الإنسان المتبع على عمله، فقد يعني الإنسان التابع جراء هذه العقوبة. ومثل واقع، الأبناء ملكية لأبواهم، والحيوانات والعبيد ملكية لأسيادهم، فالآباء في بعض الأحيان يُعاقبون بسبب خطايا آبائهم. فابن داود من الزنا مثلًا مات بسرعة، وحيوانات العماليق تم قتلهم. وحتى الآن سبب هذا لا يزال غامضاً.

الدرجة الثانية من العقوبة، أن خطية شخص يمكن أن يتحملها شخص آخر، وهذا بطريقتين، بالتقليد، فالأطفال يقلدون خطايا والديهم والعبيد والتوابع يقلدون خطايا أسيادهم. بهذه الطريقة يرث الأبناء خطايا ليست لهم، والعبيد يشاركون في سرقات وعداوات ربما يموتون بسببها. هناك أيضًا المتحملون لخطايا الحكام، فعندما يخطئ حكامهم بوقاحة، ورغم أنهم لا يخطئون مثلهم، إلا أنهم يُعاقبون بالمثل.

يمكن أن يتحمل شخص خطية شخص آخر بسبب أنه يستحق هذا، مثل أن الابتلاء بالأمور الخبيثة يعني منه الحاكم الخبيث، أو أن ذلك الشعب الخبيث يستحق حاكماً خبيثاً. انظر سفر أيوب، إنه يجعل المنافقين يسودون بسبب خطايا الناس.

الخطية، والعقاب التابع لها، يمكن أن يتحملها أحد بسبب السكوت. مثلاً عندما يتجاهل الحكام استنكار خطية، عندها غالباً سيُعاقب بها الصالحين مع

ال fasidin كما يقول القديس «أوجستين» في كتابه الأول de Ciutate Dei . هناك مثال عايشناه كمفسدين. قرية كانت خالية تقريباً بسبب الموت المستمر لمواطنيها بسبب الطاعون. وظهرت فيها إشاعة أن هناك امرأة مدفونة تأكل كفنهنها تدريجياً، وأن الطاعون لن يُرفع إلا عندما تأكل الكفن كلها وتبتلعه في معدتها. تم عقد مجلس، وأمر الحاكم أن يتم نبش القبر، ووجدوا نصف الكفن قد تم ابتلاعه بفمهما وحلقها إلى معدتها. وبالارتفاع من المشهد، سلَّ البوذيسْتا سيفه وقطع رأسها ورماه خارج القبر، وعلى الفور توقف الطاعون. خطايا هذه المرأة العجوز كانت بإذن الرب محملة على قومها البريئين بسبب سكوتهم عما فعلته من قبل. فعندما تم التفتيش وجدوا أنه ولدة طويلة من حياتها كانت ساحرة ومشعوذة.

الدرجة الثالثة من العقوبة، أن يتحمل الخطية بإذن الرب مجتمع كامل، فالمواطن هنا ينبغي أن يعتني بالمواطن الآخر بمنعه عن الخطية، لأن الخطية شيء كريه، ولأن خطية الواحد يمكن أن تصيب الجميع، كما لو كان الكل جسداً واحداً. كمثال، خطية عخان في سفر يشوع السابع.

يمكن أن نضيف طريقتين، أن الخبيث يعاقب في بعض الأحيان بسبب الطيب، وفي بعض الأحيان يعاقب بالخبثاء الآخرين. لأنه كما قال «جراتيانوس»، في بعض الأحيان يعاقب الرب بواسطة الذين يمارسون سلطتهم الشرعية بأمره، وهذا يكون بطريقتين، بإعطاء ميزة للمعاقبين، كما عاقب الرب خطية الكنعانيين بواسطة شعبه، وفي بعض الأحيان لا تكون هناك ميزة للمعاقبين، مثلما عاقب قافلة بنiamين ودمرها بسبب رجال قليلين. وفي بعض الأحيان يعاقب الرب أمته، بواسطة أشخاص لا يؤمنون بالرب، ملعونين يطمعون في مكاسب خاصة، كما عاقب الرب شعبه بواسطة الأتراك، وعمل هذا كثيراً في العهد القديم.

لكن ينبغي أن نذكر أنه مهما كان السبب الذي يعاقب بسببه الإنسان، فإذا لم يصبر على آلامه، فستصبح العقوبة بالنسبة له مصيبة وليس تصحيحاً، انظر سفر التثنية الثاني والثلاثين: «إنه قد اشتعلت نار بغضبي فتتقد إلى الهاوية السفلی». ولكن إذا تحمل الإنسان مصائبها بصبر، عندها يكون العقاب تصحيحاً، كما قال القديس «توماس» في كتابه الرابع. وهذا حقيقي حتى بالنسبة للمعاقب بسبب ارتكاب السحر، لدرجة أكبر أو أقل وفقاً لأخلاق الذي يعاني وشدة جريمته.

ولكن عقوبة الموت، كونها هي التخوف الأكبر لأي شخص، فهي ليست تصحيحاً، ومع ذلك، وفقاً لـ «سكوتوس»، عندما ينتظر الإنسان العاقب بالموت باستسلام وإخلاص، ويمنح أوجاعه لأجل الرب، يمكن أن يصبح عقابه بطريقة ما تصحيحاً.

ومع ذلك، لغرض التبشير لل العامة يجب أن نذكر أنه، على الرغم من العقوبات المذكورة آنفًا والتي يصيب الرب بها الناس بسبب خطاياهم وخطايا الآخرين، لا بد للمبشر أن يحفظ هذا الحكم الشرعي كمبدأ أساسى له وللناس، لا أحد يجب أن يعاقب بدون ذنب، إلا إذا كان هناك سبب لفعل هذا. وهذا الحكم معمول به جيداً في محكمة السماوات، وهناك يفعل الرب كما يفعل في محكمة الناس بعدها، سواء كانت محكمة الناس علمانية أو كنسية.

المبشر لا بد أن يتوقع هذا من محكمة السماوات. لأن عقوبة الرب نوعان، روحية ومؤقتة. في العقوبة الروحية، لا تكون العقوبة بدون ذنب. وفي العقوبة المؤقتة ربما يحدث هذا بدون ذنب ولكن ليس بلا سبب. العقوبة الروحية ثلاثة أنواع، النوع الأول خسران النعمة ويحدث تصلب أكثر للخطية في القلب، وهذه لا يصاب بها إلا العاقب بذنبه الخاص. النوع الثاني الضياع، الذي هو الحرمان من المجد، وهذه لا يصاب بها إلا البالغ الذي له ذنب خاص، أو الطفل المتعمل لخطية والديه. النوع الثالث الإيلام، وهذا مثل التعذيب بنار الجحيم، وواضح أنه يحصل بسبب الخطية الشخصية. لأجل ذلك قيل في سفر الخروج العشرين: «لأنى أنا الرب إلهك إلهه غيرك، أفتقد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي» وهذا مفهوم لما تحدثنا عن المقلدين لجرائم آبائهم، كما وضع «جراتيان» في الكتاب الأول السؤال الرابع، حيث قدم شرحاً أكثر.

بالنسبة للعقوبة المؤقتة، فهي يمكن أن تكون عقوبة بسبب خطية الآخرين، ويمكن أن تكون بسبب خطية شخصية. ولكن إذا أردت أن تعرف الأسباب التي يعاقب الرب بها بدون ذنب شخصي أو ذنب شخص آخر، يمكن أن ترجع إلى الخمس طرق التي شرحهم الماستر في الكتاب الرابع، ولا بد أن تأخذ الأسباب الثلاثة الأولى لأن السببين الآخرين يتعلقان بالذنب الشخصي.

هو يقول عن الأسباب الخمسة، السبب الأول، أن يعظم الرب، وهذا عندما تُرفع عقوبة أو مصيبة بطريقة إعجازية، كما في حالة الرجل الذي ولد أعمى (رؤيا يوحنا

الناتس)، أو في تربية «لازاروس» (رؤيا يوحنا الحادي عشر).

السبب الثاني، إذا كان السبب الأول غائباً، يرسل الرب عقوبة لتحصل للمصاب بها فضيلة ممارسة الصبر، وأيضاً حتى تُظهر للناس الفضائل الداخلية التي فيهم. الأمثلة في سفر أيوب الأول وسفر طوبيا الثاني.

السبب الثالث، أن الفضيلة يمكن أن تظهر من ذل الإهانة. القديس «باول» هو مثال، حيث يقول على نفسه في رسالة كورنثوس الثانية ١٢: «ولئلا أرتفع بفخر الإعلانات، أعطيت شوكة في الجسد، ملاك الشيطان لياطمني لئلا أرتفع». ووفقاً لـ «ريميجيوس» هذه الشوكة كانت هي عجز الرغبة الجسدية. هذه الحالة تكون العاقب فيها بلا ذنب.

السبب الرابع، أن العذاب الأبدي بعد الموت لا بد أن تبدأ بذرته في هذه الحياة، فهو بطريقة ما يبين للإنسان ما الذي يمكن أن يعانيه في الجحيم. الأمثلة هي «هيرود» (سفر أعمال الرسل الثاني عشر) و«أنتيوكوس» (سفر الماكابيين الثاني ٩)

السبب الخامس، أن الإنسان يتظاهر بالمصيبة، بإخراج الذنب من قلبه ومحو الذنب. الأمثلة تؤخذ من «مريم» أخت هارون، التي أصيبت بالجذام، وبني إسرائيل لما تاهوا في الريبة، هذا وفقاً للقديس «جيروم». أو يمكن أن تكون المصيبة لأجل تصحيح الخطية. كما هو مثال داود، الذي بعد أن تم الصفح عنه بعد الزنا الذي ارتكبه، تم إخراجه من مملكته كما في سفر الملوك الثاني، وتم التعليق على هذا بوساطة القديس «جريجوري» في حديثه عن الخطية. يمكن في الحقيقة أن يقال أن كل عقاب نعاني منه يأتي من خطية شخصية فعلناها، أو على الأقل يأتي من الخطية الأصلية التي ولدنا بها، والتي هي نفسها سبب كل الأسباب.

ولكن بالنسبة لعقاب الضياع، أي اللعن الأبدي الذي سيعانون منه في المستقبل، فلا أحد يشك أن كل الملعونين سيتم تعذيبهم عذاباً أليماً. لأنه مثل أن النعمة تتبعها رؤية مباركة لمملكة السموات، كذلك الخطية مهلاكة يتبعها عذاب في الجحيم. وكما أن درجات النعيم في الجنة تُقاس وفقاً لدرجات الصدقة والنعمة في الحياة، أيضاً درجات العذاب في الجحيم ستكون تبعاً لدرجات الخطية. وهذا أيضاً في كل الخطايا الأخرى، ولكنه ينطبق خاصة على الساحرات. انظر رسالة بولس للعبرانيين ١٠: «فكم عقاباً أشر تظنون أنه يحسب مستحقاً من داس ابن الله، وحسب دم العهد

الذى قدس به دنسا، وازدرى بروح النعمة»

وهذه هي خطايا الساحرات الرافضات للإيمان، اللاتي يعملن أسمارهن
الشريرة في أقدس قدّاس، كما سنوضح في الجزء الثاني.



السؤال ١٦. هل يمكن مقارنة خطورة أعمال الساحرات بالخرافات البالية الأخرى؟

جرائم الساحرات هي أشنع من الممارسات الأخرى للعرافين والمشعوذين. هناك أربع عشرة فصيلة من فصائل السحر، ينبعقون من ثلاثة أنواع من العِرافة. أول الأنواع الثلاثة هو التضرع المفتوح للشياطين، والنوع الثاني هو النظر بضم إلى حركة بعض الأشياء مثل النجوم أو الأيام أو الساعات وهذه الأشياء، النوع الثالث هو النظر في بعض الأفعال البشرية لغرض البحث عن شيء ضائع، وهذا يدعى سحر السورتيليس.

والفضائل التي تحت النوع الأول من أنواع العِرافة (التضرع المفتوح للشياطين) هي ما يأتي، السحر، تفسير الأحلام، تحضير الأرواح، التنبؤات، سحر الرمال، سحر الماء، سحر النار، قراءة الطالع، انظر كتاب Second of the Second للقديس «توماس». الفضائل التي تحت النوع الثاني من أنواع العِرافة هي علم الأبراج، قراءة أحشاء الحيوان، التبشير أو الإنذار، مراقبة الأشياء التي تجلب النحس أو الحظ، قراءة الكف، قراءة العظام.

الفضائل التي تحت النوع الثالث من أنواع العِرافة (سحر السورتيليس أو إيجاد شيء الضائع) هي مثل ملاحظة الدبابيس والقشات، والتماثيل من الرصاص المنصهر. وتحدث القديس «توماس» أيضاً عن هذا في المرجع السابق الاقتباس منه. دعونا ننظر إلى الفضائل التي تحت النوع الأول، هؤلاء الماهرين في السحر والإغراء يخدعون حواس الإنسان ببعض الخيالات، حيث تبدو المادة الجسدية مختلفة للنظر واللمس، كما تحدثنا من قبل في طرق خلق الأوهام. الساحرات لا يرضين بمجرد عمل وهم أن العضو الذكري اختفى، ولكنهن عادة ما يُخربن القدرة الجنسية نفسها، حتى لا يقدر الرجل أن يعمل الفعل وإن كان لا زال محتفظاً بعضوه

الذكري. ويدون أي وهم، تُسبب الشياطين الإجهاض الذي يكون مصحوباً بعدة أمراض. ويمكن للشياطين أن تظهر في عدة أشكال وحوش كما قلنا سابقاً.

استحضار الأرواح هو استدعاء الأموات والتلكلم معهم، كما هو واضح من الاسم، لأنه مأخوذ من الكلمة اليونانية **Nekros** وتعني الجثة، و**Manteia** وتعني الكهانة. وهم يفعلون هذا بعمل بعض التعاوين على دماء الإنسان أو الحيوان، عالمين أن الشيطان يتوجه بمثل هذه الخطية، فهو يحب الدم وسكب الدم.

ورغم ظنهم أنهم يتصلون بالأموات من الجحيم لإجابة أسئلتهم، لكن في الحقيقة ما يظهر لهم هي الشياطين متمثلين بهيئة الأموات ويجربون الأسئلة. وعلى هذا النحو كان فن الكاهنة التي تحدث عنها سفر الملوك الأول ٢٨، حيث ظهر «سامويل» على هيئة «شاول».

لكن لا يجب على أحد أن يظن أن هذه الممارسات شرعية لأنه قرأ في الكتاب المقدسة ما يقول أن روح النبي الحكيم تم استدعاؤها من «هيدس» للتنبؤ بحرب شاول القادمة، والتي ظهرت من خلال ساحرة. لأن القديس «أوجستين» يقول للأسقف «سيميليكانوس» إنه من السخف أن نصدق أن هذا مسموح بواسطة أي علم، ليس هذا بمقدور أي فن سحري، ولكن بواسطة علم غير معلوم للكاهنة وغير معلوم لشاول، فروح هذا الرجل الحكيم ظهرت أمام عين الملك، لتوصل له حكمًا إلهيًّا صدده. ولم تكن هذه روح سامويل حقاً التي ثارت من رقتها، لكن صورة الأشياء أحيانًا تسمى بأسماء الأشياء التي تمثل بها. يقول القديس «أوجستين» أن هذه هي إجابة سؤال هل العِرَاقة العادية التي تتضمن تضرعاً للشياطين شرعية. في نفس الكتاب **Summa** سيجد القارئ إجابة على سؤال هل هناك درجات من النبوات بين المباركين، ويمكن أن يرجع إلى كلام القديس «أوجستين» ولكن هذا ليس له علاقة بحسنات الساحرات، والتي لا تُبقي أثراً من التقوى فيهن، كما هو واضح من ملاحظة أعمالهن، لأنهن لا يتورعن عن سفك الدماء البريئة، وإحضار الأشياء المخفية للنور بتوجيه من الشياطين، وهن يُدمرن الروح مع الجسد ولا يدخلن في هذا حيًّا أو ميتاً.

تفسير الأحلام يمكن أن يُعمل بطريقتين. الأولى هي عندما يستخدم الشخص الأحلام ليتفهم في مسائل السحر والتنجيم بمساعدة كشف الشياطين التي يتولى

بهم، والذين يكون قد دخل معهم في عهد مفتوح. الثانية هي عندما يستخدم الإنسان الأحلام ليعرف المستقبل، يوجد نوع من الفضيلة في الأحلام التي تأتي من الكشف الإلهي، ولكن إذا كان هذا الكشف ليس مخالفًا للشريعة. هكذا يقول القديس «توماس».

لا بد أن نتحدث عن الملائكة أولاً، الملاك يمتلك قدرة محدودة، ويمكنه أن يكشف المستقبل عندما يكون العقل مهيئاً مثل هذه الكشوفات أكثر منه إذا لم يكن العقل كذلك. العقل بشكل رئيسي يتهدأ باسترخاء الحركات الداخلية والخارجية، مثل عندما تكون الليالي ساكنة وأبخرة الحركة ساكتة، وهذه الظروف تتحقق تقريباً قرب الفجر، عندما يكتمل الهضم.

وأنا أقول عنا نحن الخاطئين، الذين تكشف لهم الملائكة المتquin الرّبانيين بعض الكشوفات بأوامر من مراكزها، لذا عندما ندرس في وقت الفجر، نعطي فهما بعض الأسرار في الكتب المقدسة. لأن ملاك الخير يتحكم في الفهم، كما يتحكم رب في رغباتنا، وتحكم النجوم بأجسامنا. ولكن بالنسبة لبعض البشر الكاملين، يمكن للملاك أن يكشف لهم في أي وقت، سواء كانوا مستيقظين أم نائمين. ومع ذلك، وفقاً لأرسطو في كتاب *de Somno et Uigilia*، هؤلاء البشر الكاملين عرضة أكثر لاستقبال الكشوفات في وقت معين دون آخر، وهذه الحالة تنطبق أيضاً على كل أمور السحر.

الطريقة الثانية التي يعمل بها تفسير الأحلام، لا بد أن نذكر أنه أثناء عناية الطبيعة وتنظيمها للجسد، بعض الأحداث المستقبلية في أحلام الإنسان يكون لها سبب طبيعي، لكنها تكون علامة على ما سيأتي للشخص في المستقبل، مثل الصحة أو المرض أو الخطر. وهذا هو رأي أرسطو. لأن الأحلام التي لها طبيعة روحية تعكس استعدادات القلب لإثبات مرض أو أي شيء آخر سيأتي للإنسان في المستقبل. فعندما يحلم الإنسان بنيران، فهي علامة على مرض ما، وإذا حلم بالطيران أو شيء كهذا، فهي علامة على التفاؤل، وإذا حلم بالماء أو شيء سائل، فهي علامة على البرد، وإذا حلم بمادة أرضية، فهي علامة على الحزن. وبالتالي تكون الأحلام مساعدة للأطباء في تشخيصهم كما يقول أرسطو في نفس الكتاب.

ولكن هذه أمور قليلة مقارنة بالأحلام الشريرة للساحرات. لأنه عندما لا يرغبن في أن ينتقلن بأنفسهن إلى مكان، ولكن يرغبن في أن يررين ماذا تفعل زميلاتهن من الساحرات، فمن ممارساتهن أنهن يستلقين على جانبهم الأيسر ويترعرعن باسم شيطانهم الخاص، ثم تكشف هذه الأشياء لبصراهم على هيئة صور. وإذا أردن أن يعرفن سرًا معيناً، إما لأنفسهن أو للآخرين، فهن يعرفنه من الشيطان الذي يزورهن في أحلامهن، بسبب العهد المفتوح غير المخفى الذي دخلته معه. وهذا العهد، أيضاً ليس رمزاً من النوع الذي يتحقق بذبح حيوان ما أو فعل تدليس معين للمقدسات أو الدخول في عبادة شيء مريب، لكنه وهب حقيقى لأنفسهن جسداً وروحًا للشيطان، بتدليس المقدسات بأسلوبهن والإنكارات القلبى لكل نُسُك الإيمان. ولا يرضين بهذا فقط، لكنهن يقتلن، أو يهبن للشيطان، أطفالهن وأطفال الآخرين.

فضائل أخرى من العرافة تم ممارستها من الفايتونيين، الذين سُموا كذلك نسبة إلى «فايتون أبولو»، الذي يقال أنه مصدر هذا النوع من العرافة وفقاً لكلام القديس «إيزيدور». هذا النوع لا يختص بالأحلام أو بالحديث مع الأموات، ولكن له علاقة بالأحياء، مثل حالة أولئك الذين وصلوا إلى الجنون بواسطة الشيطان، إما بقصد أو بدون قصد، فعلوا ذلك فقط لغرض التنبؤ بالمستقبل، وليس لأجل ارتكاب أي سوء آخر. من هذا النوع كانت فتاة ذكرت في سفر أعمال الرسل السادس عشر، تلك التي كانت تصرخ دائمًا بأن الحواريين هم خدام الرب الحقيقي، والقديس «باول» ضجر منها بسبب هذا وأمر روح العرافة أن تخرج منها. ولكن من الواضح أنه لا توجد مقارنة بين هذه الأشياء وبين أعمال الساحرات، الالاتي وفقاً لكلام القديس «إيزيدور»، سُمين كذلك أصلًا لعظم مقدار خطایاهم وشناعة جرائمهم.

لأجل الإيجاز، لا حاجة لإكمال هذه الجدلية بخصوص الأشكال الصغرى من العرافة، لأنه قد تم إثباتها بالنظر إلى الأشكال الكبرى. لأن البشر يمكنه أن يطبق هذه الجدليات إذا أراد على أشكال أخرى من العرافة: مثلاً على سحر الرمال، الذي يتضمن المواد الأرضية، مثل الحديد أو الحجر المصقول. وسحر الماء، الذي يتضمن الماء والكريستالات، وسحر الهواء، الذي يتضمن الهواء، وسحر النار الذي يتضمن النار. وقراءة الطالع، الذي يضمن أمعاء الحيوانات المضحى بها على ضريح الشيطان. لأنه رغم أن كل هذه تُعمل بتضرعات مفتوحة للشياطين، لا يمكن أن تقارن بجرائم الساحرات، لأنها ليست موجهة لفرض الأذية لأي إنسان أو حيوان.

أو نبات على الأرض، ولكنها تُعمل لأجل معرفة المستقبل. الفصائل الأخرى من العرافة، التي تؤدي فيها التضرعات للشيطان بشكل خفي وليس بشكل مفتوح، هي مثل علم الأبراج، أو التنجيم، والذي سُمي بهذا الاسم بسبب مراقبة النجوم عند ولادة أحدهم، أو قراءة أمعاء الحيوان الذي يتضمن النظر في الأيام والساعات، والإندار الذي يتضمن مراقبة تصرفات وصرخات الطيور، والتبشر الذي يتضمن مراقبة كلمات الإنسان، وقراءة الكف الذي يتضمن مراقبة الخطوط في الكف أو كفوف الحيوانات. ومن يرغب بأن يستزيد، يمكنه أن يرجع إلى تعاليم «نيدار» وسيجد الكثير مما إذا كانت هذه الأشياء شرعية أم غير شرعية. ولكن أعمال الساحرات طبعاً ليست شرعية.

ص

السؤال ١٧. كيف نقارن بين جرائم الأربع عشرة فصيلة وبين جميع خطايا الشياطين؟

بشرة جدّاهي جرائم الساحرات حتى أنها تتجاوز خطايا ملائكة الشر الساقطة، وإذا كان هذا صحيحاً على جرائمهن، كيف لا يكون صحيحاً على معاقبتهن في الجحيم؟ وليس من الصعب أن ثبت هذا بحجج عديدة تتعلق بجرائمهن. أولاً، رغم أن خطية «سatan» لا يمكن الصفح عنها، فالنظر بعين الاعتبار لطبيعة الملائكة، وبانتباه لرأي من يقول أن الملائكة خلقت على الفطرة، ولم تخلق في النعمة. وبما أن الخير في النعمة يتتجاوز الخير في الفطرة، وبالتالي خطايا أولئك الذين يسقطون من حالة النعمة مثل الساحرات لما رفضن الإيمان الذي تلقوه في التعميد، تتجاوز خطايا الملائكة. وحتى لو قلنا أن الملائكة خلقت في النعمة، فأيضاً الساحرات رغم أنهن لم يخلقن في النعمة، إلا أنهن قد سقطن برغبتهن من النعمة، مثلاً أذنب «سatan» برغبته.

ثانياً، من المضمون أن خطية «سatan» لا يمكن الصفح عنها لأسباب عديدة. لأن القديس «أوجستين» يقول أنه قد أذنب بلا تحريض من أحد، وبالتالي فخططيته لا يمكن إصلاحها بشيء. والقديس «جون داماسين» يقول أن ذنبه هو أن لديه مشكلة ضد ذات الله. وبما أن «سatan» غير قابل للتوبة، وبالتالي غير قابل لأن يُغفر له، وهذا يرجع إلى طبيعته، التي كونها روحية، يمكنها فقط أن تتغير مرة واحدة، فعندما تغيرت صار هذا أبداً، ولكن هذا ليس في الإنسان، حيث اللحم دائمًا يكافح الروح. أو ربما هو غير قابل لأن يُغفر له بسبب أنه أذنب في أماكن عالية من السموات، بينما الإنسان أذنب على الأرض.

وعلى الرغم من ذلك، فخططيته من جوانب كثيرة صغيرة بالمقارنة مع خطايا الساحرات. أولاً، كما وضح القديس «أنسليم» في أحد كتب الـ *Sermons*، أنه

أذنب في كبرياته عندما لم تكن هناك عقوبة للذنب. ولكن الساحرات استمررن في عمل الذنوب رغم أن هناك كثيراً من العقوبات نزلت على الساحرات الآخريات، فاستخففن بكل هذا، وعجلن بارتكاب الجريمة، ولم يعملن الجريمة الأقل خطراً مثلاً كباقي الخاطئين، ولكن عملن الجريمة الأكثر ترويعاً من أعماق قلوبهن.

ثانياً، رغم أن ملوك الشر قد سقط من البراءة إلى الذنب، وبالتالي إلى التعasse والعقاب، إلا أنه سقط من البراءة مرة واحدة فقط، بطريقة لا يمكن له فيها الرجوع. لكن المذنب يعود إلى البراءة بالتعميد، ويرجع ويسقط منها سقوطاً عميقاً. وهذا هو الحال خاصة في الساحرات الحقيقيات، كما أثبتت جرائمهن.

ثالثاً، هو أذنب ضد الخالق، ولكن الساحرات أذبن ضد الخالق والمخلص يسوع.

رابعاً، هو هجر رب الذي سمح له بالخطية ولم يعطه أي شفقة، ولكن الساحرات أبعدن أنفسهن من رب بخطاياهن، فرغم سماحه لأي إنسان بالخطية إلا أنه لا زال يشفق عليه ويعنده من ذلك بنعمته.

خامساً، هو عندما أذنب، رفضه رب بدون أن يريه أي نعمة أو أمل، ولكن الساحرات يذبن رغم أن رب ينادي بالرجوع إليه دائمًا.

سادساً، كلا الخططيتين ضد رب، ولكن «سatan» كان ضد رب الأمر، بينما كان الإنسان ضد المخلص الذي مات من أجلنا، فكما قلنا، الساحرات الخبيثات خطبيئاتهن فوق الكل.

الحلول للجدليات لتوضيح الحقيقة بالمقارنة

بالنسبة للجدليات. إجابة الجدلية الأولى واضحة مما قلناه في بداية هذا السؤال. لما قلنا أن خطية واحدة وجب أن تكون أثقل من الأخرى، وأن خطايا الساحرات أثقل من الكل بالنسبة للذنب، ولكن ليس بالنسبة للعقوبة المستحقة. هنا لا بد أن نقول أن معاقبة آدم، بعد أن أذنب، يمكن أن تفكر فيها بطريقتين، إما بالتفكير به شخصياً، أو بالتفكير في النسل كله، يعني الذرية التي أنت من بعده. بالنسبة للطريقة الأولى، الخطايا الأكبر تم ارتكابها بعد آدم، لأنه أذنب فقط بعمل

الشر الذي ليس شرًا في طبيعته، ولكن كان ممنوعاً. وبالتالي خطايا الساحرات تستحق العقاب الأكبر.

بالنسبة للطريقة الثانية، صحيح أن العقوبة الأكبر تفتح من الخطية الأصلية الأولى، ولكن هذا صحيح بشكل غير مباشر، لأنّه بواسطة آدم، كل الذرية أصبت بالخطية الأصلية، وهو كان الأب الأول لكل هؤلاء الذين تمكّن ابن الرب الوحيد من التكفير عن خطايّاهم. أيضًا، آدم في شخصه، بوساطة النعمة الإلهية، تاب، ونجا بتضحيّة المسيح. ولكن خطايا الساحرات أعظم من هذا بلا مقارنة، لأنّهن لم يرضين فقط بخطاياهن وهلاكهن، بل أُسقطن وراءهن كثيراً من توابعهن.

وثالثاً، يتبع لما قيل، بالصدفة فقط خطية آدم نتج عنها أكبر أذى. لأن آدم وجد الطبيعة غير الفاسدة وكان الأمر محتمّاً بالنسبة له أن يجعلها دنسة، رغمًا عنه، فلا يتبع هذا أن خططيته كانت في جوهرها أعظم من الخطايا الأخرى. وأيضاً، الذرية كانت ستعمل نفس الخطية إذا وجدوا طبيعة فيها نفس الحالة. كذلك، الذي لم يجد النعمة لا يرتكب خطية مميتة كهذه، لكن الذي وجد النعمة وأضاعها هو الذي يرتكب. هذا حل القديس «توماس» للجدلية الثانية. وإذا أراد أي أحد أن يفهم الحل بشكل كامل، لا بد أن يضع في اعتباره أنه حتى آدم احتفظ ببراءته الأصلية، ولم يمررها إلى ذريته كلها، لأن القديس «أنسليم» يقول، أي أحد سيأتي بعده سيظل يذنب. انظر أيضًا كلام القديس «توماس» حيث تحدث عن إذا كان الطفل المولود حديثاً سيولد قدّيساً، وإذا كان البشر الذين قد حفظوا الآن كانوا سيعفّظون لو أن آدم لم يخطئ؟

س

السؤال ١٨. كيف تكون طريقة التبشير ضد حجج «لإيمان» و«ليود فولك»؟

هذه طريقة التبشير ضد حجج «لإيمان» و«ليود فولك» التي تبدو مثبتةً بواسطة الكثرين، عن أنَّ الرب لا يسمح بقدرة كبيرة للشيطان والساحرات.

أخيرًا، فإن على المبشر أن يكون مسلحاً ضد حجج «لإيمان»، وحتى ضد بعض الرجال المتعلمين الذين يرفضون لدرجة ما أن هناك ساحرات أصلًا. فرغم أنهم اعترفوا بخطورة الشيطان الذي يعمل هذه الشرور برغبة، لكنهم يرفضون أن هناك إذنًا إلهيًّا معطى له، ولم يعترفوا بأنَّ الرب يسمح بمثل هذه الأشياء أن تكون. ورغم أنه ليست لديهم طريقة في حجتهم، وأنهم يتامسون طريقتهم عميانًا، فمن الضروري أن نقلل من يقينهم بالحجج الخمسة التي تنبع منها كافة اعتراضاتهم المزعجة. الحجة الأولى هي أنَّ الرب لا يسمح للشيطان أن يهاجم الإنسان بهذه القوة الكبيرة.

السؤال المطروح هو، هل الإذن الإلهي لا بد أن يكون موجودًا دائمًا في الإصابة بالشيطان من خلال ساحرة. ويعطي المعرض حججًا لإثبات أنَّ الرب لا يسمح بهذا، وأنه وبالتالي لا يوجد سحر في هذا العالم. الحجة الأولى هي عن الرب، والثانية عن الشيطان، والثالثة عن الساحرة، والرابعة عن الضرر الحاصل بسبب السحر، والخامسة عن المبشرين والقضاة، بافتراض أنَّهم بشرروا ضد الساحرات وعاقبوهن.

الحججة الأولى كالتالي: الرب يمكن أن يعاقب البشر على خطاياهم، وهو يعاقب إما بالسيف، أو المجاعة أو الطاعون، أو ببلايا كثيرة أخرى يتعرض لها البشر. وبالتالي، لا حاجة عنده في أن يضيف عقوبات جديدة، وبالتالي هو لا يسمح بالسحر.

الحججة الثانية، إذا كان ما قيل عن الشيطان صحيحًا، تحديدًا أنه يمكنه تعطيل

الإنجاب فلا تستطيع المرأة أن تحمل أو إذا حملت، يمكنه أن يجعلها تجهض، أو إذا لم يكن هناك إجهاض، يمكنه أن يقتل الطفل بعد الولادة، وفي هذه الحالة سيكون قادرًا على تدمير العالم كله، ويمكن أن يقال أيضًا أن أعمال الشيطان أقوى من عمل الله، لأن النكاح المقدس هو من عمل الله.

الحججة الثالثة، يحتاجون عن الإنسان نفسه، أنه إن كان هناك أي سحر في هذا العالم، فإن أشخاصاً معينين سيكونون أكثر تعرضاً له من غيرهم، وأنها حجة خاطئة أن يقال أن الإنسان يُسحر بعقاب على خططيته، وبالتالي من الخطأ أن نؤمن أن هناك سحرًا في هذا العالم. وهم يثبتون أنه من الخطأ أن نحتاج بأنه إن كان هذا صحيحاً، فالمذنبين الأعظم سيتلقون العقاب الأكبر، ولكن هذه ليست الحقيقة، لأن المذنبين هم أخف الناس عقاباً أحياناً، كما رأينا في قضية الأطفال البرئين الذين تم ادعاء أنهم سحرة.

الحججة الرابعة، أن الشيء الذي يمكن للإنسان أن يمنعه ويمكنه إلا يمنعه لكنه يسمح له أن يحصل، يمكن أن نقول أنه حاصل بإرادته. ولكن بما أن الله الذي كله خير، لا يمكنه أن يتمنى حدوث الشر، وبالتالي لا يمكن أن يسمح بالشر أن يحصل وهو قادر على منعه.

وحجتهم هذه فيها كلام على البلاء الذي يقال أنه بسبب السحر، يقولون أنه بلاء مماثل للأمراض الطبيعية والعلل العادلة، وبالتالي يمكن أن يكون سببه طبيعياً. لأنه من الممكن أنه بفعل الخلل الطبيعي، يصبح الإنسان أعمى أو يفقد العقل أو يموت، وبالتالي أشياء كهذه لا يمكن أن تنسبها بهذه الثقة إلى الساحرات. أخيراً، يحتاجون أن المبشرين والقضاة قد بشروا ومارسوا أفعالاً ضد الساحرات تجعل أنه إذا كان هناك ساحرات فعلاً، فإن حياة المبشرين لن تكون أبداً آمنة بسبب كره الساحرات العظيم لهم.

ولكن الرد على هذه الحجج يمكن أن يؤخذ من السؤال الأول، الذي يتعامل مع المسألة الثالثة للجزء الأول، وهذه النقاط يمكن أن تُعرض فقط للناس المناسبين. كيف يسمح الله للشر أن يكون، رغم أنه لا يتناء أن يحدث، ولكنه يسمح به لأجل كمال العالم، وحقيقة أن الأشياء الجيدة تحصل على ثناء عال، وتكون محبوبة أكثر إذا قارناها بالأشياء السيئة، والشريعة يمكن أن نقبس منها ما يدعم هذا.

وأيضاً في أعماق الحكمة الإلهية، لا بد أن يظهر الخير، ولا سيقى مخفياً للأبد.

لأجل تسوية موجزة لهذا السؤال هناك عدة مقالات متوفرة عن الموضوع لأجل مزيد من المعلومات للناس، بالنسبة للتأثير، الرب سمح بسقوطين، سقوط الملائكة وسقوط أبيينا آدم وحواء، وبما أن هذين كانا أعظم السقوطات، فلا حاجة لسؤال هل بقية السقوطات مسموح بها أم لا. ولكن مما كانا الأعظم بين السقوطات في نتراجيthem وليس في ظروفهما، كما وضحتنا في السؤال الأخير. في نفس المكان تم توضيح كيف أن الرب سمح بهذين السقوطين وكان عادلاً، ولأي شخص الحرية أن يقول ما يحلوه.

ولكن لا بد أن نجيب على هذه الحجج. بالنسبة للحججة الأولى، أن الرب يعاقب بشكل كاف بالأمراض الطبيعية وبالسيف والمجاعة. سنضع لها إجابة ثلاثة أولاً الرب لم يحدد قدرته بأن تكون مقتصرة على عمليات الطبيعة، أو حتى على تأثير النجوم، بطريقة لا يستطيع بها أن يتجاوز هذه الحدود، لأنه غالباً ما يتجاوزها في معاقبته للخطايا، وإرساله للوباءات ومصائب أخرى بعيدة عن تأثير جميع النجوم، مثلما عاقب كبراء داود عندما عذ الناس بإرسال طاعون على الناس.

ثانياً، مما يتواافق مع الحكمة الإلهية أن الرب لا بد أن يكون حاكماً على كل شيء يسمح بوجوده، وأن الأشياء تفعل الفعل بتحريض داخلي من ذاتها. بناء على هذا، ليس غرض الرب أن يمنع جميع أحقاد الشيطان، ولكن بالأحرى أن يسمح بها إلى الحد الذي يراه صالحًا للكون، وبالرغم من أن الشيطان مُقيد من قبل ملائكة الخير، فلا يستطيع أن يعمل كل الأذى الذي يتمناه. كذلك، الرب لا يهدف إلى كتم خطايا الإنسان التي يعملها بإرادته الحرة مثل رفض الإيمان أو أن يخلص نفسه للشيطان، وهي أشياء في مستوى رغبة الإنسان. من هذين المدخلين نستنتج أن الرب سمح بعده لهؤلاء الشياطين الذين يرفضون الإيمان بقدرات معينة، وهي قدرتهم على إيداء الإنسان والحيوان والأشجار على الأرض.

ثالثاً، الرب يسمح بعده لهذه الشرور، وهي بعكس المتوقع، تسبب اضطراباً عظيماً غير مباشر للشياطين وتعذيباً لهم. لأن الشيطان يتعدب جداً بشكل غير مباشر عندما يرى أن ما يحدث في النهاية هو ضد رغبته، فالرب يستخدم كل الشر لتجريد اسمه ولتفضيل الإيمان، وتطهير المختارين، ولتعليم فضيلة الصبر. ومن

المؤكد أنه لا شيء يمكن أن يكون أكثر إزعاجاً لكبرياء الشيطان من هذه الأشياء (كما قيل: كبرياً لهم التي تكرهك تزيد باستمرار)، لأن الرب يُحول مكر الشر إلى أن يكون مجدًا له. وبالتالي فالرب يسمح بكل هذه الأشياء بعدهاته.

حجتهم الثانية تمت الإجابة عليها من قبل، ولكن هناك نقطتان لا بد من الإجابة عنهما بالتفصيل. في المقام الأول، بعيداً عن مقوله أن الشيطان أو أعمال الشيطان أقوى من الرب، فمن الواضح أن قدرته ضعيفة، وأنه لا يستطيع أن يعمل شيئاً دون إذن الرب. وبالتالي يمكن أن يقال أن قدرة الشيطان صغيرة مقارنة بإذن الرب، رغم أنها عظيمة جداً مقارنة بقوى الأرض الأخرى، كما اتضح في النص المقتبس بكثرة من سفر أيوب الحادي عشر: «ليس له في الأرض نظير، صُنع لعدم الخوف».

في المقام الثاني، لا بد أن نجيب عن سؤال هل الرب يسمح للسحر بأن يؤثر على القدرة الجنسية أكثر من تأثيره على أي قدرة أخرى. ولقد أجبنا عن هذا سابقاً، ويجب أن نضع في اعتبارنا العار الملحق بالتأثير على القدرة الجنسية للرجل، وأن الخطيبة الأصلية جاءتنا بسبب ذنب أبوينا وتم توريثها بطريقية التناслед. وفي قصة آدم نجد الحياة وكأنها ترمز إلى أول أدلة للشر.

بالنسبة لنقطتهم الثالثة، نحن نجيب بأن الشيطان لديه نية ورغبة أكبر لإغواء الصالحين أكثر من رغبته في إغواء الخبيثاء، رغم أنه في الواقع يغوي الخباء أكثر من الصالحين، لأن الخباء لديهم قابلية أكبر للاستجابة لإغوائه. بنفس الطريقة، الشيطان يكون حريصاً أكثر على أذية الصالح أكثر من الشرير، ولكنه يجد أنه من الأسهل أن يؤذى الخبيث.

وسبب هذا وفقاً لكلام القديس «جريجوري» أنه كلما أعطى الإنسان مجالاً للشيطان، كلما كانت مقاومته للشيطان أصعب. ولكن بما أن الشخص الخبيث هو الذي غالباً ما يعطي المجال للشيطان، فإغواؤه يكون هو الأسهل والأكثر تكراراً، لأنه ليس لديه درع من الإيمان يحمي به نفسه. بالنسبة لهذا الدرع فالقديس «بولس» يتحدث في رسالته لأهل افسس، «حاملين فوق الكل ترس الإيمان، الذي به تقدرون أن تطفئوا جميع سهام الشرير الملتئبة». ولكن على الجانب الآخر، فالشيطان يهاجم الصالحين بعنف أكثر من الخباء. وسبب هذا الهجوم هو أنه قد

سيطر بالفعل على الخباء، وبقي الصالحون، وبالتالي فهو يحاول بشدة أن يشحد كامل قوته لفتنة الصالح، الذي لم يملكه بعد، الذي هو أهم عنده من الخبيث الذي يملكه بالفعل. بنفس الطريقة، الأمير على الأرض يؤدب بشدة هؤلاء الذين لا يتبعون أوامره، أو يشكلون خطراً على مملكته، عن أولئك الذين لا يعارضونه في شيء.

كإجابة للحججة الرابعة، إضافة إلى ما كتبناه عن هذه المسألة، المبشر لا بد أن يشرححقيقة أنَّ الرب يسمح بالشر أن يحدث، ولكنه لا يتمناه أن يحدث، وهناك علامات خمسة للرغبة الإلهية، وهي الأمر، المنع، النصيحة، الفعل، والإذن. انظر كلام القديس «توماس» خصوصاً في الجزء الأول، السؤال ١٩، المقال ١٢، حيث وضحه بشكل تام. فرغم أن هناك رغبة واحدة للرب، والتي هي الرب نفسه، لأنَّ جوهره واحد، إلا أنه بالنظر إلى تحقيق هذه الرغبة، فرغبته تتوضح ونستدل عليها بطرق عديدة، كما في سفر المزامير. الأعمال القديرة للرب متحققة في رغباته. لذلك هناك فرق بين الرغبة الأساسية الفعلية للرب والتعبير المرئي عن هذه الرغبة، فلو أن الرغبة هي رغبة إمتناع رجل، فبتغيير المعنى، سيتم التعبير عنها بعلامات خارجية مناسبة. لأنَّه بالعلامات والتحولات يتم إعلامنا أنَّ الرب يريد لكذا وكذا أن يحصل.

يمكننا أن نأخذ مثلاً على أب، بينما لديه رغبة واحدة في نفسه، فهو يعبر عن هذه الرغبة بخمسة طرق، إما بنفسه، أو عن طريق شخص آخر. التعبير بنفسه يكون بطريقتين، إما بطريقة مباشرة أو غير مباشرة. مباشرة عندما يفعل الشيء بنفسه، وهذا يسمى «الفعل». وغير مباشرة عندما لا يمنع أحداً آخر أن يعمل الفعل (انظر كتاب أرسطو Physics الرابع: المنع هو طريقة غير مباشرة)، وهذا ما يدعى علامة «الإذن». والأب يعبر عن رغبته عبر شخص آخر بثلاث طرق. إما أن يأمر الشخص ليعمل شيئاً أو يمنع شيئاً. وهذه هي علامة «الأمر» أو علامة «المنع». أو هو يحيث وينصح أحداً ليعمل شيئاً وهذه هي علامة «النصيحة». وكما أن رغبة الإنسان تتضح بالخمسة طرق، كذلك رغبة الرب تتضح بهذه الطرق، وهذا يتضح في حديث القديس «ماتيو»: *سيفعل في الأرض مثلاً يفعل في السماء*، أو كما نقول، حتى نحقق في الأرض ما أمر، ونمنت عن ما منع، ونتبع ما نصح. وبنفس الطريقة، القديس «أوجستين» يوضح أن الإذن والفعل هما علامتين من علامات رغبة الرب.

حيث يقول في كتاب **Enchiridion**: لا شيء يحصل إلا إذا رغب الرب العظيم له أن يحصل، إما بأن يسمح له بالحصول أو أن يفعله بنفسه.

نعود للحججة، من الصحيح أن نقول أنه عندما يمكن للإنسان أن يمنع شيئاً ولا يمنعه، فقد يقال أن هذا الشيء جاء برغبة الإنسان. ومقدولة أن الرب هو الخير كله ولا يمكن أن يتمني حدوث الشر، هي مقدولة صحيحة أيضاً بالنظر إلى رغبة الرب، أو إلى الأربعة علامات لرغبتة، لأنه لا تحتاج أن نقول أنه لا يمكن أن يريد الرب أن يفعل الشر، أو يأمر بالشر، أو يعجز عن مواجهة الشر، أو ينصح بالشر، ولكنه يستطيع أن يسمح للشر أن يحصل.

وإذا جاء سؤال كيف من الممكن أن تميّز بين إذا كان هذا المرض قد حدث بواسطة السحر أو بواسطة سبب طبيعي وخلل عادي، سنجيب بأنه هناك طرق عديدة. الأول هو عبر رأي الأطباء. انظر كلمات القديس «أوغسطين» في كتاب **On Christian Doctrine**: هناك خرافات تدرج تحتها بعض التعاوين والتمائم المشاعة حول شخص، وهذه الخرافات تحقرها علوم الطب. ولكن، الأطباء يمكن أن يفهموا من الظروف، مثل عمر المريض، صحة بشرته، وتعابير عينيه، أن مرضه هذا ليس ناتجاً من أي خلل في الدم أو المعدة، أو من أي عضو آخر، وبالتالي يحكمون أن هذا ليس بسبب أي شيء طبيعي، وإنما بسبب خارجي. وأن السبب الخارجي لا يمكن أن يكون سبباً، لأن التسمم سيكون فيه أخلاط مريضة في الدم والمعدة، فسيكون لديهم سبب كاف حتى يحكموا بأن هذا حاصل بسبب السحر.

وثانياً، عندما يكون المرض غير قابل للعلاج، وليس هناك عقاقير تؤثر على المريض بل إن العقاقير تزيد الحالة.

ثالثاً، الشر يمكن أن يأتي بطريقة مفاجئة جداً على رجل بحيث لا يمكن أن يكون قد حدث له هذا إلا بفعل السحر. مثل الذي حدث لرجل نعرفه. كان من مواطنـي «سبايرز» ولديه زوجة عنيدة جداً، ورغم أنه حاول أن يرضيها بكل طريقة، إلا أنها تكريباً كانت ترفض كل طريقة للاستجابة لرغبتـه، وترميـه كثيراً بسخريـتها البـذـئـة. ولقد حصل أنه بينما هو ذاهـب إلى بيـته ذات يوم، وجد زوجـته تلومـه كالعادـة بكلـمات احتـقارـ، كان يـريد الخـروـج منـ المـنزل ليـهـرـب منـ الشـجـارـ. لكنـها ركـضـت بـسرـعـة أـمامـه وأـخـلـقت الـبابـ الذي أـرـاد أنـ يـخـرـجـ منهـ، وـحـلـفت بـصـوتـ عـالـ

أنه إذا لم يضر بها، فليست عنده أمانة ولا رجولة. وبهذه الكلمات الثقيلة، مد يده غير عازم على إيذائها، وضربها ضربة خفيفة بكفة المفتوح على مؤخرتها، عندها سقط على الأرض فجأة فقد الشعور بحواسه، وبعدها رقد على السرير لأسابيع عديدة وأصيب بأسوأ الأمراض. ومن الواضح أنه لم يكن مرضًا طبيعياً، ولكنه حادث بسبب نوع من سحر فعلته هذه المرأة. وحالات عديدة مثل هذه قد حصلت، وعرفها الكثيرين.

هناك البعض من يميزون هذه الأمراض بواسطة بعض الطرق. مثلاً يمسكون برصاص مصهور فوق الرجل المريض، ويصبونه في إناء من الماء. فإذا تكشف الرصاص وصنع صورة ما، يحكمون بأن هذا المرض بسبب السحر. وعندما يسأل الرجل هل كانت الصورة المكونة هي بفعل الشياطين أم أنها طبيعية، الإجابة تكون أنها بفعل تأثير كوكب زحل على الرصاص، تأثير ذلك الكوكب يعتبر نوعاً من الشر، والشمس لها تأثير مماثل على الذهب. ولكن ما يجب أن نفكر به حيال هذه الطرق، أنه هل هي شرعية أم لا، وهذا استتم مناقشته في الجزء الثاني من هذا البحث. لأن علماء الشريعة يقولون أنه شرعي أن تواجه الشر بالشر، ولكن اللاهوتيون يؤمنون ببرؤية معارضة لهذا، فيقولون أنه ليس من الصحيح أن نعمل الشر لأجل غرض خير.

في حجتهم الأخيرة، يقدمون عدداً من الاعتراضات. الأول، لماذا لا تصبح الساحرات غنيات؟ ثانياً، لماذا لا تتعاون الساحرات مع الأمراء ويدمرن جميع أعداء الدولة؟ ثالثاً، لماذا هن غير قادرات على أذية البشر والآخرين الذين يلاحقونهن؟

بالنسبة للاعتراض الأول، سنقول أن الساحرات ليسوا أغنياء بسبب أن الشياطين يحبون أن يُظهروا احتقارهم للخلق بشرائهم الساحرات بأبخس الأثمان الممكنة، وأيضاً، الساحرات لا يردن أن يصبحن ظاهرات بسبب ثرائهن.

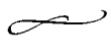
ثانياً، لماذا لا تؤذي الساحرات الأمراء، لأنهن يردن الاحتفاظ بصداقتهم بقدر الاستطاعة. وإذا سأل أحد لماذا لا تؤذي الساحرات أعداء الدولة؟ سنجيب بأن ملاك الخير الذي يعمل في الناحية الأخرى، يمنع هذا السحر. انظر المقطع في سفر دانيال: «ورئيس مملكة فارس وقف مقابلني واحداً وعشرين يوماً، وهو ذا

ميخائيل واحد من الرؤساء الأولين جاء لِعانتي». انظر كلام القديس «توماس» في الكتاب الثاني من *Sentences*, حيث ناقش إذا كان هناك أي منافسة بين ملائكة الخير في هذه الأمور.

ثالثاً، يقال أنه لا يمكنهن أن يؤذنوا المفتشين ومن يلاحظهن، لأنهم ينفذون العدالة، أمثلة كثيرة يمكن أن تضاف لإثبات هذا، ولكن الوقت لا يسعف لذكرها.



الجزء الثاني



السؤال ١. لأجل المعارضين لفكرة أن قوة الساحرات مؤذية دائمًا وغير نافعة أبداً

الجزء الثاني من هذا العمل يتعامل مع الطريقة التي تتخذها الساحرات لأداء السحر، وهذه ستوضع تحت ثمانية عشر عنواناً، بداية من موضوعين رئيسيين. أول هذين الموضوعين هو عن العلاجات الوقائية، والتي بها يكون الإنسان محسناً ضد السحر، الموضوع الثاني عن العلاجات المعالجة، والتي يعالج بها من يتم سحره. لأن أرسطو يقول في كتابه **Physics** الرابع، الوقاية والعلاج متعلقان ببعضهما. بهذه الطريقة يمكن لكل الأساليب المروعة لهذه الهرطقةة أن تتضح.

سيتم التركيز على النقاط التالية، أولاً، طقوس الساحرات وممارساتها لتدنيس المقدسات. ثانياً، تطور طرق عملهن وطرق شعائرهن. ثالثاً، الوقايات المانعة ضد أنسحاراتهن. ولأننا الآن نتعامل مع الأمور المتعلقة بالأخلاق والتصرفات، ولا توجد حاجة لسرد الحجج والجادلات والبحوث، حيث أن هذه الأمور تمت معالجتها في المقالات السابقة، وبالتالي نحن نُصلِّي للرب ألا يُصر القارئ على برهان كل قضية، لأنه من الكاذب أن نضيف أمثلة رأيناها بأعيننا أو سمعناها من شاهد موثوق.

بالنسبة لأول نقطة، طقوس الساحرات، شيئاً لا بد من اختبارهما، أولاً الطرق العديدة للإغواء التي يستخدمها الشيطان نفسه، وثانياً الطرق العديدة التي تمارس بها الساحرات هرطقاتهن. وبالنسبة لثاني نقطة، تطور طرق عملهن وطرق شعائرهن، ستة أشياء لا بد أن نختبرها بالترتيب تتعلق كلها بطريقة السحر وعلاجه. أولاً، ممارسات الساحرات التي تتعلق بهن شخصياً وأجسادهن. ثانياً، ممارساتهن التي تتعلق بالرجال. ثالثاً، الممارسات المتعلقة بالحيوانات المت渥حة. رابعاً، الأذى المتعمد الذي يفعلنه في ثمار الأرض. خامساً، الأنواع من السحر التي تمارس بواسطة رجال فقط وليس بواسطة نساء. سادساً، السؤال عن إزالة السحر، وكيف تتم معالجة المسحور.

هناك سؤال يتعلّق بإذا كان الإنسان يمكن أن تتم مباركته بواسطة ملائكة الخير فلا يمكن سحره بواسطة الساحرات بأي طريقة. ويبدو أنه لا يمكن ذلك، لأنّه قد تم إثبات أنه حتى البريئين والطاهرين يتأثرون مثل الآخرين بالشياطين، مثل أیوب، وعديد من الأطفال الأبرياء، وكثير من الناس الذين تم سحرهم، لكن هؤلاء لا يكونون سحرهم بقوة سحر الخبيثين، لأنّهم لا يصابوا بالهلاك في أرواحهم، ولكن فقط في أشيائهم الدينية وأجسادهم. ولكن هذا الكلام سمعنا عكسه في اعتراف الساحرات، أنه بإمكانهن أذية كل أحد، ولكن الذين علمتهم الساحرة المعلومات التي استقتهما من الشياطين، سيُحرّمُون من المساعدة الإلهية.

الإجابة. هناك ثلاثة فئات مباركين من قبل الرب، ولا يستطيع هذا الجنس المكروه إيداعهم بالسحر. الفئة الأولى هم الذين ينفذون العدالة ضد الساحرات، أو يحاكمونهن في العلن بشكل رسمي. الفئة الثانية أولئك الذين وفقاً لتقاليد وطقوس الكنيسة، لديهم استفادة مشروعة من السلطة فيستخدمون الأشياء المقدسة الطاردة للأرواح الشريرة والتي تضعها الكنيسة في الماء المقدس مثلاً، أو يتناولون ملح التكريس، أو يحملون الشموع المقدسة في يوم تطهير سيدتنا على أوراق النخيل في يوم أحد الشعانين المقدس، والرجال الذين يحصنون أنفسهم بهذه الأشياء فهي تزيل عنهم جميع قوى الشيطان، وسنتحدث عن مثل هذا لاحقاً. الفئة الثالثة هم الذين بطرق عديدة ولا نهاية، يباركون بواسطة الملائكة المقدسة.

سبب عدم تأثير الفئة الأولى بالسحر سيُشرح ونثبته بأمثلة. لأن القديس «بولس» يقول، كل القوة إذا جاءت من الرب، ستكون سيفاً للتأثير من الخبيثين ومكافأة للخيرين، ولا عجب أن الشياطين تخبيء في جحورها عندما يتم تنفيذ العدالة للتأثير من الجرائم المريبة.

نفس الشيء تكلم عنه العلماء وذكروا خمس طرق يمكن لقوة الشيطان أن تتعطل بها، إما بشكل كامل أو جزئي. أولاً، تقييد يتنزل من عند الرب لقدرة الشيطان، كما نرى في سفر أیوب الأول والثاني. مثال آخر هي حالة الرجل الذي قرأتنا عنه في كتاب *Formicarius* لـ «نайдر»، الذي اعترف للقاضي أنه توسل بالشيطان حتى يمكنه أن يقتل أحد أعدائه، أو يضره جسدياً، أو يضرب رأسه بصاعقة. ولقد قال «عندما توسلت بالشيطان حتى أعمل عملاً جيداً بمساعدةته، أجابني بأنه لا

يقدر أن يفعل أيّاً من هذه الأشياء، لأن الرجل لديه إيمان قوي ويحمي نفسه بعلامة الصليب، وبالتالي لا يمكن للشيطان أن يؤذى جسده، ولكن أقصى ما يمكنه أن يفعله هو أن يدمر جزءاً من أحد عشر جزءاً من ثمار أرضه».

ثانياً، يمكن تعطيل قوة الشيطان باستعمال قوة خارجية، كما في حالة حمار بلعام، في سفر العدد الثاني والعشرين. ثالثاً، يمكن تعطيل قوة الشيطان بواسطة معجزة خارجية يتم أداؤها. وهناك البعض ممن بوركوا بهذه الفضيلة، كما سذكر لاحقاً في الفئة الثالثة عن الرجال الذين لا يمكن أن يتأثروا بالسحر. رابعاً، يمكن أن تتعطل قوة الشيطان بعنابة الرب الذي يرتب كل شيء و يجعل ملائكة من ملائكة الخير يقف في طريق الشيطان، مثلما قتل «أسموديوس» الأزواج السبعة لسارة العذراء، ولكنه لم يقتل توبياس.

خامساً، يمكن أن تتعطل قوة الشيطان في بعض الأحيان بسبب حذر الشيطان نفسه، لأنه تأتي أوقات هو لا يريد أن يعمل هذا الأذى المعين، بسبب السوء الذي يمكن أن ينتج عنه من وجهة نظره. كمثال، عندما يمكنه أن يعتدي على المعزولين لكنه لا يفعل، كما في حالة المعزولين في كورونثوس (رسالة كورونثوس الأولى ٥) فهو يريد أن يُضعف قوة الكنيسة بفعل هذا العزل. وبالتالي، يمكن أن نقول أنه حتى منفذ العدالة الرسمية لم يكونوا محفوظين بالقدرة الإلهية، إلا أن الشياطين غالباً باتفاقهم يسحبون الدعم والحراسة من الساحرات عندما يقبض عليهم، إما بسبب الخوف من المواجهة، أو بسبب أنهم يريدون أن يجعلوا بهلاك الساحرات.

هذه الحقيقة تم إثباتها بالخبرة الفعلية، لأن العالم المذكور آنفًا، أكد أن الساحرات شهدن أن هذه حقيقة من واقع تجربتهن، أنه بمجرد أن يتم أخذهن بواسطة منفذ العدالة رسمياً، فهن يفقدن بسرعة جميع قوى السحر التي كانت لديهم. كمثال، قاض اسمه بيتر، وقد ذكرناه من قبل، أراد من ضباطه أن يق报社 على ساحرة اسمها «ستادلين»، ولكن أياديهم أصابها ارتعاش عظيم، وغلبت على أنوفهم رائحة منتنة، فقدوا الأمل بأن يلمسوا الساحرة. وأمرهم القاضي قائلاً «يمكنكم أن تقبضوا على الساحرة بأمان، لأنه عندما تلمسوها بأيدي العدالة، ستخسر كل القوى الشريرة التي تخدمها» وبالتالي تم إثبات الواقع، لأنه تم أخذ

الساحرة وحرقها بسبب كثير من السحر الذي عملته، والذي سنذكره في الآن وفيما بعد في هذا البحث في الموضع المناسب.

وكثير من مثل هذه التجارب قد حدثت لنا نحن المفتشين أثناء عملنا في مكتب التفتيش، مما يجعل عقل القارئ يتساءل إذا كان من المناسب ذكرها أيضاً. ولكن بما أن مدح الذات شيء دنيء ولئيم، فمن الأفضل أن نتجاوزها بصمت، هذا أفضل من أن نتحمل ذنب التفاخر والغرور. ولكن لا بد أن نستثنى هؤلاء الذين أصبحوا معروفيين جداً فلا يمكن أن يُخفوا شيئاً.

ليس من فترة طويلة في قرية «راتيسبون»، حكم القاضي على ساحرة بالحرق، وسأل القاضي المفتشين نفس السؤال، لماذا المفتشين لا يتأثرون مثل بقية الرجال بالسحر. وأجابوا عليه بأن الساحرات حاولن كثيراً أذيهن، ولكنهم لم يستطعن. وسأل عن السبب، فأجابوا أنهم لا يعرفون، إلا إذا كان بسبب أن الشياطين حذرتنهن من أن يعملن هذا. لأنه كما قالوا، يبدو من المستحيل أن تُخبركم مرة أزعجتنا الساحرات ليلاً ونهاراً، يرسلن علينا شياطين في هيئات قرود، ليس بهيئات كلاب أو ماعز، يقلقوننا بصياغتهم وشتائمهم، ويأخذوننا عن أرائنا بصلواتهم الكفرية، حتى نقف خارج نافذة سجنهن، الذي كان غالباً جداً حتى لا يصل لهن أحد بدون أن يحضر أطول سلم، وبعدها بدا لنا أنهن يفرزن دبابيس غطاء الشعر بقوه في رؤوسهم. ولكن الحمد للرب العظيم، الذي برحمته، وبلا فضل منا، حفظنا كما يحفظ خدام عدالته وإيمانه.

السبب في حالة الفتاة الثانية من الرجال هو بيدهي. لأن طرد الكنيسة للشياطين معمول لأجل هذا الغرض، وهو علاج فعال لحفظ الشخص من أذية الساحرات.

ولكن إذا جاء سؤال في أي حالة يجب أن يستخدم الشخص هذه الحماية، فلا بد أن نتحدث أولاً عن هؤلاء الذين عملوا هذا بدون التلفظ بأي كلمات مقدسة، ثم عن أولئك الذين تلفظوا بالابتهالات المقدسة. لأنه في المقام الأول، من المشروع في أي منزل لائق لإنسان أو حيوان، أن يتم نشر الماء المقدس لأجل تأمين هذا الإنسان والحيوان، بالتضرع إلى الثالوث المقدس وباستخدام المسبيحة. لأنه قيل في مكتب طرد الأرواح الشريرة، أنه أينما تم نثر هذا الماء المقدس، كل النجاسة ستتطهر،

وكل الأذى سيُطرد، ولن تقدر أي أرواح مهلكة أن تقيم هناك، إلخ. لأن الرب يحفظ الإنسان والحيوان، وفقاً للنبي، كل على حسب درجته.

ثانياً، الشموع المقدسة، رغم أنه من المناسب أكثر أن نُشعّلها، لأن الشمع الذي فيها يمكن أن يُنشر في البيوت. وثالثاً، من المسجل أن هناك أعشاباً مقدسة تُحرق أو توضع في هذه الغرف حيث يمكن أن تكون فائدتها أكبر لحماية المكان.

وقد حدث لمدينة «سبايرز» في نفس سنة كتابة هذا الكتاب، أن امرأة متدينة كانت تتحدث مع امرأة يُشتبه فيها أنها ساحرة، ثم رمت المرأةتين على بعضهن كلمات بذئبة. ثم في نفس الليلة أرادت المرأة المتدينة أن تضع طفلها الرضيع في مهده، وتذكرت مواجهتها لهذا اليوم مع تلك المرأة المشتبه أنها ساحرة. فخافت على طفلها، ووضعت أعشاباً مكرسة مقدسة أسفل منه، ورشته بالماء المقدس، ووضعت الملح المقدس على شفتيه، وعلمه بعلامة الصليب، وبهذا أمنت المهد تماماً. وفي منتصف الليل سمعت الطفل يبكي، وهرعت تزيد أن تحضن الطفل، وتحمل مهده إلى سريرها. فرفعت الشمعة، ولكنها لم تستطع أن تحضن الطفل، لأن الطفل لم يكن هناك. المرأة المسكونة بربع ومرارة بكت على فقدان طفلها، وأضاءت الضوء، فإذا بالطفل في أحد زوايا الغرفة تحت الكرسي، يبكي ولكنه سليم تماماً.

في هذا يمكن أن نرى فضل الكنيسة في طرد الأرواح الشريرة. هذا يوضح أيضاً أن الرب العظيم برحمته وحكمته التي تمتد من الطرف إلى الطرف، يراقب أعمال الخباء، ويوجه سحر الشياطين، حتى أنهم لما يحاولوا أن يُضعفوا الإيمان، يجدوا أن العكس قد حدث واشتد الإيمان وتصلب بجذوره في قلوب الكثرين. لأن الشخص المخلص يمكن أن يتحصل على الكثير من النفع من هذه الشرور، فبسبب أعمال الشياطين، يصبح الإيمان قوياً، ورحمة الرب يمكن أن تُرى، وقدرته تتضح، ويقود البشر إلى حفظه وإلى توقير آلام المسيح، ويتنورون باحتفالات الكنيسة.

كان هناك مأمور يعيش في قرية «وايسينثال»، تم سحره فأصيب بأكثر الآلام شدة فكان جسده يتلوى، واكتشف - ليس من ساحرات آخرías ولكن من تجربته الخاصة - كيف تمت ممارسة السحر عليه. قال أنه كانت لديه عادة أن يُحصن نفسه كل يوم من أيام الأحد بالملح المقدس والماء المقدس، ولكنه تجاهل فعل هذا

في أحد المرات لأنه كان ذاهباً للاحتفال بزواج شخص ما، وفي نفس هذا اليوم تم سحره.

في «راتيسبون» تم إغواء رجل بواسطة الشيطان، ظهر له في هيئة امرأة حتى يضاجعها، وأصبح منزعجاً جداً عندما لم يكف الشيطان عنه. ولكن أتى إلى عقل هذا الرجل الفقير أنه يجب أن يدافع عن نفسه بتناول الملح المقدس، كما سمع في الخطبة. وبذلك، أخذ بعض الملح المقدس عند دخوله إلى الحمام، ونظرت المرأة له بشكل عنيف جداً، ولعنت الشيطان الذي علمه أن يفعل هذا، ثم اختفت فجأة. لأن الشيطان يستطيع، بإذن رب، أن يقدم نفسه إما بهيئة ساحرة أو يتلبس في جسد ساحرة حقيقة.

كان هناك أيضاً ثلاث رفاق يمشون في الطريق، اثنان منهم ضربوا بالرعد، والثالث خاف عندما سمع أصواتاً تتحدث في الهواء «دعنا نضربه هو الآخر». ولكن صوتاً آخر أجاب «لا نستطيع، لأنه حتى هذا اليوم يسمع الكلمة، والكلمة صارت جسداً». عندها فهم الرجل أنه تم حفظه لأنه في ذلك اليوم حضر القدس إلى نهاية القدس، إنجيل يوحنا: في البدء كانت الكلمة، إلخ.

أيضاً الكلمات المقدسة تربط الجسد وتكون حفظاً له، إذا طبقت سبعة شروط لاستخدامها. ولكن هذه سيتم ذكرها في السؤال الأخير في هذا الجزء الثاني، عندما نتحدث عن العلاجات، لأننا هنا نتحدث عن الوقاية. وهذه الكلمات المقدسة لا تتفق فقط في الحفظ، ولكن أيضاً في علاج المسحور.

ولكن الحماية الأكثر تأكيداً للأماكن والأشخاص والحيوانات هي كلمات النصر المخلصنا، إذا تمت كتابتها في أربعة أماكن على شكل صليب: (يسوع، الناصري، ملك، اليهود). ويمكن أن يضاف أيضاً اسم «ماري» والإنجيليين، أو كلمات القديس يوحنا «الكلمة صار جسداً».

ولكن الفتاة الثالثة من الناس الذين لا يقدر السحر على أذيهم هم الجدريين باللحظة، لأنهم محفوظين بملائكة خاصين للحراسة، سواء داخلين أو خارجين، داخلين يصبون النعمة عليهم وخارجين بقوة النجوم أو بالقوة الحافظة التي تحرك النجوم. وهذه الفتاة مقسمة إلى قسمين، بعضهم محفوظين من كل نوع من أنواع السحر، وبالتالي لا يمكن إيزاؤهم به أبداً، والبعض الآخر يتم حفظهم

من قبل ملائكة الخير حفظاً يتعلّق بالوظائف التناسليّة، كما أنّ الأرواح الشريرة بسحرها تُشعل شهوة بعض الرجال الفاسدين ناحية امرأة واحدة، بينما يجعلهم باردين ناحية امرأة أخرى.

والحماية الداخليّة والخارجيّة بالنعمة وبتأثير النجوم، يتم تفسيرها كالتالي، أنّه رغم أنّ الرب نفسه هو الذي يصب النعمة في الأرواح، ولا يوجد مخلوق آخر له القدرة على فعل هذا (ولقد قيل: الرب سيعطي النعمة والمجد)، إلا أنه عندما يريد الرب أن يمنح نعمة خاصة، فهو يفعل هذا عن طريق ملاك من ملائكة الخير، مثلاً يعلمنا القديس «توماس» في الكتاب الثالث من *Sentences*.

ص

الفصل ١. عن الطرق المتعددة التي يغوي الشيطان بها الإنسان عن طريق الساحرات

هناك ثلاثة طرق يغوي الشيطان بها الإنسان عن طريق الساحرات، طرق تُدمر البراءة، وتزيد روح الغدر في الإنسان باستمرار. الطريقة الأولى هي طريقة الضجر، عبر الإصابة بفقد الممتلكات المؤقتة. فكما يقول القديس «جريجوري»، الشيطان غالباً ما يغونا بإفساح المجال للضجر الشديد. ولا بد أن الرب يسمح بهذا ليحذرنا بالأمسح المجال للكسل. وبهذا المعنى يمكن أن نفهم سفر القضاة الثاني، حيث قال أن الرب لم يدمّر تلك الأمم، فمن خلالها يمكن أن يُثبت شعب إسرائيل، وهو هنا يتحدث عن الأمم المجاورة كالكنعانيين واليوبوسيين وغيرهم. وفي زمننا، مسموح للمرأة الفاجرة والهرطقات الأخرى أن تتوارد، فلا يمكن تدميرهم. الشياطين وبالتالي، بواسطة الساحرات يصيبون جيرانهن البرئين ببعض فقد المؤقت لأغراضهم، حتى يتسللوا للساحرات، ومع الوقت يأتون بأنفسهم لاستشارة الساحرات، كما علمتنا التجارب العديدة.

نحن نعلم غريباً في أบรشية «أوجسبورج»، قبل أن يصل إلى الأربعين خسر كل أحصنته بالتتابع بسبب السحر. زوجته أصيبت بالضجر بسبب هذا، فاستشارت الساحرات، وبعد أن اتبعت استشارتهن، بكل الأذية التي فيهن، كل الأحصنة التي اشتراها الرجل بعد ذلك (لأنه كان ناقلاً) حفظت من السحر.

ونساء كثيرات اشترين لنا خلال عملنا كمفتشن، أنه عندما تؤذى أبقارهن بتجريدهم من ألبانهم، أو بأي طريقة أخرى، يستشرون من يُشتبه بأنهن ساحرات، ويعطونهن علاجات، بشرط أن يعطوا وعداً معيناً لروح معينة، وعندما يسألن ما الذي يجب أن يعدوا به، تجيب الساحرة أنه فقط شيء صغير، يجب عليهن فقط أن يوافقن على تنفيذ تعليمات ذلك السيد بما يتعلق ببعض الأيام المقدسة في المكاتب المقدسة للكنيسة، أو أن يراقبوا بعض الذين يُدلون باعترافهم

إلى الكهان في الكنيسة.

هنا لا بد أن نذكر، كما ألمحنا من قبل، الإثم الكبير تكون له بدايات صفيرة يُستهان بها، كما أنه في ذلك الوقت عند رفع جسد المسيح بصدق البعض على الأرض. نحن نعرف امرأة لا زالت حية، محفوظة بالقانون العلماني، هذه المرأة عندما كان الكاهن في احتفال القدس يبارك الناس، كانت تقول الرب معك، ثم تضييف هذه الكلمات بلسان مبتذل «سأدوس لساني في مؤخرتي». ولقد أخبرن بأشياء مماثلة بعد أن حصلوا على البراءة، وقد لا يعترفون بكل شيء، خاصة الخطايا الأخلاقية، وبذلك وبدرجات بطيئة يتم اقتيادهن إلى نكران الإيمان وإلى العمل البغيض بتدينis المقدسات.

هذا أو شيء مثل هذا، هي الطريقة التي تستخدمها الساحرة تجاه النساء العاملات اللاتي لا يُفكرن في الرذائل الجسدية ولكن يعتنين فقط بكسب قوتهن. ولكن الفتيات الصغيرات، الذين يستجنبن أكثر لشهوات الجسد والمتعة، تَسْتَخدِم لأجلهن الساحرات طريقة مختلفة، تعمل من خلال رغبات ومتُّع الجسد.

هنا يجب أن نذكر أن الشيطان أكثر حرصاً وحماسة لإغواء الصالح أكثر من الخبيث، رغم أنه في التطبيق الفعلي هو يغوي الخبيثين أكثر من الصالحين، بسبب استعدادهم أكثر أن يتم إغواوهم. وبالتالي الشيطان يحاول بشدة أن يُفرِي كل العذراوات الطاهرات، وهناك أمثلة كثيرة.

وهنا مثال، ساحرتان قد أحريقتا في «راتسبون»، كما سنخبر لاحقاً عندما نتحدث عن طریقتهن في إثارة الزوابع. واحدة منهن كانت امرأة تعمل في حمام، اعترفت بأشياء، أنها عانت من الأذى الكبير من الشيطان. هناك عذراء متدينة، ابنة رجل غني جداً لا حاجة لذكر اسمه، قررت إحدى الساحرات بأن تفوي هذه الفتاة عن طريق دعوتها لزيارتها في أحد أيام الأعياد، من أجل أن الشيطان نفسه في هيئة شاب، أحب أن يتحدث معها. ورغم أن الساحرة حاولت كثيراً أن تتحقق هذا، إلا أنه كلما تكلمت مع الفتاة الشابة، حَمَت الفتاة نفسها بعلامة الصليب. أحد يشك أنها فعلت هذا بإيحاء من الملائكة المقدس، ليطرد عنها أعمال الشيطان.

فتاة عذراء أخرى كانت تعيش في أبرشية «ستاسبورج» اعترفت لواحد منها أنها كانت وحدها في أحد أيام الأحد في بيت والدتها، عندما جاءت لزيارتها امرأة عجوز من القرية، وقالت الكثير من الكلمات البذيئة، ثم قدمت لها الاقتراح التالي، أنها إذا أرادت، يمكن أن تأخذها العجوز إلى مكان فيه شباب غير معروفين لأي من سكان القرية. تقول العذراء أنه عندما قبلت، وتبعتها إلى بيتها، قالت العجوز «انظري» ستصعد للطابق العلوي إلى غرفة بالأعلى حيث الشباب، لكن أحذر أن تعملي علامة الصليب» وأعطيتها وعدي ألا أفعل، عندها هي صعدت قبلى وصعدت وراءها، ولكنني عملت علامة الصليب بشكل سري. وفي نهاية السلم، عندما كنا نقف خارج الغرفة، استدارت العجوز إلى بغض وبلامح مريعة وقالت لي «اللعنة عليك! لماذا عملت علامة الصليب على نفسك؟ اخرجي من هنا. ارحل بالاسم الشيطان»، فعدت سليمة إلى بيتي.

يمكن أن نرى من هذا تماماً أن الشيطان العدو القديم ينشط في إغواء الأرواح. لأنه بهذه الطريقة أيضاً اعترفت المرأة التي كانت تعمل في حمام بأنه تم إغواهاها بواسطة امرأة عجوز. لكن الساحرة التي أغوتها استخدمت طريقة أخرى، حيث قابلت هذه المرأة الشيطان في هيئة بشريّة على الطريق عندما كانت ذاهبة لزيارة عشيقها لغرض الزنا. وعندما رأها الشيطان الجاثوم، سألها إذا كانت تعرفه، قالت أنها لا تعرفه، أجابها «أنا الشيطان، وإذا أردت سأكون مستعداً دوماً لإمتناعك»، ولنأخذ ذلك في أي احتياج» وعندما قبلت، بقيت معه ثمانى عشرة سنة، حتى نهاية حياتها، تمارس البداءة الشيطانية معه، مع كامل نكرانها للإيمان كشرط أساسى.

هناك أيضاً طريقة ثالثة من الإغواء هي طريقة الحزن والفقير. لأنه عندما تفسد الفتيات، ويتم ازدراؤهن بواسطة عشاقهن بعد أن يضاجعوهن بوعد أن يتزوجوهن، ويجدن أنفسهن محبطات في آمالهن ومزدريات في كل مكان، يتحولن إلى مساعدة وحماية الشيطان، إما لأجل الانتقام بأن يسحرن عشاقهن أو يسحرن الزوجات اللاتي تزوجوهن، أو لأجل تسليم أنفسهن لكل نوع ممكן من أنواع الفسق. وأسفاه التجارب تقول لنا أن الفتيات من هذا النوع كثيرات جداً، وبالتالي فالساحرات التي يخرجن من هذه الطبقة لا يُعدون ولا يُحصون. ودعونا نعطي أمثلة.

في أبرشية «بريكسين»، شهد رجل على هذه الحقائق عن سحر زوجته،

«في زمان شبابي أحببت فتاة أغرتني بأن أتزوجها، ولكنني رفضتها وتزوجت فتاة أخرى من مدينة أخرى. ولكن رغبة في إرضائهما لأجل الصداقة دعوتها إلى حفل الزواج. وقد أتت، وبينما كانت النساء الصالحات الأخريات تتمى لانا الحض السعيد وتعطينا الهدايا، رفعت هي يدها، في مسمع من كل النساء الواقفات وقالت لعروسي، ستحصلين على أيام قليلة من الصحة بعد هذا اليوم، وخافت عروسي لأنها لم تكن تعرفها (لأنني كما قلت تزوجت من مدينة أخرى)، وسألت عروسي الواقفين، من هي هذه التي أخافتني بهذه الطريقة؟ فقالوا لها أنها امرأة سائبة زانية. ومع ذلك، حدث بالضبط كما قالت، بعد أيام قليلة، سُحرت زوجتي وخسرت قدرتها على تحريك أطرافها، وحتى الآن بعد عشر سنوات، تأثير السحر يمكن أن يرى على جسدها»

إذا أردنا الآن أن نجمع الحكايات المشابهة التي حصلت في قرية واحدة في هذه الأبرشية، سيحتاج هذا إلى كتاب كامل، ولكنها مكتوبة ومحفوظة في بيت أسقف «بريكسين» الذي لا يزال حياً ليشهد بالحقيقة المذهلة وغير المسموعة من قبل.

ولكن لا يجب أن نتجاوز بصمت هذه الحكاية الغير مسموعة، عن كونت نبيل في حي «ويستريش»، في أبرشية «ستراسبورج»، تزوج فتاة نبيلة من نفس سنه، وبعد أن احتفلا بالزواج، بقي لمدة ثلاثة سنوات غير قادر على الجماع معها، بسبب تعويذة معينة كانت تمنعه. وشعر بقلق عظيم، ولم يكن يعلم ماذا يفعل، فنادى بصوت عال على أولياء الرب.

وقد حدث أنه ذهب إلى ولاية «ميتر» ليتفق على بعض الأعمال، وبينما كان يتكلم عن الشوارع والبادين التي في المدينة، قابل امرأة كانت من قبل عشيقته. وبرؤيتها، وبدون أن يفكر أصلاً بالتعويذة التي كانت عليه، خاطبها بود لأجل صداقتهما القديمة، سألها كيف حالها، وهل هي بخير. ولما رأت نيل الكونت، اندھشت وصمتت قليلاً. والكونت لما رآها مندهشة، تحدث إليها بود مرة أخرى، داعياً إياها للتحدث معه، فسألته عن زوجته، فقال لها، أنها بخير. وعندما سأله إن كان لديهم أطفال، كذب الكونت عليها وقال أن لديه ثلاثة أطفال، واحد يولد في كل سنة. وعند ذلك اندھشت أكثر، وصمتت لفترة.

وأسألها الكونت، لماذا يا عزيزتي تسألين بهذا الحرص؟ أنا متأكد أنك تريدين

البركة والسعادة لي. فأجبت، بالطبع أنا أبارك لك، ولكن اللعنة على تلك المرأة العجوز التي قالت أنها ستسحر جسدك حتى لا تقدر أن تعمل أي شيء مع زوجتك! وكإثبات لهذا، هناك صندوق في البئر في منتصف فنائك فيه بعض الأشياء المسحورة، ولقد وضعته الساحرة هناك لأجل هذا، والمفترض أن طوال مدة بقاء محتوياته سليمة، لن تكون قادرًا على الجماع. ولكن انتظراً كل هذا تبين أنه هراء، وأنا سعيدة، إلخ. ولما عاد إلى منزله، لم يلبث الكونت أن عاين البئر ووجد الصندوق، وأحرق محتوياته كلها، وبعدها وعلى الفور استعاد فحوشه التي خسرها. فدعت الكونتيسة زوجته جميع النبلاء إلى حفل زواج جديد، قائلة بأنها الآن سيدة القلعة والولاية بعد أن ظلت لوقت طويل عذراء. ولأجل سمعة الكونت لم نذكر اسم القلعة ولا الولاية، ولكننا ذكرنا هذه القصة حتى تُعرف الحقيقة في هذا الأمر وحتى نكشف جريمة مقيبة حصلت.

من هذا يتضح أن الساحرات يستخدمن طرقًا عديدة لزيادة أعدادهن.

فالمرأة المذكورة أعلاه، لأن الكونت استبدلها بأمرأة أخرى تزوجها، رمت تعويذة عليه بمساعدة الساحرات، وهكذا يسحب السحر الواحد عدداً لا يعد ولا يحصى من الأسحار في قطاره.

س

الفصل ٢. عن الطريقة التي يتم بها العهد الرسمي مع الشيطان

الطريقة التي يعملن بها تدنيس المقدسات تبدأ بعهد مفتوح بالإخلاص للشيطان، تتبعه عدة ممارسات تؤديها الساحرات. وحتى نفهم هذا لا بد أن نشير في البداية أن هناك، كما وضحتنا في الجزء الأول، ثلاثة أنواع من الساحرات، هؤلاء اللاتي يؤذين ولا يعالجن، وهؤلاء اللاتي يعالجن ولكن بعهد غريب عملته مع الشيطان لا يقدرن على الإيذاء، وهؤلاء اللاتي يؤذين ويعالجن. ومن ضمن هؤلاء اللواتي يؤذين، هناك طبقة واحدة تحديداً هي الأقوى، يمكنهن أن يعملن كل نوع من السحر والتعاويذ، ويعرفن كل الذي تعملنه الآخريات. لذلك، إذا وصفنا طريقة العمل في حالتهن، سيتضمن هذا كل الأنواع الأخرى. وهذه الطبقة تضم كل اللواتي يمتلكن قلوبًا تخالف كل غريزة للإنسان أو للحيوان، فهن المعتادات على أكل والتهاجم الأطفال.

وهذه أقوى طبقة من الساحرات، واللاتي يعملن أضراراً لا حد لها. لأنهن يُثبن العواصف الباردة والزوابع المؤذية والصواعق، ولأنهن يسببن العقم للإنسان والحيوان، ويقدمن الأطفال للشيطان ويقتلنهم حينما لا يمكنهن التهامهم. والأطفال المعرضون لهذا هم الأطفال الذين لم يتم تعبيدهم، لأنهن لا يستطيعن التهام الأطفال الذين يتم تعبيدهم، ليس بدون إذن رب. يمكنهن أيضاً أن يفعلن هذا أمام أعين والديهم أو في الخفاء حينما لا يراهن أحد، وأن يرمين الأطفال الماشين بجوار النهر في النهر، ويجعلن الأحصنة مهتاجة أسفل راكبيها، وينقلن أنفسهن من مكان إلى مكان عبر الهواء، إما بالجسد أو بالخيال، ويسحرن القضاة والحكام حتى لا يؤذوهن، ويُجبرن أنفسهن وغيرهن بالسحر على السكوت تحت التعذيب، ويُحدثن ارتعاشاً في الأيدي وارتباكاً في عقول هؤلاء الذين يقبضون عليهم،

ويرى الآخرين أشياء غامضة وبعض الحوادث المستقبلية، بمعلومات يستقونها من الشيطان، رغم أن هذا أحياناً يكون له سبب طبيعي (انظر السؤال، هل يمكن للشياطين أن يروا المستقبل، في الكتاب الثاني من *Sentences*)، ويبصرن الأشياء المفقودة كما لو كانت موجودة، ويجعلن عقول الرجال تحب وتكره، ويمكّنهم في بعض الأوقات أن يضرّبن من يردن بصاعقة، وأن يقتلن المواليد في أرحام الأمهات فقط بلمسة خارجية، ويمكّنهم في بعض الأوقات أن يسحرن البشر والحيوانات فقط. بنظرة، بدون لسهم، ويسّبّن لهم الموت، ويهبّن أطفالهن إلى الشيطان، واختصاراً، كما قيل من قبل، يمكنهم أن يعملن كل أنواع الأوبئة التي تقدر الساحرات الآخريات على عملها جزئياً، عندما تسمح إرادة الله بعذالته لهذه الأمور أن تحدث. كل هذه الأشياء يمكن أن تعمّلها الساحرة التي في الطبقة العليا ولكن لا يمكنها أن تعالجها.

وأصبح عاديًّا بالنسبة لهن أن يمارسن الجماع مع الشياطين، وإذا وضحتنا الطريقة المستخدمة في هذه الطبقة في أداء تدنيس المقدسات، أي أحد يمكن أن يفهم الطريقة التي تعمل بها الطبقات الأخرى.

كانت هناك ساحرات من هذه الطبقة مؤخراً، منذ ثلاثين سنة، في مقاطعة «سافو» ناحية ولاية «بيرن»، كما يقول «نайдر» في كتابه *Formicarius*. وهناك البعض منهم الآن في دولة «لومباردي»، في نطاق دوق المجر، حيث أحد المفتشين من «كومو»، كما قلنا في الجزء السابق، حرق إحدى وأربعين ساحرة في سنة واحدة، وكان عمره خمسة وخمسين عاماً، وظل يعمل بعدها في حملة التفتيش.

أداء هذا العهد يتم بطريقتين. واحدة هي في احتفال مهيب مثل النذر الرسمي. والثانية خاصة يمكن أن تُعمل مع الشيطان في أي ساعة عندما تكون الساحرة وحدها. الطريقة الأولى هي عندما تجتمع الساحرات معاً في اجتماع سري في يوم محدد، ويظهر لهن الشيطان في هيئة رجل، ويحثّن على أن يبقين على الإيمان به، ويعدهن بزهو الحياة وطول العمر، ثم يوصون الساحرة المبتدئة أن تقبل هذا العهد. ويسألها الشيطان إذا كانت ستُنكر الإيمان، وتهجر الدين المسيحي المقدس والمرأة الشاذة (كما يقولون عن العذراء المباركة ماري)، ولا تبجل الأسرار المقدسة، فإذا

وَجَدَ السَّاحِرَةُ الْمُبْتَدَئَةُ أَوِ الْمُرِيدَةُ راغِبَةً في إِتَّمامِ الْعَهْدِ، فَسِيمَدُ الشَّيْطَانُ يَدَهُ وَتَمَدِّدُهَا، وَتُقْسَمُ بِيَدِهَا مَرْفُوعَةً أَنْ تَحْفَظَ الْعَهْدَ.

وَعِنْدَمَا يَحْصُلُ هَذَا، يَقُولُ الشَّيْطَانُ بِأَنَّ هَذَا لَا يَكْفِي، وَعِنْدَمَا تَسْأَلُ الْمُرِيدَةُ عَمَّا يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَهُ أَكْثَرُ، يَطْلَبُ الشَّيْطَانُ الْبَيْعَةَ لَهُ، بِأَنَّهُ تَهْبَطُ نَفْسُهَا لَهُ بِالْكَاملِ، جَسْدًا وَرُوحًا، إِلَى الْأَبْدِ، وَأَنْ تَبْذِلَ قُصْرَارِيَّةَ جَهْدِهَا لِتُخْضُرَ الْآخَرِينَ مِنَ الْجَنَّسِينَ إِلَيْهِ، وَيُضِيفُ أَخْيَرًا، أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ تَعْمَلَ بَعْضَ الْمُسْتَحْضُرَاتِ مِنْ عَظَامِ وَأَطْرَافِ الْأَطْفَالِ، خَاصَّةً أُولَئِكَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ تَمْ تَعْمِيدهُمْ، وَعِنْدَهَا سَتَمْكُنُ مِنْ تَنْفِيذِ كُلِّ رَغْبَاتِهَا بِمَسَاعِدِهِ.

نَحْنُ الْمُفْتَشِينَ كَانَتْ لَنَا تَجْرِيَةٌ مُوْتَقَّةٌ بِشَأنِ هَذِهِ الطَّرِيقَةِ مِنَ السُّحْرِ في قَرْيَةِ «بَرِيسَاخٍ» في أَبْرَشِيَّةِ «بَازِلٍ»، حِيثُ تَلَقَّيْنَا مَعْلَومَاتٍ كَامِلَةً مِنْ فَتَاهَ شَابَةً تَحَوَّلَتْ إِلَى الْمُسْيِحِيَّةِ، وَكَانَتْ عَمْتَهَا قَدْ أَحْرَقَتْ في أَبْرَشِيَّةِ «سُترَاسِبُورِجٍ». وَقَالَتْ أَنَّهَا أَصْبَحَتْ سَاحِرَةً بِسَبِّبِ أَنْ عَمْتَهَا أَغْرَتَهَا.

لَأَنَّهُ في أَحَدِ الْأَيَّامِ أَمْرَتْهَا عَمْتَهَا أَنْ تَصْعُدَ لِلْدُورِ الْعُلُويِّ مَعَهَا، وَأَنْ تَذَهَّبَ إِلَى غَرْفَةٍ حِيثُ وَجَدَتْ خَمْسَةً عَشَرَ شَابًا يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ خَضْرَاءَ تَشَبَّهُ زَيِّ الْفَرَسَانِ الْأَلْمَانِ، وَقَالَتْ لَهَا عَمْتَهَا: اخْتَارِي مِنْ تَشَائِنِهِمْ، وَسِيَتْرُونِجُكَ، قَالَتْ أَنَّهَا لَا تَرِيدُ أَحَدًا مِنْهُمْ، فَضَرَبَتْهَا بِعَنْفٍ حَتَّى وَافَقَتْ، وَتَمَّ اعْتِمَادُهَا كَسَاحِرَةٍ في احْتِفَالِ مُثُلِ الْذِي ذَكَرْنَاهُ، وَقَالَتْ أَيْضًا أَنَّهَا كَانَتْ غَالِبًا مَا تَنْتَقِلُ في اللَّيلِ مَعَ عَمْتَهَا إِلَى مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ، حَتَّى مِنْ «سُترَاسِبُورِجٍ» إِلَى «كُولُونِ».

هَذِهِ هِيَ الَّتِي كَانَتْ في سُؤَالِنَا في الْجَزْءِ الْأَوَّلِ عِنْدَمَا سَأَلَنَا إِذَا كَانَتِ السَّاحِرَاتُ قَادِراتٍ عَلَى الْإِنْتَقَالِ بِوَاسِطَةِ الشَّيَاطِينِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، وَالشَّكُّ في هَذَا الْأَمْرِ كَانَ بِسَبِّبِ كَلِمَاتٍ في الشَّرِيعَةِ في كِتَابِ Episcopi تُلمِحُ بِأَنَّهَا يَحْدُثُ فَقْطُ في الْخَيَالِ، لَكِنَّ الْحَقِيقَةَ أَنَّ هُنَّاكَ أَوْقَاتًا تَنْتَقِلُ السَّاحِرَاتُ فِيهَا فَعْلًا بِأَجْسَادِهِنَّ.

لَأَنَّهُ عِنْدَمَا سُئِلَتْ هَذِهِ الْفَتَاهُ إِذَا كَانَ هَذَا الرُّكُوبُ وَالْإِنْتَقَالُ في الْخَيَالِ فَقْطًا بِأَوْهَامِ مِنَ الشَّيَاطِينِ أَمْ هُوَ في الْوَاقِعِ، أَجَابَتْ بِأَنَّهُنَّ يَفْعَلُنَّ هَذَا الْإِنْتَقَالَ بِكُلِّ الْطَّرِيقَتَيْنِ. أَخْبَرَتِ الْفَتَاهُ أَيْضًا عَنِ الْأَذِيَّةِ الْعُظَمَى الَّتِي تَعْمَلُهَا الْمُولَدَاتُ الْعَامِلَاتُ بِالْتَّولِيدِ، لَأَنَّهُنَّ مُلْتَزِمَاتٍ بِالْقَتْلِ لِيَهُنَّ لِلشَّيْطَانِ أَكْثَرُ عَدْدٍ مُمْكِنٍ مِنَ الْأَطْفَالِ، وَأَنَّهُنَّ تَمْ ضَرِبَهُنَّ بِعَنْفٍ بِوَاسِطَةِ عَمْتَهَا لَأَنَّهَا فَتَحَتْ ذَاتَ مَرَّةٍ صَنْدوقًا سَرِيًّا وَوَجَدَتْ فِيهِ

رؤوس أطفال كثيرين. وأشياء كثيرة قالتها لنا، وهي في البداية أقسمت على أن تقول الحقيقة.

وكلامها عن طريقة اعتناق الإيمان الشيطاني يتوافق بلا شك مع الكلام الذي كتبه العالم الأكثر بروزاً، «جون نيدار» والذي حتى في وقتنا هذا يكتب بتنوير شديد، وخاصة أنه يتكلم من واقع عمله السابق في حملة الفتيش في أبرشية «إيدوا»، التي عقدت عدة حملات على الساحرات، وأحرقت الكثيرات منها.

قال «نيدار» أن مفتشاً قال له ذات مرة، أنه في دوقة «لاوزان»، بعض الساحرات طبخن وأكلن أطفالهن، وأنهن أصبحن مُعتمدات رسمياً كساحرات بعد هذه الممارسة. حيث اجتمعت الساحرات معاً، وبفنونهن، استدعين الشيطان في هيئة رجل، وإليه أُجبرت المبتدئة أن تقسم بإنكار الدين المسيحي، وألا تحب سر الأفخارستيا المقدس، وأن تدوس الصليب تحت قدمها خفية كلما استطاعت أن تفعل.

لدينا مثال آخر من هذا المصدر. كان هناك مؤخراً تقرير تم إحضاره إلى «بيتر» القاضي في «بولتينجن»، أن ثلاثة عشر مولوداً قد تم التهامهم في ولاية «بيرن»، وأن العدالة هناك قد نفذت الانتقام الكامل من القاتلين. وعندما سأله القاضي «بيتر» واحدة من الساحرات عن الطريقة التي أكلت بها الأطفال، أجابـت «هذه هي الطريقة، نحن ننصب الكمائـن بشكل رئيسي للأطفال الذين لم يتم تعبيدهـم، وحتى لأولئك الذين تم تعبيدهـم، خاصة إذا لم يكونوا محميين بعلامة الصليب والصلوات» (لابد أن يلاحظ القارئ أنهـن بأمر الشيطان، يأخذـن غير المـعـديـن بشـكل رئيسي حتى لا يتم تعـبيـدهـم).

«وبتعويـداتـنا نـحن نـقتلـهم في مـهـدـهـم أو حتى أـثـنـاء نـوـمـهـم بـجـوارـهـمـ، بـطـرـيقـةـ يـظـنـ بـهـاـ الوـالـدـيـنـ أنـ الـمـوـتـ حـصـلـ بـطـرـيقـةـ طـبـيـعـيـةـ. ثـمـ نـأـخـذـهـمـ خـفـيـةـ منـ قـبـورـهـمـ، وـنـطـبـخـهـمـ فيـ مـرـجـلـ، حتـىـ يـخـرـجـ كـلـ اللـحـمـ مـنـ الـعـظـمـ وـيـصـنـعـ حـسـاءـ يـمـكـنـنـاـ شـرـبـهـ بـسـهـوـلـةـ. وـمـنـ الـمـادـةـ الـأـكـثـرـ صـلـابـةـ مـنـ جـنـثـهـمـ نـصـنـعـ الـمـسـتـحـضـرـاتـ الـتـيـ تـسـاعـدـنـاـ فيـ قـدـرـاتـنـاـ وـفـنـونـنـاـ وـأـنـتـقـانـنـاـ مـنـ مـكـانـ إـلـىـ مـكـانـ، وـبـسـوـائـلـ الـجـثـةـ نـمـلـأـ قـارـوـرـةـ مـنـ الجـلدـ، وـمـنـ يـشـرـبـ مـنـهـاـ خـلـالـ بـعـضـ الـاحـتـفالـاتـ، يـحـصـلـ عـاجـلاـ عـلـىـ مـعـرـفـةـ عـظـيـمـةـ وـيـصـبـحـ قـائـداـ فيـ طـائـفـتـنـاـ»

وهناك مثال واضح جدًا ومحدد، شاب وزوجته، كلاهما ساحر، تم سجنهما في «بيرن»، والرجل سجن بعيداً عنها في برج منفصل، قال «إذا كان بإمكانني أن أحصل على غُفران لخطاياي، سأعلن عن كل ما أعرفه عن السحر، لأنني أرى أنه يجب أن أموت» وعندما أخبر بواسطة رجال الدين المتعلمين هناك أنه بإمكانه أن يحصل على غُفران كامل إذا تاب بحق، استسلم بسعادة للموت، وكشف عن الطريقة التي أصيب بها بهذه الهرطقة لأول مرة حيث قال «هذه هي الطريقة التي تم بها إغرائي، أو لا كان من الضروري يوم الأحد قبل تكريس الماء المقدس، أن يدخل المبتدئ الكنيسة مع السيد، وهناك في وجودهم يُذكر المسيح، وينكر إيمانه وينكر التعميد، وينكر الكنيسة كلها. وبعدها لا بد أن يباع السيد الصغير، هكذا يلقبونه السيد وليس الشيطان».

هنا لا بد أن نذكر أن هذه الطريقة تتوافق مع ما تم سرده سابقًا، لأنه لا يهم إن كان الشيطان نفسه حاضرًا أم لا عندما تُعطى البيعة له. لأنه بمكر يلاحظ مزاج المبتدئ، الذي يمكن أن يخاف من الوجود الفعلي للشيطان عندما يقدم له نذر، ولأنه يمكن أن يتم إقناعه بشكل أسهل بواسطة أولئك الأقرب له. وبالتالي يقولون عليه السيد الصغير عندما يكون غائبًا، فعندما يتم إنقاذه درجة السيد أمامه، لا يشعر المبتدئ بخوف كبير.

«ومن ثم يشرب من الجلدة، وعاجلًا يشعر في نفسه بأنه يعرف كل فنون السحر ويفهم كل طقوسنا واحتفالاتنا. وبهذه الطريقة تم إغوائي. ولكنني أؤمن أن زوجتي عنيدة جداً حتى أنها تفضل أن تذهب مباشرة إلى النار على أن تعرف بجزء صغير من الحقيقة، ولكن وأسفاه! نحن كلامنا مذهب» وكما قال الشاب، حدث ما قال. فالشاب اعترف وشهاد وهو يموت نادمًا، بينما زوجته رغم أنها مданة بواسطة شهود، لم تعرف بأي حقيقة، سواء تحت التعذيب أو بالموت نفسه، ولكن عندما تم تحضير النار لها بواسطة السجان، لعنته بأيشع الألفاظ، ثم أحرقت. ومن هذه الأمثلة تظهر طريقة اعتمادهن كساحرات في الاجتماع السري الخاص.

الطريقة الخاصة الأخرى تكون بطرق عديدة، لأنه في بعض الأحيان عندما يجتمع الرجال والنساء في مصيبة جسدية أو مؤقتة، يأتيهم الشيطان ويتحدث

إليهم شخصياً، وفي أوقات يتحدث إليهم عبر فم شخص آخر، وهو يعدهم بأنه إذا وافقوا على مشورته، سيفعل لهم كل ما يريدون. ولكنه يبدأ من أشياء صغيرة، كما قلنا في الفصل الأول، ثم تؤدي تدريجياً إلى أشياء أكبر. ويمكننا أن نذكر عدة أمثلة عرفناها في حملة التفتيش، ولكن لأنه ليس في هذا الأمر صعوبة في الفهم، يمكن أن نكتفي بما تم ذكره.

بعض النقاط التي ينبغي معرفتها في تفسير قسم الساحرات بالبيعة للشيطان:

هناك بعض النقاط لا بد أن تُذكر بخصوص البيعة التي تُعطى للشيطان، تحديداً ما هو السبب وما هي الطرق التي يُفعل بها هذا. من الواضح أن دافع الشيطان الأساسي هو المزيد من الإساءة للذات الإلهية بأن يأخذ لنفسه أحد المخلوقات المقربين إلى الله، وبالتالي يتتأكد من أن مریده سيتم لعنه للأبد وهذا هو الهدف الأساسي. ومع ذلك، يحدث أن تجد الشيطان قد حصل على البيعة من الإنسان لمدة معينة من الزمن ويُدخله في العهد، وبعض الأحيان يُدخله في العهد ويؤجل البيعة لاحقاً.

ودعونا نقول أن العهد يكون جهراً إماً بالإنكار الكامل أو الجزئي للإيمان، الإنكار الكامل هو كما قلنا من قبل، عندما ينكر الشخص الإيمان بالكلية، والجزئي هو عندما يتعين على الساحرة أن تُراقب بعض الاحتفالات وتعمل أعمالاً مخالفة للكنسية، مثل الصيام يوم الأحد، أو أكل اللحم في يوم الجمعة، أو كتم بعض الجرائم أثناء الاعتراف، أو عمل بعض الدناءات الأخرى. ولكن دعونا نقل أن البيعة يلزم فيها استسلام الجسد والروح.

ويمكننا أن نذكر أربعة أمور تختص بممارسة هذه الأشياء. أولاً، قلنا في الجزء الأول من هذا البحث عندما اخترنا هل الشياطين يمكن هل يمكن للشياطين دخول الأفكار الداخلية للقلوب، وقلنا أن هذا يختص بالرب وحده. ولكن الشياطين يمكنهم أن يصلوا إلى معرفة أفكار الشخص بالحدس، كما سنبين لاحقاً. وبالتالي، إذا رأى هذا الشيطان الماكر أن المبتدئة صعبة الإقناع، فهو يتقرب منها بلطف، ويطلب منها عمل أمور صغيرة، تؤدي في تدرجها إلى أمور أكبر.

ثانيةً، لا بد أن نؤمن أن هناك نوعاً من التنوع بين هؤلاء الذين يُذكرون بالإيمان، لأن بعضهم يفعلون ذلك بأفواههم ولكن ليس بقلوبهم، والبعض يفعلون ذلك بأفواههم وقلوبهم. وبالتالي الشيطان، لأنه يريد أن يعرف هل ما يفعلونه هو من القلب مثلاً هو بالقول، يُعطي وقتاً زمنياً معيناً في البيعة، حتى يمكنه أن يفهم عقولهم من أعمالهم وتصرفاتهم.

ثالثاً، إذا وجد بعد مرور الوقت المحدد أن المبتدئة أقل رغبة في عمل بعض الممارسات، وأنها كانت مرتبطاً معه فقط بالكلمة وليس بالقلب، فإنه يفترض أن الرحمة الإلهية قد منحتها حراسة من ملائكة الخير، والذين يعلم مدى قوتهم. عندها، يحاول الشيطان أن يوقعها في مصائب مؤقتة، حتى يحصل على بعض الفائدة من يأسها.



الفصل ٣. كيف ينتقلون من مكان إلى مكان

من ضمن أعمالهن الرئيسية هو الانتقال من مكان إلى مكان، حتى يعملن العلاقة الجسدية مع شياطين الجاحظ، والتي ستحدث عنها بشكل منفصل، بداية من أشكال أجسادهم. ولكن هنا لا بد أن نذكر أن هذا الانتقال البعيد تم الاعتراض عليه من بعض العلماء، قالوا: إنه لا يمكن الاعتراف أن هناك بعض النسوة الخبيثات اللاتي أغواهن الشيطان وأوهمهن بخيالاته، بإمكانهن أن يذهبن في رحلة في الليل على ظهر وحش مع «ديانا» إلهة الوثنين، أو «هيرودياس» وعدد لا يُعد من النساء، وأنهن في صمت الليل يقطعن مسافات بعيدة من الأرض، وأنهن يُطعنن أسيادهن في كل شيء، إلخ.

لذلك أقسمنا على أن نبشر للناس أن هذا خطأ، وأن هذه الخيالات غير مرسلة لهؤلاء الرجال من قبل رب، ولكن بواسطة روح شريرة تضل عقول المؤمنين. لأن «سatan» نفسه يحول نفسه إلى أشكال عديدة وهيئات، ويوجه العقل في الأحلام ويأسره، ويقوده بطرق عديدة.

وهناك آخرون مثلهم يأخذون كلام القديس «جيرماين» ويقولون أن هذا من الطيش المنسوب إلى الساحرات وأعمالهن مثل الطفو في الهواء والأذية التي يعملنها للإنسان والحيوان والأشجار على الأرض، ويقولون أن من يؤمنون بهذا هم ضحايا للخيال الطائر ومخدوعون أيضًا في موضوع الأذية التي تعملها الساحرات للمخلوقات الحية.

ولكن هذا الرأي تم اعتباره هرطقة في السؤال الأول، لأنه يُبعد تماماً فكرة الإذن الإلهي لقدرة الشياطين، والتي تتجاوز حتى إلى أشياء أكبر من هذا، ويُعارض معنى الكتب المقدسة، ويسبب ضرراً لا يطاق للكنيسة المقدسة. لأنه ولسنين طويلة، بسبب هذه العقيدة الخبيثة الخطيرة، بقيت الساحرات بلا عقاب، وقدرت المحاكم

العلمانية قدرتها على عقابهن.

لقد تم التوضيح بطرق عديدة أنه يمكنهن الانتقال جسدياً، أولاً، لأنه إن كانوا لا يستطيعون الانتقال، سيكون هذا إما لأنَّ الربَ لا يسمح بهذا، أو بسبب أن الشيطان لا يمكنه أن يفعل هذا لأنه معارض الطبيعة. وليس السبب الأول صحيحاً، لأن هناك أشياء أكبر من هذا يسمح بها الرب، وهذه الأشياء الأكبر غالباً ما يتم عملها على الأطفال والرجال، أو الرجال المقدسين.

ويأتي سؤال آخر هل تبديل الأطفال يمكن أن يتم بواسطة الشياطين، وهل يمكن للشيطان أن يحمل إنساناً من مكان إلى مكان حتى بدون رغبته، بالنسبة للسؤال الأول فالإجابة هي نعم. لأن «ويليام أوف باريس» قال في الجزء الأخير من كتابه **De Uniuerso: Substitutions**

فيمكن للشيطان أن يقوم بتغيير الطفل أو حتى نقله. لأن هؤلاء الأطفال دائمًا ما يكونون ويدون في معاناة، ورغم أن أربعة أو خمسة أمهات يوفرن الحليب لهم، فهم لا يسمنون أبداً ، إلا أنهم ثقيلون فوق المعتاد. ولكن هذا لا يجب أن يتم تأكيده ولا نفيه للنساء، حتى لا يسبب هذا ارتتعاباً لديهن، ولكن يجب أن يقال لهن أن يطلبن رأي الرجال المتعلمين في هذه المسألة.

لأن الرب يسمح بهذا بسبب خطايا الوالدين، ففي بعض الأحيان يلعن الرجل زوجته الحامل بقوله، ربما أنت تحملين بالشيطان! أو قول مثل كهذا. بنفس الطريقة، المرأة غير الصبور عادة تقول أشياء من هذا النوع. وعديد من الأمثلة قد حدثت لرجال كثirين، بعضهم رجال صالحين.

لأن «فينسينت أوف بياوفايس» ذكر قصة متعلقة بهذا أخبره بها القديس «بيتر دامييان» عن طفل في الخامسة من عمره ابن أحد النبلاء، والذي كان في ذلك الوقت يعيش في دير، وفي أحد الأيام تم نقل الطفل من الدير إلى طاحونة مغلقة، وتم إيجاده فيها في الصباح. وعندما سأله، قال أنه تم حمله بواسطة بعض الرجال لأجل عيد ما وصلاته ما، وبعد هذا وضعوه في الطاحونة من سطحها.

وماذا عن أولئك السحراء الذين نسميهن النكر ومانسرز أو مستحضرى الأرواح،

والذين غالباً ما يتم حملهم في الهواء بواسطة الشياطين لمسافات بعيدة؟ وفي بعض الأحيان يُقنعون الآخرين أن يذهبوا معهم على حسان، وهو ليس حساناً في الواقع ولكنه شيطان في هيئة حسان وهم دائمًا يُحدرون رفاقهم من أن يعملوا علامة الصليب.

ورغم أننا اثنان الذين كتبنا هذا الكتاب، فواحد منا قد رأى وعرف رجالاً مثل هؤلاء. لأن هناك رجلاً كان عالماً والآن يعتقد أنه كاهن في أبرشية «فريسينج»، كان يقول أنه في أحد الأوقات تم نقله عبر الهواء بواسطة الشيطان، وأخذ إلى مكان بعيد جداً.

في ذلك المكان البعيد جداً كان يعيش كاهن آخر، تحديداً في «أوبيردوف»، قرية بجوار «لاندشوت»، وهذا الكاهن الآخر كان وقتها صديقاً لواحد منا، وقد رأى بعينيه هذا الانتقال، وأخبر كيف أن الرجل كان محمولاً عالياً ويداه مرسوطة، وكان يصرخ بدون تذمر. ويحكي قصة أخرى فيقول، أن عدداً من العلماء اجتمعوا معًا ليشربوا الجمعة، وقد توافقوا كلهم أن الذي سيأتي الجمعة لن يدفع شيئاً.

وأحدهم كان ذاهباً لإحضار الجمعة وعندما فتح الباب رأى سحابة سميكة فرجع خائفاً وأخبر أصحابه لماذا لم يذهب ليحضر الجمعة. فثار واحد منهم وقال بغضب «حتى لو كان الشيطان هناك، أنا سأحضر الشراب» وخرج، فتم حمله في الهواء أمام أعينهم جميعاً.

ولا بد أن نقول أن هذه الأشياء لا تحدث فقط للمستيقظين، ولكن للنائمين أيضاً، نعم يمكن أن يتم نقلهم في الهواء بينما هم نائمين.

هذا واضح في حالة بعض الرجال الذين يمشون أثناء نومهم على أسطح البيوت وفوق أعلى المباني، ولا أحد يمكنه أن يعترض تقديمهم سواء كان عالياً أو منخفضاً. وإذا ناديت بأسمائهم وأنت بجوارهم سيسقطون سريعاً على الأرض وتنكسر أضلاعهم.

العديد يظنون، وليس بدون سبب، أن هذا من عمل الشياطين. لأن الشياطين

أنواع مختلفة جدًا، بعضهم يكونون قد سقطوا من الجوقة السفلية من الملائكة، وهؤلاء لا يمكنهم أن يؤذوا أي أحد، على الأقل ليس بشكل خطير، وفي معظم الوقت يعملون أشياء هينة. وبعضهم نوع آخر من الشياطين يدعى الجاثوم أو السعلاة، وهؤلاء يعاقبون الرجال في الليل، ويلوثونهم بخطيئة الفسق، وليس يبدو مناسباً أنه يتم استعمالهم في لعبة الحصان المتنقل هذه.

الحقيقة يمكن أن تستخلص من كلمات «كاسيان» عندما قال أنه لا شك في أن هناك أنواعاً من الأرواح النجسة بمثيل ما أن هناك أنواعاً في رغبات الإنسان. لأنه واضح أن بعضهم، الذين يسميهم الناس «فون»، ونحن نسميهم «ترولز» أو المتصدرون، والذين تزخر بهم النرويج، هم مجرد مهرجين ورافهين، يسكنون بعض الأماكن والطرق ولا يكونون قادرين على عمل أي أذى للمارين في المكان، لكنهم يرتحون لما يُقدّرون المارين باستهزاء ويضللهم، ويحاولون أن يتبعوهم ليس أن يؤذوهם.

وبعضهم فقط يزور الرجال في كوابيس ليست مؤذية. ولكن هناك آخرين عدوانيين لا يرضون فقط بالتمدد الفظيع الذي يُحدثونه في أجساد من ينفحوا فيهم، ولكنهم ينزلون من أقصى علو وبسرعة ليضربوهم بأكبر عاصفة وحشية ممكنة. والمُؤلف لا يعني أنهم يتلبسون بالناس ولكنهم فقط يعنونهم، كما كان يفعل أولئك المذكورين في إنجيل متى الثامن.

من هذا يمكن أن نستنتج، أولاً أنه لا يجب أن نقول أن الساحرات غير قادرات على الانتقال لأن الرب لا يسمح بهذا. لأنه إذا كان يسمح به في حالة البرئين، كيف يمكن إلا يسمح في حالة أولئك الذين قد وهبوا أنفسهم للشيطان؟ ونحن نقول بكل احترام: ألم يأخذ الشيطان مخلصنا وحمله إلى مكان عال، كما يقول الإنجيل؟

والحججة الثانية من حجج خصومنا لا يمكن أن تُقبل أيضاً، لأنه قد أوضحنا من قبل أن الشيطان لديه قدرة طبيعية عظيمة، تتجاوز كل الإمكانيات الجسدية، ولا توجد قوة على الأرض يمكن أن تقارن بقوته، كما ذكر في الكتاب المقدس «ليس له

في الأرض نظير» وطبعاً القدرة الطبيعية لـ «لوسيفر» عظيمة جداً حتى أنه لا يماثلها شيء في عظمتها في ملائكة الخير في السماوات. لأنه تفوق على كل الملائكة الذين من نفس طبيعته، ولكنه ضعف بعد سقوطه، فالطبيعة الملائكية لا زالت موجودة فيه لكنها أظلمت وتقييدت. لذلك، التفسير لجملة «ليس له في الأرض نظير»، هو أنه رغم أنه يتتفوق على كل الأشياء، إلا أنه خاضع لقدرات القديسين.

يمكن أن يذكر أحدهم اعتراضين، الأول أن روح الإنسان لا بد أنها تقاوم الشيطان، وأن هذا النص المذكور يبدو أنه يتحدث عن شيطان واحد بعينه، تحديداً «لوسيفر». فهو الذي أغوى المسيح في البرية، وأغوى أول رجل، والآن هو مقيد بسلسل. والملائكة الآخرين ليسوا أقوىاء جداً، بما أنه تفوق عليهم جميعاً. وبالتالي فالآرواح الأخرى غير لوسيفر ليست مثله ولا يمكنها أن تنقل الفاسدين من مكان إلى مكان.

هذه الاعتراضات ليست لديها أي قوة. لأنه إذا تكلمنا عن الملائكة أولاً، فأضعف ملاك قوته أعلى بكثير ولا تقارن مع أي قوة بشرية، وهذا مثبت بطرق كثيرة.

أولاً، لأن القوة الروحية أعلى من القوة الجسدية، ولذلك فقوة الملاك، أو حتى قوة الروح العادلة، أعظم من قوة أي جسد. ثانياً، بالنسبة للروح، في حالة الإنسان، الروح هي التي تقوده، فهذه الأشكال الروحية غير المادية هي كيانات في غاية الذكاء، وبالتالي لديها قوة مطلقة وكونية أكبر من الأجسام. لهذا السبب، عندما تُجمع الروح إلى جسد معين، لا يمكنها في هذا الوضع أن تنقل هذا الجسد محلياً فجأة أو ترفعه في الهواء، رغم أنه يمكنها هي أن تفعل هذا بسهولة في نفسها. ولكن من الممكن لشكل غير مادي غير الروح، مثل ملاك الخير أو ملاك الشر أن ينقل الجسد، لأن ملاك الخير نقل «هاباكوك» في لحظة من «هوديا» إلى «شالدايا». وبهذا السبب نستنتج أن هؤلاء الذين يمشون في الليل أثناء نومهم فوق المباني العالية لا يُحملون بواسطة أرواحهم الخاصة، ولا بتأثير النجوم، ولكن بشيء آخر ذي قوة استثنائية، ملاك.

ثالثاً، الجسد هو الذي سيتحرك إلى ذلك المكان، عن طريق القوة الروحية

للملاك، وكما يقول أرسطو في كتابه **Physics** الثامن، الحركة الموضعية هي أول الحركات الجسدية، والحركة الموضعية لم تكن في جوهرها موجودة في أي جسد مثل جسد الإنسان، ولكنها أتت إليه بسبب قوة خارجية.

بالتالي نستنتج أن الأجسام الأعلى، التي هي النجوم، يتم تحريكها بقوى جوهرية روحية، وبذكاءات منفصلة خيرة في طبيعتها ونيتها. لأننا نرى أن الروح هي السبب الأولي والرئيسى لحركة الأجسام.

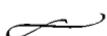
لا بد أن يقال أنه لا يمكن للجسم البشري أن يقاوم نقله فجأة من مكان إلى مكان، لا بقوته المادية ولا الروحية، والجواهر الروحي الذي ينقله هو ليس خيراً في نيته. ومن يريد يمكن أن يرجع إلى كلام القديس «توماس» في سؤاله بخصوص الخطية، وفي الكتاب الثاني من **Sentences** الفصل السابع، عن قدرة الشياطين على الأبداد.

ما سيأتي هو عن طريقة الساحرات في الانتقال، أو لا هُن يعملن مستحضرًا، كما قلنا بتعليمات من الشيطان، يعملن من أطراف الأطفال، تحديدًا من أولئك الأطفال الذين قتلتهم قبل التعميد، يدهن به عصا مكنسة أو كرسى، وعندما يرتفعن مباشرة في الهواء وينقلن، إما في النهار أو في الليل، إما بشكل مرئي أو في الخفاء إذا أردن، لأن الشيطان لا يمكنه أن يُخفي الجسد بوضع شيء ما في مادته، كما وضحتنا في الجزء الأول من البحث عندما تحدثنا عن الأوهام التي يعملها الشيطان. ورغم أن الشيطان في الجزء الأكبر يعمل هذا بسبب المستحضر، بهدف أن يحرم هؤلاء الأطفال من النعمة ومن الخلاص، إلا أنه غالباً ما يعمل هذا الانتقال بدون حاجته إلى المستحضر. لأنه في مرات ينقل الساحرات على حيوانات، والتي هي ليست حيوانات حقيقة ولكنها شياطين على هيئة حيوانات، وفي بعض الأحيان حتى بدون أي مساعدة خارجية يمكن أن ينقلهن فقط بالقوة الشيطانية.

وهذه حادثة من النقل المرئي في النهار، في قرية «والدشوت» في «راين»، في أบรشية «كونستانس»، كانت هناك ساحرة مكرهه جداً من سكان القرية حتى أنه لم يكن يدعوها أحد إلى أي حفل زواج رغم وجود كل سكان القرية. ويسبب سخطها على هذا، ورغبتها في الثأر، استدعت شيطانا وأخبرته عن سبب غيظها، وطلبت منه أن يُشير عاصفة باردة تخرب الرقص على كل الحاضرين في حفل الزواج،

ووافق الشيطان، ورفعها إلى أعلى، وحملها في الهواء إلى تلة قريبة من القرية، أمام أعين بعض الرعاعة.

وحيث أنه لم يكن لديها ماء تصبه في الحفرة - وسنتحدث عن موضوع صب الماء هذا لاحقاً لأنها الطريقة التي يُثرن بها العواصف الباردة - عملت حضرة صغيرة وملأتها ببولها بدلاً من الماء، وأثارتها بإصبعها، موجهة نيتها إلى سحر حفل الزواج، والشيطان واقف بجوارها. وفجأة رفع الشيطان هذا البول إلى أعلى وأرسل عاصفة باردة قوية وقفت فقط على الراقسين في الحفل. وعندما تفرقوا باتوا يتناقشون عن سبب هذه العاصفة، ودخلت الساحرة القرية بعد هذا بقليل، وهذا أثار شكوكهم. ولكن عندما حكى الرعاعه ما رأوه، أصبحت شكوكهم يقيناً. فتم القبض عليها، واعترفت بأنها عملت هذا الشيء لأنه لم يكن أحد يدعوها إلى أي حفل زواج، ولأجل هذا وبسبب كثير من السحر الذي عملته، تم حرقها.



الفصل ٤. هنا نتبع الطريقة التي تتضاجع بها الساحرات مع الشياطين المعروفين بالجاثوم.

في كلامنا عن الطريقة التي تتضاجع بها الساحرات مع شياطين الجاثوم، سنت نقاط لا بد أن نذكرها. أولاً، عن الشيطان والجسم الذي يتخذه للمضاجعة، ما هي المادة التي هو مصنوع منها؟ ثانياً، عن الفعل نفسه، هل سيكون هناك حقن للمني الذي حصل عليه الشيطان من رجل آخر؟ ثالثاً، عن الزمان والمكان، هل هناك وقت معين مفضل على وقت آخر لهذه الممارسة؟ رابعاً، هل يكون هذا الفعل مرئياً للمرأة؟ وهل أولئك الذين ولدوا بهذه الطريقة هم الذين يزورهم الشيطان غالباً؟ خامساً، هل هذا يحدث فقط لأولئك الذين تم وهبهم للشيطان عند الولادة بواسطة المولدات؟ سادساً، هل المتعة الجنسية أكبر أو أقل في هذا الفعل؟ وسنتحدث أولاً على المادة ونوعية الجسم الذي يتخذه الشيطان.

لا بد أن نقول أنه يتخذ جسماً هوائياً، وأنه نوعاً ما جسم دنيوي، وإلى حد ما له صفة أرضية بواسطة التكثف، وهذا يفسر كالتالي. الهواء لا يمكنه بنفسه أن يتخذ شكلاً، لكنه يتخذ شكل جسم آخر يتموضع فيه. وفي هذه الحالة لا يكون حراً في قدراته، ولكن يكون مربوطاً بقدرات ذلك الجسم الآخر. وبالتالي لا يمكن للشيطان أن يتخذ جسماً هوائياً مثل هذا.

وبمعرفة أن الهواء متغير بكل طريقة وأنه مائع، وأن علامه هذا هي أنه عندما يحاول أحد أن يقطع جسماً اتخذه الشيطان بالسيف، لا يقدر على فعل هذا، لأن أجزاء الهواء تجتمع مع بعضها مرة أخرى. من هذا يتضح أن الهواء في ذاته هو مادة مناسبة جداً لهذا، ولكن بسبب أنه لا يمكن أن يتخذ شكلاً إلا إذا كان هناك جسم أرضي يجتمع معه، وبالتالي من الضروري للهواء الذي يتشكل فيه الشيطان أن يتكتف، ويقترب من الصفة الأرضية، وفي نفس الوقت يُبقي على خواصه الهوائية. والشياطين والأرواح التي بلا جسد يمكن أن تعمل هذا التكتيف بتجفيف الأبخرة

الصاعدة من الأرض، وتجمعها معاً في الأشكال التي يتخذونها، فتعطي ذلك الجسم الهيئة المعروفة للحياة، وبنفس الطريقة التي تحكم بها الروح في الجسم التي تسكن فيه، كذلك هم في الأشكال التي يتخذونها، يكونون مثل البحار في السفينة التي تحركها الرياح.

لذا عندما يسأل أحد ما هو نوع الجسم الذي يتخذ الشيطان، يجب أن نقول له أنه بالنسبة لعادته، فهي هواء متكتف، يشتراك في بعض صفاته مع الصفات الأرضية. وفي كل هذا فالشيطان، بإذن الله، يمكن أن يعمل هذا في طبيعته، لأن الطبيعة الروحية أعلى من الطبيعة الجسدية. وبالتالي الطبيعة الجسدية لا بد أن تطيع الشيطان فيما يتعلق بالحركة الموضعية. ولا يوجد شكل هو أكبر من قدرتهم، لذلك يحركونه كما يريدون، بالطريقة التي يرغبون فيها.

من هذا يمكن أن يخرج سؤال، ماذا عن الحالات التي يؤدي فيها ملائكة الخير أو ملائكة الشر بعض وظائف الحياة باستخدام أجسام حية، وليس بأجسام هوائية، كما في حالة حمار بلعام، حين تحدث الملائكة، أو عندما يتلبس الشيطان في الأجسام. سنجيب بأن هذه الأجسام لا يقال عنها أنها مُتَخَذَّة من الشيطان ولكن يتلبس بها الشيطان. انظر كلام القديس «توماس» عن إذا كانت الملائكة يمكن تتخاذ أجساداً. ولكن دعونا نعد إلى موضوعنا.

بأي طريقة يمكن أن نفهم طريقة تحدث الشياطين مع الساحرات، ورؤيتهم، وسماعهم لهم، والأكل معهم، والمضاجعة بهم؟ وهذا هو الجزء الثاني من هذه الفقرة.

بالنسبة للتحديث، لا بد أن نقول أن هناك ثلاثة أشياء مطلوبة حتى يحدث حوار حقيقي، أولاً، رئتان، وهذا ليس فقط لغرض إخراج الصوت ولكن أيضاً لتبريد القلب، فحتى الأبدكم لديه رئتان.

ثانياً، من الضروري أن يكون هناك دق معين يتم عمله لجسم ما في الهواء، فيتكون صوت أكبر أو أقل، هذا مثل الصوت التي يتكون عند دق جرس. لأنه عندما تُضرب المادة المناسبة لعمل الصوت بأداة عاملة للصوت، فهي تُخرج صوتاً يتواافق مع حجمها، حيث يتم استقبال هذا الصوت في الهواء ويتضاعف في أذن المستمع.

ثالثاً، الصوت اللفظي مطلوب، ويمكن أن نقول أن ما يسمى صوتاً في الجمادات فهو يسمى صوتاً لفظياً لما تصدره الأجسام الحية. وهنا يضرب اللسان مجاري التنفس كأداة طبيعية مخلوقة بواسطة رب. وهذا ليس جرساً، فلا يسمى صوتاً، ولكنه صوت لفظي. ولقد ذكرت هذا حتى يمكن للمبشرين أن يعلموه للناس.

ومن الضروري أن الذي يعمل الصوت اللفظي يقصد أن يُخرج شيئاً مفهوماً لعقل المتكلمي، ويجب أن يفهم هو نفسه ما الذي يقوله، وبالتالي يتحكم بصوته بضرب أسنانه بلسانه على التوالي في فمه، بفتح وإغلاق شفتته، وإرسال الهواء المضروب في فمه إلى الهواء الخارجي، هكذا بهذه الطريقة يخرج الصوت حتى تسمعه الأذن، وتفهم معناه.

ونعود إلى الموضوع، الشياطين ليست لديها رئة ولا لسان، رغم أنه يمكنهم أن يُظهروا لسانهم وأسنانهم وشفاهم بطريقة اصطناعية طبقاً لحالة الأجسام التي اتخذوها، وبالتالي هم لا يمكنهم أن يتكلموا بشكل حقيقي. ولكن لأن لديهم فهماً عقلياً، فعندما يريدون أن يُعبروا عن شيء يقصدونه، يُحدثون بعض الاضطراب في الهواء الداخلي للجسد الذي يتخذونه، فيُتجدون صوتاً، ليس صوتاً لفظياً، ولكنه صوت يحاكي الصوت اللفظي، ويرسلونه ببلاغة خلال الهواء الخارجي إلى أذن المستمع. وهذا مثل الصوت الذي يمكن أن يُعمل بدون تنفس الهواء وهذا واضح في حالة الحيوانات التي لا تنفس وتعمل صوتاً، كما أن هناك جمادات معينة تعمل بهذا، كما يقول أرسطو، في كتاب *de Anima*. لأن بعض الأسماك عندما يتم صيدها، فجأة تُصدر صوتاً كالبكاء خارج الماء وتموت.

كل هذا سنتستخدمه في فهم مع ما يلي من النقاط، حتى نصل للنقطة التي نتكلم فيها عن الاتصال الجنسي، وإذا أراد أي أحد أن يسأل أكثر في موضوع حديث الشياطين في الأجسام التي يتلبسون بها، يمكنه أن يرجع إلى كلام القديس «توماس» في الكتاب الثاني من *Sentences*، الفصل الثامن، المقال الخامس. لأنهم في هذه الحالة يستخدمون أعضاء الجسم الذي يتلبسون فيه، لأنهم يتلبسون بهذا الجسم ويتحدون بقدراته، وليس بقدراتهم هم، سواء الجسدية أو الروحية.

ولا بد أن نقول الآن كيف يمكن أن يروا ويسمعوا. البصر نوعان، روحي وجسدي، والروحي يتتفوق على الجسدي، لأنه يمكنه أن يخترق الحواجز ولا يكون محدوداً

بالمسافات، بسبب خواص الضوء التي يستخدمها. وبالتالي لا بد أن تقول أنه لا يمكن للملك سواء كان ملوك خير أو ملوك شر، أن يرى بعين الجسد الذي اتخذه، ولا أن يستخدم أي من صفات هذا الجسد كما في صفة الكلام عندما استخدم الهواء واهتزاز الهواء ليُنتج صوتاً لفظياً أمكن أن يتم سماعه بواسطة المستمع. لذلك عيونهم هي فقط عيون مرسومة. وهم يُظهرونها للإنسان بهذا الشكل حتى يُظهِرُوا له أن صفاتهم طبيعية ويتحدثون معه.

بهذه الطريقة ظهرت الملائكة المقدسة للآباء بأمر الرب وإذنه، وملائكة الشر أظهروا أنفسهم للفاسدين حتى يعرف الفاسدون صفاتهم وحتى يتعاملوا معهم في الخطيبة.

ولأن البصر الجسدي هي عملية حيوية تحدث في الجسم الحي، وتتفتقدها الشياطين، وبالتالي فهم يرسمونها في الأجساد التي يتخدونها.

ويمكن أن نتحدث بنفس الطريقة عن سماعهم، والذي هو أكثر دقة من سماع الجسد، لأنه يمكنهم أن يعرفوا أفكار العقل وحديث الروح بمهارة أكثر مما يمكن للإنسان بالعقل أن يفعله في بيئه الكلمات المسمومة. انظر كلام القديس «توماس» في الكتاب الثاني من *Sentences*, الفصل الثامن. لأنه إذا كانت الرغبات السرية للإنسان ظاهرة في وجهه، والأطباء يمكن أن يعرفوا منها أفكاره من خلال ضربات قلبه وحالة نبضه، فكل هذه الأشياء يمكن أن يعرفها الشيطان بشكل أفضل.

ويمكن أن نقول هذا عن الأكل، في الممارسة الكاملة للأكل هناك أربع عمليات، المضغ بالفم، البلع إلى المعدة، الهضم، ورابعاً الأيض للمواد الضرورية وإخراج الزائد. كل الملائكة يمكن أن تعمل أول عمليتين للأكل في الجسد الذي يتخدونه، ولكن ليس الثالثة والرابعة. فبدلاً من الهضم والإخراج لديهم قدرة أخرى يذوب فيها الطعام فجأة في المادة المحيطة به. ففي جسد المسيح كانت عملية الأكل كاملة بكل خطواتها، حيث كانت لديه القدرة على الأيض والتغذى، لكن ليس بالطريقة الطبيعية، لأنه هذه القدرات كانت في حالة جسم المسيح مفخمة، فالطعام كان يذوب في جسده فجأة، كما يرمي أحد بالماء على النار.

كيف يمكن للساحرات في هذا العصر أن يؤذين الاتصال الجسدي مع شياطين الجاثوم وكيف يتکاثرن بهذه الطريقة؟

لا توجد صعوبة في هذا إذا فهمنا ما سبق، فبالنظر إلى المبدأ الذي بدأنا به، فالفعل الجسدي الذي يعمله الشيطان الجاثوم مع الساحرات، إنما يعمله بجسده الذي اتخذه.

وقد يشك أحد ويقول هل الساحرات في هذا العصر يمكن أن يعملن هذا الاقتران البغيض؟ وهل الساحرات ولدن بسبب هذه العملية المقيدة؟

في إجابة هذه الشكوك يمكن أن نقول، بالنسبة للشك الأول، بالنسبة لممارسات الساحرات اللاتي كنَّ يعيشن في الأزمان القديمة، قبل حوالي ١٤٠٠ سنة قبل تجسد ربنا. فغير معلوم إذا كنَّ قد أدمَنَن على هذه الممارسات مثل ساحرات هذا العصر أم لا، لأنَّه بقدر معلوماتنا فالتأريخ لا يخبرنا بشيء عن هذا الموضوع. ولكن لا أحد ممن يقرأ التاريخ يشك أنه كانت هناك دائمًا ساحرات، وأنهن بأعمالهن الشيطانية تسبين بالأذى للبشر والحيوانات والأشجار على الأرض، وأن شياطين الجاثوم والسلعة (أحياناً تكتب السلعة كما تُكتب السلعة) كانوا دائمًا موجودين، لأن تقاليد الشريعة والعلماء تركوا للأجيال القادمة معلومات عديدة بخصوص هذا قبل عدة مئات من السنين. إلا أن هناك اختلافاً واحداً، أنه في الأزمان البعيدة في الماضي كانت شياطين الجاثوم تعمل هذا مع النساء بالإجبار ضد رغبتهن، كما هو واضح من كلام «نيدار» في كتابه *Formicarius* وكلام «توماس أوف باربانت» في كتابه *Universal Good* أو *Bees*.

ولكن نظرية أن ساحرات هذا العصر قد فسدوا بهذا النوع من البداءة الشيطانية هي ليست مثبتة فقط في رأينا، ولكن بشهادة الخبراء من الساحرات أنفسهن مما جعل كل شيء موثوقاً، واعترفن أنهن الآن ليس كمَا كنَّ في الماضي، حيث كان هذا بدون رغبة منها، لكنهن الآن يفعلن هذا برغبتهن الخاصة ويؤذين للشياطين أكثر استعباد كريه وفاسد.

نساء كثيرات لا بد من معاقبتهن بالقانون العلماني في مختلف الأبرشيات، خاصة في «كونستانس» وقرية «راتيسبون»، حيث كنَّ لسنين عديدة مدمنات على هذا العمل البغيض، بعضهن منذ أن كانت أعمارهن في العشرين وبعضهن من

عمر الثانية عشرة والثالثة عشرة، ودائماً ما يفعلن هذا مع إنكار كامل أو جزئي للإيمان، وكل سكان الأماكن الأخرى شهود على هذا. لأنه بدون حساب من تابت منهن ورجعت إلى الإيمان، فليس أقل من ثمانية وأربعين امرأة تم حرقها في خمسة سنوات. ولن نذكر الساحرات اللاتي أتبن تحت ملاحظة زميلنا المفتش في «كومو» في مقاطعة «بورجيا»، والذي في سنة واحدة - وكانت سنة النعمة ١٤٨٥ - تسبب في حرق إحدى وأربعين ساحرة، وكلهن تم إثبات حرقهن بشكل علني، لأنهن قد مارسن هذه الأعمال البغيضة مع الشياطين. وبالتالي هذا الأمر تم إثباته بواسطة شهود عيان، وبالهرطقة، وبشهادة شهود موثوقين.

بالنسبة للشك الآخر، هل الساحرات كانت ولادتهن بسبب هذه الممارسة البغيضة، يمكن أن نقول مع القديس «أوجستين» أن هذا حقيقي، وأن كل الفنون الماورائية لها أصل مسموم أتى من علاقة الإنسان مع الشياطين. لأنه يقول في كتابه **On Christian Doctrine**: كل هذا النوع من الأعمال الماورائية، سواء كان تافهاً أو مؤذياً، نبت من علاقة مسمومة بين الإنسان والشيطان، مثلاً عملت بعض العهود للكفار مع الماكرين من الخارج.

لاحظ هنا أنه رغم أن هناك عدة أنواع من الماورائيات وفنون السحر، وعدة مجتمعات من أولئك الذين يمارسونها، لكن من ضمن الأربعة عشر نوعاً من هذا الفن، فإن فصيلة الساحرات هي الأسوأ، لأنهن لا يخفين هذا بل يعلنون العهد مع الشيطان، وأكثر من هذا، يعملن نوعاً من عبادة الشيطان عبر إنكارهن للإيمان، وبالتالي فالساحرات يعملن أسوأ نوع من العلاقة مع الشياطين، وهذا متوقع من سلوك النساء، الذين يتلهجون دائمًا بالأشياء الفاسدة.



الفصل ٥. الساحرات عادة يعملن تعاوينهن باستخدام الأسرار المقدسة للكنيسة

الساحرات عادة يعملن تعاوينهن باستخدام الأسرار المقدسة للكنيسة، وبها يُفسدون القدرة الجنسية، وبها يُسبّبون الأمراض لكل المخلوقات التي خلقها رب بكل أنواعهم.

ولكن هناك أشياء عديدة لا بد أن نذكرها بخصوص طرقهن في عمل الأذية للمخلوقات وعلى الأشجار في الأرض: أولاً ما يتعلق بالإنسان، ثم ما يتعلق بالحيوانات، ثالثاً ما يتعلق بالأشجار على الأرض. بالنسبة للإنسان، أولاً يمكنهن أن يعملن تعويذة حاجبة على قدرات الإنجاب، وتعويذة على القدرة الجنسية، فلا يمكن للمرأة أن تحمل، ولا يقدر الرجل على أداء الفعل.

ثانية، كيف لهذا الفعل أن يتقطع في بعض الأحيان ناحية امرأة معينة دون الأخرى؟

ثالثاً، كيف يأخذن الأعضاء الرجالية بعيداً فيظهرن أنها قد ذهبت من الجسد؟ رابعاً، هل من الممكن أن نميز إذا كان أي من هذه الأشياء المذكورة حصلت بفعل الشيطان بنفسه، أم أنها حصلت خلال توكيل أحد الساحرات؟

خامساً، كيف للساحرات أن يُحوّلن الرجال والنساء إلى حيوانات ببعض الإيهام؟

سادساً، كيف يمكن للساحرات العاملات في التوليد بطرق عديدة أن يقتلن ما يتم حمله في أرحام النساء؟ وعندما لا يقدرن على فعل هذا، فكيف يهبن الأطفال للشيطان؟ بقراءة هذه الأشياء ستبدو وكأنها لا تصدق، ولكن كلها تم إثباتها في

الجزء الأول من هذا العمل بأسئلة وإجابات على الحجج، فيمكن للقارئ الذي لديه شكوك أن يعود إليها لغرض معرفة الحقيقة.

في الوقت الحالي موضوعنا فقط أن نضيف وقائع حقيقة وأمثلة وجدناها بأنفسنا، أو كتبها آخرون في التحذير من هذه الجرائم، فيتم تثبيت تلك الحجج السابقة إذا كانت صعبة الفهم على أي شخص، وبالتالي يمكن أن يعود الإيمان لهؤلاء الذين يظنون أنه لا توجد ساحرات، وأنه لا يوجد سحر في هذا العالم.

وبالنسبة للدرجة الأولى من الأذية التي يعملناها للجنس البشري، لا بد أن نذكر أنه بعيداً عن الطرق التي يؤذون بها المخلوقات الأخرى، فإن لديهم ستة طرق لإيذاء البشر. الأولى هي تشجيع حب شرير في الرجل أو المرأة، أو في المرأة تجاه الرجل. الثانية هي زرع كره أو غيره في أي شخص. الثالثة هي سحر الرجل فلا يستطيع أن يعمل العلاقة الجنسية مع المرأة، أو سحر المرأة فلا تستطيع أن تعمل علاقة مع الرجل، أو بعدة معانٍ أخرى مثل عمل إجهاض كما قلنا من قبل. الرابعة هي عمل مرض في أي من أعضاء الجسم البشري. الخامسة هي أخذ الحياة من الشخص. السادسة هي أخذ المنطق من الشخص.

لا بد أن نقول أن الشياطين يمكنهم بقدراتهم الطبيعية بكل الطرق أن يعملوا العلل والأمراض، وهذا يعلوّنه بقدراتهم الروحية الطبيعية، والتي هي أعلى من أي قوة جسدية.

ولكن أولاً، قد يتسائل القارئ عن السبب الذي يجعلهم غير قادرين على التأثير في النجوم، سنقول أن هناك ثلاثة أسباب، الأول أن النجوم فوقهم، بينما هم في منطقة الضباب السفلي، وهذا بسبب المهام الموكلة إليهم، انظر الجزء الأول، السؤال ٢، عندما تحدثنا عن الجاثوم والسلعنة.

السبب الثاني هو أن النجوم محكومة بواسطة ملائكة الخير. انظر إلى الكتب العديدة التي تختص بالقوى التي تحرّك النجوم، وخصوصاً كلام القديس «توماس». وفي هذا الموضوع يتفق الفلاسفة مع اللاهوتيون.

ثالثاً، أنه بسبب النظام العام والصالح العام للكون. والذي سيعلاني من ضرر بالغ إذا سمح للأرواح الشريرة أن تعمل أي تغيير في تأثير النجوم. لذلك هذه

التغيرات التي حصلت بإعجاز في العهد القديم والجديد قد حدثت بفعل الرب من خلال ملائكة الخير. كمثال، لما توقفت الشمس من أجل «جوشوا»، أو عندما رجعت إلى الخلف من أجل «حزقيا»، أو عندما أظلمت بشكل معجز أثناء آلام المسيح. ولكن في كل الأمور الأخرى غير النجوم، يمكنهم أن يعملا تعاوينهم، سواء الشياطين أنفسهم أو الشياطين من خلال توكيلاً ساحرة.

ثانياً، لا بد أن نذكر أنه في كل طرقهم لعمل الأذية، يوجهون ساحراتهم لعمل أدواتهن للسحر من الأسرار المقدسة للكنيسة، أو من بعض الأشياء المقدسة المكرسة للرب، مثل أنهن في بعض الأحيان يضعن صورة شمعية تحت قمامشة من مذبح الكنيسة، أو يسحبون خيطاً ممزوجاً بزيت الميلون المقدس، أو يستخدمن الأشياء المكرسة بأي طريقة. وهن متعدادات أن يمارسن سحرهن في الأوقات المقدسة من السنة، خاصة في عيد مجيء المسيح، وفي الكريسماس.

وهناك ثلاثة أسباب لهذا، السبب الأول، أنهن بهذا المعنى لا يجعلن الإنسان فقط مذنباً بالخيانة، ولكن بتدينис المقدسات، بتلوث كل ما هو رباني، حتى يمكنهن الإساءة للرب خالقهم بشكل أكثر عمقاً، فتلعن أرواحهم ويُسقطون كثيراً غيرهم في الخطية.

ثانياً، أن الرب، كونه مستاء جداً من الإنسان، يمكن أن يعطي للشيطان قوة أكبر على تعذيبهم. لأجل هذا يقول القديس «جريgori»، أن الرب في غضبه في بعض الأحيان يستجيب لدعوات الفاسدين التي يرفضها من الآخرين لأجل تعذيب بعض البشر. والسبب الثالث هو أنه بسبب وضوح الخير، يمكن للرب أن يضل بعض الرجال الذين يظلون أنهم قد عملوا عملاً تقىاً وحصلوا على النعمة من الرب، بينما هم في الواقع قد عملوا الخطية بشكل أثقل.

سبب رابع يمكن أن يضاف بخصوص المواسم المقدسة والسنة الجديدة. لأنه وفقاً للقديس «أوجستين»، هناك خطايا أخلاقية أخرى غير الزنا يمكن أن تعلماها وتتدنس بها الأعياد.

الماورائيات والسحر ينبعان من العمليات الأكثر حقارة للشياطين وهي أمور مخالفة للاحترام الذي هو من عند ربنا، وبالتالي، كما قيل، الشيطان يجعل الإنسان يسقط أكثر، والخالق يستاء منه أكثر.

وبالنسبة لعيد السنة الجديدة يمكن أن نقول وفقاً للقديس «إيزيدور»، أن «جانوس» الذي جاء منه اسم يناير، والذي يبدأ في يوم الختان المقدس، كان صنماً ذا وجهين، واحد يعبر عن السنة القديمة والأخر يعبر عن بداية السنة الجديدة، وكأنه هو الحافظ والبشر بالسنة الجديدة. وكتكريم له أو بالأحرى للشيطان الذي هو على شكل هذا الصنم، يعمل الوثنيون الاحتفالات الصاخبة، ويفرجون بأنفسهم، ويعملون كثيراً من الرقصات والأعياد، والبارك «أوجستين» يذكرهم في مواضع كثيرة، ويعطي وصفاً دقيقاً لهم في كتابه السادس والعشرين.

والآن المسيحيون الفاسدون يقلدون هذا الفساد الأخلاقي، ويعولونها إلى مجون عندما يأتي وقت المهرجان فيه رعون إليه بالأفتعة والأضحوكة والخرافات الأخرى. كذلك الساحرات يستخدمن احتفالاتهن بالشيطان لأجل مصلحتهن، ويعملن تعاوينهن في وقت السنة الجديدة للتتوافق مع أيام المocrates الربانية والعبادات، مثل يوم القديس «أندرو» والكريسماس.

والآن بالنسبة لكيفية عمل سحرهن، هُنّ يستخدمن شيئاً، أو لاً أسرار الكنسية المقدسة، وثانياً لأنشاء المكرسة المقدسة، سنشير إلى حقائق مكتشفة بواسطتنا في حملة التفتيش.

في قرية من الأفضل لا نذكر اسمها، أثناء عمل سر الأفخارستيا المقدس حيث يؤكل الخبز تعبيراً عن جسد المسيح، عندما استلمت ساحرة جسد ربنا ذات مرة، فجأة خضخت رأسها، وعملت تلك العادة الكريهة للنساء، بأن وضع قماش ثوبها قرب فمها، وأخرجت جسد الرب خارج فمها خفية، وغلفته في منديل، وبعد ذلك، باقتراح من الشيطان، وضعته في صندوق صغير بداخله ضفدع، ودفنته تحت الأرض بجوار منزلها بجوار المخزن، إلى جوار أشياء كثيرة أخرى، لأجل أن تعمل به سحرها. ولكن بتدخل من رحمة ربنا، تم اكتشاف هذه الجريمة ووضعها تحت الضوء.

لأنه في اليوم التالي، كان هناك رجل موظف ذاهب إلى عمله قرب ذلك المنزل، فسمع صوتاً كأنه طفل يبكي، وعندما أتى إلى الحجرة التي تحتها الصندوق المدفون، سمع الصوت بشكل أوضح، وظن بأن هناك طفلاً مدفوناً هنا، فذهب إلى العدة أو المحاكم، وأخبره بما حصل معه، أو كما ظن، أخبره بأن هناك من قتل طفلاً ولি�داً. وبسرعة أرسل العدة خذلاته فوجدوه كما قال. ولكنهم كرهوا أن يُخرجوا جثة الطفل، واجدین أنه من الأکثر حکمة أن يراقبوا وينتظروا إذا أتت امرأة إلى هذا المکان. لأنهم لم يكونوا يعرفون أن هذا هو جسد الرب المخبأ هنا. وحدث أن الساحرة قد أتت إلى المکان، واتجهت ناحية الصندوق الذي خبأته، وكان هذا أمام عيّنهم. وعندما تم أخذها ومساءلتها، كشفت عن جريمتها، وقالت أن جسد الرب تم إخفاؤه في الصندوق مع ضفدعه، حتى تقدر بهذا أن تعمل أذى لبعض الأشخاص والمخلوقات الأخرى.

لا بد أن نذكر أيضاً أن الساحرات يعملن هذه العادة كلما استطعن بدون أن يكتشف أمرهن، فهن يستلمن جسد الرب تحت لسانهن بدلاً من أعلىاه. وبطريقة لا يمكن أن يُرى بها، والسبب هو أنهن لا يُردن الحصول على أي علاج يمكن أن يتعارض مع إنكارهن للإيمان، إما بالاعتراف أو بتقبل السر المقدس للأفخارستيا، وثانياً، لأنه بهذه الطريقة من الأسهل عليهن أن يأخذن جسد الرب خارج أفواههن ليكنهن وضعه بعيداً لأجل استخداماتهن، لأجل الإساءة للخالق. لهذا السبب كل توجيهات الكنيسة لهؤلاء الذين يُحدّثون الناس فيها أن يتخدنو كل الاحتياط عندما يتعاملون مع النساء أن تكون أفواههن مفتوحة وألسنتهن خارجة وظاهرة، وأن تكون ملابسهن سليمة ولا شيء مخبأ فيها. وكلما اتّخذت احتياطات أكثر كلما اكتشفت الساحرات أكثر.

خرافات أخرى كثيرة يعملنها في الأشياء المقدسة. في بعض الأحيان يضعن صورة شمعية أو مادة عطرية تحت قماشة من مذبح الكنيسة، كما قلنا من قبل، ثم يُخفونها تحت عتبة منزل، حيث يُسحر بها صاحب المنزل عندما يمر فوقها. أمثلة أخرى كثيرة جداً يمكن أن نضعها، ولكن هذه الأنواع الصغيرة من التعاويد سيتم فهمها بذكر الأكبر منها.

ص

الفصل ٦. كيف تمنع وتعوق الساحرات القدرة على الإنجاب

بخصوص الطريقة التي تُعطل بها الساحرة القدرة الإنجابية في الإنسان والحيوان في كلا الجنسين، يمكن للقارئ أن يرجع إلى ما كُتب من قبل في السؤال، هل يمكن للساحرات أن يُحولن عقول الرجال للحب أو الكره. هناك، بعد حلول المجادلات، كان هناك توضيح عن الطريقة التي يمكن للساحرة بإذن رب أن تُعطل القدرة الإنجابية.

ولكن لا بد أن نذكر أن هذا التعطيل يمكن أن يحصل داخلياً أو خارجياً. داخلياً يفعله بطرقتين. أولاً، عندما يمنعن مباشرة انتصاب العضو الذكري. وهذا لا يبدو مستحيلاً عندما نضع في الحسبان أنهن يمكنهن أن يُبطلن استخدام أي عضو حي. ثانياً، عندما يمنعن تدفق الجوهر الحيوي إلى الأعضاء التي تسبب القوة المحركة، مغلقين القناة المنوية حتى لا يصل المنى إلى فتوات الإنجاب، أو حتى لا يمكنه أن يقذف، أو يقذف لكنه يكون غير مُثمر فُيراق بلا جدوى.

خارجياً بأنه يمكنهن تعطيل الإنجاب في أوقات باستخدام الصور، أو بأكل الأعشاب، أو بطرق أخرى.

ولكن يجب ألا نظن أنه بقدرة هذه الأشياء يحدث العقم للإنسان، ولكن بقدرة أوهام الشيطان السرية يمكن للساحرات أن يُحدثوا الوهم بالعقم، تحديداً هُنّ يجعلن الرجل غير قادر على المضاجعة، والمرأة غير قادرة على الحمل.

وسبب هذا أن الرب يسمح لهن بقدرة أكبر في هذا الفعل بالذات والذي جاءت به الخطية الأولى، أكثر من كل أفعال الإنسان الأخرى. بالمثل، لديهن قدرة أكبر على الحيوانات، التي هي الحيوانات الأكثر استخداماً في السحر، أكثر من كل الحيوانات

الأخرى. لذلك نجد الحيات دائمًا في حملات التفتيش، وهن يسببن العقم بواسطة سحر الحيات.

لأن هناك ساحرًا تم القبض عليه واعترف أنه ولسنوات طويلة جعل كثيرًا من الناس عقيمين والحيوانات أيضًا. «نيدار» يخبرنا عن ساحر اسمه «ستادلين» تم إلده في أبرشية «لاوزان»، واعترف أنه عمل سحرًا من أحصاره أحد البيوت حيث يعيش رجل وزوجته، فقتل بهذا السحر سبعة أطفال حملت بهم المرأة، ولذلك كانت المرأة لسنين طويلة تجهض. وقال أنه بنفس الطريقة جعل كل الماشية التي في البيت عقيمة طوال هذه السنين ولا تستطيع أن تلد أي شيء حي.

وعندما سأله كيف فعل هذا، وما هو العقاب الذي يتخيره لنفسه، كشف جريمته قائلاً، لقد وضعت حية تحت عتبة الباب الخارجي للبيت، وإذا تمت إزالتها، ستعود الخصوبة لسكان البيت كلهم. وحصل كما قال، لكن الحياة لم يُعثر عليها لأنها تحولت إلى تراب، فتمت إزالة هذه القطعة من الأرض التي عمل فيها السحر، وفي نفس السنة عادت الخصوبة للزوجة ولكل الحيوانات.

حالة أخرى حدثت منذ أربع سنوات في «ريشوفين». كانت هناك ساحرة شهيرة، يمكنها بلمسة واحدة أن تسحر النساء وتسبب لهن إجهاضًا. وكانت هناك زوجة رجل نبيل في ذلك المكان وحملت وهيئت أحد المولدات لتهتم بها، وحضرتها المولدة إلا تخرج من القلعة أبدًا وأن تحدّر أن تتحدث مع تلك الساحرة أي حديث كان. وبعد أسبوع قليلة، لم تهتم المرأة بهذا التحذير، فخرجت من القلعة لتزور إحدى النساء التي قابلتها ذات مرة في أحد الأعياد، وعندما جلست معها قليلاً، جاءت الساحرة، وكأنها أتت لتحيتها، فوضعت الساحرة يديها الاثنين على معدة المرأة، وفجأة أحست المرأة بألم من حركة الطفل. وخافت من هذا وعادت إلى المنزل وأخبرت المولدة بما حصل. فصرخت المولدة فيها «واسفاه! لقد خسرت طفلك بالفعل» وهذا ما حصل فعلاً عندما أتى وقت ولادتها، حيث ولدت أجزاء مت�اثرة من طفل، أجزاء من رأسه وأجزاء من يديه. وهذا السحر تم عمله لها للانتقام من زوجها، الذي كانت مهنته أن يأتي بالساحرات إلى العدالة ويثير لأذيتها للرب.

وكان هناك شاب في قرية «ميرسبورج» في أبرشية «كونستانس»، تم سحره بطريقة لا يمكنه معها أن يضاجع أي امرأة إلا واحدة. والكثيرون سمعوه وهو يقول

أنه كان يرحب في أن يرفض هذه المرأة، ويرحل إلى أرض أخرى، ولكنه حتى هذا اليوم مجبور بأن يستيقظ كل يوم في الليل ويضاجعها ويعود سريعاً جداً، وفي بعض الأحيان يقطع الأراضي البعيدة في عودته، وبعض الأحيان الأخرى يعود عبر الهواء كما لو كان يطير.

ص

الفصل ٧. كيف يُجُرّدُ الرجل من عضوه الذكري

لقد وضحنا أنه يمكنهن أن يأخذن العضو الذكري لشخص، ليس بشكل حقيقي ولكن بالطريقة الإيهامية التي أوضحنها. وهنا نحن سنضع بعض الأمثلة.

في قرية «راتيسبون» كان هناك شاب خدع فتاة، وكان راغبًا في تركها، هذا الشاب فجأة فقد عضوه الذكري، أو كما قلنا أصبح بوهם سحري تم رميته على العضو فاختفى فأصبح لا يمكنه أن يراه أو يلمسه، فقط يلمس جلد حوضه الناعم كأنه لا شيء هناك. وفي غمرة قلقه على هذا الأمر ذهب إلى الحانة ليشرب الخمر وبعد أن جلس لبعض الوقت تحدث مع امرأة كانت هناك، وأخبرها بسبب حزنه، وشرح لها كل شيء، وأراها جسده.

وكانت المرأة ذكية، فسألته إذا كان يشك في أي شخص، وعندما ذكر اسمًا واحدًا، اسم امرأة ساحرة، تبين لها كل شيء فقالت له «إذا كان الإقناع ليس كافيًا فيجب أن تستخدم العنف حتى تجعلها تُعيد لك صحتك». وبذلك في المساء راقب الشاب الطريق الذي اعتادت الساحرة أن تمشي منه، ووجدها، واستحلفها بأن تعيد له صحته. وعندما أصرت أنها بريئة ولا تعرف مما يتكلم، هجم عليها ولف منشفة حول رقبتها، وختقها وهو يقول «إن لم تعيدي لي صحتي، ستموتين بين يدي»، ولم تستطع حتى أن تُخرج كلمة، وبدأ لونها يزداد سوادًا وقالت «دعني وسأشفيك». خف الشاب الضغط على المنشفة ولسته الساحرة بيدها بين الفخذين وقالت «الآن عاد لك ما تريده» والشاب كما يقول بعد ذلك، شعر بوضوح بعوده العضو، قبل حتى أن ينظر أو يلمسه، كان عضوه قد عاد إليه فقط بلمسة من الساحرة.

تجربة مماثلة حكها أب موقر من البيت الدومينيكي في «سبايرز»، معروف في التنظيم بصدقه في حياته ويتعلم، قال «في أحد الأيام، بينما كنت أستمع إلى الاعترافات، أتي إلي شاب وفي وسط اعترافه، قال بطريقة يُرثى لها أنه فقد عضوه.

اندهشت جداً وما كنت لأصدق بسهولة، لأن ذا القلب الخفيف هو الذي يصدق بسهولة، ولكنني رأيت الدليل لما رفع الفتى رداءه، رأيت أنه ليس لديه عضوهنالك في المكان. ثم وبأكثر مشورة حكيمة استطعت أن أقولها، سأله إذا كان يشك في أن أحداً قد سحره. قال الشاب أنه شك في إحداهن، لكنها كانت بعيدة تعيش في «ورمز». قلت له «أنا أتصحّك أن تذهب إليها في أسرع وقت وأن تحاول قصارى جهودك أن تُلْيِن قلبها بالكلمات المؤذبة والوعود» ولقد فعل هذا. ثم إنه قد جاء إلى بعد أيام وشكريني، وقال أنه الآن بخير وأنه قد استعاد كل شيء. ورغم أنني صدقت كلامه، إلا أنني تأكّدت بعيني من الدليل»

ولكن هناك بعض النقاط يجب أن نذكرها من أجل فهم أوضح لما قيل في هذا الأمر. أولاً، لا يجب أن نصدق أبداً أن العضو الذكري يؤخذ بحق من الجسد، ولكن في الحقيقة هو يتم إخفاوئه بواسطة بعض الفن السحري فلا يُرى أو يُحس. وهذا مثبت بالشرائع والحجج، وسنذكر مرة أخرى مقوله «ألكسندر أوف هيلز» أن الـهيبة، بفهمها الصحيح، هي وهم من الشيطان، لأنه لا يحدث فيها أي تغيير في المادة، ولكنه تغيير فقط في عقل الموهوم، إما في حواسه الخارجية أو الداخلية.

بالرجوع إلى هذه الكلمات لا بد أن نذكر، أنه إذا تكلمنا عن حاستين من الحواس، تحديداً، البصر واللمس، وقلنا أنه قد تم خداعهما. فهذه الحواس لا تنفعل في حالة إخفاء شيء، بل تنفعل في حالة ظهور شيء ما للشخص.

لأن الشخص الوعي يرى أشياء تختلف عن حقيقتها، مثل أن يرى شخصاً يلتهم حساناً، أو يظن أنه يرى رجلاً يتتحول إلى وحش، أو يرى أنه هو نفسه وحش. فهذا عنده الحواس الخارجية تكون مخدوعة وموظفة بواسطة الحواس الداخلية.

لأنه بقدرة الشياطين، وبإذن الرب، تبقى الصور العقلية في الكنز الخاص بها، الذي هو الذاكرة، ثم يتم سحبها، ليس من الفهم الفكري الذي تخزن فيه الصور، ولكن من الذاكرة التي هي مستودع للصور العقلية، ومكانها في مؤخرة الرأس، ثم يتم تقديم الصور لملائكة الخيال. وهذه الملائكة تدفع الرجل لأن يتخيّل حساناً أو وحشاً، يعني يسحب الشيطان من الذاكرة صورة لحساناً أو وحش، ثم يُجبر الشخص على التوهم أنه يرى هذه الصورة بعينيه الخارجية وكأنها وحش، ولكن في

الحقيقة لا يوجد وحش حقيقي، ولكن الوحش يبدو للشخص أنه موجود بسبب القوة الخادعة الشيطانية التي تعمل باستخدام هذه الصور العقلية.

وليس أمراً مذهلاً أن الشياطين يمكن أن تفعل هذا، لأنه حتى الحال الطبيعي يمكن أن يحدث نفس التأثير، كما نرى في حالة الرجال المحزونين أو المسعورين، وفي المجانين وبعض المخمورين، الذين لا يقدرون على التمييز. لأن المحزونين من الرجال يظنون أنهم يرون أشياء عجيبة، مثل الوحوش وبعض الأمور المرعبة، رغم أنه في الحقيقة الواقعية هذا غير موجود. انظر أعلاه، في السؤال، هل يمكن للساحرات أن يُغيرن عقول الرجال إلى الحب أو الكره.

وأخيراً، الشيطان له قدرة على الأشياء السفلية كلها، إلا الروح، وبالتالي هو يستطيع أن يعمل بعض التغييرات في هذه الأشياء كلها، فتظهر ب بصورة غير حقيقتها. وهو يفعل هذا إما بتضليل وخداع البصر حيث أن الشيء الواضح يظهر بشكل مشوش، كأنما ترى الشيء بعد البكاء، فيأتي الشيطان بالأختلاط التي جمعها، والتي تجعل الضوء يبدو مختلفاً عما كان من قبل. أو يفعل هذا بالعمل على ملائكة الخيال بتحويل الصور العقلية، فتظهر المادة الأرضية الجافة على أنها نارية أو مائية.

يمكن أن يسأل أحد، بالرجوع إلى طريقة الشيطان الإيهامية أعلاه، هل هذا النوع من الوهم يمكن أن يحدث للصالح وال fasد بلا فرق؟ مثلاً يمكن لأي مرض أن يحدث لأي أحد بلا فرق؟ ودعونا نقرأ كلمات «كاسيان» في كتاب **Second Collation of the Abbot Sirens**، ومنه نفهم أن كل المخدوعين بهذه الطريقة لا بد أنهم واقعون في خطية مميتة. لأنه يقول، كما هو واضح من كلمات القديس «أنتوني»: الشيطان لا يمكن أن يدخل عقل أو جسد أي شخص، وليس لديه القدرة على اختراق أفكار أي شخص، إلا إذا كان الشخص فقيراً في الأفكار المقدسة.

أيضاً «كاسيان» يقول في نفس الكتاب عن ساحرتين وشيتين، كل واحدة خبيثة بطريقتها، واللتان بسحرهن أرسلن عدداً متتابعاً من الشياطين إلى صومعة القديس «أنتوني» لغرض نقله من مكان إلى مكان، كونهن مصابات بالكره ناحية رجال الدين لأن الكثير من الناس كانوا يزورونه كل يوم. ورغم أن هذه الشياطين

هاجمته بعنف بوخزات في أفكاره، إلا أنه طردهم بعمل الصليب على نفسه على الرأس والصدر، وبالسجود بصلوة خاشعة.

بالتالي يمكن أن نقول أن هؤلاء الذين يخدعهم الشيطان، بدون حساب أي أمراض جسدية، يفقدون هبة النعمة الإلهية المقدسة. كما قيل في سفر طوبيا السادس: الشيطان لديه قدرة على أولئك الذين يخضعون لشهواتهم.

هذا أيضاً مثبت بما قلناه في الجزء الأول من السؤال، هل يمكن للساحرات أن يُحولن الرجال بالسحر إلى وحوش. لأنه تم إخبارنا أن فتاة قد تحولت إلى مُهرة، هي نفسها اقتنعت أنها مُهرة، وجميع من حولها نظروا لها واقتنعوا أنها مُهرة باستثناء القديس «مكاريوس». فالشيطان لا يمكنه أن يخدع حواس الرجال المقدسين، وعندما تم إحضارها له ليعالجها، كان يراها امرأة حقيقة وليس حساناً، بينما في الجانب الآخر كل شخص آخر كان يصرخ أنه يشاهدها حساناً. والقديس، بصلواته، حررها وأخرين من هذا الوهم، قائلاً أن هذا قد حدث لها لأنها لم تكن تحضر المناسبات المقدسة بشكل كاف، وأنها لم تستخدم الاعتراف المقدس كما يجب ولا الأفخارستيا. ولهذا السبب أثر عليها الشيطان، رغم أنها كانت مخلصة ذات مرة ولم تتوافق على طلب مخز من أحد الشباب، وهذا الشاب هو الذي جعل يهودياً ساحراً يسحرها، ثم بقدرة الشيطان تحولت إلى مُهرة.

يمكن أن نلخص استنتاجاتنا كالتالي: الشياطين يمكن لأجل انتقامتهم ولأجل الفتنة، أن يؤذوا الصالحين في نصيبيهم من الدنيا، الذي هو الثروة والشهرة والصحة. هذا واضح من حالة أیوب المبارك، الذي أصابه الشيطان في هذه الأشياء. وهذه الأذية ليست بسبب الصالحين أنفسهم، لأنه لا يمكن أن ينقادوا إلى الخطية، مهما تمت غوايتم داخلياً وخارجياً. ورغم أن الشياطين يمكن أن يبتلوا الصالحين في نصيبيهم الدنيوي، لكن لا يمكنهم أن يبتلوا الصالحين بسحر الأوهام، سواء بشكل إيجابي أو سلبي.

ليس بشكل إيجابي، مثل أن يخدعوا حواسهم بالوهم كما يفعلون للآخرين الذين ليسوا في حالة النعمة. وليس بشكل سلبي، مثل أن يأخذوا أعضاءهم الذكرية بعيداً ببعض الإيهام. لأنه في هذين الأمرين لم يمكنهم أبداً أن يؤذوا أیوب، خاصة بما يتعلق بال فعل التناسلي، لأنه كان كابحاً لشهوته إلى درجة أنه قال، لقد نذرت

نذرًا أنتي لا أفكر أبدًا بعدراء أو بزوجة رجل آخر. والشياطين يعلمون أن لديه قوة كبيرة على عدم الانجراف للخاطئين (انظر إنجيل لوقا 11: «حينما يحفظ القوي داره مسلحاً، تكون أمواله في أمان»).

ولكن ربما يسأل أحدهم، بالنسبة للأوهام بخصوص العضو الذكري، الحجة هي: أن الإنسان الصالح في حالة النعمة لا يكون مخدوعاً، لأنه يرى عضوه الذكري في مكانه الصحيح، لكنه يمكن لهذا الصالح أن يرى أن عضو الفاسد قد فقد منه لو كان واقفاً بجوار الفاسد، ولكن إذا اعترفنا بهذا، سيكون هذا متعارضاً مع ما قيل عن الأوهام التي لا يتأثر بها الصالح. يمكن أن نقول أنه ليس هناك قوة كبيرة لسحر فقدان العضو للذى يحصل له فقد ولكن القوة الكبيرة هي للذى يرى فقد من الخارج، وبالتالي، رغم أن الإنسان في حالة النعمة يمكن أن يرى فقد الآخرين، لكن لهذا الحد فقط يمكن للشيطان أن يخدع حواسه، فلا يمكنه أن يعياني من هذا فقد في جسده هو، لأنه ليس خاضعاً لهذا الانحراف. بنفس الطريقة أيضاً العكس صحيح، حيث أن الملاك قال لطوبيا: هؤلاء الذين خضعوا للشهوة، فالشيطان له قدرة عليهم.

الساحرات في بعض الأحيان يجمعن الأعضاء الذكرية بعدد كبير، عشرون أو ثلاثون عضواً معاً، ويضعونهم في عش طائر، أو يغلقون عليهم في صندوق، حيث يتحركون بذاتهم مثل الأعضاء الحية، ويطعمونهم الشوفان والذرة، كما رُوي بواسطة الكثرين وهو أمر عليه تقارير كثيرة متفقة، لا بد أن يقال أن هذا كله يحصل بعمل الشيطان والوهم، لأن حواس هؤلاء الذين يرون هذا قد خُدعت بالطريقة التي ذكرناها.

لأن هناك رجلاً معيناً أخبرنا، أنه عندما فقد عضوه الذكري، اقترب من ساحرة معروفة وسألها أن تعيده. ف وقالت للرجل المصاب أن يتسلق شجرة معينة، ويمكنه أن يأخذ ما يريد من عش فيه عدد من الأعضاء الذكرية، وعندما حاول أن يأخذ عضواً ذكرياً كبيراً، قالت الساحرة، لا يمكنك أن تأخذ هذا، لأنه يخص كاهن الأبرشية.

كل هذه الأشياء تحدث بسبب الشياطين من خلال الوهم والسحر، بالطريقة التي ذكرناها، بأن يُضلّلوا البصر بتحويل صور عقلية في مملكة الخيال. ولا يجب أن

يقال أن هذه الأعضاء الذكرية التي عُرضت في العش هي شياطين في هيئة أعضاء، مثلما تظهر الشياطين لبعض الساحرات والرجال في هيئة أجسام مرئية ويتحدثون معهم. والسبب هو أن الشياطين يعملون هذا التضليل بالطريقة السهلة، تحديداً بأن يسخّبوا الصورة العقلية الداخلية من مستودع الذاكرة، ويطبعوها في الخيال.

إذا أراد أي أحد أن يقول أنه يمكن أن يكون الشياطين يستخدمون هذا العمل الإيهامي عندما يتحدثون مع الساحرات والرجال في أجسام مرئية، يعني يمكنهم أن يسبّبوا هذه الحالات للساحرات بـ**تغيير الصورة العقلية** في ملكة الخيال، فيظن الشخص أن الشيطان موجود في جسم متخذ أمامه، لكنه ليس إلا أوهام مصنوعة بـ**التغيير في الصورة العقلية** التي في الإدراك الداخلي.

لا بد أن يقال، إذا كان الشيطان ليس له أي غرض غير أن يُظهر نفسه في هيئة بشرية، فلن تكون هناك حاجة له ليظهر في جسد متخذ، لأنه يمكن أن يعمل غرضه بشكل كاف جداً بالطريقة الإيهامية المذكورة. ولكن الأمر ليس كذلك، لأن لديه غرض آخر، تحديداً، هو يريد أن يتحدث وأكل مع الفاسدين، ويريد أن يرتكب أعمالاً بغيضة معهم. وبالتالي من الضروري أن يكون موجوداً بنفسه، ويضع نفسه في جسد متخذ..

إذا سألهم، هل يمكن للشيطان نفسه بدون أي ساحرة أن يأخذ عضو الشخص، أي ما كانت طريقة الأخذ؟ نعم الشيطان يقدر بالفعل أن يأخذه بعيداً، ثم يعيده عندما يجب أن يعيده. يأخذه بدون جروح وبدون ألم، ولا يفعل هذا أبداً إلا كان مجبراً من أحد ملائكة الخير، لأنه بفعل هذا هو يقطع مصدراً كبيراً للنفع له، لأن الشيطان يعرف أنه يقدر أن يعمل لهذا الإنسان سحرًا أكثر في هذا الفعل التناصلي أكثر من أي فعل آخر. فالرّب يسمح له أن يعمل أذى أكثر في هذا الفعل أكثر من أي فعل آخر، كما قلنا من قبل.

إذا سألهم، هل الشيطان عرضة أكثر أن يؤذى الإنسان بنفسه أكثر من أن يفعل هذا الأذى من خلال ساحرة، يمكن أن يقال أنه لا مقارنة بين الحالتين. لأن الشيطان عرضة أكثر بشكل كبير جداً ولا نهائي أن يعمل الضرر من خلال توكييل ساحرة، أولاً بسبّب أنه بهذا هو يعمل إساءة أكبر للرب، حيث يغتصب ما هو للرب،

فالساحرة كبشرية هي مخلوق مكرس في الأصل لأجل الرب. ثانياً، لأنه عندما يكون الرب مستاء أكثر، فالرب يسمح للشيطان بقدرة أكبر على إيذاء الإنسان. وثالثاً لأجل نفع الشيطان الشخصي، حيث يسبب هلاك الأرواح في الجحيم.

ص

الفصل ٨. عن الطريقة التي تحول بها الساحرات الإنسان إلى حيوان

الساحرات، بقدرة الشياطين، يمكنهن تحويل الإنسان إلى حيوان، ورغم أنه قد أثبتنا بشكل كاف في الجزء الأول في السؤال ١٠، لكن لأن السؤال مع حجمه وحلوله ربما يكون عاملاً للبعض، خاصة أنه لا توجد أمثلة واقعية ذكرناها لتأكيد هذا، وحتى الطريقة التي يتحولن بها أنفسهن لحيوانات لم تفسر، وبالتالي لا بد أن نضيف التفسير التالي لإزالة عديد من الشكوك.

أولاً، الشريعة في كتاب Episcopi يمكن أن يفهم منها أنهن لا يستطيعن تحويل البشر لحيوانات، وحتى الرجال المتعلمين يمكن أن يفهموا هذا من النص (ولكن هل هم متعلمين بشكل جيد!) إنما هم مخدوعين، ولا يخافون أن يؤكدو علانية بمواضعهم أن هذه التحولات لا يمكن أن تحصل حتى بقدرات الشياطين. ونحن غالباً ما نقول أن هذه العقيدة هي في غاية الضرر على الإيمان، وأنها تُقوّي موقف الساحرات، اللاتي يتلهجن كثيراً من هذه المواجهات.

ولكن هؤلاء المبشرون، كما ذكرنا، يلمسون فقط السطح الخارجي للنص، ويفشلون في إصال المعاني الداخلية لكلمات الشريعة. لأنه عندما تقول الشريعة: كل من يؤمن أن أي مخلوق يمكن أن يُصنع، أو يتحول إلى مخلوق أفضل أو أسوأ، أو يتحول إلى نوع آخر أو نوع مشابه، بدون تدخل من الخالق الذي خلق كل شيء، هو بدون شك كافر....

فالقارئ لا بد أن يلاحظ هنا أمرين أساسيين، الأول، بخصوص كلمة «أن يُصنع»، وثانياً بخصوص الكلمات «يتحول إلى نوع مشابه». وعن الأمر الأول، سنجيب بأن كلمة «أن يُصنع» يمكن أن تفهم بطريقتين، تحديداً، بمعنى «أن يخلق»

أو بمعنى الإنتاج الطبيعي لأي شيء. في المعنى الأول فهذا يعود قط للخالق كما هو معروف، والذي بقدرته يمكن أن يخلق من العدم.

ولكن في المعنى الثاني هناك تمييز يجب أن يُرسم بين المخلوقات، لأن بعض المخلوقات كاملة، مثل الإنسان والحمار إلخ. والبعض الآخر غير كامل، مثل الثعابين والضفادع، إلخ. لأنه يمكنهم أن يولدوا من العفن في البيئة العفنة. الشريعة تتحدث بوضوح فقط عن النوع الأول وليس عن النوع الثاني، لأنه في حالة النوع الثاني يمكن أن ثبت ما قاله «البيرت» المبارك في كتابه *On Animals* حيث سأل إذا كانت الشياطين قادرة على أن تعمل حيوانات حقيقة، وذكر أنه لا يمكنهم أن يعملوا هذا في لحظة مثلاً يعلمونه، ولكن بحركة معينة، ربما تكون مفاجئة، مثلاً عمل السحرة في سفر الخروج السابع. القارئ ربما إذا أراد يمكنه أن يرجع إلى الملاحظات في السؤال الذي ذكرناه في الجزء الأول من هذا العمل، والرد على الحجة الأولى.

ثانياً، يقال أنه لا يمكن للشياطين أن تحول أي مخلوق. التحويل نوعان، جوهري وعرضي، والتحويل العرضي أيضاً نوعان، تحويل إلى شكل طبيعي رُؤي من قبل، أو تحويل إلى شكل لم يُرَ من قبل ولكنه موجود فقط في عضو الإدراك لمن يرى التحويل.

الشريعة تتحدث عن النوع الأول، يعني التحول الجوهري، حيث تتحول مادة إلى مادة أخرى، وهذا النوع هو الذي يختص به رب وحده، الذي هو خالق كل مادة حقيقة. ولا تتحدث عن النوع الثاني، التحول العرضي، وهذا هو الذي يستطيع أن يعمله الشيطان، بإذن رب، حيث يعمل أمراضًا معينة ويحدث ظهورات معينة على الجسم عرضياً. مثلاً يُظهر الوجه أنه مجنون أو شيء كهذا بينما هو لا يعني من شيء.

ولكن للتتحدث بشكل صحيح، الأمر عبارة عن خيالات وأوهام، تبدو فيها الأشياء قد تحولت إلى أشياء أخرى، وكلمات الشريعة لا يمكن أن تتجاهل هذه التحوّلات، لأن وجودها مثبت بالسلطة الكنسية، وبالمنطق، وبالخبرة، تحديداً بخبرات معينة متعلقة بالقديس «أوجستين» في كتاب *De Ciuitate Die* لأنه ضمن التحوّلات، ذكر أن الساحرة الشهيرة جداً «سيرس» حولت أصحاب «أوليسيس» إلى حيوانات،

وأن بعض زوجات أصحاب الحانات حولن زبائنهم إلى حيوانات تحمل أثقالاً. وذكر أيضاً أن أصحاب «ديوميدس» تحولوا إلى طيور، وأنهم منذ وقت طويل جداً يطيرون فوق معبد «ديوميدس» وأن «برايستانتيوس» أخبر بحقيقة أن والده قال له أنه كان حصاناً وأنه حمل النزرة مع حيوانات أخرى.

عندما تحول أصحاب «أوليسيس» إلى حيوانات، كان هذا فقط بالظاهر، وبخداع العين، لأن أشكال الحيوانات قد سُجّبت من مستوى الصور أو الذاكرة، وطبعت على ملكة الخيال، فحصل الخيال البصري، وكان الانطباع قوياً أيضاً على الحواس الأخرى والأعضاء، فظن الشخص أنه يرى حيوانات، بالطريقة التي ذكرناها، ولكن كيف يمكن أن تحدث هذه الأشياء بقدرة الشيطان بدون أذى؟ هذا سرّوضحة لاحقاً.

ولكن عندما تحول الزبائن إلى حيوانات تحمل أثقالاً بواسطة زوجات أصحاب الحانات، وعندما ظن والد «برايستانتيوس» أنه كان حصاناً وأنه حمل النزرة، ففي هذه الحالات كانت هناك ثلاثة خدع.

الأولى، أن هؤلاء الرجال بالإيمام بدا لهم أنهم تحولوا إلى حيوانات تحمل أثقالاً، وهذا التحول حصل بالطريقة التي ذكرناها، ثانياً، أن الشياطين بطريقة غير مرئية حملوا هذه الأثقال حيث أنها كانت ثقيلة جداً لأن تحمل. ثالثاً، أن هؤلاء الذين بدا للآخرين أنهم تحولوا إلى شكل آخر، فهم بالنسبة لأنفسهم أيضاً ظنوا أنهم تحولوا، كما حصل مع «نبوخذ نصر» الذي عاش لسبعة سنوات يأكل القش مثل الثور.

وبالنسبة لأصحاب «ديوميدس» الذين تحولوا إلى طيور طارت فوق معبد، لا بد أن نقول أن «ديوميدس» كان واحداً من الإغريق الذين ذهبوا لمحار طروادة، وعندما أراد أن يعود إلى أرضه، غرق مع أصحابه في البحر، وبعدها تم بناء معبد له حيث أصبح يُعد واحداً من الآلهة، ولو قت طويلاً، حتى يُبقوه هذه الضلاللة على قيد الحياة، فالشياطين كانت تطير فوق المعبد في هيئات طيور لأنها هي أصحابه. وبالتالي، هذه الخرافة كانت واحدة من الإيحاءات التي تحدثنا عنها، لأنها لم تَحدُث بطبع الصور العقلية على ملكة الخيال، ولكن بأن الشياطين نفسها كانت تطير أمام أعين الناس بأشكال اتخذتها.

ولكن إذا سأله أحد هل الشياطين يمكن أن تكون قد خدعت المشاهدين لهذه الطيور بالعمل على الصور العقلية، وليس باتخاذ شكل جسد هوائي يشبه الطيور، فالإجابة هي أنه يمكنهم أن يعملاً هذا أيضاً.

لأنه كان رأى البعض (كما قال القديس توماس في الكتاب الثاني من *Sentences*) أنه لا يوجد ملاك، خير أو شر، اتخذ جسداً هوائياً، وأن كل ما نقرؤه في الكتب المقدسة عن ظهوراتهم إنما هو مصنوع بالوهم، أو بالرؤية الخيالية.

وهنا القديس المتعلم يذكر الفرق بين الوهم وبين الرؤية الخيالية. لأنه في الوهم يكون هناك جسم خارجي مرئي، ولكنه يظهر للمشاهد كشيء مختلف. ولكن في الرؤية الخيالية لا تحتاج إلى جسم خارجي ويمكنها أن تحصل بدونه، فقط بالصور العقلية الداخلية المطبوعة على الخيال.

لذا، باتباع رأيهما، فأصحاب «ديوميدس» لم يكونوا ممثلي الشياطين في أجساد اتخذوها كأمثال الطيور، ولكن فقط بالخيال البصري الذي عمل بواسطة الصور العقلية، إلخ.

ولكن القديس المتعلم يُنكر على هذا الضلال ويقول أنه خاطئ (رغم أن من يصدقون به ليسوا مهرطقين) لأن ظهورات الملائكة الخبر والشر ربما في أوقات تكون خيالية، بدون جسد متخد. ولكن، كما يقول، اتفق القديسين أن الملائكة أيضاً تظهر للبصر الحقيقي، وأن هذه الظاهرات كانت في جسم متخد. والكتب المقدسة في كلماتها تتحدث عن الظاهرات الجسدية ليس عن التخييلية. وبالتالي يمكن أن نقول في الوقت الحالي بخصوص رؤية أصحاب «ديوميدس»: أنه رغم أن هؤلاء الأصحاب كان بإمكانهم بعمل الشيطان أن يظهروا في الخيال البصري للرأي بالطريقة التي ذكرناها، إلا أنه يعتبر عندنا أنه قد تمت رؤيتهم في أجساد متخذة بواسطة الشياطين الممثلين على هيئة طيور.

ص

الفصل ٩. كيف يمكن للشياطين أن يدخلوا جسد الإنسان ورأسه بدون عمل أي أذى؟

كيف يمكن للشياطين أن يدخلوا جسد الإنسان ورأسه بدون عمل أي أذى عندما يعملا هذا التحول الوهمي الخادع للعين.

بخصوص طريقة عملهم لهذه التحولات الوهمية يمكن نسأله، هل الشياطين أثناء عملهم لهذه التحولات يكونون داخل جسد أو رأس المخدوع. هل يكونون ساعتها متلبسين به؟ وكيف يمكن أن يعملا هذا بدون إحداث أي أذى في الإدراك الداخلي والملائكة التي تنتقل فيها الصور من ملائكة داخلية إلى ملائكة أخرى، وهل هذا العمل يعتبر عملاً إعجازياً؟

أولاً لا بد أن نشير مرة أخرى إلى التمييز بين هذه الأوهام، لأنه في بعض الأحيان الإدراك الخارجي هو الذي يتتأثر فقط، وفي بعض الأحيان ينخدع الإدراك الداخلي وبالتالي يتتأثر الإدراك الخارجي.

في الحالة الأولى الوهم يمكن أن يعمل بدون أن يدخل الشيطان في الإدراك الخارجي، يعمل ذلك من الخارج بوهم خارجي، مثل أن يضع الشيطان جسماً مختلفاً مكان جسم بالوهم، أو بأي طريقة أخرى، أو عندما يتخذ الشيطان جسداً ويُظهر نفسه للرؤية.

ولكن في الحالة الثانية من الضروري أن يُسيطر الشيطان أولاً على الرأس والملائكة. وهذا مثبت بالشريعة وبالمنطق.

وليس اعتراضاً صحيحاً أن نقول أن الروحين المخلوقتين لا يمكن أن يكونا في

نفس المكان معًا، وأن الروح تنتشر في الجسم كله. لأنه لدينا قانون القديس «جون داماسين» الذي يقول: في المكان الذي يوجد فيه الملائكة، فهو يعمل فقط في هذا المكان. والقديس «توماس» في الكتاب الثاني من *Sentences* يقول أن كل الملائكة، سواء كانوا ملائكة خير أو شر، بقدرتهم الطبيعية التي هي أعلى من أي قدرة جسدية، يمكنهم أن يُحولوا أجسادنا.

وهذا حقيقي، ليس فقط بسبب النُّبل الأعلى لطبيعتهم، ولكن لأن آلية العالم وكل المخلوقات الجسدية مدارة بواسطة الملائكة. كما يقول القديس «جريجوري» في الحوار الرابع: في هذا العالم المرئي، لا يوجد شيء يمكن أن ينتظم إلا بواسطة المخلوقات غير المرئية. وبالتالي كل المخلوقات الجسدية محكومة بالملائكة، الذين هم كما يؤمن العلماء والفلسفه، القوى المحركة للنجوم. إنه من الواضح أن كل الأجسام البشرية تتحرك بواسطة أرواحها، تماماً كما أن كل المواد الأخرى تتحرك بواسطة النجوم وبالقوى التي تحرك النجوم.

من هذا يمكن أن نستنتج أن، الشياطين تعمل في المكان التي هي فيه، وبالتالي عندما يُضللون الخيال والإدراك الداخلي فهم موجودون بداخل هذا الخيال والإدراك الداخلي.

أيضاً، رغم أن الدخول بداخل الروح ممكن فقط للرب الذي خلقها، إلا أن الشياطين يمكنهم بإذن الله أن يدخلوا أجسادنا، ويمكنهم أن يعملا الانطباعات في الملَّكات الداخلية المتعلقة بأعضائنا الداخلية. وهذه الانطباعات تتأثر بها الأعضاء بالطريقة التي ذكرناها، أن الشيطان يسحب الصور المحفوظة في الملَّكة المتعلقة بتلك الحاسة، يسحب من الذاكرة التي هي الجزء الخلفي من الدماغ، صورة حسان، ويُحرك هذه الصورة الخالية إلى الجزء الأوسط من الدماغ، حيث خلاها القوة التخيلية، وأخيراً إلى حاسة المنطق والتي هي في مقدمة الرأس، ويتسبب بتغيير مفاجئ وتضليل، فيظن الشخص أن هذه أشياء حقيقة مرئية بالعين. وهذا يمكن أن نعطي له مثلاً بالخلل الطبيعي في الرجال المجانين أو المحبولين.

ولكن إذا سأله أحد كيف يمكن للشيطان أن يفعل هذا بدون أن يحدث ألمًا في الدماغ، فالإجابة سهلة. لأنه في المقام الأول لا يُحدث أي تغيير مادي في الأعضاء، ولكنه فقط يُحرك صورة عقلية. وثانياً، هو لا يعمل هذه التغيرات بحقن أي صفة

مادية يمكن أن تعمل ألمًا، لأن الشيطان نفسه ليست له صفة مادية، ويمكنه بالتالي أن يعمل بدون أن يستخدم أي شيء مادي. ثالثاً، كما قلنا، هو يعمل هذه التحولات فقط بالحركة الموضعية من عضو إلى عضو آخر، وليس بأي حركات أخرى فيها أي تحولات مؤلمة.

بالنسبة لحججة أنه لا يمكن أن تتوارد روحان في مكان واحد، يقولون أن الأرواح موجودة في الرأس، فكيف يمكن للشيطان أن يكون هنالك أيضًا في نفس الرأس؟ سنقول أن الروح تكمن في مركز القلب، حيث تتواصل مع كل الأعضاء وتتدفق منها الحياة. ويمكن أن نأخذ مثالاً بالعنكبوت، الذي يشعر الإحساس في منتصف شبكته إذا تم لمسها في أي موضع منها.

ومع ذلك، يقول القديس «أوجستين» في كتابه **On Spirit and Soul** أن الكل في الكل، والكل في كل جزء من الجسم. فرغم أن الروح هي في الرأس، لكن الشيطان يمكنه أن يعمل فيها عمله رغم ذلك، لأن عمله مختلف عن عمل الروح.

فعمل الروح يكون في الجسم، تبلغه بالمعلومات وتملئه بالحياة، فلا تتوارد الروح في مكان معين، ولكن تتوارد في كل المادة. لكن الشيطان يعمل في جزء معين ومكان معين من الجسم، ويقوم بتغيير الصور العقلية. وبالتالي، لا يوجد لبس بين عملهما، فيمكن أن يتواجدا معاً في نفس الجزء من الجسم.

هناك أيضاً سؤال، هل من الممكن أن تعتبر البشر المهووسين أو المسعورين، ملبوسين بالشيطان. هذا سيتطرق الحديث عنه بشكل منفصل لاحقاً، وبالتحديد عن سؤال، هل من الممكن خلال أعمال الساحرات أن يصبح البشر ملبوسين بالشيطان، هل يمكن للشيطان أن يتلبس بأجسامهم حقاً؟ هذا السؤال سترى مناقشته بشكل منفصل في الفصل التالي، لأن له صعوباته الخاصة.

ولكن بالنسبة لسؤال، هل يمكن أن تعتبر أن أعمال الساحرات والشياطين هي أعمال إعجازية، سنقول أنه يمكن اعتبارها كذلك، لأن هذه الأعمال تجاوزت النظم الذي خلقت عليه هذه الطبيعة المعلومة لنا، وأنه يتم عملها بواسطة مخلوقات غير معلومة لنا. ولكن السائلين لا يتحدثون عن المعجزات التي تكون خارج نطاق الطبيعة

المخلوقة كلها، لأن هناك معجزات للرب وللقدسين. (انظر ما كُتب في الجزء الأول من هذا الكتاب، في السؤال الخامس، في الرد على الخطأ الثالث)

ولكن هناك من يعتري بأن هذا النوع من الأفعال لا يمكن أن نقول عليه إعجازياً، بل نقول عنه ببساطة أنه من عمل الشيطان، لأن الفرض من المعجزة هو تقوية الإيمان، ولا يمكن أن يُطلق هذا الاسم على شيء يعادي الإيمان. وكذلك لأن علامات عدو المسيح الأنتيخرستوس يسميها الحواريون العلامات الكاذبة.

أولاً لا بد أن نقول أن المعجزات هي هبة ونعمة معطاة لـتُستخدم بحرية، وأنه يمكنها أن تُعمل من رجال سيئين ومن أرواح سيئة، إلى حد القدرة الموجودة في كل منهم.

لكن المعجزات المعمولة بواسطة الخيرين يمكن تمييزها من تلك المعمولة بواسطة الفاسدين بثلاثة طرق، أولاً، العلامات التي تُعطى للصالحين يتم عملها بواسطة القدرة الإلهية في الأمور التي تتجاوز سعة قدراتهم الطبيعية، مثل إحياء الموتى، والأمور التي على هذا النحو، حيث أن الشياطين لا تقدر أن تعملها في الحقيقة، إلا فقط بالإيمام: لهذا حرك «سيمون ماجوس» رأس رجل ميت، ولكن هذه الظاهرات لا يمكن أن تستمر لمدة طويلة. ثانياً، يمكن أن تميزها بمنفعتها، لأن معجزات الصالحين مفيدة في طبيعتها، مثل شفاء المرض، أو أشياء كهذه، ولكن المعجزات التي تعملها الساحرات متصلة بالأذى والأشياء الباطلة، كأن يطرن في الهواء، أو يقمن بتشل أطراف الإنسان، وهذه الأمور. والقديس «بيتر» يحدد هذا الاختلاف في كتاب .*Itinerarium of Clement*

الاختلاف الثالث يتعلق بالإيمان. لأن معجزات الصالحين تكون لأجل التغويز الإيماني ولصالح الحياة، ولكن معجزات الفاسدين هي بوضوح ضارة للإيمان والصلاح.

ويمكن أن تميزهم أيضاً بطريقة العمل، لأن الصالحين يعملون المعجزات بشكل مبجل وتقي وبالتضارع باسم رب. لكن الساحرات وال fasidin يعملونها بالهذيان والتضارع للشياطين.

وليست هناك غرابة في أن الحواريين سموا أعمال الشيطان وعدو المسيح العجائب الكاذبة، لأن الأعاجيب التي تحدث بإذن من رب هي حقيقة في أمور ومزيفة في أمور أخرى. حقيقة لما تحدث في نطاق قدرة الشيطان. ومزيفة عندما يظهر أنه يعمل أشياء تتجاوز قدرته، مثل إحياء الموتى، أو أن يجعل الأعمى قادرًا على الرؤية. لأنه عندما يظهر أنه يعمل إحياء الموتى، فهو إما يدخل لجسد الميت أو أنه يزيله ويضع نفسه في جسد هوائي بديل، وفي الحالة الثانية هو يأخذ البصر بطريق الوهم، ثم يعيده فجأة، بأن يأخذ الشلل المؤقت الذي عمله، ليس بجلب الضوء إلى الإدراك الداخلي، كما قيل في أسطورة «بارثولوميو». وبالطبع كل الأعمال العجيبة لعدو المسيح الأنتحريستوس والساحرات يمكن أن يقال أنها علامات كاذبة، لأن غرضها الأساسي هو الخداع. انظر كلام القديس «توماس» في كتاب *de Uirtute*

.*Daemonum*

يمكن أيضًا أن نكتب هنا الفرق الذي تم تصويره في «خلاصة الحقيقة اللاهوتية» بين العجيبة والمعجزة. أنه في المعجزة لا بد أن تتوفّر أربعة شروط: أنها يجب أن تُعمل بواسطة رب، ولا بد أن تتجاوز النظام الموجود للطبيعة، ثالثًا، يجب أن تكون ظاهرة، رابعًا، لا بد أن تؤيد الأيمان. ولكن بما أن أعمال الساحرات تفشل في أن تتحقق حتى الشرط الأول والأخير، وبالتالي يمكن أن نسمّيها عجائب، ولكن ليس معجزات.

أيضاً تم الاحتجاج بهذه الطريقة، أنه رغم أن الساحرات يمكن بطريقة ما أن نسمّيهن إعجازيات، إلا أن بعض معجزاتهن تكون خارجة عن الطبيعة تماماً، وبعضها تكون غير طبيعية، وبعضها تكون شاذة.

تكون خارجة عن الطبيعة تماماً عندما لا يمكن مقارنتها بشيء في الطبيعة أو بالقدرة الطبيعية، مثل عندما تلد العذراء. وقد تكون غير طبيعية عندما تعارض المسار الطبيعي ولكن لا تتجاوز حدود الطبيعة، مثل جعل الأعمى قادرًا على الرؤية. وتكون شاذة عندما تعمل بطريقة توازي تلك التي في الطبيعة، مثل عندما تغير الأعواد إلى ثوابين، لأنه يمكن لهذا أن يحصل بالطبيعة أيضًا، خلال التخمير الطويل والتغفن للأشياء المنوية، وبالتالي فأعمال السحرة يمكن أن تسمى عجائب.

ولا بد أن نضع مثلاً حقيقياً ثم نشرح الأمر خطوة بخطوة. كانت هناك قرية عند أبراشيرية «سترابسبورج»، من المفضل ألا نذكر اسمها، وكان فيها أحد العمال يقطع الأشجار في أحد الأيام ليحرقها في بيته. فجأة ظهرت قطة كبيرة وبدأت في مهاجمته، وعندما حاول أن يبعدها، ظهرت واحدة أكبر منها وأتت لهاجمته مع الأولى بشكل أكثر عنفاً. وعندما حاول أن يبعدهما أيضاً، ظهرت الثالثة وبدأ الثلاثة في مهاجمته والقفز على وجهه وعض وخدش قدميه. وفي خوف عظيم، كما يقول، أصيب بهلع لم يصب بمثله، فعمل علامه الصليب على نفسه وترك قطع الأخشاب، وهجم على القبطان، التي كانت ترجع إلى الأخشاب وتتفجر على وجهه وعنقه، وبصعوبة أبعدهم بضرب واحدة على رأسها، وواحدة على أقدامها، وواحدة على ظهرها.

وبعد ساعة، عندما رجع إلى ممارسة عمله، أتى اثنان من خدام حاكم القرية لأنّه بهذه بصفته مجرماً وجعلوه يقف أمام القاضي أو المأمور. ونظر له القاضي من بعيد، ورفض أن يسمعه، وأمر بأن يُلقى في أعمق زنزانة في البرج أو السجن. تلك التي يكون فيها المحكوم عليهم بالموت فبكى الرجل، ولدة ثلاثة أيام ظل يشتكي لحراس السجن بمرارة أنه يعاني هذه المعاناة وهو لم يعمل جرمًا أصلًا، ولكن كلما استمع إليه الحراس، كلما كان القاضي أكثر غضبًا، وكلما عبر بكلمات أكثر سخطاً كيف أن المجرم لم يعترف بجرمه بل يتجرأ وينادي بحريته بينما ثبت الدلائل جريمته الشناع. ولكن على الرغم بأن القاضي لم يقتتن، إلا أنه أخذ بنصيحة قاض آخر بأن يستمع إلى الرجل.

وعندما تم إخراج الرجل من السجن ووقف أمام القاضي، رفض القاضي أن ينظر إليه، فرمى الرجل نفسه تحت أقدام القاضي الآخر، مدافعاً عن نفسه بأنه ربما يعرف سبب هذا النحس، وقال له القاضي، أيها الرجل الفاسد، كيف لا يمكنك أن تعرف بجريمتك؟ في ذلك اليوم وفي ذلك المكان أنت ضربت ثلاث ممرضات محترمات في هذه القرية، حتى أصبحن راقدات غير قادرات على الحركة. واستعاد الرجل المسكين مشاهد ذلك اليوم وتلك الساعة، وقال: أبداً في كل حياتي لم أضرب امرأة، ويمكن أن أثبت بشهود موثوقين أنتي في ذلك الوقت من اليوم كنت مشغولاً بقطع الأخشاب، وبعد ساعة من هذا وجدني خدامكم لا زلت أعمل بقطع الأخشاب.

قال القاضي بضراوة: انظر كيف يحاول أن يُخفي جريمته! وتلك النسوة يندبن مصبيهن وقد أظهرهن علامات الضرب، وشهادن علانية أنك ضربتيهن. واستذكر الرجل المسكين المشهد، وقال، أنا أذكر أنني ضربت بعض المخلوقات في ذلك الوقت، ولكنهم لم يكونوا نساء. وبدهشة سأله القاضي، أي نوع من المخلوقات قد ضربت، فحكى الرجل وسط دهشة الجميع الذي حدث معه. وبالتالي، لما فهموا أن هذا كان من عمل الشيطان، تركوا الرجل المسكين يخرج بدون أن يؤذوه، وأخبروه ألا يذكر ما حدث لأي أحد. ولكن هذا لا يمكن أن يخفى على الرجال المتدينين المتحمسين للإيمان.



الفصل ١٠. عن الطريقة التي يتلبس بها الشياطين بالإنسان عبر أعمال الساحرات

لقد وضحتنا في الفصل السابق كيف أن الشياطين يمكن أن تدخل في الرؤوس وفي الأجزاء الأخرى من الجسم، ويمكنهم أن يحرکوا الصور الداخلية من مكان إلى مكان. ولكن ربما يشك البعض في أنهم بواسطة عمل الساحرات يمكن أن يتلبسو بالإنسان، أو ربما يشك البعض في الطرق التي يعملاها بها هذا التلبس بدون تدخل الساحرات. وحتى نزيل هذه الشكوك لا بد أن نذكر ثلاثة أمور. الأول، عن الطرق المختلفة للتلبس، الثاني، كيف من خلال الساحرة وبإذن رب يتم السماح للشياطين أن يتلبس بالإنسان بهذه الطرق. ثالثاً، لا بد أن نؤكد حججنا بالحقائق والأمثلة.

بالنسبة إلى الأول، لا بد أن نعمل استثناء، سنتشتري الطريقة العامة التي يسكن بها الشيطان في الإنسان الذي يعمل أي خطية مميتة. يتحدث القديس «توماس» في الكتاب الثالث عن هذه الطريقة ويجيب عن الشك المطروح في السؤال، هل الشيطان يتلبس بالإنسان فعلياً عندما يقوم بخطيئة مميتة؟

ويثبت القديس أن التلبس يمكن أن يفهم بطريقتين، طريقة تتعلق بالروح، وطريقة تتعلق بالجسد. في الأولى ليس ممكنا للشيطان أن يتلبس بالروح، لأن الرب وحده يمكنه أن يدخلها، وبالتالي الشيطان ليس هو سبب الخطية بهذه الطريقة، إنما يسمح الروح القدس للروح أن تعمل هذه الخطية.

ولكن بالنسبة للجسد، يمكن أن نقول أن الشيطان يقدر أن يتلبس بالإنسان بطريقتين، لأن هناك نوعين من البشر، هؤلاء الذين في الخطية وهؤلاء الذين في النعمة. في النوع الأول، لا بد أن نقول أن الإنسان بواسطة الخطية المميتة يكون خادما للشيطان، لأن الشيطان يزوده بالاقتراح الخارجي بالخطية إما لحواسه أو

لخياله، إلى حد أن نقول أن الشيطان يسكن شخصية الإنسان الذي يتحرك لهذا المغريات المثيرة، والذي يكون مثل السفينة في البحر بلا دفة للقيادة.

الشيطان يمكنه أيضًا أن يتلبس بالإنسان كما يتضح في حالة الإنسان المسعور، ولكن هذا يقود للسؤال عن العقاب الذي تستوجبه خطية مثل هذه، وكما يتضح، العقوبات الجسدية لا تكون دائمًا بسبب الخطية، فهي تُوجِّهُ الخاطئين وتُوجِّهُ البريءين. وبالتالي هؤلاء الذين في النعمة وهؤلاء الذين ليسوا فيها، يمكنهم بحكمة من رب غير معلومة للناس أن يتلبس بهم الشيطان.

وكما أن هناك خمس طرق للشياطين لأذية الإنسان بأنفسهم والتلبس به بدون تدخل الساحرات، أيضًا يمكنهم أن يفعلوا هذا بتدخل من الساحرات، لأنه عندها ستم الإساءة للرب أكثر، وسيكون مسموحًا بعمل قدر أكبر من أذية الإنسان عبر تدخل الساحرات. والطرق هي باختصار ما يلي، وسنستثنى حقيقة أنهم في بعض الأوقات يصيّبون الإنسان في ممتلكاته الخارجية: في بعض الأوقات يمكنهم أن يؤذوا الإنسان في جسمه، وبعض الأوقات في قدراته، وبعض الأوقات يغونهم خارجيًا وداخليًا، وأخرون في بعض الأوقات يسلّبون منهم المنطق، وبعضهم يجعلون أشكالهم إلى أشكال وحوش همجية، وسنتحدث عن هذه الطرق كل على حدة.

لكن أولاً لا بد أن نذكر الأسباب الخمسة التي يسمح لأجلها رب للإنسان أن يحدث له تلبس، لأجل الحفاظ على النظام في طرحتنا. في بعض الأوقات يحدث تلبس للإنسان لأجل مصلحته الشخصية، وبعض الأوقات يحدث التلبس بسبب خطية بسيطة لشخص آخر وفي بعض الأوقات يحدث بسبب خطية الإنسان الخاصة، وفي بعض الأوقات يحدث لخطية ثقيلة لشخص آخر. في كل هذه الأسباب لا شك أن رب يسمح لهذه الأشياء أن تعمل بواسطة الشياطين بتدخل الساحرات، ومن الأفضل أن نثبت كل واحد منها بالكتب المقدسة، هذا أفضل من ذكر أمثلة عن أشياء حديثة، لأن الأشياء الحديثة دائمًا تتقوى بالأمثلة القديمة.

كمثال على النوع الأول التلبس لأجل مصلحة الإنسان الشخصية، ما يتضح في حوار «سيفيروس»، أحد التابعين المخلصين للقديس «مارتن»، حيث أخبر أن هناك أباً صاحب حياة مقدسة كان موهوبًا جدًا بقدرته على طرد الشياطين، حيث يطردّهم ليس فقط بالكلمات، ولكن حتى برسائله أو بقطعة من قميصه، وبما أن

الأب قد أصبح شهيراً في العالم، شعر أنه تمت غوايته بالغور رغم أنه قاوم هذه النقيصة، ولأجل أن يُذل نفسه، صلى للرب بكل قلبه أن يتلبس به الشيطان، وهذا حصل. لأنه أصبح بعدها ملبوساً وأضطروا أن يقيدوه بالسلسل، ويعملون له كل شيء يعلمونه للتلبس بمس الشيطان. ولكن في نهاية الشهر الخامس تم تخلصه من الغور ومن تلبس الشيطان. لكننا لا نُقر، ولا نؤمن، أنه بهذا السبب يمكن للإنسان أن يتلبس به الشيطان، ولكن التلبس يكون من خلال سحر إنسان آخر، رغم أنه كما قلنا، أحكام الرب تكون أحياناً غامضة السبب.

بالنسبة للسبب الثاني، التلبس بسبب خطية بسيطة لشخص آخر، القديس «جريجوري» يعطي مثلاً. رئيس الدير «إليوثيريوس» المبارك هو شخص ورع جداً، كان يقضي الليل بالقرب من دير للراهبات العذراوات، واللاتي أمرن بأن يوضع طفل بجوار صومعته، طفل كان يعذبه الشيطان طول الليل. وفي نفس الليلة خرج الشيطان من الطفل بوجود الأب، فابتعد بأن الطفل تحرر، وقال بغرور لإخوته من الرهبان: الشيطان كان يؤدي مقابلة مع هؤلاء الأخوات، ولكن لم يقترب من هذا الطفل لأنه قد أتى لخدمات رب أمثالنا. وفجأة بدأ الشيطان يعذب الطفل مرة أخرى. وبدموع وصيام الرجل المقدس وإخوانه تم إخراج الشيطان.

«كاسيا»، في ذكره الأول لرئيس الدير «سيرينوس» أعطى مثلاً عن كيفية أن موسى كان ملبوساً بسبب خططيه العرضية، لأن موسى، كما يقول كان ناسكاً ذات حياة متدينة ومستقيمة، لكنه في أحد المرات تورط في خلاف مع «رئيس الدير ماكاريوس»، وبالغ في إظهاره لرأي معين، وعلى الفور سكن فيه شيطان مرتع، تسبب له في أن إخراج فضلاته صار عن طريق فمه. وهذه المصيبة حدثت له من عند رب لأجل التطهر، خشية أن تظل عليه وصمة عار من خطئه العرضي، وبالصلوات المستمرة والتسليم لرئيس الدير «ماكاريوس»، خرجت منه الروح السيئة.

حالة أخرى تتعلق بالقديس «جريجوري» في كتابه *First Dialogue*، عن راهبة أكلت الخس بدون أن تعمل علامه الصليب، وتم تحريرها بواسطة الأب المبارك «إيكوبتيوس».

في نفس الكتاب أخبر القديس «جريجوري» بمثال على الحالة الرابعة، عندما يكون هناك شخص ملبوس بسبب خطية ثقيلة لشخص آخر. الأسقف المبارك

«فورتوناتوس» أخرج الشيطان من رجل ملبوس، وهذا الشيطان أصبح يمشي في شوارع المدينة متتكراً في زي حاج، ويبكي ويقول: أوه، أيها الرجل المقدس الأسقف «فورتوناتوس»! انظر، لقد أسكنتني هيئة حاج، وأخرجتني من سكني، ولا يمكنني أن أجد الراحة في أي مكان. ثم كان هناك رجل يجلس مع زوجته فقاموا بدعوة هذا الحاج. ثم دخل الشيطان في ابن الرجل، وجعل الطفل يرمي بنفسه إلى النار ويموت. وبعدها ولأول مرة فهم الأب الحزين هوية ذلك الذي خدعه واستقبله كضيف.

وخامسًا، نحن نقرأ العديد من الأمثلة عن رجال تلبس بهم الشيطان لأجل خطيباتهم الثقيلة الخاصة. نجد ذلك في الكتب المقدسة وفي آلام القديسين. لأنه في سفر الملوك الأول الخامس عشر، «شاول» كان ملبوساً حتى لا يطيع الرب، وكما قلنا، لقد ذكرنا كثيراً من الجرائم حتى أصبح من غير المستحيل أن نفهم كيف أن رجلاً يمكن أن يصبح ملبوساً بسبب جرائم الساحرات. لكن لا بد أن نقدر على فهم الطرق العديدة التي يحدث بها هذا التلبس وذلك يكون بذكر بعض الأمثلة.

ما يلي هو خبرة واحد منا نحن المفتشين الاثنين قبل أن ندخل في مكتب التفتيش، في أيام البابا «بيوس» الثاني، كان هناك رجل بوهيمي من قرية «داكوف» أحضر ابنه، الكاهن العلماني، إلى روما حتى يتم تسليمه لأنه كان ملبوساً. ولقد حدث أنتي كنت هناك وذهبت إلى قاعة الطعام، والكافن وأبوه أتيا وجلسا على نفس الطاولة معه.

حيينا ببعضنا ثم تحدثنا معاً، وظل الأب يتنهى ويصلّي للرب العظيم حتى تكون رحلته لروما ناجحة. شعرت بالشفقة لأجله، وبدأت في سؤاله عن السبب من هذه الرحلة وعن حزنه. ثم هو في وجود ابنه الذي كان جالساً بجواري على الطاولة، أجاب «واحضرتاه! إن لدى ابناً ملبوساً من الشيطان، ولقد أحضرته هاهنا بكل المشاكل والتكليف الكبيرة حتى يتخلص من الشيطان» وعندما سأله أين هو ابنه، أراني إيه جالساً بجواري.

خفت قليلاً، ونظرت له عن قرب، وكان يأخذ طعامه في حياء، ويجبب بتقوى على كل الأسئلة، بدأت في الشك أنه ليس ملبوساً، ولكن مرضًا ما قد حدث له، ثم ذكر الابن ما حدث له، مما أوضح كيف حدث التلبس وما مدة تلبسه حيث قال

«ساحرة معينة جلبت هذا الشر عليَّ. لأنني كنت أوبخها على شيء ما يتعلق بقواعد الكنيسة، أوبخها بعنف نوعاً ما لأنها عنيدة، عندها قالت أنه بعد بضعة أيام سيحدث لك الذي حدث. والشيطان الذي تلبس بي أخبرني أن التعويدة تم وضعها بواسطة الساحرة أسفل الشجرة، وأنه لا بد أن تُزال الشجرة، حتى أتحرر. لكنه لم يخبرني أي شجرة هي».

ولكنني لم أصدق أبداً من كلام الرجل وعندما سأله هل فكر بالمنطق في حالته هذه وكيف عرف أنه شخص ملبوس، أجابني «لقد تلفظ الشيطان من خلال فمي، وأنا مستاء حتى الآن بسبب الخطب التي قالها الشيطان للناس على لسانِي، فأنا غير مسموح لي بالخطابة في الناس بعد اليوم» لأنه وفقاً لأبيه، كان مبشراً مليئاً بالنعمة والحب من الجميع. ولكن المفترض، أثناء بحثه عن الأدلة، أخذه للجنس لأسواعين، وأخذه إلى أكثر من مكان مقدس وخاصة لكنيسة القديسة العذراء «براكسيديس»، حيث كان فيها جزء من العمود الرخام الذي رُبط فيه مخلصنا عندما كانوا يجلدونه، وأخذه إلى المكان حيث تم صلب القديس «بيتر» الحواري، وفي كل تلك الأماكن بكى كثيراً أثناء عملية طرد الأرواح منه، وفي كل تصرفاته بقي كاهناً رزيناً بدون أي غرابة في التصرفات، إلا في جلسات طرد الروح الشريرة، وعندما انتهى ذلك، وسقط عن همه، لم يُظهر أي علامة من علامات الجنون أو أي تصرف غير مسؤول.

ولكن عندما كان يَعْبُر بجوار آية كنيسة، ويثنى الركبة إجلالاً للعذراء المجيدة، كان الشيطان يجعله يُخرج لسانه من فمه، وعندما تم سؤاله إذا كان غير قادر على منع نفسه من فعل هذا أجاب «لا يمكنني أن أساعد نفسي أبداً، لأنه يستخدم كل أطراق وأعضائي، ورقبتي ولسانِي ورئتي كما يريد، مما يجعلني أتحدث وأصبح، وأسمع الكلمات التي يقولها والتي تبدو وكأنني أنا قائلها، ولكن ليس بوعي منها، وعندما أحَاوَل أن أصلِّي يهجم عليَّ بضراوة أكبر، ويدفع بلسانِي للخارج».

وكان هناك عمود في كنيسة القديس «بيتر» تم إحضاره من معبد سيمان، له قدرة عظيمة حيث أن كثيراً من الذين تلبس بهم الشيطان تحرروا عنه، لأن المسيح

قد وقف بجواره عندما كان يبشر في المعبد، ولكن حتى هذا لم يستطع أن يحرره، لأن هناك غرضا خفيا يعلمه الرب، كان يريد أن يجعل تحريره في سبب آخر.

ورغم أنه كان محبوساً عند العمود طيلة الليل والنهار، إلا أنه في اليوم التالي، بعد عدة عمليات طرد أرواح، في حضور كثير من الناس الذين احتشدوا حوله، تم سؤاله، عند أي جزء من هذا العمود وقف المسيح، عندها عض العمود بأسنانه وصاح وعض المكان، وقال « هنا وقف، هنا وقف » ثم قال في النهاية « أنا لن أخرج ». وعندما سُئل عن السبب، أجاب بسان إيطالي (رغم أن الرجل المسكين لم يكن يفهم الإيطالية)، جميعهم يعملون أشياء وأشياء، وسمى رذائل شهوانية. وبعد ذلك سألني الكاهن قائلاً « أيها الأب، ما معنى هذه الكلمات الإيطالية التي خرجت من فمي؟ » وعندما أخبرته بمعناها، أجاب « أنا سمعت الكلمات، ولكنني لم أفهمها ». وأخيراً هذا التلبس الشيطاني كان من النوع الذي تحدث عنه المخلص في الإنجيل قائلاً : « وأما هذا الجنس فلا يخرج إلا بالصلوة والصوم ». وبالفعل بالصوم على الخبز والماء لأربعين يوماً، وبالصلوات وطرد الأرواح الشريرة، أخيراً بنعمة الرب، تم تحريره وإعادته إلى بيته سعيداً .

ص

الفصل 11. الطريقة التي تعمل بها الساحرات أنواع الأمراض الخطيرة

لا يوجد مرض جسدي، حتى الجذام والصرع، لا تقدر الساحرات على إحداثه، بإذن رب. وهذا مثبت بالحقيقة، فلا يوجد نوع من الأمراض استثناء العلماء، لأنه لو لاحظنا بعناية ما تمت كتابته عن قدرات الشياطين وعن فساد الساحرات سنعرف أن هذا الأمر ليست فيه أي صعوبة عليهم. «تعامل «نيدار» أيضًا مع هذا الموضوع في كتابه *Formicarius Book of Precepts* وفي كتابه *Book of Precepts*، حيث سأله، هل الساحرات يقدرن على أذية الإنسان بسحرهن. والسؤال لم يستثن أي نوع من المرض، مهما كان مرضًا خطيرًا. وأجاب بأنهن يمكنهن ذلك، ثم سأله عن الطريقة.

هو أجاب بالطريقة التي تم عرضها في السؤال الأول في الجزء الأول من هذا الكتاب. لما تم إثبات الحجة بواسطة القديس «إيزيدور» عندما كان يصف أعمال الساحرات، ويقول أنه تم تسميتهم ساحرات بسبب فداحة جرائمهن، لأنهن يُشنن العناصر ويُقمن الزواج بمساعدة الشياطين، ويُضللن عقول الرجال بالطرق التي ذكرناها قبلًا، إما بتعطيل المنطق لديهم أو إعاقةه تماماً. ويضيف أنهن بدون استخدام أي سُم، وفقط بخطورة تمويذهن، يمكنهن أن يسلبوا الرجل حياته.

ولقد تم إثبات الحجة أيضًا بواسطة القديس «توماس» في *Second Book of Sentences*، وعامة جميع اللاهوتيين كتبوا أن الساحرات يمكنهن بمساعدة الشياطين أن يعملن الأذى في الإنسان وفي شؤونه بكل الطرق التي يمكن للشيطان وحده أن يعملها، تحديداً، يؤذون الناس في شؤونهم، سمعتهم، جسدهم، منطقهم، وحياتهم. مما يعني أن هذه الأذية يمكن أن يعملها الشيطان بدون آية ساحرة، ولكن يمكن أن تتم بواسطة الساحرة بسهولة أكبر، بسبب أن هذا يكون إساءة أكبر للإله، كما تم عرضه أعلاه.

في سفر أیوب، الأول والثاني، وجدنا بشكل واضح حالة من الأذية المؤقتة. أما الأذية في السمعة فيمكن أن تتضح من تاريخ «جیروم» المبارك، حيث أن الشيطان حَوَّل نفسه إلى شكل القديس «سیلفانوس»، أسقف الناصرة، صديق للقديس «جیروم». وهذا الشيطان اقترب من امرأة نبيلة في الليل عند سريرها وحاول أن يتحرش بها ويغويها بالكلمات، ثم دعاها لأن يعمل معها الفاحشة. ولقد نادت بصوت عال، والشيطان في هيئة الأسقف اختبأ تحت سريرها، وبالبحث عنه وإيجاده هناك، أعلن بلغة فيها شهوة أنه الأسقف «سیلفانوس». وفي الفد، عندما اخترق الشيطان، تدمرت سمعة الرجل بفضيحة، ولكن اسمه الصالح تمت تبرئته عندما اعترف الشيطان عند قبر القديس «جیروم» أنه عمل هذا باستخدام جسد مُتَّخذ.

الأذية في الجسد يمكن أن تتضح في حالة أیوب المبارك، الذي ضربه الشيطان ببلاءات فظيعة، نوع من الجذام. و«سیجیسپیرت» و«فینسینت أوف بیاوافایس» كلاهما أخبر أنه في عهد الامبراطور «لویس» الثاني، في أبرشية «ماینز»، كان هناك شيطان معين يرمي الأحجار ويضرب البيوت كأنما يضربها بمطرقة. ثم بالتصريح العلني، وبالتمجيد السري، نشر الشيطان الشفاق وأفسد عقول الكثirين. ثم أثار غضب الكل على رجل واحد، حيث كان ساكناً مرتاحاً، فأشعل النار في بيته وقال للناس أنهم جميعاً يعانون بسبب خططياته. وفي النهاية كان على ذلك الرجل أن يجد سكنه في الحقول. وعندما كان الكهان يتلون الصلوات على هذا الأمر، رمى الشيطان أحجاراً على كثير من الناس حتى أدمتهم، وكان يتوقف في بعض الأحيان، وبعض الأحيان يهاجم بعنف، واستمر هذا لثلاث سنوات، حتى أحرقت كل البيوت هناك.

وكمثال على الأذية في استخدام المنطق، وعلى إيلام الإدراكات الداخلية، هو ما نشاهده في حالة هؤلاء الماخوذين والمسعورين الذين تحدث عنهم الإنجيل. وبالنسبة للموت فهم يمكن أن يسلبوا الحياة، كما تم إثباته في سفر طوبيا السادس، في حالة الأزواج السبعة لسارة العذراء، الذين قُتلوا بسبب شهوتهم الفاسدة السائبة تجاه العذراء سارة، والتي لم يكونوا جديرين بأن يتزوجوها. وبالتالي نستنتج أن الشياطين بأنفسهم وبمساعدة الساحرات، يمكنهم أن يؤذوا الإنسان بكل طريقة بلا استثناء.

ولكن إذا جاء سؤال، هل الأذية التي من هذا النوع يمكن أن تُنسبها إلى الشياطين وليس إلى الساحرات؟ فلقد أجبنا عن هذا السؤال بأنه عندما تُسبب الشياطين الأذى بطريقة مباشرة، يتم نسب الأذى إليهم. لكن عندما يفعلون هذا خلال توكيل ساحرة لأجل الإساءة إلى الرب وإلهلاك الأرواح، وبالتالي تُنسب الأذية إلى الساحرات رغم أن الفاعل الأساسي هو الشيطان. فهن يفعلن هذا عالين بأن الرب يغضب بهذا أكثر وأن هذا يسمح لهن بمزيد من القدرة على عمل الشر، ولأنهن بالطبع يستخدمن أسحاراً لا تعد ولا تحصى لا يمكن للشيطان أن يعملها على الإنسان إذا أراد أن يؤذى الإنسان بنفسه، وإنما سُمح له بإذن من الرب ولغرض يعلمه الرب أن يفعل هذا الأذى عبر توكيل ساحرة.

وبالتالي عندما تضع امرأة غُصناً في الماء وتُنْضَح بالماء إلى الأعلى لتعمل أمطاراً، فرغم أنها لا تفعل المطر بنفسها، ولا يمكن لومها على عمل المطر، إلا أنه بسبب أنها دخلت في عهد مع الشيطان أمكنها أن تعمل هذا كساحرة، ورغم أن الشيطان هو الذي يعمل المطر، فهي نفسها يجب أن تأخذ اللوم لأنها كافرة وتعمل عمل الشيطان، وسلمت نفسها لأجل خدمته.

أيضاً عندما تعمل ساحرة صورة شمعية أو شيء كهذا حتى تسحر شخصاً ما، أو عندما تظهر صورة أحدهم عندما يُصب الرصاص على الماء، أو عندما يُعمل بعض الأذى على الصورة، مثل الوخز أو الإضرار بها بأي شكل فيحدث ضرراً لصاحب الصورة، فرغم أن الضرر حصل فعلياً للصورة بواسطة ساحرة ما أو شخص ما، وأن الشيطان بنفس الطريقة كان يؤذى صاحب الصورة، إلا أن هذا الضرر يستحق أن يُنسب للساحرة. لأنه بدونها، لن يسمح الرب للشيطان أن يعمل مثل هذا الأذى، ولا كان الشيطان بنفسه سيحاول أن يؤذيه.

ولكن بسبب ما قيل في موضوع أن الشياطين يمكنها أن تؤذى الإنسان بدون مساعدة الساحرات، فهذا أثار الشك في إمكانية أن يفضح الشيطان سمعة امرأة صالحة ويُشوّه سمعتها أنها ساحرة، حيث يظهر الشيطان على صورتها ليُسحر شخصاً ما، مما يجعل سمعة هذه المرأة تتدمّر بدون ذنب.

في إجابة ها لا بد أن نُقدم بعض الملاحظات، أولاً، لقد قلنا أن الشيطان لا يمكنه أن يعمل شيئاً بدون إذن الرب، كما وضّحنا في الجزء الأول من هذا العمل في

السؤال الأخير. ولقد وضحتنا أيضًا أنَّ الرب لا يسمع بهذه القدرة العالية للشيطان ضد الصالحين الذين هم في النعمة مثلاً يسمع بذلك ضد المذنبين، وأخيراً، رغم أنه يمكنهم، بإذنِ ربِّهم أن يؤذوا الصالحين في شؤونهم وسمعتهم وصحة أجسامهم، إلا أنه بسبب أنَّهم يعلمون أنَّ هذه القدرة قد أعطيت لهم أساساً لأجل زيادة فضل الصالحين، فهم يكونون أقل حرصاً على أذيَّتهم.

لذلك يمكن أن نقول أنَّه في هذه السؤال هناك عدة نقاط يجب أن تأخذها في الحسبان. أولاً، الإذن الإلهي، ثانياً، الإنسان الذي يُظن فيه أنه صالح، لأنَّ هؤلاء المشهورين بالصلاح لا يكونون دائمًا في حالة النعمة. ثالثاً، الجريمة التي يتهم بها الشخص البريء، لأنَّ جريمة السحر في أصلها تتجاوز كلَّ الجرائم الأخرى في العالم. وبالنسبة لمقوله أنَّ سمعة البريء يمكن أن تتدمر بواسطة الشيطان بهذه الطريقة التي قيلت، فهذا لا يبدو ممكناً، لأسباب عديدة.

في المقام الأول، يمكن أن يتشهوَّ المرء بالرذائل التي تحدث بدون أي عهد خفي مع الشيطان، مثل السرقة، والنهب والزنا ولكن يمكن أن يتشهوَّ المرء برذائل أخرى من المستحيل أن تتم شخّصاً أنه ارتكبها إلا إذا كان قد دخل في عهد مع الشيطان، وهذا مثل أعمال الساحرات، التي لا يمكن أن تأتي إلى قدرتهن إلا بمساعدة الشياطين حيث يسحرن الناس والحيوانات والأشجار على الأرض. وبالتالي، رغم أنَّ الشيطان يمكن أن يتشهوَّ سمعة إنسان فيما يتعلق بالرذائل العادية، إلا أنه لا يبدو ممكناً بالنسبة له أن يفعل هذا فيما يتعلق بالرذائل التي لا يمكن أن تُعمل إلا بعمل عهد مع الشيطان.

أيضاً، إنه لا يُعلم حتى هذا اليوم أنَّ هذا قد حصل لأي شخص بريء تشهوَت سمعته بواسطة الشياطين إلى حد أنه أصبح مدانًا بالإعدام على هذا الفعل. أيضاً، عندما يكون الشخص تحت الشك فحسب، لا تُنفذ عليه العقوبة التي تأمر بها الشريعة لتطهيره، كما سنشاهد في الجزء الثالث من هذا الكتاب في الطريقة الثانية من طرق معاقبة الساحرات.

وهنا نحن نتعامل مع أحداث حقيقة، ولا يُعلم من قبل أن شخصاً بريئاً قد عوقب بالاشتباه في كونه ساحراً، لأنَّه لا شك أنَّ ربَّ لن يسمح بشيء كهذا أن يحدث.

أيضاً، الرب لا يعاقب البريء الذي يكون تحت الحماية الملائكية بأن يجعله مشتبهاً به في الجرائم الصغيرة، مثل السرقة وغيرها، وبالتالي من الأولى أن يحمي الرب هؤلاء الذين هم تحت الحماية الملائكية من الاشتباہ بهم في جريمة السحر.

وليس صحيحاً أن نقتبس أسطورة القديس «جييرمانيوس»، عندما اتخذت الشياطين أجساد نساء معلومات وجلست على الطاولة ونامت مع أزواجهن، وضللتهن إلى تصديق أن هؤلاء النساء هم في أجسادهن الحقيقية يأكلون ويشربون مع أزواجهن، فامرأة في هذه الحالة لا تُلام بأنها مذنبة. لأنه في الشريعة في كتاب Episcopi، بعض النساء كن مداناً لأنهن اعتقدن أنهن حقاً انتقلن من مكان إلى مكان، بينما ما حدث معهن كان في الخيال فقط، ومع ذلك، كما وضحنا أعلاه، هن في بعض الحالات ينتقلن بأجسادهن بواسطة الشياطين.

ولكن افترضنا الحالي هو أنه يمكنهن، بإذن الرب، أن يعملن كل الأمراض بدون استثناء، ونستنتج مما قلناه أن هذا ممكن. لأنه لا توجد استثناءات ذكرها العلماء، ولا يوجد سبب يجعل هناك استثناءات، لأنه كما قلنا، قدرة الشياطين تتجاوز كل القوى الجسدية. ولقد وجدنا في تجربتنا أن هذا حقيقي. وهناك صعوبة أكبر يمكن أن يشعر بها المرء في تصديق أن الساحرات يقدرن أن يعملن الجذام أو الصرع، لأن هذه الأمراض تحدث بسبب الاستعداد الجسدي، ومع ذلك، وجدنا في بعض الأوقات أنه حتى هذه الأمراض يمكن أن تُعمل بواسطة السحر.

لأنه في أبرشية «بازل»، في مقاطعة «الساس» و«لوراين»، كان هناك فلاح تحدث بخسونة مع امرأة مشاكسة. ولقد هدّته بغضب أنها ستنتقم لنفسها منه. فأصبح يأخذ بعض الحذر منها، ولكن في نفس الليلة أحس بيئرة نمت على عنقه، فحكتها قليلاً، فوجد أن وجهه كله وعنقه قد انتفخ وتورم، وبدأ يظهر نوع مرير من الجذام على جسده كله. وبسرعة ذهب إلى أصدقائه لأجل النصيحة، وأخبرهم عن تهديد المرأة له، وقال أنه يراهن بحياته على أن هذا قد حصل له بفعل سحر هذه المرأة. واختصاراً، تم أخذ المرأة ومساءلتها، واعترفت بجريمتها. ولكن لما سألتها القاضي تحديداً عن السبب الذي عملت هذا للأجله، وكيف عملته، أجبت «عندما استخدم الرجل كلمات بدائية نحوية، كنت خاضبة ورجعت إلى منزلي، والشيطان رفيقي

بدأ يسألني عن سبب مزاجي المتعكر. فأخبرته ورجوته بأن يثار من الرجل. وسألني ما الذي أود أن أعمله في الرجل، فأجبته بأنني أتمنى أن يكون دائماً بوجه منتفخ. وذهب الشيطان بعيداً وأصاب الرجل بما يتجاوز ما أردته منه، لأنني لم أرد أن يصاب بمثل هذا الجذام المؤلم» وبالتالي تم إحراق المرأة.

وفي أبرشية «كونستانتس» بين «بريساخ» و«فريبورج»، كانت هناك امرأة مجذومة وقد اعتادت أن تخبر كثيراً من الناس أن هذا الشيء قد حدث لها بسبب شجار مماثل بينها وبين امرأة أخرى. لأنه في أحد الليالي خرجة خارج البيت لتعمل شيئاً أمام باب المنزل، فأتت ريح دافئة من منزل المرأة الأخرى الذي كان في المقابل، وضررت وجهها فجأة، ومنذ ذلك الوقت أصبحت بالجذام الذي تعاني منه الآن.

وأخيراً، في نفس الأبرشية، في مقاطعة «بلاك فوريست»، تم رفع ساحرة بواسطه السجان على كومة من الخشب للتجهيز لحرقها، وقالت له «سأدفع لك» ثم نفخت في وجهه. وأصيب في الحال بجذام على جسده كله، ولم يعش إلا أياماً معدودة.

لأجل الاختصار، الجرائم المخيفة للساحرات التي يمكن أن تحكم سنتجاوزها. ولقد وجدنا غالباً أن بعض الناس يزورهم الجذام أو المرض بسبب البيض الذي يتم دفنه مع الجثث، خاصة مع جث الساحرات، مع بعض الأشياء الأخرى التي لا يمكن أن نتحدث عنها، وقد تُعطى هذه البيضات إلى شخص في طعامه أو شرابه.

ص

الفصل ١٢. عن الطريقة التي يصبن بها الإنسان بالأمراض الأخرى

من ذا الذي يمكن أن يحسب عدد الأمراض التي يصبن بها الناس، مثل العمى، والآلام المبرحة، والتلواء الجسم؟ لكن يجب أن نذكر أمثلة رأيناها بأعيننا أو تتعلق بحملتنا التفتيسية.

عندما تم عمل حملة التفتيس على بعض الساحرات في قرية «إنسبروك»، ظهرت الحالة التالية للنور. امرأة صالحة كانت متزوجة بوالد من أهل بيت الأرشيدوق شهدت رسميًا وبالتالي. قالت أنها في الوقت الذي كانت فيه عذراء، عملت في خدمة واحد من المواطنين، وكانت زوجته مصابة بآلام كبيرة في الرأس، وأتت امرأة قالت أن بإمكانها معالجتها، وبدأت المرأة في عمل بعض الرُّقى والطقوس التي قالت أنها ستُسكن الألم. ولقد شاهدت باهتمام (تقول المرأة) ما الذي كانت تفعله، ورأيت أن هناك أمرًا تحدث بشكل مضاد للطبيعة، فبدلاً من أن يُصب الماء في الإناء، كان الماء يرتفع في الإناء، مع بعض الغرائب الأخرى التي لا حاجة لذكرها.

وعلمت أن آلام رأس سيدتي لا يمكن أن تُشفى بهذه الأشياء الغريبة، وخطبَت الساحرة بغضب وقلت «أنا لا أعلم ما الذي تفعليه، ولكن أيًا ما كان هذا، فهو سحر، وأنت تعاملينه لأجل مصلحتك الشخصية» فردت الساحرة بقوة «ستعرفين في ثلاثة أيام إذا كنت ساحرة أم لا». وتم الإثبات، لأنه في اليوم الثالث جلست وأمسكت بالمغزل فشعرت فجأة بألم مرير في جسدي.

في البداية كان بداخلي، حيث بدا أنه لا يوجد جزء من جسدي ليس فيه ألم مبرح، ثم بدا لي كأن هناك فحمة مكدسًا فوق رأسي يُحرق باستمرار، ومن تاج رأسي حتى أخمص قدمي لم يكن هناك موضع إبرة لم يغطيه طفح من بثرات ذات لون أبيض، وبقيت في هذا الألم، أصرخ ولا أتمني إلا الموت، وفي النهاية أخبرني

زوج سيدتي أن أذهب إلى حانة معينة، وبصعوبة بالغة ذهبت، وظهر هو، ووقفنا أمام الحانة، فقال لي «انظري، هناك رغيف من الخبز فوق باب الحانة» فقلت له أنتي أراه، فقال «أنزليه إلى الأسفل إن كان بإمكانك، لأن هذا سيكون جيداً لك» وأمسكت الباب بيدي واحدة ومددت اليدي الأخرى بأقصى ما استطعت حتى أخذت الرغيف، فقال لي «افتحيه، وانظري جيداً ما بداخله» ولما فتحت الرغيف، وجدت عدة أشياء بالداخل، وبينها بعض الحبوب البيضاء التي تماثل تلك التي ظهرت على جسمي، ورأيت أيضاً بعض البذور التي لا تؤكل، مع عظام ثعابين وحيوانات أخرى، ووسط دهشتي سألت سيدتي ما الذي يمكن أن أعمله، فأخبرني بأن أرميها كلها في النار، فعلت، وفجأة في خلال ساعة أو ربما في خلال دقائق، بعد أن رميت الأشياء في النار، استعدت كامل صحتي.

وأمور أخرى شهدت بها زوجة المواطن التي كانت هذه المرأة في خدمتها، بسبب أنه كان مشتبهاً بها بشكل قوي، خاصة لأن لها علاقة ألمة مع ساحرات معروفات، ومن المفترض، أنه بمعرفتها أن التعويذة مخفية في الرغيف، أنها أخبرت زوجها بهذا، ومن ثم، بالطريقة التي وصفت، استطاعت الخادمة أن تستعيد صحتها.

ومن الجيد أن نحكي كيف أن امرأة أخرى، تم سحرها في نفس القرية، وهي امرأة صالحة متزوجة شهدت تحت القسم بما يلي:

خلف منزلي (هي تقول) كان لدى مشتل للخضار، وكان سور حديقة جارتي بجواره. وفي يوم لاحظت أن هناك ممراً تم عمله من حديقة جارتي إلى مشتلي، ولم يكن الأمر بلا أضرار، وكانت واقفة أمام باب المشتل حزينة على المر وعلى الأضرار، وفجأة جاءت جارتي وسألتني إن كنت أشك فيها. ولكنني كنت خائفة منها بسبب سمعتها السيئة، فأجبت «آثار الأقدام على العشب هي دليل على الضرر»، ففضحت لأنني لم أفعل كما ت يريد أن أهاجمها وأنهمها بكلمات توجب أن تقيم على دعوى، وذهبت بعيداً وهي تتذمر: ورغم أنه أمكنني أن أسمع كلماتها، إلا أنني لم أفهمها.

بعد عدة أيام أصبحت مريضة جداً بآلام في المعدة، وبوخزات تعطعني من جنبي الأيسر إلى جنبي الأيمن والعكس، وكان نصلي سيفين أو سكينتين يطعناني

في صدري، و كنت أزعج الجيران ليل نهار بصرافي، وعندما أتوا من كل جهة
لمواساتي، حدث أن عاملاً من العاملين في الطين كان جاري، وكان آثياً لزيارتني،
وأشفق على وبعد بعض الكلمات التي قالها لتواسيتي ذهب بعيداً. ولكن في اليوم
التالي عاد في عجلة، وبعد مواساتي قال «أنا سأختبر إن كان مرضك هو بسبب
السحر، وإن وجدت أنه كذلك، سأعيده لك صحتك».

فأخذ رصاصاً منصهراً وبينما كنت راقدة على السرير، صبه في طشت من الماء
موضوع على جسدي. وبعد أن تصلب الرصاص على صورة معينة وبعض الأشكال،
قال: «رأيت! إن مرضك هو بسبب السحر، وأحد أدوات السحر مخبأ تحت عتبة
بابك، سأذهب وأزيلها وستشعررين بتحسن». ثم ذهب هو وزوجي لإزالة التعويذة،
ورفع عتبة الباب، وأخبر زوجي أن يضع يده أسفلها ويسحب أي شيء يجده، و فعل
زوجي هذا.

وأخرج صورة شمعية حجمها كحجم الكف، مثقوبة من كل مكان، ومحترقة من
الجانبين بإبرتين، تماماً بنفس الطريقة التي كنت أشعر بها بالوخز من الجانب
إلى الجانب، ثم أخرج كيساً يحتوي على كل أنواع الأشياء، حبوب وبدور وعظام.
وعندما أحرقنا كل هذا، أصبحت أفضل، ولكن ليس بشكل كامل. فرغم أن الوخز
والطعن قد توقف، وأنني استعدت شهيتي للطعام، إلا أنني لم أستعد صحتي كاملة،
وعندما سألته لماذا لم أستعد كامل صحتي، أجاب: هناك أدوات أخرى للسحر
مخفية لا يمكنني إيجادها وعندما سألت الرجل كيف عرف مكان الأدوات الأولى،
أجاب «أنا أعلم هذا من خلال الحب الذي يُحث الصديق أن يُخبر بالأمور إلى
صديقه، لأن جارتكم كشفت لي هذا عندما كانت تتملقني لعمل الفاحشة معها»
وهذه هي قصة المرأة المريضة.

ولكن إذا كنت ساحكي كل الحكايات التي وجدناها في تلك القرية، ساحتاج
إلى أن أعمل كتاباً كاملاً عنها. لأن هناك عدداً لا حصر له من الرجال والنساء
الذين كانوا عمياناً، أو مقعدين أو مصابين بأنواع الأمراض، حلفوا اليدين أن لديهم
شكوكاً قوية أن أمراضهم سببها الساحرات، وأنهم كانوا ملزمين أن يتتحملوا هذه
الآلام لفترة ما أو حتى الموت.

وكل ما قالوه وشهدوا به كان حقيقة، سواء ما يتعلق بمرض محدد، أو ما يتعلق بموت آخرين. لأن الدولة تزخر بالمربيين المخلصين الفرسان الذين لديهم فراغ لعمل الرذيلة، ولإغواء النساء، ثم لما يريدون أن يطربوهن عند رغبتهن في الزواج بأمرأة صالحة. لا يمكنهم عمل هذا غالباً بدون أن تقابلهم النساء بالانتقام بعمل السحر عليهم أو على زوجاتهم. لأنه عندما تجد هؤلاء النسوة أنفسهن مزدريات، تُصر الواحدة منهن على أن تُوجع الزوجة أكثر من الزوج، على أمل أن تموت الزوجة، ويعود الزوج إلى عشيقته.

لأنه عندما تزوج طباخ الأرشيدوق فتاة صالحة من دولة أجنبية، قابلتهم في الطريق امرأة ساحرة كانت عشيقته، ولقد تبأت بموت زوجته، حيث مدت يدها وقالت لها «ليس لمدة طويلة ستتمعين بزوجك»، وفجأة، في اليوم التالي، لزمت زوجته سريرها وبعد عدة أيام دفعت الثمن، وصرخت وهي تلفظ أنفاسها الأخيرة، هكذا سآموت، بسبب تلك المرأة، وبإذن الرب، قد قاتلتني بسحرها، إلا أنتي بلا ريب ذاهبة إلى زواج أفضل عند الرب.

بنفس الطريقة، ووفقاً لدليل مأخوذ من تقرير عام، قُتل جندي معين بواسطة السحر، وكثير غيره من الذين لم أذكر قصصهم.

ولكن من بينهم كان هناك رجل نبيل معروف، عشيقته كانت تريده أن يأتيها في أحد الليالي، فأرسل خادمه إليها ليخبرها أنه لا يستطيع أن يزورها الليلة لأنه مشغول. وعلى الفور استشاطت غضباً، وقالت للخادم: اذهب وأخبر سيدك أنه لن يزعجني طويلاً. وفي اليوم التالي مرض الرجل، وفي خلال أسبوع كان مدفوناً.

وهنالك ساحرات يمكن أن يسحرن القضاة الذين يحكمون عليهن بنظرة فقط أو لمحه من أعينهن ويتفاخرن علنًا أنه بهذا لا يمكن معاقبتهن، وعندما يسجنن المجرمون على جرائمهم، ويتعرضون للعقاب الشديد ليقولوا الحقيقة، هؤلاء الساحرات يمكن أن يمنحوهم التصلب لحفظهم على سكوتهم حتى لا تُكشف حرائمهن.

وهناك آخرون، حتى يتحققن تعويذاتهن وشعوذاتهن، يضربن ويطعنن تمثال المسيح المصلوب، ويتفوهن بأقذر الكلمات ضد الطاهرة العظمة العذراء ماري، ويرميون بالقذف الكريه على ميلاد مخلصنا من رحمها الظاهر. وليس من الحيد

أن نكرر هذه الكلمات السيئة، أو أن نصف جرائمهن السيئة، لأن سرد هذا يسبب إساءة عظيمة للأذن المتدينة.

وهناك يهودية أدت التعميد وأرشدت على فتيات شابات فاسدات واحدة منهن اسمها «والبورجيس»، بعد أن تم الضغط عليها بواسطة هؤلاء الذين يقفون حولها لتعترف بخطئاتها، أعلنت: لقد أعطيت نفسي جسداً وروحاً للشيطان، ولا يوجد أمل في أن يُغفر لي، وبالتالي ماتت.



الفصل ١٣. كيف للمولدات الساحرات أن يعملن الجريمة الشنعاء بقتل الأطفال أو وهبهم للشيطان بهذا الشكل بغرض

لابد ألا نتجاهل ذكر الأذى الذي يُرتكب في الأطفال بواسطة المولدات الساحرات، أولًا بقتلهم، وثانيًا بوهبهم إلى الشيطان بکفر. ففي أبرشية «ستراسبورج» وفي قرية «زابيرن» كانت هناك امرأة صالحة مخلصة للعذراء المباركة ماري، وكانت تخبر القصة التالية التي حدثت لها لكل الزبائن الذين يأتون إلى الحانة التي تعمل فيها والمعروفة بعلامة النسر الأسود.

لقد كنت، هي تقول، حاملاً من زوجي الشرعي، الذي مات الآن، وكلما اقترب وقت ولادتي، تُغريني إحدى المولدات حتى أرتبط معها لتساعدني في ولادة طفلي. ولكنني كنت أعلم أن لها سمعة سيئة، ورغم أنني قررت أن أرتبط مع مولدة أخرى، لكنني ظهرت بكلمات استرضائية بالموافقة على طلبها. ولكن عندما جاءتني الآلام، وطلبت امرأة أخرى كمولدة، غضبت الأولى جداً، وبعد أسبوع جاءت إلى غرفتي في أحد الليالي مع امرأتين، واقتربن من السرير الذي أرقد عليه.

وتعيت من مناداة زوجي الذي كان نائماً في غرفة أخرى، وفجأة شُلت كل الحركة من أطراقي ولسانني، وبقي لي فقط السمع والبصر ولم أستطع أن أحرك عضلة واحدة. والساحرة التي كانت تقف بين المرأةتين قالت: «انظروا، هذه المرأة البديئة، لم تأخذني كمولدة لها، وهي لن تعيش هكذا بدون عقاب» والمرأتان الأخريان التمسن لي العذر فقالت إحداهما «هي لم تؤذ أيّاً مننا» ولكن الساحرة قالت «لأنها أساءت لي ساضع شيئاً في أحشائها، ولكن لأجلن، فهي لن تشعر بألم لنصف سنة، ولكن بعد هذا الوقت ستتعذب كفایة» فجاءت إلي وملست بطنني بيديها، وبداء لي أنها أخذت أحشائي خارجاً، ووضعت فيها شيئاً لم أره. وعندما ذهبنا جميعاً،

واستعدت قدرتي على النطق، ناديت على زوجي بأسرع ما استطعت، وأخبرته بما حصل. ولكنه عزا الأمر إلى حملي فقال «أذنن الحوامل دائمًا ما تعانين من الوهم والخيالات»، وعندما لم يصدقني بأي طريقة، قلت له «لقد أعطيت ستة أشهر من النعمة، وبعد ذلك الوقت، إن لم يحدث لي أي عذاب، سأصدقك».

وأخبرت المرأة ولدها بالأمر، وكان رجل دين وهو رئيس شمامسة المقاطعة، وقد أتى لزيارتها في نفس اليوم. وما الذي حصل؟ عندما مرت ستة أشهر بالضبط، جاءها ألم عظيم في بطئها ولم يمكنها إلا أن تُقلق الجميع بصياحها ليلاً ونهاراً. وبسبب أنها كانت مخلصة للعذراء أميرة الرحمة ماري، صامتت بخبز وماء في كل سبت، عسى أن يكون هذا شفيعاً لخلاصتها. وفي أحد الأيام، عندما أرادت أن تُلبِّي نداء الطبيعة، كل هذه الأشياء النجسة سقطت من جسدها، فنادت على زوجها وابنها وقالت هل هذه خيالات؟ ألم أقل أنه بعد نصف سنة ستظهر الحقيقة؟ لا ترون العظام وشوكات الآذان وفتات الخشب؟ وكانت هناك أشواك بحجم الكف، وعدد من الأشياء الأخرى.

أيضاً (كما قلنا في الجزء الأول من الكتاب)، اتضح من اعتراف الخادم، الذي تم إحضاره للمحاكمة في «بريساخ»، أن أكبر أذى للإيمان بواسطة السحر يأتي من المولدات. وهذا أصبح أكثر وضوحاً من نور الصباح نفسه باعترافات البعض اللاتي أحقرن بعدها.

لأنه في أบรشية «بازل» في قرية «دان»، أحرقت ساحرة اعترفت أنها قتلت أكثر منأربعين طفلاً، بغرس إبرة في تاج رؤوسهم إلى دماغهم، بعد أن يخرجوا من الرحم.

وأخيراً، امرأة أخرى من أبرشية «ستراسبورج» اعترفت أنها قتلت عدداً من الأطفال أكبر من قدرتها على العد. وتم الإمساك بها بهذه الطريقة، كان يتم طلبها من قرية إلى أخرى للعمل كمولدة، وبعد أن تؤدي مهمتها، كانت تعود إلى المنزل. ولكن عندما خرجت يوماً من بوابة القرية، سقطت من عباءتها ذراع طفل مولود كانت تخفيها بين ثنيات العباءة.

هذا شوهد من الجالسين عند البوابة، وعندما تحركت لأخذ الذراع من الأرض، توجه بعض الجالسين إلى الذراع وأخذوها على أنها قطعة لحم ليعطوها للمرأة، ولكن عندما نظروا لها عن قرب وعرفوا أنها ليست قطعة لحم، بل هي ذراع طفل واضحة، فيها يد وكتف ومرفق، بلغوا هذا إلى القاضي، ووُجد بالفعل أن هناك طفلاً مات قبل التعميد فاقداً ذراعه. فتم أخذ الساحرة ومسئوليها واعترفت بجريمتها، وأنها كما قالت قتلت عدداً من الأطفال أكثر من قدرتها على العد.

سبب هذه الممارسات هو علم الشيطان أنه بسبب الخطية الأصلية، فإن هؤلاء الأطفال يُحرمون من دخول مملكة السماوات. وبهذا المعنى يتآخر عليهم الحساب الأخرى، بينما يُدان الشيطان بالعذاب الأبدي، وأيضاً، كما قلنا سابقاً، الساحرات عَلِمْنَ الشَّيْطَانَ أَنْ يَطْعَنَ أَطْرَافَ الْأَطْفَالِ وَيَعْمَلُنْ مَسْتَحْضُرَاتٍ تَفِيدُهُمْ فِي تَعَاوِيذِهِنَّ.

ولا يجب أن نتجاوز الجريمة الشنعاء التالية، فهن عندما لا يقدرن على قتل الطفل، يهبنه للشيطان بكل كفر، فعندما يولد الطفل، تحمله المولدة -إذا لم تكن الأم نفسها ساحرة- وتخرجه من الفرقة بحجja أن تدفأه، ثم ترفعه وتبهه إلى أمير الشياطين الذي هو لوسيفر، ولكل الشياطين، وتستخدم في هذا نار المطبخ.

يقول رجل أنه قد لاحظ أن زوجته لما حان وقت ولادتها، وعكس العادة المتعارف عليها من النساء في الولادة، لم تسمح لأي امرأة أن تقترب من سريرها إلا ابنتها، التي كانت تولدها. ولأجل محاولة معرفة السبب، اختبأ الرجل في المنزل ورأى العملية الكاملة لتدنيس المقدسات ووهب الطفل للشيطان.

ورأى أيضاً ما بدا له غريباً جداً، أنه وبدون أي مساعدة، وفقط بمعونة الشيطان، كان الطفل يتسلق السلسلة التي تتعلق فيها آنية الطبخ. وبذعر شديد من الكلمات الفظيعة للتضرع للشياطين ومن المشاهد المرعبة الأخرى، أصر الرجل على أن يتم تعميد الطفل على الفور. وبينما كان يحمله إلى القرية المجاورة، حيث الكنيسة، وبينما كان يمر فوق الجسر الذي فوق النهر، أخرج الرجل سيفه وركض ناحية ابنته، التي كانت تحمل الطفل، وقال لها تحت مسمع من امرأتين كانتا معهما «أنت لن تحملني الطفل فوق الجسر، إما أن تجعليه يمر فوق الجسر بنفسه أو سأغرقك في النهر».

ارتعبت الابنة، وسألته إن كان في وعيه (لأنه أخفى ما حدث معه عن كل الآخرين إلا عن المرأتين اللاتي كانتا معهما). فأجاب «أيتها الخسيسة المومس، أنت بفنون سحرك جعلت الطفل يتسلق السلسلة في المطبخ، الآن هيا اجعليه يمشي على الجسر بدون أن يحمله أحد أو سأغرقك بنفسي في النهر»، وبالتالي كونها مجبرة، وضعت الابنة الطفل على طرف الجسر، وتضررت للشيطان بفنونها، وفجأة رُوَيَ الطفل على الجانب الآخر من الجسر.

وعندما تم تعميد هذا الطفل، وأعيد إلى المنزل، أصبح الرجل لديه شهود ليتهم الابنة بالسحر (لأنه لم يكن ليتمكن من إثبات جريمة وهب الطفل للشيطان لأنه كان الشاهد الوحيد على طقوس تدنيس المقدسات)، فاتهم الرجل الأم وابنتها أمام القاضي وبعد فترة تطهيرهن، تم حرقهن، ومن ساعتها تم اكتشاف جريمة المولدات اللاتي يهبن الأطفال للشيطان.

ولكن هنا يأتي شك، لأي غرض أو غاية يكون تدنيس المقدسات بوهـب الأطفال؟ وكيف يفيد هذا الشيطان؟ بالنسبة لهذا يمكن أن نقول أن الشياطين يفعلون هذا ثلاثة أسباب، وكلها أغراض فاسدة، السبب الأول يأتي من كبرياتهم، التي تتزايد، ثانياً، يحبون أن يخدعوا الإنسان تحت قناع العمل الذي ظاهره الورع، وهم بهذه الطريقة يغوغون العذراوات الشابات والشباب إلى سلطانهم، ورغم أنهم يتحققون هذا بالشر وبفساد البشر، ويخدعون النساء بالمرايا السحرية والانعكاس الذي يُرى في أظافر الساحرات، ويفغونهم للتصديق بأنهم يحبون العفة، بينما هم يكرهونها.

لأن الشيطان يكره العذراء المباركة ماري أكثر من أي شيء، لأنها قمعت رأسه، تماماً كما في هذه القرابين بالأطفال حيث يخدعون عقول الساحرات ويستدرجونهن إلى رذيلة الكفر تحت مظهر الفعل الفاضل. والسبب الثالث هو، أن خيانة المولدات تُربِّي الشيطان، حيث تكون له ساحرات مكرسات إليه منذ مهدهن.

وهذا التدنيس للمقدسات يؤثر في الأطفال بطريقتين. الأولى، نعلم أن القرابان الذي لأجل الرب يُعمل من أشياء مرئية، مثل الخمر والماء أو ثمار الأرض، وهو علامة على الاحترام والخضوع للرب، كما قيل في كتاب Ecclesiasticus الخامس والعشرين. أنت لن تظهر خاويًا أمام الرب.

وهذه القرابين لا يمكن ولا يجب أن تكون لأغراض نجسة. لأجل ذلك الأب المقدس القديس «جون داماسين» يقول: القرابين التي توهب في الكنيسة تخص الرهبان فقط، وليس لهم أن يُعرفوها لأجل استخداماتهم الشخصية، بل لا بد أن يوزعوها بأمانة، بمراعاة أنها عبادة ربانية، ولأجل الفقراء أيضاً. من هذا يتبع أن الطفل الذي يوهب للشيطان بهذا الإجلال والخصوص، لا يمكن طوال حياته أن يوهب للحياة المقدسة من قبل الكاثوليكين، للخدمة المشمرة للرب لأجل منفعته ومنفعة الآخرين.

لكن هل خطايا الأمهات تجلب العقوبة على الأطفال؟ ربما أحدهم سيقتبس تلك المقوله للنبي «الابن لا يحمل من إثم الأب» لكن هناك مقطع في سفر الخروج العشرون «لأنى أنا الرب إلهك غيور، أفتقد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي» ومعنى هاتين المقولتين هو كما يلي. الأولى تتحدث عن العقوبة الروحية في محكمة السماوات، وليس في حكم الإنسان. وهذه هي عقوبة الروح، مثل الضياع أو خسaran المجد، أو عقوبة الألم التي هي العذاب بالنار الأبدية. ومثل هذه العقوبات لا يعاقب بها أحد إلا لخطئه الشخصية، سواء كانت تلك الخطيبة موروثة من الخطيبة الأصلية أو ارتكبها الشخص كخطيبة فعلية.

أما المقطع الثاني فيتتحدث عن أولئك الذين يقلدون خطايا آبائهم، كما وضح «جيراتيان»: وهنا هو يعطي تفسيرات أخرى عن كيفية أن الرب يعاقب الإنسان، ليس فقط على خطاياه الشخصية التي ارتكبها، أو التي يمكن أن يرتكبها (ولكن منعه العقاب من ارتكابها)، ولكن أيضاً على خطايا الآخرين.

ولا يمكن أن يعاقب الإنسان بدون سبب، وبدون خطية، لأن الخطية من المفترض أن تكون هي سبب العقوبة. فحسب قانون الشريعة، لا أحد يجب أن يعاقب بدون خطية، إلا إن كان هناك سبب للعقوبة. ويمكن أن تقول أن هناك سبباً عادلاً دائماً، رغم أنه قد لا يكون معلوماً لنا، انظر كلام القديس «أوجستين»، إذا لم يمكننا أن نعرف حكمة الرب العميقية، فلنعلم أن ما قاله حقيقي، وأن ما يعمله عدل.

ولكن هناك فرق ينبغي أن يلاحظ في الأطفال الأبرياء الذين يوهبون للشيطان، ليس بواسطة أمهاتهم الساحرات، ولكن بواسطة المولدات، هؤلاء الأطفال لا

ينقطعون من النعمة ولا يكونون بالفطرة مائلين لهذه الجرائم، لكن من المصدق به أنهم يحصدون خطاياً أمهاطهم.

النتيجة الثانية التي تحدث للأطفال الذين حصل فيهم هذا الانتهاك هي كما يلي، عندما يهرب الإنسان نفسه قرياناً إلى الله، فهو يعرف أن الله هو بدايته ونهايته، وهذه التضحية أكثر قيمة من أي تضحية خارجية يمكن أن يقوم بها، حيث أن البداية هي خلقه والنهاية هي تمجيده، بنفس الطريقة، عندما تهرب الساحرة الطفل للشيطان، فإنها تستودع روحه وجسده للشيطان في بدايته وتكون نهايته اللعن الأبدي، لكن ذلك الطفل يمكن أن يتحرر من أن يدفع ثمناً عظيماً مثل هذا.

ونحن نقرأ عادة في تاريخ الأطفال الذين وهبوا لهم أمهاطهم المضطربات عقلياً إلى الشيطان منذ أن كانوا في أرحامهن، وكيف أنهم بصعوبة شديدة بعد أن يكبروا إلى مرحلة البلوغ، يتحررُوا من هذه العبودية للشيطان بإذن الله، حيث أن الشيطان يستولي عليهم دوماً. وفي كتاب *Book of Examples*، العذراء المباركة ماري، أعطت مثالات عديدة، مثل الرجل الذي لم يتمكن الحبر الأعظم من تحريره من عذابات الشيطان، ولكن في النهاية تم إرساله إلى رجل مقدس يعيش في المشرق، وبصعوبة بالغة تحرر من عبوديته بشفاعة العذراء المباركة نفسها.

تلك الألم التي بعد أن جامعها زوجها، تقول، أتمنى أن يأتي منه طفل، ثم إذا أتى الطفل تقول، فليذهب الطفل إلى الشيطان! ماذا يمكن للعقوبة عليها أن تكون، عندما يمسأ إلى عظمة الإله بهذه الطريقة؟



الفصل ١٤. كيف تؤذى الساحرات الماشية بطرق عديدة؟

عندما قال القديس «بولس»، «أَعْلَمُ الرَّبَّ تَهْمَمُهُ التِّيْرَانِ» كان يعني أنه رغم أن كل الأشياء خاضعة للعنابة الإلهية، الإنسان والحيوان كل على حسب درجته، كما يقول ناظم الترانيم، إلا أن أبناء الإنسان هم خاصة تحت حكم الرب وتحت جنابه.

وإذا تمت أذية الإنسان بواسطة الساحرات، فهذا يقع على كل من البرئين والخاطئين والصالحين، وإذا سحرت الساحرات أبناءهن على أنهم جزء من ممتلكاتها، فمن الذي يشك أنه، بنفس الطريقة، كثير من الأذى يمكن أن يحدث بواسطة نفس الساحرات للماشية ولثمار الأرض، والتي هي أيضاً من ممتلكات الإنسان؟ لأنه هكذا تم ضرب أيوب وخسر كل ماشيته. وليس هناك مزرعة صغيرة لا تؤذى فيها النساء ماشية بعضهن، بتجفيف حليبهم أو حتى بقتالهم.

ولكن أولاً، دعونا نضع في الاعتبار أقل أنواع هذه الأذية، تجفيف الحليب، ولو سأل أحد كيف يمكنهن أن يعملن هذا، سيجيب بأنه وفقاً لكلام «أليبرت» المبارك في كتابه *Book on Animals*، فالحليب هو شيء طبيعي يخرج من أي حيوان، مثل الدفق الذي يخرج من المرأة، فإذا لم يوقفه مرض معين، فإن توقفه سيكون بسبب السحر. وتتدفق الحليب يتوقف عندما تصبح أنثى الحيوان حاملاً، ويتوقف كذلك بمرض عارض عندما يأكل الحيوان بعض الأعشاب من الطبيعة فتجفف له الحليب وتجعل الحيوان مريضاً.

ولكن الساحرات يمكن أن يعملن هذا بواسطة أنواع من السحر، لأنه في الليالي الأكثر قداسة طبقاً لتعليمات الشيطان ولأجل الإساءة الأكبر لعظمة الإله، تجلس الساحرة في ركن المنزل مع دلو بين قدميها، وتغرس سكيناً أو أي أداة في جدار أو

عمود، وتعمل كأنها تحلبه بيدها. ثم تدعو شيطانها الذي يعمل معها كل شيء، وتحبره أنها تريد حلب بقرة معينة من بيت معين، بقرة تكون صحتها قوية وملائمة بالحليب. وفجأة يأخذ الشيطان الحليب من ضرع تلك البقرة، ويُحضره إلى حيث تجلس الساحرة، ويتدفق كما لو كان يتدفق من السكين.

ولكن عندما يتم التبشير بهذا للناس فهم يأخذون معلومات سيئة، فمثلاً أحد يمكن أن يتسلل بالشيطان ويعتقد أنه بهذا يمكن أن يحصل على الحليب، فيخدع نفسه، لأنه لم يقدم خدمة لشيطان ولم ينكر الإيمان. ولقد ذكرت هذا لأن البعض يظن أن بعضًا من المادة التي كتبتها يجب ألا يبشر بها للناس، بسبب خطر أن نعطيهم معلومات خطيرة، بينما من المستحيل لأي أحد أن يتعلم من مبشر كيف يؤدي أيًا من هذه الأشياء التي يتم ذكرها، ولكن تمت كتابتها هنا للتعرية بهذه الجرائم الخطيرة، ويجب أن يتم التبشير بهذا من المكتب، حتى يمكن للقضاء أن يحرضوا على معاقبة الجرائم المريرة لإنكار الإيمان. إلا أنه لا يجب أن يتم التبشير دائمًا بهذه الطريقة، لأن العقل العلماني يركز أكثر على الخسارة المؤقتة ويهتم أكثر بالأمور الأرضية أكثر من الأمور الروحية، وبالتالي عندما تُتهم الساحرات بعمل الخسارة المؤقتة، يكون القضاة متهمسين أكثر لمعاقبتهن. ولكن من الذي يمكنه أن يفهم مكر الشيطان؟

أنا أعرف بعض الرجال في مدينة معينة أرادوا أن يأكلوا زبد مايو في غير شهر مايو. وبينما هم يمشون أتوا إلى روضة خضراء وجلسوا على النهر، واحد منهم كان قد عمل عهداً مع الشيطان، قال لهم، أنا سأحضر لكم أفضل زبدة مايو. وفجأة نزع ملابسه ونزل إلى النهر، ولم يقف وإنما جلس وظهره إلى التيار، وبينما كان الجميع ينظر له، تلفظ ببعض الكلمات، وحرك المياه بيديه خلف ظهره، وفي وقت قصير، أحضر كميات كبيرة من الزبد من النوع الذي تبيعه النساء في السوق في مايو. وذاقها الآخرون وقالوا أنها أفضل نوع ممكن من الزبدة.

من هذا يمكن أن نستنتج أولاً الحقيقة التالية المتعلقة بممارسات السحر. فهم إما أن يكونوا سحرة حقيقين، بسبب العهد العلني الذي عملوه مع الشيطان، أو هم يعلمون ببعض الفهم الخفي أن الشيطان سيعمل لهم ما يسألونه. الحالة الأولى لا حاجة للنقاش فيها بالنسبة للسحرة الحقيقيين. ولكن في الحالة الثانية، الشيطان

يكون مديناً لهم بالمساعدة، لأنه تم وهبهم للشيطان بـكُفر بواسطة المولدات أو بواسطة أمهاthem.

ولكن يمكن أن يعترض أحدهم ويقول أن الشيطان هنا ربما قد أحضر الزبدة بدون أي عهد معلن أو مخفي وبدون أن يخلص الإنسان نفسه للشيطان. وسنجيب بأنه لا أحد يمكنه أبداً أن يستخدم مساعدة الشيطان في هذه الأمور بدون أن يتسلل له، وإن مجرد التلفظ بطلب المساعدة من الشيطان، فالشخص المتلفظ بها يرتد عن الإيمان. هذا هو قرار القديس «توماس» في الكتاب الثاني من *Sentences* الفصل الثامن في إجابته عن سؤال، هل يعتبر ارتداداً عن الإيمان أن تستخدم مساعدة الشيطان؟ ورغم أن «أليرت» المبارك العظيم وافق العلماء الآخرين، إلا أنه ذكر الأمر بطريقة معبرة أكثر، حيث قال أنه في هذه الأمور هناك دوماً ردة، إما بالكلمة أو بالعمل.

فإذا استُخدِمت التوصلات والأبخرة والعبادات الشيطانية، عندها يكون هناك عهد معهول مع الشيطان. حتى إن لم يكن هناك تسليم للجسد والروح معاً في إنكار صريح للإيمان. لأنه بمجرد التوصل للشيطان يرتكب الردة القولية. لكن إن لم يكن هناك توصل لفظي، لكن فقط عمل لا يمكن أداؤه بدون مساعدة الشيطان، عندها يكون الإنسان قد وُهِب في بدايته لاسم الشيطان، ثم يقول «أليرت» المبارك، «أنها ردة بالعمل، لأن هذا العمل بإشراف الشيطان. ولكن بما أن استسلام أي شيء من الشيطان هو دائمًا انقصاص من قدر الإيمان، فهو أيضًا ردة.

وبالتالي يُستنتج أنه، بأي طريقة حصل بها الساحر على الزبدة، فإن هذا قد حصل إما بعهد معلن مع الشيطان، وعندما سنتعامل معه بالطريقة المعتادة مع الساحرات، أو يكون عهداً مخفياً، صادر من ذات الشخص أو من أمه أو من المولدة. وأنا أقول أنه قد صدر من ذات الشخص، لأنه هنا عمل بعض الحركات وتوقع من الشيطان أن يستجيب.

الاستنتاج الثاني الذي يمكن أن نأخذه من الممارسات المماثلة، هو أن الشيطان لا يستطيع أن يخلق فسائل جديدة من الأشياء، وبالتالي عندما جاءت الزبدة فجأة من الماء، فالشيطان لم يعمل هذا بتحويل الماء إلى زبدة، ولكن عمله بأخذ الزبدة من مكان كانت محفوظة فيه وأحضرها إلى يد الرجل. أو هو أخذ الحليب الصافي من

البقرة الطبيعية ومخضها بسرعة إلى زُبدة طبيعية، لأنه بينما فنون النساء تأخذ وقتاً لعمل الزبدة، فالشيطان يمكن أن يعملها في أقصر وقت ويحضرها للرجل.

بنفس الطريقة بعض المتعاملين بالسحر، عندما يجدون أنفسهم في حاجة إلى خمر أو أي ضرورة أخرى، هم فقط يخرجون في الليل بقارورة أو إناء، ويعودون بها ملء بالخمر فجأة، لأن الشيطان يأخذ الخمر الطبيعي من قارورة ما ويملاً قارورتهم لأجلهم.

وبالنسبة للطريقة التي تقتل بها الساحرات الحيوانات والماشية، يجب أن نقول أنهن يعملن مثل عملهن في حالة الإنسان. فيمكنهن أن يسحرن الحيوانات بلمسة وبنظره، أو بنظرة فقط، أو بوضع شيء تحت عتبة الباب، أو قرب المكان الذي تذهب فيه الحيوانات لشرب الماء، شيء مثل تعويذة سحرية.

وبهذا السبب تم حرق ساحرات «راتيسبورن»، اللاتي سنتحدث عنهن لاحقاً، فلقد كُن محَرّضات من الشيطان ليسحرن أسرع الأحصنة وأسمى الماشية. وعندما تم سؤالهن كيف عملن هذا، واحدة منها اسمها «آجنس» قالت أنها خبأت بعض الأشياء تحت عتبة الباب، ولما سألوها ما نوع هذه الأشياء، قالت، عظام من أنواع مختلفة من الحيوانات. وسُئلت بعدها باسم من فعلت هذا. فقالت باسم الشيطان وكل الشياطين الآخرين. وكانت هناك واحدة أخرى اسمها «آن» قتلت ثلاثة وعشرين حصاناً بالتتابع كان يملكون أحد المواطنين الذي كان ناقلاً.

هذا الرجل في النهاية، عندما اشتري حصانه الرابع والعشرين وافتقر جداً، وقف في إسطبله وقال للساحرة التي كانت تقف عند باب بيتها «انظري» لقد اشتريت حصاناً، وأنا أقسم بالرب وبالعذراء المقدسة أنه لو مات هذا الحصان فإني سأقتلك بيدي هاتين» وهنا خافت الساحرة، وتركت الحصان لحاله. ولكن عندما تم أخذها وسؤالها كيف عملت هذه الأشياء، أجابت بأنها لم تعمل شيئاً إلا أنها حضرت حفرة صغيرة، حيث وضع فيها الشيطان أشياء غير معلومة لها. من هذا نستنتج أن الساحرة تتعاون، لأن الشيطان غير مسموح له بأن يؤذى المخلوقات بدون بعض العون من الساحرة، كما وضحنا في السابق. وهذا لأجل الإساءة الأكبر للذات الإلهية.

لأن الرعاة عادة ما يرون الحيوانات في الحقول تقفز ثلاث أو أربع قفزات في الهواء، ثم تسقط إلى الأرض وتموت، هذا يحصل بقدرة الساحرة بناء على طلب الشيطان.

في أبرشية «ستراسبورج»، بين قرية «فيسين» وجبل «فير»، كان هناك رجل غني أكد أن أكثر منأربعين ثوراً وبقرة كان يمتلكها تم سحرهم في جبال الألب خلال سنة واحدة، وأنه لم يكن فيهم أي مرض طبيعي أو علة لحدوث هذا. ولإثبات هذا، قال أنه لما تموت الماشية بسبب مرض، فإنها لا تموت هكذا فجأة، ولكن تضعف على درجات، بينما هذا السحر قد أخذ كل الحياة منهم مرة واحدة، وبالتالي كل أحد في القرية حكم أنهم ماتوا بسبب السحر. لقد قلتُ أربعين رأساً من الماشية، ولكنني أؤمن أنه قال رقمًا أعلى من هذا. على أي حال، الحقيقة أن كثيراً من الماشية قيل أنها سُحرت في بعض المقاطعات، خاصة في جبال الألب، التي من المعلوم فيها انتشار هذا النوع من السحر للأسف. وسنتحدث عن حالات مشابهة لاحقاً، في الفصل الذي نناقش فيه علاجات الماشية التي تم سحرها.



الفصل ١٥. كيف يُثْرَن العواصف الباردة والزوايا ويعملن الرعد ليضرّبن به الإنسان والحيوان؟

الشياطين وتابعوهم يمكنهم بالسحر أن يعملا الصواعق والعواصف الباردة والزوايا، والشياطين لديهم قدرة من عند رب لفعل هذا، وتابعوهم يعملون هذا بإذن رب، كما هو مثبت في الكتب المقدسة في سفر أيوب الأول والثاني، لأن الشيطان حصل على قدرة من عند رب، وفوراً تسبب في أن السبئيون أخذوا من أيوب خمسين ثوراً وخمسين حماراً، ثم جاءت النار من السماوات وأهلكت سبعة آلاف جمل، وجاءت عاصفة شديدة وهدمت البيت وقتلت أبناء أيوب السبعة وبناته الثلاثة، وكل الخدم في المنزل، إلا ذلك الذي أتاه بالخبر وقد مات بعدها أيضاً، وأخيراً سحر الشيطان جسد أيوب الصالح بكل أنواع الأمراض المريعة، وجعل زوجته وأصدقاءه الثلاثة ينكدون عليه بشدة.

القديس «توماس» في تعليقه على أيوب قال: لا بد أن نعرف أنه بإذن رب، يمكن للشيطان أن يثير الهواء ويعمل العواصف، ويجعل النار تسقط من السماء. لأنه رغم اتخاذ الشيطان لأشكال متعددة، فالطبيعة المادية ليست تحت أمره، ولا تحت أمر أي ملائكة سواء كان ملائكة خير أو شر، فهذا فقط للرب الخالق، إلا في موضوع الحركة الموضعية، عندها تستجيب الطبيعة المادية للطبيعة الروحية. وهذه الحقيقة يمكن التمثيل لها في الإنسان نفسه، لأنه بمجرد أمر الإرادة التي توجد بداخن الروح، تتحرك الأطراف المادية لتتأدية ما يرغب الإنسان في تأديته،، فليس فقط ملائكة الخير بل ملائكة الشر أيضاً يمكن أن يعملا هذا بقدرتهم الطبيعية، إلا إذا منع رب هذا. والرياح والمطر والاضطرابات الأخرى في الهواء يمكن أن تُصنع بمجرد تحريك البخار من الأرض أو من الماء، وبالتالي فقدرة الشياطين كافية لتعمل شيئاً مثل هذا.

لأنَّ الربَّ بعدَ الْتِه يستخدم الشياطين كعَمَلَاء لِلعقابِ فَيُعَمِّلُوا الشَّرَّ الَّذِي يعيشُ بِيَنَنَا. بالِتَّالِي، بالرجوعِ إِلَى مَا جَاءَ فِي سُفْرِ الْمَزَامِيرِ «دُعا بِالجُوعِ عَلَى الْأَرْضِ، كَسَرَ قَوْمَ الْخَبْزِ كُلَّهُ» سَنْجَدَ التَّفْسِيرُ يَقُولُ: أَنَّ الربَّ يُسَمِّحُ بِهَذَا الشَّرَّ أَنْ يَحْدُثَ بِسَبَبِ مَلَائِكَةِ الشَّرِّ الَّذِينَ هُمْ مَسْؤُلُونَ عَنْ هَذِهِ الْأَمْرَوْنَ، وَبِالجُوعِ هُوَ يَقْصِدُ الْمَلَكَ الْمَسْؤُلَ عَنِ الْجُوعِ.

نَحْنُ نُحْيلُ الْقَارِئَ إِلَى مَا كُتِّبَ فِي السُّؤَالِ أَعْلَاهُ عَنِ إِذَا كَانَتِ السَّاحِرَاتِ دَائِمًا يَحْصَلُنَّ عَلَى مَسَاعِدَةِ مِنْ الشَّيْطَانِ فِي أَعْمَالِهِنَّ، وَأَيْضًا بِخَصُوصِ الْمُلَائِكَةِ أَنْوَاعَ مِنَ الْأَذَى الَّتِي يَقْدِرُ الشَّيْطَانُ عَلَى عَمَلِهَا بِدُونِ تَوْكِيلِ سَاحِرَاتٍ. وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِ حَرِيصَةٌ أَكْثَرُ عَلَى أَذَى الْإِنْسَانِ بِمَسَاعِدَةِ السَّاحِرَاتِ، لِأَنَّ فِي هَذَا إِسَاعَةً أَكْبَرَ لِلْرَّبِّ، وَلَأَنَّهُ سَيَعْطِي لَهُمْ قَدْرَةً أَكْبَرَ عَلَى إِيذَاءِ الْإِنْسَانِ وَمَعَاقِبَتِهِ.

الشَّيءُ الْوَثِيقُ الصلةُ بِالْمَوْضِيَّعِ هُوَ مَا قَالَهُ الْعُلَمَاءُ فِي الْكِتَابِ الثَّانِيِّ مِنْ *Sentences*، الْفَصْلِ السَّادِسِ فِي السُّؤَالِ الَّذِي يَنَاقِشُ إِنْ كَانَ هُنَاكَ أَيْ مَكَانٌ خَاصٌ مُخَصَّصٌ لِلْمَلَائِكَةِ الشَّرِّ فِي السُّجُوبِ. لِأَنَّهُ بِالنِّسْبَةِ لِلشَّيْطَانِ هُنَاكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ يَنْبَغِي تَذَكِّرُهَا، طَبِيعَتِهِمْ، مَهْمَتِهِمْ، وَخَطِيئَتِهِمْ.

وَبِالنِّسْبَةِ لِلطَّبِيعَةِ فَهُمْ يَرْجِعُونَ إِلَى السَّمَاوَاتِ، وَقَدْ نَزَلُوا بِسَبَبِ الْخَطِيَّةِ إِلَى الْجَحِيمِ الْأَسْفَلِ، وَلَكِنْ بِسَبَبِ الْمَهْمَةِ الْمَكْلُوفَةِ بِهَا، كَوْزَرَاءِ لِعَقَابِ الْفَاسِدِينَ وَاخْتِبَارِ الصَّالِحِينَ، فَإِنْ مَكَانُهُمْ يَكُونُ فِي سُجُوبِ السَّمَاءِ. لَأَنَّهُمْ لَا يَسْكُنُونَ هُنَاكَ عَلَى الْأَرْضِ وَإِلَّا كَانُوا سَيْمَرِضُونَا كَثِيرًا، لَكِنَّهُمْ يَسْكُنُونَ فِي الْهَوَاءِ وَحَوْلِ الْكَرْكَةِ السَّماوِيَّةِ النَّارِيَّةِ حَتَّى يَمْكُنُهُمْ أَنْ يَحْضُرُوا الْعَنَاصِرِ النَّشِطَةِ وَالْخَامِلَةِ عَنْدَمَا يَأْذِنُ الْرَّبُّ فَيُنْزَلُوا النَّارَ وَالصَّوَاعِقَ مِنَ السَّمَاوَاتِ.

هُنَاكَ قَصَّةً مَذَكُورَةً فِي كِتَابِ *Formicarius* عَنْ رَجُلٍ تَمَّ أَخْذُهُ، وُسْئَلَ بِوَاسْطَةِ الْقَاضِي كَيْفَ كَانَ بِإِمْكَانِهِ أَنْ يَثِيرَ عَاصِفَةً وَزُوبِعَةً، وَهَلْ سَهُلَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَعْمَلُوا هَذَا؟ فَأَجَابَ: نَحْنُ يَمْكُنُنَا بِسَهْوَلَةِ أَنْ نُثِيرَ الْعَوَاصِفَ الْبَارِدَةَ، وَلَكِنْ لَا يَمْكُنُنَا أَنْ نُعَمِّلَ كُلَّ الْأَذَى الَّذِي نَرِيدُهُ، بِسَبَبِ حِرَاسَةِ مَلَائِكَةِ الْخَيْرِ، نَحْنُ يَمْكُنُنَا فَقْطَ أَنْ نُؤْذِي أُولَئِكَ الَّذِينَ حُرَمُوا مِنْ مَعْوِنَةِ الرَّبِّ، وَلَكِنْ لَا يَمْكُنُنَا أَذِيَّةً أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ عَلَامَةً

الصلب. وهذه هي كيفية العمل: أولاً نحن نستخدم بعض الكلمات في الحقول لنتوصل برئيس الشياطين أن يرسل لنا واحداً من خدامه لنضرب به الشخص الذي نسميه له. ثم عندما يأتي الشيطان، نضحي له بديكأسود عند مفترقين للطرق، ثم نرمي به في الهواء، وعندما يستلم الشيطان هذا، فهو يعمل لنا ما نريد ويثير لنا العواصف في السماء، ولكنه لا يثيرها دوماً في الأماكن التي نسميها له، وتبعاً لإذن رب الحي، فهو يرسل لنا الصواعق والعواصف الباردة.

في نفس الكتاب نسمع عن قائد أو فيلسوف للسحرة اسمه «ستاويفير»، كان يعيش بين «بيرن» والدولة التي بجوارها، وكان يتبااهي بأنه، وقتما يريد، يمكن أن يحول نفسه إلى فأر تحت عيون منافسيه ويهرب من بين يدي أعدائه الخطرين، وأنه قد هرب كثيراً من أيدي خصومه بهذه الطريقة. ولكن عندما أرادت العدالة الإلهية أن تضع حداً لفساده، مكث بعض أعدائه ينتظرونـه بحذر حتى رأوه يجلس على سلة قرب النافذة، وفجأة طعنوه بالسيوف والرماح، فمات بتعاسة على جرائمه. إلا أنه خلف وراءه تابعاً، اسمه «هوبو» والذي كان تابعاً أيضاً للساحر «ستادلين» الذي ذكرناه سابقاً في الفصل السادس.

هؤلاء الاثنان، كان يمكنهما وقتاً أراداً أن يسببا لجزء من السماد أو الماش أن يعبر بشكل غير مرئي من حقل جارهم إلى حقلهم، ويمكنهما أن يثروا أكبر عاصفة عنيفة ومدمرة أو صاعقة في الماء ترمي الأطفال الماشين بجوار الماء عندما لا يكون أحد بالجوار، ويمكن أن يسببا العقم في الإنسان والحيوان، ويمكن أن يُظهرـا الأشياء المخيبة للآخرين، ويمكن بطرق عديدة أن يؤذيا الإنسان في شؤونه وجسده، ويمكنهما في أوقات أن يقتلا من يريدان بالصاعقة، ويمكنهما أن يسببا أي مرض آخر، عندما تسمع إرادة الرب لهذه الأشياء أن تحدث.

ومن الأفضل أن نضيف حادثة قد رأيناها في نطاق تجربتنا. في أبرشية «كونستانس»، على بعد ثمانية وعشرين ميلاً ألمانياً من قرية «راتيسبورن» في اتجاه «فالزبورج»، جاءت عاصفة عاتية دمرت كل التمار والممحصول في حزام عرضه ميل، حتى أن نبات الكرمة لم يحمل ثماراً بعدها لمدة ثلاثة سنوات. وهذا تم بإبلاغه

لحملة التفتيش، فنادى الناس بالتفتيش أن يتم، وكثير جدًا من أهل القرية كانوا على رأي بأن هذا تم عمله بواسطة السحر.

ومن ثم تمت الموافقة رسميًّا بعد مشاوراة خمسة عشر يومًا على أن هذا تم بواسطة السحر، ومن بين عدد كبير من المشتبه فيهم، حققنا مع امرأتين تحديداً، واحدة اسمها «آجنس» عاملة في حمام، والأخرى اسمها «آنا فون مينديلهايم».

هاتان الاثنتان تم القبض عليهما ووضعهما في زنزانتين منفصلتين، فلا تعلم إحداهما ماذا حدث للأخرى. في اليوم التالي، تم سؤال العاملة في الحمام بلطف في حضور كاتب عدل معين من القاضي، اسمه «جلير» وكان متخصصاً للدين، وبوجود قضاة آخرين معه، وكانت الساحرة بلا شك لديها هذه الهبة الشيطانية بالسكتوت والتي هي أكثر ما يزعج القضاة، وفي المحاكمة الأولى أكدت على أنها بريئة من أي جريمة ضد أي رجل أو امرأة، إلا أنه بالرحمة الإلهية التي لم تسمح لمثل هذه الجريمة أن تمر بدون عقاب، فجأة، بعد أن تم تحريرها من قيودها، ورغم أنها كانت لا تزال في غرفة التعذيب، إلا أنها اعترفت فجأة بكل شيء ارتكبته. وأقرت بالاتهامات التي رُميت بها بإيذاء البشر والحيوانات، ولقد كان مشكوكاً فيها جدًا أنها ساحرة، رغم عدم وجود أي شهود لإثبات أنها قد أنكرت الإيمان أو أنها عملت الزنا مع شيطان الجاثوم (لأنها كانت كتمة جدًا)، ومع ذلك، بعد أن اعترفت بالأذية التي عملتها للحيوانات والبشر، اعترفت أيضاً بكل الاتهامات التي تخص إنكارها للإيمان، وبالزنا الذي فعلته مع شيطان الجاثوم، وقالت أنها وأكثر من ثمانية عشر سنة، كانت تهب جسدها لشيطان الجاثوم، بإنكار كلي للإيمان.

وبعد أن تم سؤالها إن كانت تعلم أي شيء عن العاصفة الباردة التي ذكرناها، أجابت بأنها هي التي سببتها. وما سئلت كيف وبأي طريقة أجابت «كنت في بيتي عند الظهيرة، فأتى لي شيطاني وأخبرني أن أذهب ومعي بعض الماء إلى الحقل أو معى قبة (هكذا يسمونها). وعندما سأله ما الذي سأعمله بالماء، قال لي أنه يريد أن يعمل المطر.

فذهبت إلى بوابة القرية، ووُجِدَت الشيطان واقفاً تحت شجرة «سألها القاضي، تحت أي شجرة، قالت «تحت الشجرة المقابلة للبرج» وأشارت إلى البرج، فسألها ما الذي فعلته تحت الشجرة فقالت «الشيطان أخبرني أن أحضر حفرة وأصب فيها ماء» فسألها القاضي إن كانت قد جلست معه فيها فقالت «أنا جلست فيها ولكن الشيطان وقف» فسألها القاضي بأي طريقة وبأي كلمات أثر الماء فقال «أنا أثرت الماء بإصبعي وناديت باسم الشيطان نفسه وبأسماء الشياطين الآخرين» وسألها القاضي ما الذي عملته بالماء فأجابت «لقد احتفى الماء، أخذه الشيطان عالياً إلى الهواء» فسألها إن كان لها أي مساعدين فقالت «تحت شجرة أخرى مقابلة كانت لدى مراقبة (وسمّت ساحرة أخرى اسمها آنا فون مينديلهaim) ولكنني لا أعرف ماذا فعلت) وأخيراً سُئلت المرأة العاملة في الحمام كم من الوقت كان بين وضعها للماء وبين نزول العاصفة الباردة فقالت «كانت هناك فترة من الوقت فقط تسمح لي بأن أعود إلى بيتي».

وعندما جاء اليوم التالي تمت مواجهة الساحرة الأخرى بلطف بالساعة، وكانت فاقدة للوعي ولما أفاقت، كشفت الأمر برمتها دون أدنى تباهٍ مع أقوال الساحرة الأخرى، فتوافقاً في المكان، أنه تحت شجرة وأن الساحرة الأخرى كانت تحت شجرة أخرى، وفي الطريقة، تحديداً إثارة الماء المصوب في حفرة باسم الشيطان ومناداة أسماء كل الشياطين، وأيضاً في الوقت الذي كان بين صب الماء ونزول العاصفة، وفي أن العاصفة جاءت بعد أن أخذ الشيطان الماء عالياً في الهواء وأن العاصفة حصلت بعد أن عادت إلى منزلها. ومن ثم في اليوم الثالث تم إحرافهما. كانت العاملة بالحمام نادمة واستودعت نفسها للرب وقالت أنها ستموت بقلب راغب في الهروب من عذاب الشياطين، وأمسكت في يدها بصليب قبلته. ولكن الساحرة الأخرى احقرتها لعملها هذا. وهذه الساحرة الأخرى كانت منسجمة مع شيطان الجاثوم لأكثر من عشرين سنة يأنكار كامل للإيمان، وقد عملت أذى للبشر والحيوانات والأشجار أكثر من الأولى، كما اتضح في السجل المحفوظ في محاكمتهن.

هذه الحكايات يجب أن تكون نافعة، وهناك عدد لا يحصى من هذا النوع يمكن أن يُحكى. غالباً الإنسان والحيوان والمستودعات تُضرب بالصواعق بقدرة الشياطين، وسبب هذا يبدو مخفياً وغامضاً، حيث يمكن أن يظهر أنه يحصل بإذن الله بدون استعانة بساحرات، ومع ذلك، وجدنا أن الساحرات قد اعترفن بحرية أنهن قد عملن أشياء مثل هذه، وهناك كثير من المرات المتشابهة، التي كان يمكن أن تذكرها، إضافة إلى ما ذكرناه. وبالتالي من المنطقي أن نستنتج أنه، بنفس سهولة إثارتهم للعواصف الباردة، فهن أيضاً يعملن الصواعق والعواصف البحرية، ولا يوجد أي شك لدينا في هذا.



الفصل ١٦. عن الثلاث طرق التي نكشف بهم الرجال والنساء العاملين بالسحر

سنقسم هذا إلى ثلاثة فقرات، أولاً ما يتعلق بسحر الرماة
أولاً لا بد أن نذكر الجرائم السبعة المميتة والمريرة التي ترتكب بواسطة السحرة
الرماء. أولاً، في اليوم المقدس لآلام مخلصنا، أو كما نقول الجمعة الجيدة، خلال
المراسم التي يُرمى فيها بالسهام، يكون هدف هؤلاء هو التصويب على صورة
المسيح المصلوب. أوه، يا لقوتهم وأذيتهم للمخلص! ثانياً، هناك بعض الشك في
إذا كانوا يجب أن يتلفظوا بكفر لفظي للشيطان إضافة إلى الكفر العملي، وسواء
كان هذا أم لا، فليس هناك أذية للإيمان أكبر من هذه يمكن أن تعمل من شخص
مسيحي. لأنه من المؤكد أنه، إذا صدر هذا من الكافر، فلن يكون له تأثير، لأنه لا
توجد طريقة سهلة معطاة للكافرين لإظهار عدائهم للإيمان. أما هؤلاء الصعاليك
فيجب أن يعلموا الحقيقة وقوه الإيمان الكاثوليكي.

ثالثاً، هذا الرامي يجب أن يرمي ثلاثة أو أربعة أسمهم بهذه الطريقة، و كنتيجة
لهذا سيكون قادرًا على قتل نفس العدد من الرجال في كل يوم. رابعاً، لديهم هذا
الضمآن من الشيطان، أنه يجب أن ينظروا أولاً ويضعوا عيونهم على الرجل الذي
يرغبون في قتله، وأن يجعلوا كل رغبتهم في قتله، عندها مهما اختباً ذلك الرجل
وحمى نفسه، فالسهم الذي يتم رميته حتى إذا أخطأ سيحمله الشيطان ويضرب به
ذلك الرجل.

خامساً، يمكنهم أن يرموا سهمًا بدقة تصويب تماثيل دقة التصويب على قطعة
نقدية فوق رأس أحدهم دون أن يمسوه بسوء، ويمكنهم أن يستمروا بعمل هذا إلى
أجل غير مسمى. سادساً، لأجل أن يحصلوا على هذه القدرة ينبغي أن يعطوا البيعة
بالجسم والروح للشيطان. وسنذكر حوادث من هذا النوع.

كان هناك أمير لـ «رينيلاند» اسمه «إبيرهارد لونجبيرد» سُمي هكذا لأنه ترك لحيته تنمو طويلاً، قبل ست سنوات، أراد أن يوسع ممتلكاته الإمبراطورية، فحاصر قلعة اسمها «ليندينبرونين»، وكان برفقته ساحر من هذا النوع الرامي، اسمه «بونكير»، أصاب رجال القلعة وقتلهم كلهم بالتتابع بأسمه، إلا واحداً، كانت طريقة عمل هذا الساحر هي كالتالي، كان كلما ينظر إلى رجل، فأينما يُخفي هذا الرجل نفسه، فعندما يرمي بونكير سهاماً، يسقط هذا الرجل مجرحاً وميتاً، وكان يمكنه أن يرمي ثلاثة أسهم في اليوم لأنّه في بداية السحر رمى ثلاثة أسهم على صورة المخلص.

ومن المحتمل أن الشيطان يُفضل الرقم ثلاثة عن أي رقم آخر، لأنّه يمثل رفضاً للثالوث المقدس. ولكن بعد أن رمى بهذه الأسهم الثلاثة، فبقية الأسهم كان يرميها بشكل عادي مثل بقية الرماة. وفي النهاية ناداه أحد رجال القلعة ساخراً «بونكير، هل في النهاية ستترك الخاتم المعلق على البوابة؟» وأجابه بونكير من الخارج في ظلمة الليل «لا، سأخذه في اليوم الذي تفتح فيه القلعة» ولقد أوفى بوعده، لأنّه كما قلنا قتل الجميع إلا واحداً، وتم اقتحام القلعة، وأخذ الخاتم وعلقه في بيته في «رورباخ» في أبرشية «ورمز»، حيث من الممكن أن يُرى معلقاً هناك حتى هذا اليوم. ولكن بعد هذا في أحد الليالي تم قتله بواسطة أحد الفلاحين الذين أصابهم، وهكذا بخطاياه.

ولقد قيل أيضاً عن هذا الرجل، أن شخصاً مرموماً جدّاً أراد أن يرى إثباتاً على مهارته، وكاختبار وضع الرجل ابن بونكير الصغير أمام هدف مع قطعة نقدية فوق قبعته، وأمر بونكير أن يصيب بسهمه القطعة النقدية فوق رأس ابنه بدون أن يصيب القبعة. قال بونكير أنه يمكنه أن يفعلها ولكنه مانع في البداية، حيث لم يكن متأكداً إن كان الشيطان يغويه لأجل موته. ولكنه، خضع لرغبة الأمير، ووضع سهماً باستعداد على الوتر المعلق على كتفه، ثم ثبت سهماً آخر في الوتر بجوار الأول، ورمى القطعة النقدية بسهم بدون أن يؤدي الطفل. وبرؤية هذا، سأله الأمير لماذا وضع السهم الثاني في الوتر، فأجاب «حتى إذا خُدعت بواسطة الشيطان وقتلت أبني، وأصبح علي أن أموت، كنت سأرمي السهم الثاني عليك لأنّقّم موتي».

ورغم أن هذا الفساد مسموح به من قبل الرب لاختبار ومعاقبة المخلصين، فمع هذا تحدث معجزات أكثر قوة ببرحمة المخلص لأجل تقوية وتمجيد الإيمان.

وفي أبرشية «كونستانتس»، قرب قلعة «هوهينزورن»، وقرب دير للراهبات، كانت هناك كنيسة مبنية حديثاً يمكن أن تُرى فيها صورة مخلصنا مختరقة بسهم وتسيل منها الدماء الحقيقة. هذه المعجزة تتضح كالتالي. كان هناك صعلوك بائس ساحر رام يمتلك بواسطة الشيطان ثلاثة أو أربعة أسهم يمكنه أن يرميهم بالطريقة التي ذكرناها ويقتل من يريد، وقد رمى سهم واخترق صورة المسيح المصلوب (والتي هي موجودة حتى اليوم)، عندها بدأت الدماء تنزل منها بمعجزة، وشلت حركة الصعلوك بقدرة الإله.

وعندما سُئل بواسطة أحد المارة لماذا هو واقف هكذا بلا حراك، هز رأسه، وارتجمفت ذراعاه ويداه، التي كان يمسك بها القوس، وسرى الارتعاش في جسده كله ولم يستطع أن يجيب بشيء. فنظر إليه الرجل ورأى صورة المسيح المصلوب وفيها سهم ودماء فقال أنت أيتها الشرير، لقد ثقبت صورة ربنا «ونادي الآخرين، ورأى الرجل أن الصعلوك لا يمكنه الهرب (رغم أن الصعلوك قال له أنه لا يمكنه التحرك) ، وركض الرجل إلى القلعة وأخبر بما حدث، وعندما أتوا وجدوا الصعلوك في نفس مكانه، وعندما سألهوا، اعترف بجريمته، ثم أزيل من تلك المقاطعة بواسطة العدالة، وعاني من موت مؤلم تكثيراً عن جريمته.

ولكن وأسفاه! كم هو مرعو أن تعرف أن الفساد البشري ليس خائفاً من تأييد هذه الجرائم.

من أجل ذلك فهؤلاء الحامين والمدافعين والناصرين لهذا الشر لا بد أن يحاكموا ليس فقط على الهرطقة، ولكن أيضاً على الارتداد عن الإيمان، ويجب أن يعاقبوا بالطريقة التي سنقولها. وهذه هي الخطية السابعة لهؤلاء السحراء.

في البداية هم يُعزلون بالقانون، وإذا كان المناصرون رجال دين، يتم إزال درجتهم وحرمانهم من كل المكاتب والمنافع، ولا يمكن أن يعودوا إلا بمنحة من الرؤية الرسولية. أيضاً، إذا ظلوا بعد حظرهم يعانون لمدة سنة، تتم إدانتهم بالهرطقة. هذا وفق قانون الشريعة في الكتاب السادس، وأيضاً، الساحرات ومن يحمونهن، هم بقوة القانون محظوظون كما جاء في قانون قمع هرطقة السحر.

قانون الشريعة يصف عدة عقوبات يتم تطبيقها خلال سنة لهذه الهرطقات، سواء على العلمانيين أو على رجال الدين، حيث يقول: نحن نضع تحت الحظر كل من يحميهم ومن يناصرهم ومن يدافع عنهم، فعندما يصدر الحكم، يُعطى للمهرطق فترة سنة للارتداد عن هرطقته، يكون خلالها خارجاً على القانون، ولا يدخل في أي مكتب أو مجلس، ولا يكون له حق التصويت على انتخاب الموظفين في هذه الهيئات، ولا ينجح في أي معاملات تتعلق بالميراث، ولا أحد سيكون مسؤولاً عن أي تعاملات مالية معه. وإن كان قاضياً، فإن حكمه لن يتم، ولن تقدم له أي قضية، وإذا كان محامياً، فلن يُسمح له بالمرافعة، وإذا كان كاتب عدل، لن يكون لأي معاملة يقوم بها أي وزن، بل ستتم إدانته مع المدان في المعاملة، وعقوبات مماثلة سيتم تنفيذها على المسؤولين في المكاتب الأخرى. ولكن إذا كان رجل دين، سيتم إنزال درجته من كل المكاتب ويُحرم من كل المنافع، لأن ذنبه أعظم، وسيتم الثأر منه بشكل أثقل.

وإذا حدث أن أي أحد بعد أن تم تسجيله بواسطة الكنيسة كمدان في هذه الأمور، قد تجاهل العقوبة بازدراء، فإن حُكم الحظر سيتم تنفيذه بأقصى درجة من القسوة. ورجال الدين لن يُسمح لهم بإدارة الأسرار المقدسة للكنيسة إن كانوا مهرطقين، ولا يُمنحون دفناً مسيحيًا، ولا قبل منهم صدقات وقرابين، وبالالم الذي يعاونه بعد حرمانهم من مكاتبهم، لا يمكن أن يعادوا إليها إلا بواسطة منحة من الرؤية الرسولية.

هناك عقوبات كثيرة أخرى لهؤلاء المهرطقين وعقوبات لأولادهم وأحفادهم، بالنسبة لهم يتم إنزالهم من مراتبهم بواسطة أسقف أو مفتش، ويُحرمون من كل الألقاب والمتلكات والتكريمات ومنافع الكنيسة، وهذا يسري على جميع المكاتب العامة. ولكن هذا فقط عندما يُصررون على العناد. وبالنسبة لأبنائهم -إلى الجيل الثاني- فهم يُجردون من أهليةتهم للترقية في الكنيسة أو المكاتب العامة، ولكن هذا فقط للأبناء الذين من ناحية الأب وليس من ناحية الأم. وأيضاً تسرى العقوبات على كل أتباع المهرطقين ومحماتهم ومناصريهم، ولا يمكن أن يعملوا أي نقض على الحكم الصادر فيهم، وغالباً ما تتم إساءة معاملتهم بقسوة، ويمكن أن نضيف الكثير في هذه النقطة لكن ما قيل يكفي.

لأجل فهم أفضل لما قيل، فإن بعض النقاط يجب أن تناقش، أولاً، إذا وظف أمير أو ملك علماني ساحراً كما ذكرنا سابقاً لأجل تدمير قلعة معينة في حرب، وتمكن بمعاونة هذا الساحر من هزيمة الفاسدين، هل نقول أن جميع جيشه هم من المناصرين والحامين لهذا الساحر، وبالتالي يتم تطبيق العقوبات التي ذكرناها عليهم؟ الإجابة هي أن صرامة القانون تكون تبعاً لمزاج ممثليه. بالنسبة للقائد، بمستشاريه وناصحيه، فهم دعموا وشجعوا هذا السحر، وبذلك فهم بالقانون متورطون في العقوبات المذكورة آنفاً.

ولكن بقية الجيش، فلأنهم ليس لديهم دخل بالمشورة على قوادهم، إنما هم مجهزون فقط للتضحية بحياتهم للدفاع عن دولتهم، ورغم أنهم يمكن أن يكونوا رأوا أفعال الساحر، إلا أنهم خارجون من حكم الحظر، لكن لابد أن يعترفوا في شهادتهم أن الساحر مذنب، وفي تبرئتهم من كاتب الاعتراف لا بد أن يستلموا تحذيراً رسمياً يُحدِّر من هذه الأعمال السحرية المقيدة، ويوصون أنه بقدر استطاعتهم لا بد أن يُخرجوا كل ساحر من أراضيهم.

يمكن أن يسأل أحدهم سؤالاً، من الذي يمكنه أن يساعد في إعفاء هؤلاء الأمراء من العقوبة عندما يعودون إلى رشدهم، مستشاروهم الروحيون أم المفتشون؟ سنجيب بأنه، إذا تابوا، يمكن أن يتم إعفاؤهم إما بواسطة المستشارين الروحيين أو المفتشين. وهذا ما جاء في قانون الشريعة بخصوص الإجراءات التي ستتخذ، بخوف من الرب هذا تحذير للناس ضد الهرطقة وأتباعها وحماتها وأنصارها وأيضاً ضد هؤلاء المتهمين أو المشتبه فيهم بالهرطقة. ولكن إذا تخلَّ أي واحد من المذكورين عن سقوطه السابق في الهرطقة، وأراد أن يعود إلى وحدة الكنيسة، يمكنه أن يأخذ الغفران من الكنيسة المقدسة.

فالأمير - أو أي أحد - عاد إلى رشده لا بد أن يسلِّم الساحر لتم معاقبته على خطایاه ضد الخالق، ويبعد كل من وجد أنهم يعملون بالسحر عن جميع ممتلكاته، ويكون نادماً حقاً على الماضي، عندها يصبح أميراً كاثوليكيًّا، ولا بد أن يعزم على ألا يعمل أي مساعدة لأي ساحر على الإطلاق بعد هذا.



السؤال ٢. هل من الشرعي أن تُزيل السحر بالسحر أو بأي شيء من الطقوس الممنوعة الأخرى؟

يُحتج بأن هذا ليس ممنوعاً، هذا تم ذكره في الكتاب الثاني من **Sentences** في الجزء الثامن، كل العلماء اتفقوا على أنه من غير الشرعي أن تُستخدم مساعدة الشياطين، لأن فعل هذا يتضمن ردّة عن الإيمان. ويُحتج بأنه لا سحر يمكن أن يُزال بدون الاستعانة بالشياطين. لأنه من المسلم أن العلاج يكون إما بالقدرة البشرية، أو الشيطانية، أو بالقدرة الإلهية.

والسحر لا يمكن علاجه بالقدرة البشرية، لأن القدرة الأقل لا يمكن أن تُبطل الأعلى منها، فلا يكون لها تحكم فيما هو خارج عن سعتها الطبيعية. ولا يمكن أيضاً أن يعالج بالقدرة الإلهية، لأن هذا سيكون معجزة، والرب يعملها فقط برغبته وليس بطلب الإنسان. لأنه عندما طلبت العذراء من المسيح أن يعمل معجزة ليسد الاحتياج من الخمر، أجاب، مالي ولك يا امرأة؟ لم تأتِ ساعتي بعد، والعلماء يفسرون هذا بأنه ما العلاقة التي هنالك بينك وبيني وبين عمل المعجزة؟ وأيضاً يظهر أنه من النادر أن يتحرر الناس من السحر بطلب العون الرب أو بصلوات القديسين. وبالتالي يتبع أنه لا يمكن تحريرهم إلا بالاستعانة بالشيطان، ومن المحرم أن تُطلب مثل هذه الاستعانة.

وأيضاً نشير إلى أن الطريقة الشعبية لإبطال السحر، رغم أنها غير شرعية، إلا أنها شائعة، وهي أن يلْجأ المسحور إلى امرأة حكيمة، من اللاتي يُعالجن ولا يعمل العلاج بواسطة الكهان أو بطرد الأرواح الشريرة. فالتجربة أثبتت أن هذه اللعنات إنما تُبطل بالاستعانة بالشياطين، وهي محرمة، وبالتالي لا يمكن أن يكون شرعاً أن تعالج السحر، ولكن ينبغي فقط أن تتحمله.

يُحتج أيضًا أن القديس توماس والقديس بونافيرتورا في الكتاب الرابع قالاً أن السحر لا بد أن يكون بلاء دائمًا، حيث ليس له أي علاج بشري، لأنه إن كان هناك علاج، فإنما أن يكون غير معلوم أو يكون محurma. وهذه الكلمات تعني أن هذا البلاء لا علاج له ولا بد من اعتباره بلاء دائمًا. ويضيفون أنه حتى لو أن الرب سيفه علاجاً بإخضاع الشيطان، فإن الشيطان لا بد أن يزيل بلاءه بنفسه من الإنسان، عندها سيتم علاج الإنسان ليس بواسطة إنسان آخر، وإنما بواسطة الشيطان. وبالتالي، لو لم يشفه الرب، ليس مشروعًا للإنسان أن يحاول بنفسه بأي طريقة أن يبحث عن العلاج.

في نفس الكتاب أضاف هذان العالمان أنه غير مشروع أن تبحث عن العلاج بأن تضيف سحراً آخر. لأنه ليست هناك طريقة شرعية للتخلص لمساعدة الشيطان عن طريق السحر.

أيضاً، من المسلم به أن طرد الأرواح الشريرة بواسطة الكنيسة لا يكون فعال دائمًا في كبح الشياطين إذا أصابوا الإنسان بالأمراض الجسدية، لأن هذه الأمراض تعالج فقط برغبة الرب، ولكن طرد الأرواح الشريرة فعال فقط ضد تحشرات الشيطان بالمصابين، مثلًا ضد الملبوسين، أو في طرد الأرواح الشريرة من الأطفال.

لا يعني هذا أنه عندما يعطي الشيطان قوة على شخص ما بسبب خطايته، أن هذه القوة ستنتهي عند توقف هذه الخطايا. لأنه لو توقف الإنسان عن الخطية، فإن خططيته تبقى. فيبدو من هذه المقولات أن العالمين - الذين اقتبسنا منها - هما على الرأي الذي يقول أنه من غير الشرعي أن تزيل السحر، ولكن لا بد أن تعاني منه للأبد، لأنه كما سمح الرب بهذا السحر فهو الذي يمكن أن يزيله إذا رأى هذا صالحًا.

ضد هذا الرأي يُحتج أنه من الضروري أن يُعطى للشخص الذي أخلص للرب ما يعارض به عمل الشيطان، ليس فقط حماية (التي تحدثنا عنها في بداية هذا الجزء الثاني)، ولكن علاجات. لأنه إن لم يكن ذلك، لن يكون الشخص الذي أخلص للرب مدحومًا من قبل الرب، وستكون أعمال الشيطان أقوى من أعمال الرب.

وهنالك تفسير في سفر أیوب، ليس له على الأرض نظير، إلخ ، التفسير يقول أنه رغم أن الشيطان لديه قدرة على كل القوى الإنسانية، فهو رغم ذلك خاضع لكرامات القديسين، وحتى لكرامات الرجال الصالحين في الحياة.

وأيضاً، القديس «أوجستين» في كتاب *De moribus Ecclesiae* يقول: لا يوجد ملاك أقوى من عقولنا عندما نتمسك بالرب. لأنه لو كانت القوة فضيلة في هذا العالم، فالعقل الذي يبقى قريباً من الرب هو أسمى من جميع العالم. وبالتالي هذه العقول السامية يمكن أن تلغى أعمال الشيطان.

الإجابة، هنا يوجد رأيان ثقيلان، يبدو أنهما معاكسان تماماً لبعضهما.

لأن هناك بعض اللاهوتيين وعلماء الشريعة يوافقون على أنه من المشروع أن نزيل السحر بالطقوس غير الشرعية. وعلى هذا الرأي «دونز سكوتوس» و «هنري أوف سيجوسيو» و «جودفري»، وكل علماء الشريعة، ولكن رأي اللاهوتيين الآخرين، خاصة القدماء، وبعض الحدثيين، مثل القديس «توماس» والقديس «بونافنتورا» و «أبيرت» المبارك و «بيتر أبالود» و آخرين كثراً، أنه لا يجب أن يُعمل الشر لأجل الخير، وأن الإنسان يجب أن يُفضل الموت على أن يعالج بمثل هذه الأمور الرذائل.

دعونا الآن نختبر الآراء الأخرى، بهدف أن نجعلهم أقرب للتواافق، «سكوتوس» في كتابه الرابع، في الفصل ٣٤، عن الإعاقات والعقم الذي بسبب السحر، يقول أنه من الغباء أن نؤمن أنه من غير الشرعي أن نزيل السحر بالطقوس غير الشرعية، وأن عمل هذا لا يتعارض مع الإيمان في شيء، لأن الذي يدمر عمل الشيطان هو لا يساعد في عمل الشيطان، والشيطان لديه القدرة والرغبة في الإصابة بالضرر فقط طالما أن عالمة هذا الضرر تبقى مستمرة. وبالتالي عندما تدمر هذه العالمة فهو يُنهي هذا الضرر. ويضيف أنه جدير بالتقدير أن تدمر أعمال الشيطان. وسنضع أمثلة.

كان هناك نسوة اكتشفن ساحرة بالعلامة التالية. عندما جف الحليب من بقرة بواسطة السحر، علقن دلوا من الحليب على نار، وتلفظن ببعض الكلمات الغريبة، وضربن الدلو بعصا. ورغم أن الدلو هو الذي ضربته النسوة، إلا أن الشيطان كان هو الذي يأخذ هذه الضربات إلى ظهر الساحرة، وبهذه الطريقة كل من الساحرة والشيطان كانوا يُنهكان. ولكن الشيطان كان يعمل هذا لأجل أن يقود المرأة التي

تضرب الدلو إلى ممارسات أسوأ. وبهذا، إذا لم يكن فعل هذا يتبعه مخاطرة، لا توجد صعوبة في تقبل رأي هذا العالم المتعلم. وأمثلة أخرى كثيرة يمكن ذكرها.

«هنري أوف سيجوسيو»، في كتابه البلige **Summa**، عن العقم الذي يسببه السحر، قال أنه في هذه الحالات لا بد أن نلجم لعلاجات الأطباء، ورغم أن بعض هذه العلاجات يمكن أن تكون رذائل وطقوساً غير مشروعة وتعويذات، إلا أن كل أحد لا بد أن يوثق به في حرفته، والكنيسة يمكن أن تتسامح في إبطال الباطل بباطل آخر.

«أوبيرتينوس» أيضاً في كتابه الرابع، يستخدم هذه الكلمات: السحر يمكن أن يُزال بالصلوات أو بنفس الفن الذي عمل به.

«جودفري» يقول في كتابه **Summa**: السحر لا يمكن أن يُزال دوماً بواسطة الشخص الذي عمله، إما بسبب أنه مات، أو بسبب أنه لا يعلم كيف يعالج، أو بسبب أن التعوذة قد ضاعت. ولكن إذا كان يعلم كيف يعالج، فمن المشروع له أن يعالج.

هؤلاء الذين يؤمنون أنه لا توجد تعوذة دائمة بلا علاج يظنون أن كل سحر يمكن أن يُزال إما بتعوذة سحرية أخرى، أو بواسطة طرد الأرواح الشريرة بواسطة الكنيسة التي تعمل هذا لأجل كبح قوة الشيطان، أو بالتوبية الحقيقة، لأن الشيطان لديه قوة فقط على الخاطئين. لذلك في المقام الأول هم يوافقون رأي الآخرين، تحديداً في أن التعوذة يمكن أن تُزال بالطقوس غير المشروعة.

ولكن القديس «توماس» يعارض هذا الرأي حيث يقول: إذا كانت التعوذة لا يمكن أن تُزال إلا بالطقوس غير المشروعة، مثل معونة الشيطان أو أي شيء من هذا النوع، فحتى وإن علمنا أنها لا يمكن أن تُزال إلا بهذه الطريقة، فرغم ذلك لا بد أن يَعتبر الإنسان هذا البلاء دائمًا، لأن العلاج ليس شرعياً.

وعلى نفس الرأي القديس «بونافينتورا» و«بيتر أبالود» و«البيرت» المبارك، وكل اللاهوتيون، لأنه بالنظر باختصار إلى إجاباتهم على سؤال التوسل بمساعدة الشيطان سواء في الخفاء أو في العلن، سنجد أنهم يؤمنون أن هذه التعوذات يمكن فقط أن تُزال بالطريقة الشرعية بطرد الأرواح الشريرة أو بالتوبية الحقيقة (كما

وضحوا في قانون الشريعة المختص بالسحر) ويبدو أنهم متأثرون، بالاعتبارات التي ذكرناها في بداية هذا السؤال.

لكن من المهم أن نذكر هذه الآراء المختلفة للعلماء المعلمين ونواافق بينها، لهذا الغرض لا بد أن نذكر أن الطرق التي يمكن أن تزال بها التعويذة السحرية هي كما يلي، إما بتوكيل ساحرة أخرى لعمل تعويذة أخرى، أو بدون توكيل ساحرة، بل بالسحر والطقوس غير الشرعية. وهذه الطريقة الأخيرة تقسم إلى نوعين، استخدام الطقوس السيئة والغير شرعية، أو باستخدام الطقوس السيئة لكنها شرعية.

أول علاج هو غير شرعي تماماً، وهو توكيل ساحرة لعمل تعويذة أخرى. ولكن يمكن أن يؤدّي هذا بشرعية بعمل أذى معين للساحرة التي عملت التعويذة، العلاج الثاني بدون توكيل ساحرة، بل بالسحر والطقوس غير الشرعية، وهذا العلاج يظل الحكم عليه أنه غير شرعي، رغم أنه ليس بدرجة سوء العلاج الأول.

يمكن أن نلخص الوضع كالتالي، هناك ثلاثة شروط يمكن للعلاج بها أن يكون غير شرعي، أولاً: عندما تزال التعويذة بتوكيل ساحرة أخرى وبسحر آخر، يعني بقدرة شيطان ما.

ثانياً: عندما تزال بواسطة ساحرة ولكن عبر شخص صالح، في هذه الطريقة تنتقل التعويذة بنوع من العلاج السحري من شخص إلى آخر، وهذا أيضاً غير شرعي.

ثالثاً: عندما تزال التعويذة بدون أن تنتقل إلى شخص آخر، ولكن يكون هناك عهد أو توسل بالشيطان يتم عمله، وأيضاً هذا غير شرعي.

وبالرجوع إلى هذه الطرق فإن اللاهوتيين يقولون أنه من الأفضل أن تموت على أن تتفاقق على هذا. ولكن هناك طريقة أخرى تعتبر شرعية من علماء الشريعة، أو غير باطلة، وهذه الطريقة يمكن أن تُستخدم عندما تكون كل العلاجات الكنسية

مثل طرد الأرواح الشريرة وصلوات القديسين والتوبية الحقيقة تمت تجربتها وفشلـتـ. ولكن لفهم أوضح لهذه الطريقة لا بد أن نذكر مثلاً من خلال تجربتنا.

في عهد البابا «نيكولاوس» أتى إلى روما أسقف من ألمانيا لأجل بعض الأعمال، ومن الأفضل عدم ذكر اسمه، هناك وقع في الحب مع فتاة، وأرسلها إلى أبرشيته تحت مسؤولية اثنين من الخدم معهما بعض من ممتلكاته، وهي بعض المجوهرات الغالية التي كانت ثمينة حقاً. وبدأت المرأة تفكـرـ في قلبـهاـ، إذا فقط ماتـ هذاـ الأسقفـ بواسطـةـ السـحرـ، ستكون قادرـةـ على امتلاـكـ الخـواـنـ والـقلـادـاتـ.

في الليلة التالية مرض الأسقف فجأة، وشك الأطباء وخدمـهـ في أنه تم تسميمـهـ لأنـهـ كانتـ هناكـ نـارـ فيـ صـدـرـهـ لاـ بدـ أنـ يـضـعـ عـلـيـهـ كـمـاـدـاتـ منـ المـاءـ الـبارـدـ حتىـ تـهـدـأـ، فيـ الـيـوـمـ الثـالـثـ، عـنـدـمـاـ فقدـ الـأـمـلـ فيـ حـيـاتـهـ، جاءـتـ اـمـرـأـةـ عـجـوزـ وـتـوـسـلـتـ حتـىـ تـرـاهـ. فأـدـخـلـوهـاـ، وـوـعـدـتـ الأـسـقـفـ أـنـهـ سـتـشـفـيهـ إـذـاـ وـافـقـ عـلـىـ طـلـبـاتـهـ، وـلـاـ سـأـلـهـ الأـسـقـفـ ماـ هـيـ الأـشـيـاءـ التـيـ يـجـبـ أـنـ يـوـافـقـ عـلـيـهـاـ حتـىـ يـسـتـعـيدـ صـحـتـهـ، أـجـابـ المـرـأـةـ العـجـوزـ، إـنـ مـرـضـكـ سـبـبـهـ تـعـوـيـذـةـ سـحـرـيـةـ، وـيـمـكـنـكـ فـقـطـ أـنـ تـعـالـجـهـ باـسـتـخـدامـ تـعـوـيـذـةـ أـخـرىـ، سـأـنـقـلـ هـذـاـ المـرـضـ مـنـكـ إـلـىـ السـاحـرـةـ التـيـ سـبـبـتـ لـكـ هـذـاـ المـرـضـ، فـتـمـوـتـ هـيـ. دـهـشـ الأـسـقـفـ، وـرـغـمـ روـيـتـهـ أـنـ لـاـ تـوـجـدـ طـرـيقـةـ أـخـرىـ لـشـفـائـهـ، إـلـاـ أـنـهـ لمـ يـكـنـ رـاغـبـاـ فيـ أيـ قـرـارـ مـتـهـورـ، فـقـرـرـ أـنـ يـأـخـذـ مشـوـرـةـ الـبـابـاـ.

والـبـابـاـ المـقـدـسـ كانـ يـحـبـ جـداـ، وـعـنـدـمـاـ عـلـمـ أـنـ يـمـكـنـهـ فـقـطـ أـنـ يـُـشـفـيـ عنـ طـرـيقـ مـوـتـ السـاحـرـةـ، وـافـقـ بـالـسـمـاحـ بـأـقـلـ الضـرـرـيـنـ، وـوـقـعـ بـالـسـمـاحـ عـلـىـ ذـلـكـ وـخـتـمـ. وـلـاـ جـاءـتـ المـرـأـةـ العـجـوزـ إـلـيـهـ أـخـبـرـهـ أـنـهـ هوـ الـبـابـاـ وـافـقـاـ عـلـىـ مـوـتـ السـاحـرـةـ، بـشـرـطـ أـنـ يـعـودـ هـوـ إـلـىـ صـحـتـهـ، وـذـهـبـتـ المـرـأـةـ العـجـوزـ وـاعـدـةـ إـيـاهـ أـنـهـ سـيـُـشـفـيـ فيـ اللـيـلـةـ التـالـيـةـ.

وـفـجـأـةـ فيـ منـتـصـفـ الـلـيـلـ شـعـرـ بـنـفـسـهـ مـعـافـيـ منـ المـرـضـ، فـأـرـسـلـ رـسـوـلـاـ لـيـعـلـمـ مـاـ حدـثـ لـلـفـتـاةـ، فـأـتـىـ إـلـيـهـ الرـسـوـلـ وـبـلـغـهـ بـأـنـهـ فـجـأـةـ مـرـضـتـ فيـ منـتـصـفـ الـلـيـلـ بـيـنـمـاـ كـانـتـ تـنـامـ بـجـوارـ وـالـدـتهاـ.

لا بد أن يفهم أنه في نفس الساعة واللحظة، غادر المرض الأسفف وأصاب الفتاة الساحرة، بتوكيل من ساحرة عجوز، وبالتالي فالروح الشريرة، قامت بإبطال وباء الأسفف وأعادت له صحته، والرب هو الذي سمح له بأن يُصاب، وهو الذي سمح له بأن يستعيد صحته، والشيطان، بسبب اتفاقه مع الساحرة العجوز التي تحسد ثروة الفتاة، كان عليه أن يصيب الفتاة. ولابد أن نعتقد أن هاتين التعويذتين الشريرتين لم تُعملَا بواسطة شيطان واحد يخدم شخصين، وإنما بواسطة شياطين يخدمان ساحرتين مختلفتين. لأن الشياطين لا تعمل ضد بعضها، لكنهم يعملون أقصى ما يمكن بالاتفاق معا لإهلاك الأرواح في الجحيم.



الفصل ١. العلاجات الموصوفة بواسطة الكنيسة ضد شيطان الجاثوم والسعلة

في الفصول السابقة المتعلقة بالسؤال الأول، تعاملنا مع طرق سحر الإنسان والحيوان والأشجار على الأرض، وخاصة تصرفات الساحرات أنفسهن، وكيف يغوبن الفتيات الشابات حتى يزدن من أعدادهن، وكيف هي طريقتهن في بيعة الشيطان، وكيف يهبن له أطفالهن وأطفال الآخرين، وكيف ينتقلن من مكان إلى مكان. والآن أنا أقول أنه لا يوجد علاج لهذه الممارسات، إلا إذا تم استئصال الساحرات تماماً من الدنيا بواسطة القضاة، أو على الأقل معاقبتهن ليكن عبرة لكل من تحاول تقليدهن، ولكننا لن نتحدث عن هذا الآن، بل في آخر جزء من هذا الكتاب، عندما نبين العشرين طريقة لعقاب الساحرات.

في الوقت الحالي سنهتم فقط بالعلاجات للأضرار التي يسببنها، أولًا كيف للشخص الذي تم سحره أن يعالج، ثانياً، الحيوانات، وثالثاً كيف تحمي الأشجار على الأرض من الآفات الزراعية وقمل النبات.

بالنسبة المسحورين من البشر بواسطة شيطان الجاثوم والسعلة، لا بد أن نذكر أن هذا يمكن أن يحصل بثلاث طرق، الأول، عندما تتطوع امرأة بالزنا مع شيطان الجاثوم، ثانياً، عندما تحدث علاقة بين رجل وبين شيطانة السعلة، إلا أنه يظهر أن الرجال لا يزبون بذلك القدر الكبير، حيث أن الرجال بشكل طبيعي أقوى فكريًا من النساء، فيكونون عرضة لكراهية هذه الممارسات أكثر.

كان هناك في قرية «كوبلينز» رجل فقير سُحر بهذه الطريقة. حيث أنه في وجود زوجته كان عادة ما يعمل حركات الجماع على الهواء كأنه يمارس الزنا مع شخص خفي، وكان يفعل هذا بتكرار رغم الصياح والاستعطاف من زوجته حتى يكف عن هذا. وبعد أن زنا بهذه الطريقة مرتين أو ثلاثة، صاح «نحن سنبدأ من جديد»

وفي الحقيقة لم يكن أحد مرئي مستلقيا معه. وبعد أن مارس هذا كثيراً جداً، وقع على الأرض وقد أنهك تماماً. وعندما استعاد قوته قليلاً سُئل كيف حدث هذا له، وإن كانت هناك امرأة كانت معه، فأجاب بأنه لم ير شيئاً، ولكن عقله بطريقه ما كان متلبساً حتى لم يكن يستطيع أن يمتنع عن هذا العمل. وبالطبع كان لديه شك كبير في أن امرأة معينة سحرته بهذه الطريقة، لأنه أساء إليها، ولقد لعنته وهددته بالكلمات، وأخبرته ما الذي تحب أن يحدث له.

ولكن لا يوجد قانون في وزارات العدل يتعامل ويثار من جريمة بلا دليل بمجرد اتهام أو شك، لأنه من المعروف أنه لا أحد يجب أن يُدان إلا إذا اعترف بنفسه، أو كان هناك دليل وتلذ شهود عدل، لأن الجريمة إذا أرفق بها أكبر شك ضد شخص ما، فهذا ليس كافياً لمعاقبة ذلك الشخص. ولكن هذا سيتم التعامل معه لاحقاً.

لأن هناك مرات يتحرش فيها شيطان الجاثوم بالشابات العذراوات بهذه الطريقة، وسيأخذ وقتاً طويلاً أن نذكر ما عرفناه في حملتنا، لأن هناك كثيراً جداً من القصص الموثقة عن أصحاب مثل هذه. ولكن الصعوبة الكبيرة هي في إيجاد العلاج لهذه المصيبة، يمكن أن تتضح هذه الصعوبة بذكر القصة التي رواها «توماس أوف برابانت» في كتاب *Book on Bees*.

لقدرأيتُ (هو كتب) وسمعتُ اعتراف عذراء متدينة، قالت في البداية أنها ليست من النوع القابل لعمل الزنا، ولكن في نفس الوقت كانت معروفة بالزنا. وهذا مما لم أصدقه، فأخذت أتصحّها وأناشدها أن تقول الحقيقة لأن هذا خطر على روحها جداً. وفي النهاية، وبعد بكاء مريض، اعترفت بأنها قد فسدت في العقل وليس في الجسد، وقد حزنَت على هذا تقريباً حتى كادت تموت، وهي تعترف يومياً في الكنيسة بالدموع، إلا أنه لا توجد وسيلة أو محاولة أو فنًّا يمكن أن يحررها من شيطان الجاثوم، ولا حتى بعمل علامه الصليب، ولا بآباء المقدس، الذي هو موصوف خصيصاً لطرد الشياطين، ولا حتى بالسر المقدس لجسد ربنا، والذي حتى الملائكة تخاف منه. ولكنها بعد عدة سنوات من الصلاة والصوم تم تحريرها. وهناك راهبة مخلصه اسمها «كريستينا»، في الدولة السفلية لدوقيه «برابانت»، أخبرتني بالتالي بخصوص نفس المرأة. في عشية عيد العنصرة جاءت إليها المرأة

تشكولنها لم تجرؤ علىأخذ السر المقدس بسبب التحرش المزعج للشيطان بها. أشفقت عليها «كريستينا» وقالت لها «اذبهي، وارتاحي وأضمنني أنك ستحصلين على جسد ربنا غداً، لأنني سأخذ عذابك على نفسي»، فذهبت المرأة بفرح، وبعد أن صلت في الليل نامت في سلام، وقامت في الصباح وتناولت العشاء الرباني في طمأنينة روح. ولكن «كريستينا» غير مفكرة في العقوبة التي أخذتها على نفسها، ذهبت لترتاح في المساء، وبينما كانت مستلقية على فراشها، بدا وكأن هناك هجوماً عنيفاً عليها، فأمسكت بالشيء الذي بدا وكأنه فوق عنقها وحاولت أن تبعده في كل اتجاه، وبعد مدة أدركت بأنها تواجه الشيطان. ثم غادرت سريرها، وقضت لياليها بلا نوم، وعندما أرادت أن تصلي، عذبها الشيطان حتى قالت أنها لم تعان هكذا من قبل.

في الصباح التالي، قالت للمرأة الأخرى «أنا أتنازل عنأخذ عذابك، أنا بالكاف عشت حتى آتي وأتنازل عنه»، فهربت من عنف ذلك المتحرش الفاسد. من هذا يمكن أن نرى كيف هي صعوبة علاج هذا النوع من الشر، سواء كان بسبب السحر أم لم يكن.

على أي حال، لا تزال هناك طرق يمكن أن تُبعد هذه الشياطين، كتبها «نيدار» في كتابه *Formicarius*. قال أن هناك خمسة طرق يمكن أن يتحرر بها النساء أو الرجال، أولاً، بالسر المقدس للاعتراف، ثانياً، بالعلامة المقدسة للصلب أو بتلاوة التحية الملائكة *Angelic Salutation*، ثالثاً، بعمل طرد الأرواح الشريرة، رابعاً، بالانتقال إلى مكان آخر، خامساً، عن طريق طرد الأرواح الشريرة المعمول بحكمة بواسطة الرجال المقدسين. يتضح مما قيل أن أول طريقتين لم يفيداً الراهبة، ولكن لا يمكن تجاهلهما، لأن ما يعالج شخصاً ما ليس بالضرورة يعالج الآخر، والعكس. وهي حقيقة مسجلة أن شياطين الجاثوم غالباً يتم إبعادهم بالصلوات للرب، أو برش الماء المقدس، وأيضاً بشكل خاص بتلاوة التحية الملائكة.

لأن القديس «كايزاريوس» يقول في كتابه *Dialogue* أنه بعد أن شنق أحد الرهبان نفسه، دخلت خليلته إلى الدير، وغواها الجاثوم جسدياً. فأبعدهته بعمل علامة الصليب وباستخدام الماء المقدس، ولكنه سرعان ما عاد. ولكن عندما ثبتت التحية الملائكة، اختفى كأنه سهم زال عن قوسه، ثم عاد مرة أخرى، إلا أنه لم يأت

قريبا منها، بسبب نشيد Ave MARIA

القديس «كايزاريوس» أيضاً يشير إلى العلاج باستخدام سر الاعتراف المقدس. لأنه يقول أن تلك الخلية المذكورة تخلى عنها الجاثوم تماماً بعد أن اعترفت. وأخبر أيضاً أن رجلاً في «ليدين» أصيب بشيطانة السلعة، وتحرر تماماً بعد سر الاعتراف.

وأضاف مثلاً آخر، عن راهبة متصوفة منعزلة، لم يتركها الجاثوم على الرغم من صلاتها واعترافها وأعمالها الدينية الأخرى. ودائماً يصر أن يجد طريقه إلى سريرها. ولكن عندما أخذت بنصيحة أحد الرجال المتدفين، حيث تلفظت بالكلمة المباركة، تركها الشيطان في الحال.

عن الطريقة الرابعة، الانتقال إلى مكان آخر، قال أن هناك ابنة لأحد الرهبان تنجست بشيطان الجاثوم وقادها للهياج والهم، ولكن عندما ذهبت بعيداً عبر نهر الراين، تركها الشيطان الجاثوم. وأبواها لأنه أرسلها بعيداً، أصابها الشيطان ومات خلال ثلاثة أيام.

وذكر أيضاً المرأة التي كان الجاثوم يتعرّش بها في سريرها، فسألتها صديقة متدينة أن تأتي وتتام معها. وفعلت ذلك، لكن المتدينة اضطررت طوال الليل بأقصى أنواع الانزعاج والقلق، وغادرت المرأة الأولى في سلام. «ويليام أوف باريس» يذكر أيضاً أن الجاثوم يبدو أنه يتعرّش بالنساء والفتیات اللاتي يملكن شعراً جميلاً، إما لأنهن يكرسن أنفسهن كثيراً للاهتمام والعنابة والإعجاب بشعرهن، أو بسبب أنهن يتفاخرن به بشكل سيء، أو بسبب أن الرب في خيريته يسمح بهذا لأجل أن هذه الفتاة يمكن أن تخاف من أن تغوي الرجال بنفس الطريقة التي يتمنى الشيطان منها أن يغوي بها الرجال.

الطريقة الخامسة، عن طرد الأرواح الشريرة، وقد وضع القديس «بيرنارد» له مثلاً. في «أكوبيان» كانت هناك امرأة تتعرض للتعرّش من الجاثوم منذ ستة سنوات، وبالغ في إيذائها الجسدي وعمل الفسق معها، وسمعت الجاثوم يهددها بأنه يجب لا تذهب بالقرب من هذا الرجل المقدس الذي كان آتياً إلى ناحيتها، قال «لن ينفعك شيء»، لأنه عندما يغادر، أنا، الذي ما زلت حتى الآن عشيقك، سأصبح أكثر الطغاة توحشاً معك» ورغم ذلك ذهبت إلى القديس «بيرنارد» وقال لها «خذني صولجاني واجسي على سريرك، وليعمل الشيطان ما يستطيع» وعندما عملت

هذا، لم يجرؤ الشيطان على أن يدخل غرفة المرأة، ولكنه هددها بشكل مرعب من الخارج قائلاً أنه سيغدّرها عندما يغادر القديس «بيرنارد». وعندما سمع القديس «بيرنارد» هذا من المرأة، استدعى بعضاً من الرجال معاً، ودعاهم لحمل الشموع المضيئة في أيديهم، وعندما اجتمع الكل، عملوا طرداً للروح الشريرة الشيطانية، ومنعوه من أن يقترب من المرأة مرة أخرى أو أي امرأة أخرى. وتحررت من هذه العقوبة.

أيضاً، لا بد أن نذكر أنه إذا لم تنجح أي من العلاجات المذكورة، فإن هذه الإصابة لا بد من اعتبارها عقوبة تكفير عن خطية، ويجب أن يتم احتمالها بكل نوع، مثل الأوجاع الأخرى التي تُتعبنا ولكنها تساهم في جعلنا نبحث عن الرب.

ولكن لا بد من ملاحظة أنه في بعض الأحيان يظن الناس أنه يتم التحرش بهم بالجاثوم بينما لا يحصل معهم هذا في الحقيقة، وهذا أكثر حدوثاً في حالة النساء أكثر من الرجال، لأنهن مخلوقات الفؤاد أكثر وعرضة لتخيل الأمور الشاذة.

فيما يتعلق بهذا، «ويليام أوف باريس» يقول: كثير من الظاهرات الخيالية تحدث للشخص الذي يعاني من الكآبة، خاصة النساء، كما يظهر في أحلامهن ورؤياهن. وسبب هذا، كما يعرف الأطباء، أن أرواح النساء هي بالطبيعة سريعة التأثر وحساسة أكثر من أرواح الرجال.

في بعض الأوقات تظن النساء أنهن أصبحن حوامل بسبب الجاثوم، وأن بطونهن أصبحت أكبر حجماً، ولكن عندما يأتي وقت مخاض الولادة، يذهب هذا الانتفاخ بطرد كمية كبيرة من الهواء. لأنه بتناول بيضات النمل في الشراب، أو بذور القرنبيون أو الصنوبر الأسود، فإن انتفاخاً شديداً يحدث في المعدة. ومن السهل جداً على الشيطان أن يعمل هذا وأكثر في معدة الإنسان. تم ذكر هذا حتى لا تصدق النساء بسهولة في هذا الأمر، إلا اللاتي أظهرت التجربة صدقهن وموثوقيتهن، والذين يعلمون أن هذه الأشياء التي تتحدث عنها حقيقة هم الذين ينامون بجوارهن.



الفصل ٢. العلاجات الموصوفة لهؤلاء الذين تسبب لهم السحر بضعف القدرة الجنسية

رغم أن الساحرات النساء أكثر من الرجال بكثير، كما وضحنا في الجزء الأول من هذا العمل، إلا أن الرجال هم الذين يُسحرُون أكثر من النساء. وسيب هذا هو فيحقيقة أنَّ الرب يسمح للشيطان بقدرة أكبر فيما يتعلق بالقدرة الجنسية التي جاءت بها الخطية الأصلية، أكثر من أي عمل بشري آخر. بنفس الطريقة، هويسمح بمزيد من السحر أن يؤدى باستخدام الثعابين، التي هي أكثر عرضة للسحر من الحيوانات الأخرى، لأن هذه كانت أول أداة للشيطان. والعملية الجنسية يمكن أن تُسحر بسهولة في الرجل أكثر من المرأة، كما وضحنا سابقاً. لأن هناك خمسة طرق يمكن للشيطان أن يعوق بها عملية التكاثر، وهي تُطبق بسهولة أكثر على الرجال.

بأقصى ما يمكننا سندُر العلاجات التي يمكن تطبيقها في كل نوع من أنواع الإعاقة، وسندع المسحور يعرف بنفسه إلى أي نوع من الأنواع ترجع حالته. لأن هناك خمسة أنواع، وفقاً لـ «بيرت أبيالود» في كتابه الرابع، الفصل ٣٤، عن محاكمة هذا النوع من السحر.

بالنسبة للشيطان، كونه روحًا، فإن لديه بالطبعه ويأذن الرب، قدرة على الجسم المخلوق، خاصة في إحداث أو منع حركة موضعية. لذلك هذه القدرة يمكنهم بها أن يمنعوا أجسام الرجال والنساء من أن تقترب من بعضها، وهذا بطريقة مباشرة أو غير مباشرة. مباشرة عندما يبعدون أحدهم بعيداً عن الآخر ولا يسمحون له بالاقتراب من الآخر. وغير مباشرة، عندما يعملون تعطيلًا معيناً للإنجاب، أو عندما يدسون أنفسهم في جسد متخذ.

ثانية، الشيطان يمكنه أن يثير الرجل تجاه امرأة واحدة و يجعله عقيماً ناحية امرأة أخرى، وهذا يمكن أن يسببه بوضع بعض الأعشاب أو المواد الأخرى التي يعرفها جيداً لأجل هذا الفرض.

ثالثاً، يمكنه أن يشوش على اقتراب الرجل من المرأة، حيث يجعل أحدهم مخفياً عن الآخر، لأنّه، كما وضّحنا، يمكنه أن يؤثر على الخيال.

رابعاً، يمكنه أن يكبح اهتياج ذلك العضو والذي هو ضروري للإنجاب، تماماً كما يمكنه أن يسلب من أي عضو قدرته على الحركة الموضعية.

خامساً، يمكنه أن يمنع دفق المنى إلى العضو المحرك، بإغلاق القناة المنوية حتى لا يصل المنى إلى الأوعية التناسلية، أو لا يخرج منها مرة أخرى، أو لا يتحرك فيها، أو يخرج ويهدّره عبثاً.

ولكن إذا قال شخص: أنا لا أعلم بأيٍ من هذه الطرق المختلفة تم سحرني، كل ما أعرفه هو أنّني لا أستطيع أن أعمل أي شيء مع زوجتي، يمكن الإجابة عليه بهذه الطريقة. إذا كان نشطاً وقابلًا لعمل هذا مع امرأة أخرى إلا زوجته، إذن فقد تم سحره بالطريقة الثانية، وإذا لم يجد أن زوجته منفّرة ولكنه ما زال لا يقدر على عمل شيء معها، لكنه يقدر مع الآخريات، فإنّ هذا أيضاً سحر من النوع الثاني، ولكن إذا وجدتها منفّرة ولم يقدر على جماعها، إذن فهذا سحر بالطريقة الثانية والثالثة.

إذا وجدتها غير منفّرة ورغم في أن يجامعها ولكن لم تكن له قوة في عضوه، إذن هي الطريقة الرابعة. ولكن إذا كانت هناك قوة في عضوه، ولكنه لا يستطيع أن يقذف منها، إذن هي الطريقة الخامسة.

هل هؤلاء الذين في النعمة مثل الذين ليسوا في النعمة في قابلتهم للسحر بهذه الطرق، سنجيب بأنهم ليسوا متماثلين، إلا فيما يتعلق بالطريقة الرابعة، لأن إصابة بهذه يمكن أن تحدث للذين في النعمة والاستقامة، ولكن القارئ ينبغي أن يفهم أنه في هذه الحالة نحن نتكلم عن عمل زوجي بين المتزوجين، لأنّه في أي حالة أخرى فالكل متماثل في التعرض للسحر، لأن كل عمل جنسي خارج الزواج هو خطيئة مميتة، يعمله فقط الذين ليسوا في حالة النعمة.

ونحن نعلم بالطبع أنَّ ربَّ يسمح للشيطان بأنْ يصيب الخاطئين أكثر من الصالحين. بالرغم من أنَّ الرجل الأكثر صلاحاً، أيُوب، تم ضربه، إلا أنَّ ذلك لم يكن في الناحية الجنسية. ويمكن أن يقال أنه، عندما يصاب المتزوجون بهذه الطريقة، لا بد أنَّ الطرفين أو واحداً منهما ليس في حالة النعمة، وهذا الرأي مثبت في الكتب المقدسة بالسلطة وبالمنطق. لأنَّ الملاك قال لـ«توبيراس»: الشيطان له قدرة على أولئك الذين سلَّمُوا أنفسهم للشهوة، وأثبتت هذا بذبح الأزواج السبعة لسارة.

«كاسيان» في كتاب *Collation of the Fathers*، يقتبس من القديس «أنتوني» في قوله أنَّ الشيطان لا يمكن أن يدخل عقولنا أو أجسامنا إلا إذا سلبها أولاً من كل الأفكار المقدسة وجعلها خاوية من التفكير الروحي. هذه الكلمات لا ينفي أن تتطبق على الإصابة الجنسيَّة، لأنَّه عندما أصيب أيُوب لم يكن حالياً من النعمة الإلهية. والمرض الجنسي الذي نتحدث عنه لا يحصل إلا بخطيئة الانقياد للشهوة الجنسية. لأنَّه، كما قلنا، ربَّ يسمح للشيطان بأذى أكبر على العمليَّة الجنسيَّة أكثر من أي فعل بشري آخر، بسبب البذاءة الطبيعية لهذا الفعل، وبسبب أنه حصل به توريث الخطية الأصلية إلى النسل كله، وبالتالي عندما يجتمع اثنين في زواج ويتم سلب عنون ربِّيهما، فالرب يسمح بأن يتم سحرهما بشكل أساسٍ في وظائفهما الإنجابية.

ولكن إذا سألهم ما نوع هذه الخطايا، يمكن أن نقول، أنه وفقاً للقديس «جيروم»، أنه حتى في حالة الزواج من الممكن أن تحدث خطيئة الانقياد للشهوة الجنسية بطريق عديدة. انظر النص: الذي يحب زوجته بشكل مفرط فهو زان. وهوئاء الذين يحبون بهذه الطريقة عرضة أكثر لأن يُسحرُوا بالطريقة التي ذكرناها.

علاجات الكنيسة، هي نوعين، واحد قابل للتطبيق في محكمة عامة، والثاني في الاعتراف أمام الكاهن. بالنسبة للأول، عندما يُكشف بشكل علني أن العقم هو بسبب السحر، فلابد أن نحدد هل هو مؤقت أم دائم. إذا كان مؤقتاً، فلا يُلغى عقد الزواج. ويعتبر العقم مؤقتاً إذا حدث علاج في مدة قدرها ثلاثة سنوات باستخدام أي طريقة ممكنة من الأساليب والعلاجات. ولكن بعد هذه المدة، إذا لم يمكن علاجه بأي علاجات فيعتبر العقم دائمًا.

العجز الجنسي إذا حصل قبل عقد الزواج وقبل الدخول، ففي هذه الحالة هو يعترض سبيل العقد، وإذا حصل العجز الجنسي بعد عقد الزواج ولكن قبل الدخول، ففي هذه الحالة يُلغى العقد. لأن الرجال عادة ما يُسحرن بهذه الطريقة لأنهم أبعدوا عشيقاتهم السابقات، واللاتي - أملأ في إتعاس زواجهم - يُسحرن الرجال فلا يقدرون على جماع أي امرأة أخرى. وفي هذه الحالة، وفقاً لرأي الكثرين، فالزواج الذي تم عقده يجب إلغاؤه، إلا، مثل سيدتنا المباركة والقديس «يوسف» حيث أرادا العيش معاً في كبح نفس مقدس. هذا الرأي مدحوم بالشريعة حيث تقول، أن الزواج يتأكد بالفعل الجنسي بالدخول. والعمق قبل هذا الفعل الجنسي يفك ارتباط الزواج.

وإذا حصل العجز الجنسي بعد الدخول، عندها لا يُفك ارتباط النكاح. المزيد عن هذا يذكره العلماء، الذين في كتاباتهم العديدة تعاملوا مع التعطيل الجنسي الذي يحدث بسبب السحر، ولكن لأن أقوالهم لا تتعلق بدقة بموضوعنا، فسيتم التناصي عن ذكرها.

لكن البعض يمكن أن يجد صعوبة في فهم كيفية أن هذه الوظيفة يمكن أن تتغطّل تجاه امرأة معينة وليس امرأة أخرى. القديس «بونافينتورا» يجيب أن هذا يمكن أن يكون بسبب أن ساحرة ما أفتعلت الشيطان أن يعمل هذا تجاه امرأة واحدة، أو بسبب أن الرب لا يسمح بالتعطيل أن يحدث تجاه امرأة معينة. حُكم الرب في هذا الأمر غامض، مثل حالة زوجة «توبيراس». والقديس «بونافينتورا» يقول أن الشيطان يعطل الوظيفة الإيجابية، ولا يؤذى العضو داخلياً، ولكن خارجياً بإعاقة استخدامه، وهذا عقم صناعي، ليس عقماً طبيعياً، وبالتالي يمكن أن يعمله الشيطان تجاه امرأة معينة دون أخرى. أو هو يأخذ كل الرغبة من الرجل تجاه امرأة معينة، وهو يفعل ذلك بقدرته الشخصية، أو باستخدام بعض الأعشاب أو الأحجار أو بعض المخلوقات السحرية. وبهذا فهو في اتفاق جوهري مع «بيتر أبالود».

العلاج الكنسي في محكمة الرب مُبين في الشريعة حيث تقول: «إذا سُحر الرجل في قدرته الجنسية، لا بد أن يهرع لعمل الاعتراف للرب ولkahen الرب بكل الخطايا بفؤاد منسحق وروح متواضعة، وأن يُرضي الرب بدموع كثيرة وعطايا كبيرة وصلوات وصيام»

من هذه الكلمات واضح أن هذه الإصابات هي فقط بسب خطية ما، وتحدث فقط لأولئك الذين لا يعيشون في حالة النعمة. ويتبين أن نقول أن قساوسة الكنيسة يعملون علاجا باستخدام طرد الأرواح الشريرة وبعلاجات أخرى تزودها الكنيسة. وبهذه الطريقة وبعون ربنا، شفأنا إبراهيم بصلواته أبيه مالك وببيته.

وكاستنتاج يمكن أن نقول أن هناك خمسة علاجات يمكن أن تُطبق بشكل شرعي على هؤلاء المسحورين بهذه الطريقة، الحج لزار مُوقر ومقدس، الاعتراف بالخطايا مع التوبية، الاستعمال الكثير لعلامة الصليب والصلوات الخاشعة، عملية طرد الأرواح الشريرة الشرعية باستخدام كلمات شعائرية، وأخيراً يمكن أن يحدث العلاج بالاقتراب من الساحرة بحكمة كما في حالة الكونت الذي ظل ثلاث سنوات غير قادر على جماع زوجته.



الفصل ٣. العلاجات الموصوفة للمسحورين بالحب الجامح أو الكره المفرط

مثل أن القدرة الجنسية يمكن أن تُسحر، كذلك الحب الجامح أو الكره يمكن أن يُزرع في العقل البشري بالسحر. أولاً سنتحدث عن سبب حدوث هذا ثم بأقصى ما يمكننا سنتحدث عن العلاجات.

الحب الجامح من شخص تجاه شخص آخر يمكن أن يحدث بثلاثة طرق. في بعض الأحيان يكون فقط بسبب فقد السيطرة على العيون، وبعض الأحيان يكون بسبب إغواء الشيطان، وبعض الأحيان يكون بسبب تعويذات مستحضرات الأرواح والসاحرات بمساعدة الشياطين.

الأول تحدث عنه القديس «جيمس»، كل إنسان يغوى بشهوته الخاصة، يسحب إليها ويُغرر بها. وعندما تخدع الشهوة، فهي تجلب الخطية، وعندما تكتمل الخطية، فهي تجلب الموت، وبذلك، عندما شاهد «سيخام» «ديانا» خارجة لترى بنات الأرض، أحبتها، وفتنتها، واستلقى معها، ووجدت روحه طريقها إلى روحها (سفر التكوين الرابع والثلاثين). وهنا يقول المفسرون أن هذا حدث لروحها الضعيفة لأنها تركت شؤونها لتسأل عن شؤون الآخرين، وروح كهذه يغويها الشيطان بسهولة، ويقودها للقبول بالمارسات غير الشرعية.

السبب الثاني يأتي من إغواء الشياطين، بهذه الطريقة أحب «أمنون» أخته الجميلة «تamar» وكان متقدراً لأنه يشعر بهذا الحب المريض لها. (سفر صموئيل الثاني ١٢) . فهو لم يخرب عقله تماماً ويسقط في زنا المحارم إلا إذا كان قد أغوى بشكل خطير من قبل الشيطان. وكتاب الآباء المقدسين يشير إلى هذا النوع من الحب، عندما يقول أنهم حتى بداخل صوامعهم يكونون معرضين للإغواءات من كل نوع، ومن ضمنها الإغواءات الجسدية، لأن بعضهم في بعض الأحيان يغوى بحب

النساء أكثر مما يمكن أن يصدق. القديس «بولس» في رسالة كورونثوس الثانية ١٢ يقول: «ولئلا أرتفع بفخر الإعلانات، أعطيت شوكة في الجسد، ملاك الشيطان ليقطعني، لئلا أرتفع» والتقسيير يذكر أنه يعني إغواء الشهوة.

وقيل أنه عندما لا يسقط الإنسان في الإغواء فهو لا يعمل الخطية، وهذا تدريب على الاستقامة.

بالنسبة للسبب الثالث الذي يحصل به الحب الجامح هو عن طريق الشيطان وأعمال الساحرات، إمكانية هذا النوع من السحر قد تحدثنا عنها بشكل شامل في أسئلة الجزء الأول، عن إذا كانت الشياطين خلال توكيل الساحرات يمكنهم أن يحولوا عقل الإنسان إلى الحب الجامح أو الكره، وتم إثبات هذا بأمثلة من واقع تجربتنا. وطبعاً هذا هو النوع الأشهر والأكثر شعبية بين أنواع السحر.

ولكن ينبغي أن يُسأل السؤال التالي، «بيتر» مثلاً تمت محاصರته بحب جامح مثل هذا، لكنه لا يعلم إن كان هذا بالسبب الأول أم الثاني أم الثالث. سنجيب أنه، من عمل الشيطان أن يثير الكراهية بين المتزوجين حتى يُسبِّب خطيئة الزنا. ولكن عندما يكون الإنسان مقيداً بشدة إلى رغباته الجسدية وشهوته حتى لا يمكن أن يجعله يكتف عنها بأي تذكرة بعار أو كلمات أو مصائب أو تأثيرات، وعندما يزيح الرجل زوجته الجميلة جانبها ويتعلق بأمرأة شائنة، وعندما لا يقدر أن يرتاح في الليل، وتجتاحه رغبة مجنونة في أنه يجب أن يذهب بطرق مراوغة إلى عشيقته، وعندما نجد أن أولئك الذين من الأرحام الأنبل، كالحكام والأغنياء، هم الأكثر وقوعاً بتعasse في هذه الخطية (لأن هذا العصر تسيطر عليه النساء، وقد تنبأ بهذا القديس «هيلديجارد» كما سجل «فينسينت أوف بيافايس» في كتاب *Mirror of History*) وعندما لا يكون العالم مليء بالزنا، خاصة بين أولئك الذين من الطبقات العالية، عندما نضع كل هذا في الاعتبار، أنا أقول، ما الحاجة في أن نتحدث عن العلاجات لأولئك الذين لا يرغبون في العلاج؟ ومع ذلك، لأجل إرضاء القارئ المتدلين، سنذكر باختصار بعض العلاجات للحب الجامح عندما لا يكون سببه السحر.

ابن سينا يذكر سبعة علاجات يمكن أن تُستخدم عندما يكون الشخص مريضاً بهذا النوع من الحب، ولكنها غير متعلقة بسؤالنا إلا في أنها تعالج مرض الروح.

يقول في الكتاب الثالث، جدر المرض يمكن أن يُكتشف بالشعور بالنبض أثناء التلفظ باسم المحبوب، عندها، إذا سمح الشرع، يمكن أن يُشفى المحب بالخصوص للمحبوب. أو يمكن أن يتحول عن حبه هذا بالعلاجات المشروعة التي ستوجه حبه هذا إلى شيء آخر يستحقه أكثر. أو يمكن أن يتتجنب حضور العشيقه، وبالتالي يصرف انتباه عقله عنها. أو يكون منفتحاً للتصحيح، فيمكن أن يُنصح وينفّذ بأن هذا الحب هو المعاناة الأعظم. أو يمكن أن نحوله إلى شخص يستطيع أن يذم أساسات حبيبته هذه، وبالتالي يُسُود شخصيتها فتظهر له عادية ومشوهة، ويمكن أن يُعطى مهام شاقة ومجهدة تصرف أفكاره عنها.

هذا يمكن أن يكون مفيداً في إصلاح روحه الداخلية. دع الإنسان يطيع قانون فكره بدلاً من قانون طبيعته، دعه يحول حبه إلى المتع الآمنة، دعه يتذكر كيف أن بزوج الشهوة خاطف وأن العقاب أبيدي، دعه يبحث عن المتعة في الحياة حيث تكون السعادة بلا نهاية، دعه يضع في اعتباره أنه إذا تعلق بهذا الحب الأرضي، سيكون جزاءه أن يخسر بركة الجنة، ويُحكم عليه بالنار الأبدية، انظر الخسائر التي يتذرع إصلاحها التي تنتج من الشهوة الجامحة.

بالنسبة للحب الجامح الذي يحدث بسبب السحر، فالعلاجات المذكورة في الفصل السابق يمكن ألا تكون مناسبة هنا، خاصة طرد الأرواح الشريرة باستخدام الكلمات الشعائرية. لكن لندعه يبتهل يومياً للملائكة الحارس المنتدب إليه من عند رب، ولندعه يستخدم سر الاعتراف ويزور مقامات القديسين وأضرحتهم، خاصة العذراء المباركة، وبلا شك سيتم تحريره.

ولكن كم هو خسيس هذا الرجل القوي الذي ينبد الهبات الطبيعية ودرع الفضيلة الفطري ويكتف عن الدفاع به عن نفسه، رغم أن الفتيات أنفسهن بهشاشةهن البالغة قد يستخدمن هذا السلاح لصد هذا النوع من السحر. سنعطي واحداً من عدة أمثلة في مدحهن.

كانت هناك قرية قرب «لينداو» في ألمانيا «كونستانس»، وهناك خادمة فيها عملت السلوك الأكثر رقياً، رأت رجلاً ذو مبادئ ضائعة، رجل دين في الحقيقة، لكنه ليس قسيساً، سُحر بوخزات عنيفة من حبها. وأصبح غير قادر أن يكتم جراح قلبه لوقت أطول، فذهب إلى المكان الذي تعلم فيه، وبكلمات معسولة تبين أنه واقع

في شبكة الشيطان، بدأ بالكلمات الجريئة فقط حتى يقنع الفتاة بأن تعطيه حبها. وهي عرفت بغرائزها غرضه، ولأنها عفيفة العقل والجسد، أجبت باختصار: سيدتي، لا تأت إلى بيتي بكلمات مثل هذه لأن الحياة نفسه يمنع ذكرها. فرد عليها: رغم أنك لن تقنعني بالكلمات اللطيفة أن تحبني، إلا أنني أعدك أنك ستتصبحين مجردةً أن تحبني بما سأعمله لك.

كان الرجل مشتبه فيه أنه ساحر أو مشعوذ. والخادمة اعتبرت أن كلماته هذه كالهوا الفارغ، ولم تكن تشعر نحوه بأي غريزة جسدية، ولكن بعد وقت قصير بدأت تأتيها أفكار غرامية ناحيتها. ولقد فهمت على الفور وألهمها الرب أن هذا سحر، فبحثت عن حماية أم الرحمة العذراء، وناشدتها بخشوع أن تتوسط لها عند ابنها حتى يساعدها. وفي وسط قلقها، ذهبت في حج إلى أحد الأديرة، حيث كانت هناك كنيسة مكرسة لأم الرب. وهناك اعترفت بخطاياها حتى لا تدخل فيها أي روح شريرة، وبعد صلواتها لأم الرحمة، كل مكائد الشيطان التي تهددها قد توافقت، ومنذ ذلك الحين لم تأت هذه الشرور إلى ناحيتها.

رغم هذا لا زال هناك رجال أقوياء يتم إغاؤهم بشدة بواسطة الساحرات إلى هذا النوع من الحب، حتى يبدو أنهم لا يستطيعون منع أنفسهم من الشهوة الجامحة ناحيتها، إلا أنهم ببسالة يقاومون الإغواء بهذه الغوايات القدرة، وبالدفاعات التي ذكرناها يتمكنون من تجاوز كل حيل الشيطان.

كان هناك رجل غني في قرية «إنسبروك» ضجر من الساحرات بشكل لا يستطيع القلم وصفه، لكنه حافظ على قلب شجاع، وهرب باستخدام العلاجات التي ذكرناها. وبالتالي يمكن أن نستنتج أن هذه العلاجات ناجحة ضد هذا المرض، وأن الذين يستخدمون هذه الأسلحة سيتحررون بشكل مؤكد.

ولابد أن نفهم أن ما ذكرناه بخصوص الحب الجامح ينطبق أيضاً على الكره المفرط، لأن نفس الأسلوب نافع في كلا الاتجاهين، ورغم أن درجة السحر واحدة في الاتجاهين، إلا أن هناك اختلافاً في حالة الكره، في أن الشخص الكاره لا بد أن يبحث عن علاج أكبر. لأن الرجل الذي يكره زوجته ويخرجها من قلبه، لن يعود بسهولة إليها خاصة لو كان زانيا، حتى لو ذهب إلى الحج كثيراً.

لقد تعلمنا من الساحرات أنهن يعملن تعاوين الكراهة عن طريق الثعابين، لأن الثعبان كان أول أداة للشر، وبسبب لعنته ورث كره النساء، وبالتالي هن يعملن هذه التعويذات بوضع جلد رأس الثعبان تحت عتبة باب الغرفة أو باب البيت. لهذا السبب كل زوايا وأركان البيت التي تعيش فيه أمثال هؤلاء النسوة لا بد أن تفتش جيداً ويعاد بناء أو ترميم البيت بأقصى ما يستطيع المرء، أو يغير البيت كله إلى مكان سكن آخر.

وعندما يقال أن الرجال المسحورون يمكن أن يطردوا الأرواح الشريرة من أنفسهم بأنفسهم، فلابد أن نفهم أنهم يرتدون حول أنفاسهم قladات عليها الكلمات المقدسة أو عليها تبريات الكهنة ضد التعاوين، هذا إذا لم يكونوا قادرين على النطق بالتبريات، ولكن سنوضح لاحقاً كيف يمكن لهذا أن يعمل.



الفصل ٤. العلاجات الموصوفة لأولئك الذين فقدوا أعضاءهم الذكرية باستخدام الشعوذة أو تحولوا إلى أشكال حيوانات

مما سبق أن كتبناه، تتضح العلاجات المتوفرة لتخليص أولئك المخدوعين بالوهم، الذين ظنوا أنهم قد فقدوا عضوهم الذكري، أو أنهم قد تحولوا إلى حيوانات. لأنه بما أن هؤلاء الرجال انعدمت منهم النعمة الإلهية وفقاً للحالة الأساسية للمسحورين، فلا يمكن أن نعمل علاجاً بينما السلاح الإيماني نفسه فيهم لا يزال مغروحاً. وبالتالي قبل كل الأشياء لا بد أن يتصالحوا مع رب بالاعتراف الجيد. وأيضاً، كما وضحنا في الفصل السابع من السؤال الأول في الجزء الثاني، هذه الأعضاء الذكرية لم تؤخذ بشكل حقيقي من الجسم، ولكنها أخفيت بالوهم من حاسة البصر وحاسة اللمس. وواضح أيضاً، أن هؤلاء الذين يعيشون في النعمة لا ينخدعون بسهولة بهذا السحر الذي يُفقد فيه العضو الذكري. بالنسبة للعلاج والمرض فقد تم شرحهم في ذلك الفصل، وقلنا أنه يجب بقدر ما يمكن أن يحدث تصالح ودي مع الساحرة نفسها.

بالنسبة لهؤلاء الذين يظنون أنهم قد تحولوا إلى حيوانات، لا بد أن نعلم أن هذا النوع من السحر يمارس أكثر في البلدان الشرقية عن الغربية، فساحرات الشرق غالباً ما يسحرن الناس بهذه الطريقة، ولكن يظهر أن الساحرات أصبحن الآن يتحولن أنفسهن بالكامل إلى أشكال حيوانات، كما قلنا في الفصل الثامن. وبالتالي في حالتهن هذه فالعلاج المستخدم سيتم ذكره في الجزء الثالث من هذا العمل، عندما نتحدث عن إبادة الساحرات بقوة القانون المدني.

لقد تعلمنا كثيراً عن هذا الأمر من فرسان تنظيم القديس «جون» من القدس في «رودس»، وخاصة من هذه الحالة التي حدثت في مدينة «سالاميس» في مملكة

قبرص في الميناء، حيث كانت هناك حمولة محملة بالضائع ومجهرة لأجل سفينة، وكان كل ركابها يُزودون أنفسهم بالمؤن، واحد منهم، شاب قوي، ذهب إلى بيت امرأة خارج المدينة على الشاطئ، وسألها إن كان عندها أي بيض لتبيعه. والمرأة لما رأت أنه شاب قوي، وأنه تاجر بعيد عن دولته، فكرت في أن الناس في المدينة لن يشعروا بالشك إذا اخترني، فقالت له «انتظر قليلاً، سأريك بما تطلبه».

وعندما ذهب وأغلقت الباب وتركته ينتظر، ناداهما الشاب لستعجل وإلا سيفوت السفينة. ثم أحضرت المرأة بعض البيض وأعطيته للشاب، وأخبرته أن يهرب إلى السفينة حتى لا تقوته. فتعجل عائداً إلى السفينة التي كانت لا تزال ترسو على الشاطئ، وقبل أن تتحرك، وبسبب أن رفقاءه لم يعودوا كلهم، قرر أن يأكل من البيض ليسللي نفسه.

وفجأة، بعد ساعة، أصبح أبكمًا كأنه لم تكن عنده القدرة على الكلام من قبل، وتساءل ما الذي من الممكن أنه حصل له، ولم يستطع أن يعرف. وعندما أراد أن يصعد إلى السفينة، أبعده الناس الذين كانوا على الشاطئ بالعصا وتصايحوه «انظروا ما الذي يفعله هذا الحمار! اللعنة على الحيوان، أنت لن تدخل للسفينة» فتم إبعاد الشاب بعيداً، وفهم من كلماتهم أنهم يظنون أنه حمار، وهنا بدأ يدرك أنه ربما قد تم سحره بواسطة تلك المرأة، خاصة أنه لا يستطيع التلفظ بأي كلمة، رغم أنه يسمع ويفهم ما يقال. وعندما حاول مرة أخرى أن يصعد إلى السفينة، تم طرده بضربات أقوى، فشعر بمرارة في قلبه وأجبر على أن يقف وينظر إلى السفينة وهي تبحر بعيداً. وبهذا، كلما ذهب هنا أو هناك، ظن الناس أنه حمار، وكانوا يعاملونه على أنه حمار. وفي النهاية، رجع مجبراً إلى بيت المرأة، وحتى يُبقي نفسه حيا، خدمها لمدة ثلاثة سنوات، حيث كان يجلب للبيت الضروريات من الخشب والذرة، وكان يحمل ما يجب عليه أن يحمله كالحمار التعيس، عزاوه الوحيد أنه رغم أن كل أحد كان يظنه حماراً، فالساحرات المترددات على المنزل كن يرينه رجالاً، وكان يقدر أن يتكلم ويتعامل معهن على أنه رجل.

إذا سأل أحدهم كيف لهذا الحمل الثقيل أن يوضع عليه كما لو كان حيواناً حقاً، سنقول أن هذه الحالة تمثل تلك التي تحدث عنها القديس «أوجستين» في كتابه *De Ciuitate Dei*، الكتاب الثامن عشر، الفصل ١٧، عندما حكى عن

امرأة الحانا التي حولت زبائنهما لحيوانات يحملون أثقالا، وتلك الحكاية عن الأب «برايستانتيوس» الذي ظن أنه حسان يحمل الذرة مع الحيوانات الأخرى، لأن الوهم التي تم عمله في هذه الحالات هو ثلاثي.

أولاً بالتأثير على الأشخاص الذين رأوا الشاب على أنه حمار، وقد شرحتنا في الفصل الثامن كيف للشياطين أن تعمل هذا بسهولة. ثانياً، تلك الأحمال لم تكن وهما، ولكن عندما تكون أثقل من احتمال الشاب، فإن شيطانا خفيا يأتي ويحملها. ثالثاً، الشاب نفسه داخل خياله اعتبر أن حواسه التي كان يعرفها على أنها حواس وأعضاء إنسان، أصبح يراها ويشعر بها على أنها حواس وأعضاء حمار، ونبوخذ نصر أعطي مثلاً على نفس هذا الوهم.

ثلاثة سنوات مرت على هذا الحال، وفي السنة الرابعة حدث أن الشاب ذهب ذات صباح إلى المدينة، مع المرأة يتبعها في طريق طويلة، ومر على كنيسة حيث كانوا يحتفلون بالقدس الإلهي، وسمع الأجراس المقدسة تدق لصعود الجسد المقدس (لأنه في تلك المملكة، كان القدس الإلهي يُحتفل به وفقاً لللاتينيين، وليس وفقاً للطقوس اليونانية). فتوجه إلى الكنيسة، وكان خائفاً من أن يدخل حتى لا يُضرب بالعصا، فنظر إلى الأعلى إلى ارتفاع الجسد المقدس.

وعندما رأى بعض التجار من «جَنْوَا» هذه المعجزة، تبعوا الحمار بدھشة، وكانوا يتناقشون في هذه المعجزة، وفجأة، أنت الساحرة وهاجمت الحمار بعصاها. وبسبب أن هذا النوع من السحر كان معلوماً في تلك الأنحاء، منعها التجار وبلغوا عنها، وفي اللحظة التي جمع فيها التجار والساحرة والحمار أمام القاضي، وبعد أن تم تعذيبها وسؤالها، اعترفت بجريمتها ووعدت بأن تُعيد الشاب إلى شكله الحقيقي إذا سُمح لها بأن تعود إلى بيتها. وبالتالي تم السماح لها أن تذهب إلى بيتها، وبذلك استعاد الشاب شكله الأول، وبعد القبض عليها، دفعت الثمن الذي تستحقه. وعاد الشاب فرحاً إلى دولته.



الفصل ٥. العلاجات الموصوفة لهؤلاء الملبوسين بالشيطان بسبب تعويذة ما

لقد وضمنا في الفصل العاشر من السؤال السابق أنه في بعض الأحيان، تتبّس الشياطين من خلال السحر بشخص معين، لماذا يفعلون هذا؟ بسبب جريمة خطيرة عملها هذا الشخص، أو لأجل خطيبة صغيرة لشخص آخر، أو لخطيبة غرضية للشخص نفسه، أو لخطيبة ثقيلة لشخص آخر. لأي من هذه الأسباب تكون درجات تتبّس الشيطان.

واضح أيضًا من التفاصيل المذكورة في ذلك الفصل ما هي العلاجات التي يمكن أن يتذرّر بها الشخص، تحديداً، بعملية طرد الأرواح الشريرة من الكنيسة، وبالتوبيه الحقيقة وبالاعتراف، ولكن هناك ثلاثة علاجات أخرى، العشاء الإلهي بالأفخارستيا، وزيارة الأضحة وصلوات المقدسين، ورفع حُكم الحظر الكنسي. وعن هذا سنتحدث، بالرغم من أنه تم توضيّحهم في محاضرات العلماء، لكن ليس كل أحد يمكنه الوصول إلى كل الكتب الضرورية.

«كاسيان» في كتاب **Collation o the Abootis**، تحدث بهذه الكلمات عن الأفخارستيا: نحن لا ننذكر أن «أجدادنا منعوا العشاء الإلهي لأولئك الملبوسين بالشيطان، بل يجب أن يتم إعطاؤهم إياه في كل يوم ممكّن. لأنّه يجب أن نُصدق بالفضل العظيم الذي في التطهير والحماية التي يحصلون عليها بسبب هذا السر للجسم والروح. وأنه عندما يستلمه الإنسان، فالروح الشريرة التي تصيب أعضاؤه أو تخبئ فيها، تُطرد بعيداً وكأنها أصابتها نار. ومؤخراً رأينا رئيس الدير «أندرونيكوس» يُشفى بهذه الطريقة، والشيطان سيفتاظ بجنون وضراوة عندما يشعر أنه محبوس بدّواء من الجنة، وسيحاول بشكل أصعب أن يعذّب هذا الإنسان، لأنّه سيشعر أنه مُبعد بسبب هذا العلاج الروحي، هكذا يقول القديس جون كاسيان».

ويضيف أيضاً: شيئاً ينبع في أن يتم تصديقهما بيقين. أولاً، أنه بدون إذن الرب لا أحد يمكن أن يُلْبِس بهذه الأرواح الشريرة. ثانياً، أن كل شيء يسمح به الرب ليحدث لنا، مهما ظهر أنه ضراء أو سراء، فهو مرسل لأجل مصلحتنا من أب مشفق وطبيب رحيم، ووفقاً للقديس بولس هؤلاء يتم تسليمهم إلى «سatan» لـهلاك الجسد، لكي تخلص الروح في يوم الرب يسوع». (كوروثوس الأولى ٥)

لكن هنا يظهر شك، القديس «بولس» يقول «ولكن ليختبر الإنسان نفسه، وهكذا يأكل من الخبز ويشرب من الكأس» فكيف يمكن للشخص الملبوس أن يتناول العشاء الإلهي، وهو ليس مالكا لعقله؟ القديس «توماس» يجيب على هذا في الجزء الثالث السؤال ٨٠، يقول أن هناك درجات مختلفة للجنون. لأنه عندما نقول أن الإنسان ليس مالكا لعقله فإن هذا يمكن أن يعني معنيين. الأول أن لديه بعض القوة الضعيفة على عقله، كما يقال على الإنسان أنه أعمى بينما هو في الحقيقة يرى لكن بشكل غير كامل. وهؤلاء الأشخاص يمكن إلى حد ما أن يدخلوا في هذا السر المقدس، ولا يجب أن يُمنعوا منه.

ولكن الآخرين الذين يقال أنهم مجانيون لأنهم ولدوا هكذا، فلا يمكن أن يشاركون في السر المقدس، لأنهم غير قادرين على المشاركة في التحضير له بإخلاص.

أو ربما هؤلاء لا يكونون دائمًا بلا عقل، وبالتالي، في الوقت الذي يكونون فيه عقلاً وقدارين على تقدير السر المقدس، فيجب أن يقدم لهم السر لكن فقط عندما يكونون في لحظة الموت، إلا إذا كان هناك خوف من أن يتقيؤه.

تم تسجيل القرار التالي بواسطة مجلس قرطاج، عندما يرغب شخص مريض في الاعتراف، لكنه عند الوصول إلى الكاهن يصبح أبكمًا بسبب عجزه، أو يدخل في نوبة جنون، فعلى الذين سمعوه يتتحدث أن يُدلو بشهادتهم. ثم إذا أتى وقت موته، فلا بد أن يتصالح مع الرب بالاستلقاء على يديه ويوضع السر المقدس في فمه. القديس «توماس» يقول أيضًا أن نفس الطريقة يمكن أن تُستخدم للأشخاص المُعْدّين الذين تم تعذيبهم بالأرواح النجسة، ومع الأشخاص المصابين بالذهول العقلي. وأضاف أن التناول لا يجب أن يُرفض للملبوسين إلا إذا كان من المؤكد أنه يتم تعذيبهم بواسطة الشيطان بسبب جريمة. لهذا يقول «بيتر أبالود»: في هذه الحالة يعتبر هؤلاء أشخاصاً لا بد أن يُحظروا ويتم تسليمهم إلى «سatan».

من هذا يتضح أنه، حتى لو كان الإنسان ملبوسا بالشيطان بسبب جرائمه، إلا أنه إذا كانت له لحظات يصفو فيها، ويكون قادرا على استخدام عقله، فيجب أن يندم ويعترف بخطيئاته، لأنه معفو عنه في نظر رب، ولا بد ألا يحرم من العشاء الإلهي والسر المقدس للأفخارستيا.

كيف لهؤلاء الملبوسين أن يتحررُوا بشفاعة وصلوات القديسين؟ هذا يمكن أن نجده في كتاب *Legends of the Saints*. لأنَّه بكرامات القديسين «مارتيز»، «كونفيسيورز» و«فيرجينز» تَخَفَّت الأرواح الشريرة بصلواتهم في الأرض التي يعيشون فيها، كما أن هؤلاء القديسين في جولاتهم الأرضية يُكبِّحون الشياطين أينما ذهبوا. وبالمثل نقرأ أن الصلوات المخلصة لأبناء السبيل قد حررت الملبوسين. و«كاسيان» يُحَضِّرُهم على أن يصلوا لهم بقوله: إذا آمنا أن كل شيء مرسل من رب لأجل مصلحة أرواحنا ولأجل صالح الكون، فلن نحتقر أولئك الملبوسين أبداً ، ولكن بدلاً من ذلك سنصلِّي لهم باستمرار كما نصلِّي لأنفسنا، وسنشفق عليهم من كل قلبا.

بالنسبة للطريقة الأخيرة، أن يتحرر المصاب من الحظر الكنسي، لا بد أن نعلم أن هذا نادر، ويمارس بشكل شرعي ممن لديهم السلطة وموحى لهم بالكشف أن الرجل تم التلبس به بسبب حظر الكنيسة، مثل حالة الفاسق الكورونثي (رسالة كورونثوس الأولى ٥) الذي تم حظره بواسطة القديس «بولس» والكنيسة، وتم تسليمه لـ «سatan» «لهلاك الجسد»، لكي تخلص الروح في يوم الرب يسوع، وكما يقول التفسير، يحدث هذا إما لأجل نور النعمة بالتوبية أو لأجل الحكم.

«الذين منهم هيمناياوس والإسكندر الذين أسلمتهم للشيطان لكي يؤدِّبوا حتى لا يجدها» (رسالة تيموثاوس الأولى ١). إن قوة ونعمَّة القديس «بولس» كانت عظيمة جدًا، يقول المفسرون، فبمجرد الكلمات التي يتلفظ بها من فمه كان يمكنه أن يُسلِّم للشيطان هؤلاء الذين سقطوا من الإيمان.

القديس «توماس» يعلمنا تأثيرات الحظر الكنسي كالتالي، إذا حُرمَّ رجل من صلوات الكنيسة، فهو يعاني من خسارة المنافع التي يأخذها الشخص العادي من الكنيسة.

وهؤلاء الذين حُرموا منها فقدوا مصدراً يتدفق منه فيض النعمة لهؤلاء الذين يملكون النعمة، كما أنه وسيلة للحصول على النعمة لهؤلاء الذين لا يملكون النعمة، وكونهم محرومون من النعمة، فهم فقدوا القدرة على الحفاظ على استقامتهم، ولكن يجب ألا نظن أنهم مُبعدون عن عناية ربهم بالكامل، لكنهم فقط مُبعدون عن العناية الخاصة التي يعني بها رب أبناء الكنيسة، وقدوا مصدراً قوياً أيضاً للحماية ضد العدو، حيث تكون للشيطان قوة أكبر لإيذاء أمثال هؤلاء، جسدياً وروحياً.

لأنه في الكنيسة القديمة، عندما كان الرجال يؤمّنون بسبب العلامات، مثل عند ظهور الروح القدس بشكل مرئي، فكذلك التأثير الجسدي للشيطان هو العلامة المرئية بأن هذا الإنسان تم حظره. وليس ملائماً أن الشخص الذي لا تكون حالته ميؤوس منها بعد، أن يتم تسليمه إلى «سatan»، لأنه لا يُسلم أحد إلى الشيطان لأجل أن يُلعن، ولكن لأجل أن يُصحح، لأنه في قدرة الكنيسة إذا أرادت، أن تحرره مرة أخرى من يد الشيطان. هكذا يقول القديس «توماس». وبالتالي رفع الحظر عندما يؤدي بواسطة طارد أرواح شريرة حكيم، فهو علاج ملائم لهؤلاء الملبوسين. ولكن «نيدار» يضيف أن طارد الأرواح الشريرة لا بد أن يكون حذراً في استخدام سلطاته، وحذرها أن يمزج أي فحش أو تهريج مع هذا العمل الجاد الرباني، أو أن يضيف إليه أي شيء من صفات السحر والماورائيات، وإلا لن يهرب من العقاب، وسنوضح هذا بمثال.

«جريجوري المبارك»، في كتابه **First Dialogue**، يخبر أن هناك امرأة معينة، ضد رغبتها، خضعت لطلبات زوجها بأن تشارك في الاحتفال بعشية العيد في كنيسة القديس «سيباستيان». ولأنها انضمت إلى موكب الكنيسة ضد رغبتها، أصبحت ملبosa فجأة وثارت بشكل علني. وعندما رأى كهنة الكنيسة هذا، أخذوا قمامشة من المذبح وغطوها بها، وفجأة دخل الشيطان في الكاهن. لأنه افترض أنه يتجاوز قدرات الشيطان، فعدبه الشيطان ليりه من هو، هكذا يقول القديس «جريجوري». ولا يجب أن يُسمح بدخول أي نوع من السفاهة في العملية المقدسة لطرد الأرواح الشريرة، يخبر «نيدار» أنه رأى في دير في «كولون» أحد الإخوة بدأ يتحدث بتهريج، وكان الأخ هو طارد أرواح شريرة شهير. وكان يُخرج شيطاناً من شخص ملبوس في

الدير، وترجاه الشيطان أن يعطيه مكاناً ليذهب إليه. فقال الأخ بمزح «إذهب إلى مرحاضي». فخرج الشيطان، وفي الليل أراد الأخ أن يذهب لإفراغ مثانته، فهاجمه الشيطان بوحشية في المرحاض حتى أنه هرب بصعوبة من الموت.

ولا بد منأخذ الحذر من أن يذهب هؤلاء الملبوسين بالسحر إلى الساحرات لعلاجهم، لأن القديس «جريجوري» يذكر شيئاً عن المرأة التي حكينا قصتها أعلاه: قال أن أقرباؤها ومحببيها أخذوها إلى أحد الساحرات لعلاجها، حيث أخذت إلى نهر وغطسواها فيه بتعويذات عديدة، وبسبب هذا أخذت ترتجف بعنف، وبلا من أن يخرج منها شيطان واحد، فإن جماعة من الشياطين دخلوا فيها، وبدأت بالصياح بكل أصوات هؤلاء الشياطين. وأقرباءها اعترفوا بما فعلوا، وبندم شديد ذهبوا بها إلى الأسقف المقدس «فورتوناتوس» والذي بالصلوات اليومية والصيام استعاد لها صحتها.

فطاردوا الأرواح الشريرة لا بد أن يحدروا إلا يستخدمو أي شيء فيه نكهة الماورائية أو السحر، وربما يكون لديهم شك إن كان من الشرعي أن يستخدمو بعض الأعشاب غير المكرسة والأحجار. ونجيبهم ونقول أن من الأفضل جداً أن تكون الأعشاب مكرسة، ولكن إن لم تكن، فليس من الماورائية أو السحر أن تستخدم عشبة معينة اسمها **Demonifuge**. ولكن لا بد ألا تظن أن الشياطين تخرج بقوة هذه الأشياء، لأنك عندها ستقع في ضلاله الظن بأنه يمكن أن تستخدم أعشاباً أخرى وتعويذات بنفس الطريقة، وهذا هو خطأ مستحضر الأرواح، الذين يظنون أنه يمكنهم عمل هذا النوع من الأعمال باستخدام القوى الفامضة لهذه الأشياء.

باتالي يقول القديس «توماس» في الكتاب الرابع الفصل السابع، في آخر مقال، يجب ألا تتأثروا بالابتهالات من أي نوع سحري، فالبعض يعملون عهداً مع الساحرات. عن هذا يتحدث «إيزياس»: لقد عملنا عهداً مع الموت، وبالجحيم اتفقنا، ومن ثم يفسر المقطع في سفر أيوب الحادي والأربعين: «أتصطاد لوياناث بشخص، أو تضفط لسانه بحبال؟» فيقول، إذا أخذ المرء في اعتباره جميع ما قلناه من قبل، فعندما يحاول أي حد أمامه أن يعمل عهداً مع الشيطان، أو أن يُخضعه بأي طريقة إلى رغباته. فسيعلم أنها هرطقويات مستحضرى أرواح.

وبمعرفة أنه لا يوجد شخص يقدر أن يتجاوز قدرة الشيطان، نجده يقول رغم ذلك: ضع يدك فوقه، ولكن افهم أنه إن كانت له أي قوة، فإن القوة الإلهية هي التي تغلب عليها. وتذكر المعركة التي أثرتها ضده، قل سأقاتله على الصليب، حيث سيهزم لوبياثان بحبـل، حيث تكون القدرة الإلهية مخفية وراء القوة البشرية، تذكر أنه يظن أن مخلصنا هو مجرد رجل. وبالنسبة لآية «ليس له على الأرض مثل»، فهي تعني أنه لا توجد قوة جسدية يمكن أن تقارن بقدرة الشيطان، لأنه قوة روحية صافية، هكذا قول القديس «توماس».

ولكن الشخص الملبوس بالشيطان يمكن أن يتحرر بشكل غير مباشر بقوة الموسيقى، كما حدث لشاول بقيثارة داود، أو أن يتحرر بواسطة عشب، أو بأي جسم مادي توجد فيه فضيلة طبيعية ما، وبالتالي هذه العلاجات يمكن أن تستخدم بشكل فعال، لأن القديس توماس يقول أن الأحجار والأعشاب يمكن أن تُستخدم لتحرير الشخص الملبوس بالشيطان. وهناك أيضاً كلمات القديس «جيروم».

وبالنسبة للمقطع في سفر طوبيا، حيث يقول الملائكة: خذ القلب والكبد من السمكة، فإذا تلبـس الشيطان بأحد، احرق الكبد أمام الرجل أو المرأة الملبوسين، وسيتکدر الشيطان المتلبـس بهما أكثر. القديس «توماس» يقول، يجب لأنـا نتعجب من هذا، لأن تدخـين بعض النباتات عندما تحرق تكون له نفس القوة، كما لو أنها في داخلها تمتلك حاسة روحية، أو أنـا فيها قوة الصلوات الروحية.

على نفس الرأي «أليبرت» المبارك، في تعليقه على لوقا التاسع، و«نيكولاوس أوف لاير» و«بول أوف بورجوس» على صمويل السادس عشر. حيث يقول الأخير: أنه لا بد أن يُسمح لهؤلاء الملبوسين بالشيطان ليس فقط بأنـتم تهدئـتهم، بل أنـي يتحررـوا كلـياً بواسطة الأشياء المادية، وهي مفيدة في حالة أنه لم يتـحرـش بهم الشيطان بشكل عنيف جـداً.

ويثبتـ هذا بالمنطق كالتالي: الشياطـين لا يمكنـ أن تغيرـ في المادة الجسدية بمجرد رغبـتهم في ذلك، ولكنـهم يجمعـون ويـكمـلون العـوـامل الخامـلة مع النـشـطة، كما يقولـ «نيـكـولاـس» بنـفس الطـرـيقـة يمكنـ لـجـسـمـ مـادـيـ أنـ يتـسبـبـ لـجـسـمـ البـشـريـ بـتأـثيرـ ما يـجـعـلهـ قـابـلاـ لـعـمـلـيـاتـ الشـيـطـانـ. كـمـثالـ، وـفـقاـ لـلـأـطـبـاءـ، الجنـونـ يـجـعـلـ

الشخص عرضة للتلبس الشيطاني، وبالتالي إذا أزيل العامل الخامل، سينتـج عن هذا أن التأثير النشط للشـيطان يكون قابلاً للـعلاج.

في ضوء هذا يمكن أن نعتبر كبد السمكة، وموسيقى داود التي ارتاح بها شاول ثم تحرر بها تماماً من الروح الشـيطانية، هي أشياء مادية نافعة، لأنـه يقول: ورحلت عنه الروح الشـيطانية. ولا ينسجم مع معنى الكتب المقدسة أن نقول أنـ هذا حدث بكرامات وصلوات داود. لأنـ الكتب المقدسة لا تقول شيئاً من هذا، وكانت ستذكر وتمـحـ هذا إنـ كان حقـاً. هذا المنطق أخذناه من «بول أوـف بورجوس». وهناك أيضاً منطق ذكرناه في السؤـال الخامس فيـ الجزء الأول: أنـ شاول تحرر بسبب أنـ القيـثارـة سبقـتـ فيـ الزـمن الصـلـيب الذي رـبـطـتـ عليه الأـطـراف المـقدـسة لـجـسد المـسيـح. وسنـختـم بـقولـ أنـ استـخدـامـ الأـشـيـاء المـادـية فيـ العمـليـات الشرـعـية لـطرـد الأـروـاحـ الشـرـيرـة هوـ ليسـ سـحـراًـ وـماـوـرـائـيةـ. والـآنـ أـصـبـحـ منـ المـنـاسـبـ أنـ نـتـحدـثـ عن طـردـ الأـرـوـاحـ الشـرـيرـةـ نـفـسـهـ.



الفصل ٦. العلاج بعملية طرد الأرواح الشريرة الشرعية بواسطة الكنيسة

العلاج بعملية طرد الأرواح الشريرة الشرعية بواسطة الكنيسة وكل أنواع الأمراض الحادثة بسبب السحر، وطرق طرد الأرواح الشريرة من المسحورين.

لقد قلنا من قبل أن الساحرات يمكن أن يُصبن الإنسان بكل نوع من أنواع الأمراض الجسدية، وبالتالي يمكن أن نأخذها كقاعدة عامة أن العلاجات الشفهية أو العملية التي تُستخدم في حالة الإصابة بهذه الأمراض التي تحدثنا عنها يمكن أن تُستخدم أيضاً مع كل الأمراض الأخرى، مثل الصرع والجذام كمثال. وطرد الأرواح الشريرة يعتبر من العلاجات الشفهية وهو الأكثر فائدة عندنا، ويمكن أن يؤخذ على أنه النوع الرائد من هذه العلاجات، وهناك ثلاثة أشياء يجب ذكرها بالنسبة له.

أولاً، لا بد أن نحكم، هل الشخص الذي لم يُعين رسمياً أنه طارد أرواح شريرة، يعني الشخص العادي الذي من عامة الشعب أو رجل الدين العادي، هل يمكن أن يطرد الأرواح الشريرة بشكل شرعي أم لا؟ ويرتبط بهذا السؤال، ثلاثة أسئلة أخرى، أولاً، بأي شروط يكون طرد الأرواح الشريرة شرعياً؟ ثانياً، ماهي الشروط السبعة التي يجب أن تتحقق عندما يريد الشخص أن يستخدم التبرikات في طرد الأرواح الشريرة؟ ثالثاً، بأي طريقة يُطرد هذا المرض ويخرج الشيطان؟

ثانياً، لا بد أن نتحدث عما يمكن أن يُعمل إذا لم ينعم رب بالعلاج بعد عمل طرد الأرواح الشريرة.

ثالثاً، لا بد أن نتحدث عن العلاجات العملية وليس الشفهية، وأيضاً نكتب الحلول لبعض الحال.

بالنسبة لأولاً، لدينا رأي القديس «توماس» في الكتاب الرابع الفصل ٢٢ حيث يقول: عندما يكون الإنسان رسمياً طارد أرواح شريرة، فلقد تم منعه قدرة طرد الأرواح الشريرة في منطقته الرسمية، وهذه القدرة يمكن أن تستخدم حتى بواسطة هؤلاء الذين لا يتبعون أي تنظيم. بالمثل القدس الإلهي يمكن أن يُعمل في بيت غير مكرس، رغم أن غرض تكريس الكنيسة هو أن يُعمل فيها القدس الإلهي.

من هذه الكلمات يمكن أن نستنتج أنه، رغم أنه من الصالح أن يتم تحرير المسحور بواسطة طارد أرواح شريرة له سلطة طرد الأرواح الشريرة من المسحورين، إلا أنه في أوقات، بعض الأشخاص المخلصين يمكنهم سواء بعمل طرد أرواح شريرة أو بدون، أن يطردوا الشيطان.

لأننا سمعنا عن فقير وعذراء، تم سحر الفقير وأصبح واضحًا للأطباء أنه لا يوجد له أي علاج. ولكن حدث أن العذراء ذهبت لزيارة المريض الفقير، وتسل إليها أن تعمل بعض التبريكات لقدميه. فوافقت، ولم تفعل أكثر من أنها قالت الصلاة الربانية وعقيدة الرسل، وفي نفس الوقت عملت علامه الصليب. وفجأة شعر الرجل أنه قد تعافى، فسأل العذراء ما هي التعبودة التي استخدمتها.

فأجابت، أنت لديك إيمان قليل ولا تؤمن بالمارسات المقدسة الشرعية للكنيسة، وأنت دوماً تستخدم تعبيدات ممئوعة وعلاجات مauraية لهذا المرض، وبالتالي فأنت نادرًا ما تكون بصحة جيدة في جسمك، لأنك دائمًا مريض في روحك. ولكن إذا وضعت ثقتك في صلاة، وفي تأثير الرموز الشرعية، يمكنك أن تعالج بسهولة. لأنني لم أفعل شيئاً إلا أنني كررت الصلاة الربانية وعقيدة الرسل، والآن تم شفاوك.

هذا المثال يثير سؤالاً، لا يوجد أي تأثير للتبريكات أو الرقى في طرد الأرواح الشريرة، لأنه يبدو أنها مданة في هذه القصة. سنجيب بأن العذراء أدانت فقط التعبيدات غير الشرعية لطرد الأرواح الشريرة.

ولفهم موضوع التعبيدات غير الشرعية، لا بد أن نتحدث كيف نشأت، وكيف تم إساءة استخدامها. لأنها كانت في الأصل رقى مقدسة بالكامل، ولكن بسبب الشياطين والأشخاص الفاسدين بكل شيء يمكن أن يدنس، كذلك الكلمات المقدسة. لأنه قيل في الفصل الأخير في إنجيل مرقس عن الرسل والرجال المقدسين: «وهذه الآيات تتبع المؤمنين، يُخرجون الشياطين باسمي، ويضعون أيديهم على المرضى

فيبراؤن» وفي الأزمان اللاحقة استخدم الكهنة طقوساً مماثلة، وبالتالي نجد حتى اليوم في الكنائس القديمة صلوات مخلصة وطرد مقدس للأرواح الشريرة استخدمه الإنسان القديم أو خضع له، وهذا ينجح عندما يطبقه الرجال المتقدون بدون أي استخدام للماورائيات، وهناك الآن رجال متعلمون وعلماء للثالوث المقدس يزورون المرضى ويستخدمون كلمات كهذه لشفاء ليس فقط الملبوسين ولكن أيضاً جميع الأمراض الأخرى.

ولكن وأسفاه! الرجال الذين لديهم الماورائيات، عملوا تعويذات على نمط الرقى، فوجدوا لأنفسهم العديد من العلاجات غير المشروعة التي يستعملونها هذه الأيام على المرضى والحيوانات، ورجل الدين المسيحي أصبح متراخياً عن استخدام الكلمات الشرعية عندما يزور المريض. لهذا السبب «جوليلموس دبوراندوس» المعلق على القديس «راموند»، يقول أن هذه العمليات الشرعية لطرد الأرواح الشريرة والخالية من الماورائيات يمكن أن تستخدم من المتدينين والكهنة العقلاة، أو من الأشخاص من عامة الشعب، أو حتى من المرأة الصالحة التي ثبت رشدها، بتأدبة الصلوات الشرعية على المرضى لأن الإنجيل يقول: «وهذه الآيات تتبع المؤمنين: «ويضعون أيديهم على المرضى فيبراؤن، إلخ». وهؤلاء الأشخاص العاديون لا يمنعون من الممارسة بهذه الطريقة، إلا إذا كان هناك خوف أنه، باتباع طريقتهم، يمكن أن يساء استعمال كلامهم من قبل بعض المؤمنين بالماورائيات والحمقى.

ولأجل توضيح هذه المسألة يجب أن نسأل كيف من الممكن أن نعرف إذا كانت كلمات هذه الرقى والتبرikات شرعية أم ماورائية، وكيف يجب أن يتم استخدامها، وهل الشيطان يمكن أن يخرج بها وتُطرد بها الروح الشريرة.

في المقام الأول، ما يقال أنه ماورائي هو كل ما زاد عن الشكل الذي تم وصفه في الدين. انظر رسالة كولوسي الثانية «التي لها حكاية حكمة، بعبادة نافلة» حيث يقول التفسير: الماورائية هي دين همجي، دين ذو طرق مختللة ظهر في ظروف شريرة. أي شيء أيضاً يكون ما ورائي حين تتدخل فيه التقاليد الإنسانية دون سلطة دينية ثم يغتصب اسم الدين في النهاية، مثل إقحام الترانيم في القدس الإلهي المقدس، أو تحويل مقدمة ترتيلة الموتى، أو اختصارات العقيدة التي تُفنى في

القدس الإلهي، أو الاعتماد على العضو بدلًا من الاعتماد على الفرقة في الموسيقى، أو تجاهل أن يكون هناك خادم على المذبح، وممارسات مثل هذه.

ولكن حتى نعود إلى نقطتنا، عندما نريد أن نعمل هذا العمل صحيحاً على الدين المسيحي، يعني عندما نريد أن نشفى المرض بالصلوات والتبريكات والكلمات المقدسة، فلا بد من تحقق سبعة شروط تكون بها هذه التبريكات شرعية. وحتى إذا أردنا استخدام المنشادات، بقوة الاسم الإلهي، وبقوة أعمال المسيح، مولده وألامه وموته الكريم، لأنه بها قُهر الشيطان وطرد، ف بهذه الشروط السبعة تسمى هذه التبريكات والرقى وطرد الأرواح الشريرة شرعية، ويسمى هؤلاء الذين يمارسونها طاردوا أرواح شريرة أو عرافون شرعيون. انظر كلام القديس «إيزيدور» في كتاب Etym الثامن، العرافون هم الذين تكون فنونهم ومهاراتهم في استخدام الكلمات.

وأول هذه الشروط، كما تعلمنا من القديس «توماس»، هو أنه يجب ألا يكون هناك شيء في الكلمات يدل على أي تضرع خفي أو علني للشيطان. فإذا كان فيها مثل هذا، فواضح أنها تكون غير شرعية. وإذا كان فيها تضرع خفي، يمكن أن يظهر في النية، فمثلاً عندما لا يهتم طارد الأرواح الشريرة إن كان رب أو الشيطان هو الذي يساعد طالما هو يبحث عن النتيجة المطلوبة، فهذا تضرع خفي. وهذا يحدث عندما لا يكون للشخص أهلية مثل هذا العمل، فتجده يخلق بعض المعاني المزيفة. لأجل هذا ليس فقط يجب أن يكون الأطباء والفلكيون حُكاماً على كلامه بل اللاهوتيون أيضًا. لأن بهذه الطريقة يعمل مستحضر الأرواح، حيث يستخدمون الصور والحواتم والأحجار ذات المعاني المأورائية.

ثانيةً، التبريكات أو الرقى يجب ألا تكون فيها أسماء غير معروفة، لأنه وفقاً للقديس «جون كريستوس» يُخشى أنها تخفي شيئاً من المأورائية.

ثالثاً، يجب ألا يكون هناك ضلال واضح في الكلمات، لأنه إن كان، فتأثير هذه الكلمات لا يمكن أن يكون من عند رب، لأن رب لا يكون شاهداً على الكذب. فمثلاً بعض النساء العجائز في رفاهن يستعملون الجملة والشعر الهزلية كما يلي:

المباركة ماري، ذهبتنمشى

على نهر الأردن

قابلها ستيفان، ووقع في الحديث معها، إلخ.

رابعاً، يجب ألا يكون هناك أي باطل، أو رموز مكتوبة غير علامة الصليب. وبالتالي فالرقى التي اعتاد الجنود أن يحملوها هي غير شرعية.

خامساً، لا يجب أن يكون في طريقة كتابة أو قراءة أو طريقة ربط رقية الشخص، أي عدم توقير للرب، وإن وجد هذا تكون الرقية بكمالها ماورائية.

سادساً، في تلاوة والتلفظ بالكلمات الإلهية وكلمات الكتب المقدسة، لا بد من الانتباه للكلمات المقدسة نفسها ومعناها، وإذا كان التأثير سيُطلب من القوة الإلهية، أو من آثار القديسين التي هي قوة ثانوية، فقوتهم تتبع أصلاً من الرب.

سابعاً، التأثير يجب أن يُترك لإرادة الرب، لأنه هو الذي يعلم الأصلح للإنسان سواءً أن يشفيه أو أن يبيتله أو أن يُميته. هذا الشرط وضعه القديس «توماس».

وبهذا يمكن أن نستنتج أنه إذا لم يكن شيء من هذه الشروط مغطى، فالرقية تكون شرعية. والقديس «توماس» يكتب فيما يتعلق بهذا في الفصل الأخير من إنجيل مرقس «هذه الآيات تتبع المؤمنين، يخرجون الشياطين باسمي، يحملون حيّات»، من هذا يتضح أنه، لو تمت ملاحظة الشروط أعلاه، فسيكون شرعاً بما معنى الكلمات المقدسة عملية طرد الحيات من المنزل.

القديس توماس يقول أيضاً: كلمات الرب ليست أقل قداسة من آثار القديسين. كما يقول القديس «أوجستين»: كلمات الرب ليست أقل من جسد المسيح: وبالتالي دعونا بكل المعاني نتوسل باسم الرب ونستخدم الصلاة الربانية كما ينبغي ونشيد **Angelic Salutation**، بمولده وبآلامه، وبجروحه الخمسة، وبكلماته السبعة التي تكلمتها على الصليب، وبعباراته الغالية، وبالمسامير الثلاثة التي اخترقت جسده، وبالأسلحة الأخرى لجيش المسيح ضد الشيطان وأعماله. كل هذه المعاني من الشرعي أن تعمل، ونضع ثقتنا فيها، تاركين الأمر لإرادة الرب.

وما قيل بشأن طرد الحيات ينطبق أيضاً على الحيوانات الأخرى، لكن لا بد من التركيز على الكلمات المقدسة والقوة الإلهية. فهذه الرقى لا بد أن تُعامل بعناية كبيرة. لأن القديس «توماس» يقول: هؤلاء العرافون يستخدمون الكلمات غير الشرعية عادة، ولكنهم يحصلون على تأثيرات سحرية بواسطة الشياطين، خاصة في حالة الحيات، لأن الحياة كانت هي أول أداة استخدموها الشيطان لخداع البشرية.

لأنه في قرية «سالزبورج» كان هناك رجل، في أحد الأيام أراد على مرأى من الجميع، أن يجذب كل الثعابين إلى حضرة معينة، ويقتلها جميعاً في مساحة قدرها ميل. فجمع كل الثعابين معاً، وكان واقفاً بنفسه على الحضرة، ولكن آخرهم كان ثعباناً ضخماً ومريعاً لم يقدر أن يدخل في الحضرة. ظل الثعبان يعمل علامات للرجل حتى يتركه يزحف بعيداً، لكن الرجل لم يوقف تعويذته، وكما أن جميع الثعابين الآخرين قد دخلت الحضرة وماتت، أصر أنه يجب أيضاً على الثعبان الضخم أن يدخل. ولكن الثعبان وقف على الجهة المقابلة من الساحر، وفجأة قفز من فوق الحضرة على الساحر، ولف نفسه حول بطنه، وسحبه معه إلى الحضرة، حيث ماتا معاً. من هذا يمكن أن نرى أنه يمكن أن تمارس هذه الرقى فقط لغرض مفيد، مثل إخراجهم من بيت أحدهم، ولابد أن تُعمل بقوة الرب، وبغوف من الرب، وبتوقير للرب.

في المقام الثاني لا بد أن نسأل عن الرقى الشرعية هل يمكن أن يتم تعليقها على الرقبة أو أن تخاطر في الملابس. ربما يبدو أن الممارسات التي مثل هذه هي غير شرعية، لأن القديس «أوجستين» يقول، في كتاب **The Second Book on the Christian Doctrine**: هناك آلاف المعدات السحرية والتمائم التي هي كلها ماورائية، ومدرسة الطب تدينها جميعاً علينا، سواء كانت تعاوين، أو علامات معينة تسمى رموزاً، أو تعاوين منقوشة لتعلق على الرقبة.

أيضاً القديس «جون كريسوستوم» يعلق على إنجيل متى فيقول: بعض الأشخاص يرتدون على أنفاسهم بعض الأجزاء المكتوبة من الإنجيل، ولكن أليس هذا هو الإنجيل الذي يُقرأ كل يوم في الكنيسة ويسمعه الجميع؟ كيف يمكن لرجل أن تتم إعانته بارتداء الإنجيل حول رقبته، بينما هو لم يجن شيئاً من سماعه بأذنه؟ فيم تكون قوة الإنجيل؟ في حروف كلماته، أم في معاني كلماته؟

إذا كانت في الحروف، فأنت عملت الشيء الصحيح بارتدائها حول عنقك، ولكن إذا كانت في المعاني، فمن المؤكد أنه من الأتفع أن تزرعه في قلبك بدلاً من أن تعلقه على رقبتك.



الفصل ٧. العلاجات الموصوفة ضد العواصف الباردة والحيوانات المسحورة

بالنسبة لعلاجات الحيوانات المسحورة، والرقى ضد العواصف، لا بد أن نذكر أولاً بعض العلاجات غير الشرعية التي تمارس من بعض الناس. فهي تُعمل بواسطة كلمات وأفعال ماورائية، مثل أن يعالج الشخص ديدان الأصابع والأطراف ببعض الكلمات والرقى، وطريقة معرفة شرعية هذا تم ذكرها في الفصل السابق. هناك مثلاً من لا يرشون الماء المقدس على الماشية المسحورة بل يصبونه في أفواهها.

إلى جانب ما ذكرناه بشأن العلاج بالكلمات غير الشرعية، «ويليام أوف باريس» يقول، إذا كان هناك أية قوة في الكلمات ككلمات، سيكون هذا سبب واحد من ثلاثة أشياء: إما أن تكون قوتها في مادتها والتي هي الهواء، أو في شكلها والذي هو الصوت، أو في معناها، أو فيهم جميعاً. ولا يمكن أن تكون قوتها في الهواء الذي ليست له قوة على أن يقتل إلا إذا كان ساماً، ولا يمكن أن تكون في الصوت، ولا يمكن أن تكون في المعنى، لأنه في هذه الحالة، كلمات «شيطان» و«موت» أو «جحيم» ستكون دائمًا مضرّة بذاتها، وكلمات «صحة» و«خير» ستكون نافعة دائمًا. ولا يمكن أن تكون قوتها في كل هؤلاء معاً، لأنه عندما يكون كل جزء من الشيء خاطئاً، فكل الشيء يكون خاطئاً.

وليس صحيحاً أن نقول أن الرب يعطي القوة للكلمات كما أعطاها للأعشاب والأحجار. لأنه أيّاً كانت القوة التي في التبريكات وكلمات الأسرار المقدسة والرقى الشرعية فهي تعود لهم، ليس الكلمات، ولكن كنظام إلهي وأمر محقق وفقاً للوعد الإلهي. فهو وعد من الرب أن من فعل كذا وكذا سيحصل على كذا وكذا من النعمة. لذا فكلمات الأسرار المقدسة مؤثرة بسبب معناها، رغم أن البعض يؤمن أن لها قوة في جوهرها، لكن هذين الرأيين ليسا متضاربين. لكن في حالة الكلمات الأخرى والرقى، فواضح مما تم قوله أنه بمجرد التلفظ أو كتابة أو تلحين هذه الكلمات فلا

يكون لها تأثير، ولكن التوسل بها باسم رب وفي الصلوات العلنية التي هي شكوى مقدسة للإرادة الإلهية، فهذا هو ما يجعلها نافعة.

تحدثنا أعلاه عن العلاجات بالأفعال التي تبدو أنها غير شرعية. وسنذكر مثلاً من الممارسات الشعبية في أنحاء «سوابيا». في الأول من مايو قبل الفجر تخرج نساء القرية ويجمعن أوراق الأشجار والفروع من أشجار الصفصاف، ويصنعن منها إكليلًا يعلقونه على باب الإسطبل، للتأكد بأن كل الماشية ستبقى بأمان من ضرر السحر خلال السنة كلها. وفي رأي هؤلاء المؤمنين بأن الباطل لا يمكن أن يبطل بالباطل، فهذا العلاج ليس شرعياً، ولن يكون أيضاً علاج الأمراض بالتعاويذ غير المعلومة شرعاً.

ولكن نقول أن النساء أو أي أحد آخر يمكن أن يخرج في اليوم الأول أو في أي يوم من الشهر، بغض النظر عن بزوع أو غروب الشمس، ويجمع أعشاباً وأوراقاً وأغصاناً، قائلاً الصلوات الربانية أو العقيدة، ثم يعلقهم على باب الإسطبل بنية جيدة، مصدقاً بإرادة رب أنها ستحمي، فهو بعد كل هذا ليس بريئاً من العتاب. الأمر نفسه بالنسبة لمن يعملون علامة الصليب بأوراق لأشجار والأزهار المكرسة في يوم أحد الشعانين، ويضعونه بين محصول الكرمة الخاص بهم، فرغم أن المحاصيل يفترض أن تتدمر بسبب البرد، إلا أنها تبقى بأمان في حقولهم.

بالمثل هناك نساء، لأجل الحفاظ على الحليب وعلى الأبقار حتى لا يُسلب منها حليبها بالسحر، يعطون من الحليب مجاناً للقراء باسم رب، يعطونهم كل إنتاج الحليب في يوم الأحد، ويقولون أنه بهذا النوع من الزكاة، الأبقار ستنتج حليباً أكثر وتحفظ من السحر. هذا لا حاجة إلى اعتباره من الماورائيات، لأننا نعلم بأنه قد تم عمله بداع الشفقة على الفقراء، وأنهم ينشدون رحمة رب لحماية ماشيتهما.

مرة أخرى، «نيدار» في الفصل الأول من كتابه Praeceptorium يقول أنه من الشرعي أن نبارك الماشية، بنفس طريقة مباركة الشخص المريض، عن طريق رقى مكتوبة وكلمات مقدسة، حتى لو كان لها مظهر التمام، طالما أن السبعة شروط التي ذكرناها أعلاه محققة. لأنه يقول أن بعض الأشخاص المخلصين يُعلمون الأبقار بعلامة الصليب، وبالصلوات الربانية وبنشيد Angelic Saltation لأجل أن يُطرد عمل الشيطان الذي يسبب السحر.

وفي كتابه **Formicarius** يخبر بأن الساحرات قد اعترفن أن سحرهن يُعطّل بالطقس الكنسية الموقرة، مثل نضح الماء المقدس، أو تناول الملح المكرس، أو الاستخدام الشرعي للشموع في يوم التطهير والتخليل المباركة وهذه الأشياء. لهذا السبب تستخدم الكنيسة هذه الأشياء في طرد الأرواح الشريرة، لأنه يمكنها أن تقلل من قدرة الشيطان.

أيضاً، بسبب أن الساحرات يُرددن أن يسلبن البقرة حليبها فإن لديهن عادة، أنهن يطلبن بطريقة التسلل قليلاً من الحليب أو الزبدة التي تخرج من البقرة، حتى يمكنهم بعد ذلك بفتوحهن أن يسحرن البقرة، لذلك على النساء أن يحذرن، عندما يسألنهن أي شخص مستتبه فيه بهذه الجريمة، لا يعطوه أي شيء أبداً.

أيضاً، هناك نساء إذا غابت عن الكنيسة لفترة طويلة، يُشك فيها أنها ساحرة، وعندما يشك في امرأة أنها ساحرة يمكن أن نبحث عن أي زبدة من منزل هذه المرأة إن كان ممكناً. ثم نقطع الزبدة إلى ثلاثة قطع ونرميها بعنف متسللين بالثالوث المقدس، الآب والابن والروح القدس، وبذلك يطير كل السحر إن كان موجوداً. هذه حالة إبطال الباطل بالباطل، وليس ممارسة جديرة بالثناء أن ترمي ثلاثة قطع من الزبدة، لأنه سيكون من الأفضل أن تبعد السحر بأن ترش الماء المقدس أو تضع بعض الملح المكرس، مع الصلوات التي ذكرناها.

أيضاً، لأنه في العادة تدمر كل ما شيء الشخص بواسطة السحر، فهؤلاء الذين عانوا من هذا لا بد أن يزيلوا التراب الذي تحت عتبة الإسطبل أو المربيط، فعندما تذهب الماشية لشرب الماء، يجب أن يتم استبدال التربة بتربة جديدة مرشوشة بالماء المقدس. لأن الساحرات كثيراً ما اعترفن بأنهن يضعن فيها بعض أدوات السحر بناء على طلب الشيطان، وأن هذا يكون شيئاً مرئياً، مثل حجر أو قطعة خشب أو فأر أو ثعبان. لأنه متفق أن الشيطان يمكن أن يعمل هذه الأشياء بنفسه بدون الحاجة إلى أي شريك، ولكنه يستخدم الساحرات عادة لأجل هلاك أرواحهن.

بالإضافة إلى وضع عالمة الصليب التي ذكرناها، الطريقة التالية يجب أن تمارس ضد العواصف الباردة والزوايا. ثلاثة من قطع الثلج ترمى إلى النار مع التوسل بالثالوث الأكثر قداسة، وبالصلوات الربانية ونشيد **Angelic Salutation** وهذا يكرر مرتين أو ثلاثة، مع العبارة من إنجيل يوحنا، «جعلت الكلمة جسداً»

تكرر ثلاث مرات، ويقول «بكلمات هذا الإنجيل فلتبعثر هذه العاصفة» وإذا كانت العاصفة هي بسبب السحر، ستتوقف. هذا حقيقي جدًا ولا حاجة للشك به، لأنه لو تم رمي قطع الثلج إلى النار بدون التوسل بالاسم الإلهي، فإن هذا سيعتبر من الماورة.

ولكن ربما يسأل أحد، هل العاصفة لا يمكن أن تسكن إلا باستعمال قطع الثلج. سنجيب بأن الكلمات المقدسة هي التي تكون مؤثرة، ولكن رمي قطع الثلج يعني أن الإنسان يعبد الشيطان، ويحاول أن يدمر أعماله بالتسلل إلى الثالوث المقدس. وهو يرميهم في النار بدلاً من الماء، لأنه كلما كان ذوبانهم أسرع كلما كان تدمير عمل الشيطان أسرع. ولكنه يجب أن يعزى ما سيحدث من تأثير إلى الإرادة الربانية.

هناك رد من ساحرة لأحد القضاة الذي سأله إن كان هناك أي طريقة لتسكين العواصف المثارة بالسحر. فأجابت: نعم، بهذه الطريقة، أن تقول، أنا أناشدك أيتها العاصفة الباردة والرياح، بالجراح الخمسة للمسيح، وبالسامير الثلاثة التي اخترفت يداه وقدماه، وبالبشرين الأربعة، متى، مرقص، لوقا، يوحنا، أن تذوب بي وتسقط بي مثل المطر.

كثير من الساحرات اعترفن، بعضهن اعترف بحرية وبعضهن تحت التعذيب والضغط، أن هناك خمسة أشياء يمكن أن تعطلهن، في بعض الأحيان يكون تعطيلاً تاماً، وفي بعض الأحيان تعطيل جزئي، وهذه الأشياء هي، أن الإنسان لا بد أن يكون لديه إيمان صاف ويحافظ على وصايا رب، وأنه يجب عليه أن يحمي نفسه بعلامة الصليب وبالصلوات، وأنه لا بد يحترم طقوس ومناسبات الكنيسة، وأنه يجب أن يكون مجتهداً في أداء العدالة العامة، وأنه يجب أن يتأمل جهراً أو سراً في قلبه في آلام المسيح. وعن هذه الأشياء تحدث «نيدار»، أيضاً. ولهذا السبب فهي ممارسة عامة في الكنيسة أن تُدق الأجراس كحماية ضد العواصف، حتى تهرب الشياطين منها لأنها مكرسة للرب ويكتفوا عن فسادهم، وأيضاً حتى يمكن للناس أن يتशجعوا على التوسل بالرب ضد العواصف بالسر المقدس للمذبح والكلمات المقدسة، تبعاً للتقاليد القديمة للكنيسة في فرنسا وألمانيا.

ولكن حيث أن هذه الطريقة لعمل السر المقدس لتسكين العاصفة تبدوا للبعض أنها ماورية، لأنهم لا يفهمون القواعد التي يمكن بها أن تُفرق بين ما هو ماوري

وما هو ليس كذلك، وبالتالي لا بد أن نذكر القواعد الخمسة التي يمكن لأي أحد أن يعرف إن كان هذا العمل ماورائي أم لا، يعني إذا كان خارجاً عن الدين المسيحي أم هو متفق مع العبادة وإجلال الرب. لأن هذه وضحت في تفسير رسالة كولوسية الثانية، حيث يقول القديس «بولس»: «التي لها حكاية حكمة» والتفسير يقول أن الماورائية هي دين بدون انضباط، كما قلنا من قبل.

القاعدة الأولى أنه في كل أعمالنا لا بد أن تكون عظمة الرب هي هدفنا الأساسي، كما يقال، سواء كنت ستأكل أو سترثب، أو أيما ما كان الذي ستعمله، افعله في عظمة الرب. ووفقاً لهذه القاعدة، فالمواضيع والطرق الشرعية التي في العهد القديم لا تمارس الآن، لأنها يجب أن تُفهم بشكل مجازي، بينما تظهر الحقيقة في العهد الجديد.

القاعدة الثانية هي أنه لا بد من أن تكون وفقاً لطقوس الكنيسة والعقيدة الأخلاقية. وبسبب عدم الاهتمام بهذه القاعدة، هناك حمقي يتعمدون بألا يمشطون شعرهم يوم السبت مثلاً، أو هناك من يصومون في يوم الأحد ويقولون، في اليوم الأفضل تكون الفضيلة أفضل.

القاعدة الثالثة هي أن تكون متأكداً أن ما حدث يتفق مع نظام الكنيسة الكاثوليكية، أو مع الكتب المقدسة، أو مع طقوس كنيسة معينة على الأقل، أو يتفق مع الاستعمال العام. فالأساقفة الإنجليز كانوا في شك لأن القدس الإلهي كان يُحتمل به بطريقة مختلفة في الكنائس المختلفة، فكتب لهم القديس «جريجوري» أنه يمكنهم أن يستخدموا أيهما طريقة يجدونها ترضي الرب أكثر، سواء تبعوا الطقوس الرومانية أو الجاليكانية أو أي كنيسة أخرى. بسبب حقيقة أن الكنائس المختلفة لديها طرق مختلفة في عبادة الرب وكلها لا تخالف الحقيقة، وبالتالي، هذه العادات ييفي أن تحفظ، ومن غير الشرعي تجاهلها.

القاعدة الرابعة هي أن تعني بأن ما يحدث أمامك تكون لديه علاقة طبيعية مع التأثير المتوقع، لأنه إن لم يكن، يُحكم أنه ماورائي: لهذا السبب الرموز غير المعلومة أو الأسماء المشبوهة، والصور والجداول الخاصة بمستحضرات الأرواح، هي كلها مدانة كمشتبه فيها. ولكن لا يمكننا أن نقول أن لهذا السبب من الماورائي أن

نعمل بالآثار المقدسة أو الأفخارستيا كحماية ضد وباء الشيطان، لأنها ممارسة دينية ومفيدة، وأنه في سرها المقدس كل العون ضد أعدائنا.

القاعدة الخامسة هي أن نحذر أن ما يحدث أمامنا لا بد ألا تكون فيه فرصة خطأ أو فضيحة، لأنه في هذه الحالة، فرغم أنه ليس ماورائيا، إلا أنه بسبب الفضيحة ينبغي أن يتم تأجيله أو الامتناع عنه. أو يُعمل بشكل سري بدون فضيحة. وبالتالي إذا كان السر المقدس يمكن أن يُعمل بدون فضيحة أو بشكل سري، فلا يجب أن يتم تجاهله. لأن بهذه القاعدة يتتجاهل العديد من الكهنة استعمال التبريكات لأن الكلمات المقدسة قيلت على المريض أو لأنها معلقة على رقبته. أنا أقول أنه لا شيء يجب أن يُعمل، على الأقل بشكل علني، إن كان من الممكن أن يتسبب هذا في حرج لأي فرد.

وهذا يكفي فيما يتعلق بهذا الموضوع عن العلاجات ضد العواصف الباردة، إما بالكلمات أو بالأفعال الشرعية.



الفصل ٨. العلاجات الموصوفة للأضرار الخبيثة والبشعية التي تسببها الساحرات

سنتحدث عن العلاجات ضد بعض الأضرار التي تحدث بالسحر للأشجار وثمار الأرض، التي تكون غالباً بالديدان التي تصيب النباتات، أو بأسراب الجراد الضخمة أو الحشرات الأخرى التي تنتشر في بقعة كبيرة وتختفي سطح الأرض، فتأكل كل شيء حتى الجذور في كل الحقول وتلتهم المحاصيل اليائنة. وسنتحدث أيضاً عن العلاجات ضد سرقة الأطفال باستخدام السحر.

بالنسبة للنوع الأول من الأضرار سنقتبس من كلام القديس «توماس»، في كتاب **Second of the Second** السؤال ٩٠، عندما سُأله هل من المشروع أن تناشد مخلوقاً بلا عقل، وأجاب بأنه مشروع، ولكن فقط بطريقة الإجبار، وتعني أن ترسل هذه المخلوقات التي بلا عقل عائدة إلى الشيطان الذي استخدمنا لأذيعنا. وهذه طريقة اسمها المناشدة وهي نوع من عمليات طرد الأرواح الشريرة التي تقوم بها الكنيسة حيث تُبقى قوة الشيطان بعيدة عن المخلوقات التي بلا عقل.

ولكن إذا كانت المناشدة موجهة إلى المخلوقات الغير عاقلة نفسها، والتي لا تفهم شيئاً، سيكون الأمر باطلًا. من هذا يمكن أن نفهم أنه يمكن أن يُطرد هؤلاء بالمناشدة التي هي طرد شرعي للأرواح الشريرة، وهي تساهم في تنزّل الرحمة الإلهية، ولكن أولاً لا بد أن يذهب الناس في موكب للصلوة وأن يعملوا العبادات الأخرى كالصيام. لأن هذا النوع من الشر يُرسّل بسبب الزنا وتضاعف الجرائم، فيجب على الناس أن يعترفوا بخطاياهم.

شيء مريع آخر يسمعه رب بحدوثه للإنسان هو عندما يؤخذ الأطفال من أمهاهاتهم، ويوضع مكانهم أطفال غرباء بواسطة الشيطان، وهذا ما يسميه الناس **Changelings** أو المتحولين، أو باللسان الألماني **Wechselkinder** وهواء الأطفال ثلاثة أنواع. بعضهم يكونون مرضى دائماً ويبكون طيلة الوقت حيث أن حليب الأم

لا يكون كافيا لإشباعهم. والبعض الآخر يكون مولودا بفعل عمليات الجاثوم، ولا يكونوا أبناء الزوج، بل هم أبناء الرجل الذي أخذ الشيطان منه المني، أو الرجل الذي جمع الشيطان منه عبر طريقة اسمها التلوث الليلي. وهؤلاء الأطفال في بعض الأحيان، بإذن الرب، يُبدّلون مكان الأطفال الحقيقيين.

وهناك نوع ثالث من الأطفال، هم شياطين يظهرون في هيئةأطفال صغار ويعلقون أنفسهم بالمرضات. ولكن جميع الأنواع الثلاثة لديهم شيء مشترك، أنهم تشيلون جداً، وأنهم دائمًا يبكون ولا يكرون، ولا يحصلون على حليب يكفيهم أبداً، غالباً ما يتم الإبلاغ بأنهم اختفوا.

ويمكن أن يقال أن الشفقة الإلهية تسمح بحدوث مثل هذه الأشياء لسبعين. أولاً، عندما يتعلق الآباء بأطفالهم كثيراً فهذه العقوبة لمصلحتهم. ثانياً، بعض النساء اللاتي يحدث لهن هذا هن مأورائيات جداً، وهن في أمور كثيرة أخرى أغواهن الشيطان. ولكن الرب غيور حقاً بكل معنى الكلمة، حبه يشبه الحب الكبير من الرجل العاشق لزوجته، فهو لا يسمح لأي رجل آخر بالاقتراب منها، وهو لا يتحمل مجرد التلميح بالزنا على امرأته. بنفس الطريقة فالرجل غيور على الروح التي اشتراها بدمه الغالي وتبنها بالإيمان، ولا يتحمل أن يتم لمسها من الشيطان، أو أن تتحدث مع الشيطان، أو أن يقترب منها الشيطان بأي حال، فالشيطان هو عدو وغريم الخلاص. وإذا كان الزوج الغيور لا يتحمل التلميح بالزنا على امرأته، كيف سيشعر إن حصل الزنا فيها بالفعل؟ وبالتالي لا عجب إذا سمح الرب بأخذأطفال هؤلاء بعيداً ليُستبدلوا بأطفال زنا.

وبالطبع الرب هو أكثر غيرة على الروح، وهذا واضح في العهد القديم، أنه لأجل أن يبعد أبناءه عن الزنا، حرم الزنا، وحرّم الأشياء التي يمكن أن تؤدي إلى الزنا، وهي أشياء قد تبدو غير مؤثرة في بعض الأحيان، لكنها بطريقـة إعجـازـية ما يكون لها تأثير يفهمـه الحـس الصـوـفيـ. لأنـه يقول في سـفـر الخـروـج الثـانـي والعـشـرـين، «لا تدع سـاحـرة تـعيش»، ويـضـيـف «لا يـسـكـنـون في أـرـضـكـ لـئـلا يـجـعـلـوكـ تـخـطـيـءـ إـلـيـ»ـ بمـثـلـ فإنـ القـوـادـينـ يـقـادـونـ إـلـىـ الموـتـ، ولا يـسـمـحـ لهمـ بـمـصـاحـبةـ النـاسـ.

لاحظ غيرة الرب، الذي يقول في سفر التثنية الثاني والعشرين: «إذا اتفق قدامك عـشـ طـائـرـ فيـ الطـرـيقـ فيـ شـجـرـةـ ماـ أوـ عـلـىـ الأـرـضـ، فيهـ فـراـخـ أوـ بـيـضـ،

والأم حاضنة الفراخ أو البيض، فلا تأخذ الأم مع الأولاد، أطلق الأم وخذ لنفسك الأولاد». كذلك الرب الغيور لا يحب أن يؤخذ أبنائه منه. بمثل هذا في أيامنا عندما تجد امرأة عجوز قطعة نقدية، تظن أن هذا فيه حظ عظيم، وبالعكس، عندما تحلم بالنقود تقول أن هذا علامة الحظ التعيس.

أيضاً علمنا الرب أن كل الآنية يجب أن تُغطى، وعندما تكون هناك آنية غير مغطاة فهي تعتبر نجسة.

هناك اعتقاد غير صحيح أنه عندما تأتي الشياطين في الليل (أو النساء الصالحات كما تسميهم النساء العجائز، رغم أنهن ساحرات، أو شياطين في هيئة ساحرات) لا بد أن تعطيهم كل شيء ليأكلوه، حتى يجلبوا بعد ذلك خيراً كثيراً للمتاجر والمخازن في البلدة. بعض الناس يعطون لوناً لهذه القصة، ويسمونهم صباح اليوم، ولكن هذا ضد رأي العلماء الذين يقولون أن زوار الليل هؤلاء لا يمكن أن يكونوا إلا شياطين.

وكامثلة على الغيرة أيضاً، جاء في سفر اللاويين «ولا تقتصر رؤوسكم مستديراً، ولا تفسد عارضيك» لأنهم عملوا هذه الوثبية في توقيرهم للأصنام. وأيضاً في سفر التثنية الثاني والعشرين: «لا يكن متاع رجال على امرأة، ولا يلبس رجال ثوب امرأة» لأنهم كانوا يعملون هذا تكريماً للإلهة فينيوس، وأخرين كانوا يعملون مثل هذا لتكريم «مارس» و«بريا بوس».

ولأجل الغيرة، أمر الرب أن تدمّر مذابح الأصنام، و«هيزيكياس دمر الثعبان النحاسي عندما أراد الناس أن يُضعوا له، وقال لهم أنه مجرد نحاس. لنفس السبب حرم الرب العرافة وقراءة البخت، وأمر أن الرجال والنساء الذين يفعلون هذا أن يقادوا للموت. هؤلاء الذين يسمون اليوم المتكهنوون. كل هذه الأشياء فيها نوع من الشرك الروحي، وهذا يثير الغيرة التي عند الرب تجاه الأرواح التي قد تبنيها مثلاً يتبنى الرجل زوجته، فحرّم كل هذه الأشياء.

بال التالي في الجزء الثالث من هذا العمل سنتحدث عن إبادة الساحرات، والذي هو الدواء النهائي. لأن هذا هو الملاذ الأخير للكنيسة، والتي تنفذ فيه الأمر الإلهي. لأن الرب قال، «لا تدع ساحرة تعيش». وفي هذا سنذكر العلاج ضد السحرة الرماة، لأن هذا النوع يمكن فقط أن يriad بالقانون المدني.

عندما يبحث بعض الأشخاص عن الفائدة المؤقتة فيكرسوا أنفسهم بالكامل للشيطان، فإنه يمكنهم أن يتحرروا من سطوة الشيطان بالاعتراف الحقيقي، لكنهم يكونون قد تعذبوا منه طويلاً، خاصة في الليل. والرب يسمح بهذا كعقوبة لهم. وعلامة تحررهم أنه بعد اعترافهم، يختفي كل المال الذي في صناديقهم ومحافظتهم. وهناك أمثلة كثيرة يمكن أن نوردها، ولكن لأجل الإيجاز سنتجاوزها.



الجزء الثالث



مقدمة عامة

من هم القضاة المناسبين لمحاكمة الساحرات؟

السؤال هو هل الساحرات، مع مناصريهن والمدافعين عنهن ومحماتهن، يخضعون كلهم للسلطة القضائية للمحكمة الأبرشية الكنسية والمحكمة المدنية مما يسمح للمفتشين على جريمة الهرطقة أن يرتحوا من مهمة أن يحضروا محاكماتهن. يحتاج البعض بأن الأمر كذلك. لأن الشريعة تقول: لا شك بأن هؤلاء الذين لديهم امتياز محاكمة إيمان البشر يجب لا يصرفوا عن عملهم بأمور أخرى، والمفتشون المؤذدون من الرؤية الرسولية للتقتيس في بلاء الهرطقة لا بد ألا يتعاملوا بشكل علني مع العرافين والمتكهنين، إلا إن كان هؤلاء هراطقة، ولا يجب أن يكون لهم دخل في معاقبة هؤلاء، لكن لا بد أن يتركوهم ليحاكموا من قبل قضاهم الخاصين.

وليس هناك أي صعوبة في تقبل حقيقة أن هرطقة الساحرات غير مذكورة في الشريعة. لأن هرطقة السحر تخضع لنفس العقاب مثل الهرطقات الأخرى المتعلقة بمحاكمة الضمائر، لأن الشريعة تقول: إذا كانت خطيبة العرافين والساحرات خفية، فذنب كليهما واحد، لأن العرافين يحصلون على نتائجهم بطرق شريرة، كما أن الساحرات يبحثن ويحصلن من الشياطين على الأضرار التي يعملنها للمخلوقات، فهم يبحثن بشكل غير شرعي على مخلوقات مكرسة للرب وكان يجب أن تكون للرب وحده، وبالتالي فكليهما مذنب بخطيئة الوثنية.

هذا هو معنى حزقيال الحادي والعشرين، ٢٢، «لأن ملك بابل قد وقف على أم الطريق، على رأس الطريقين ليعرف عرافة، صقل السهام»

وعندما تقول الشريعة: إلا إذا كان هؤلاء أيضًا هراطقة، فإنها تعني أن العرافين والمتكهنين أيضًا هراطقة، ولا بد أن يخضعوا للمحاكمة، وفي هذه الحالة فالعرافين المزيفين أيضًا يخضعون، لكن لم نجد تشريعاً مكتوب بشأنهم.

أيضاً، إذا كان على المفتشين أن يتعاملوا مع الساحرات، لا بد أن يكون هذا بسبب جريمة، ولكن أعمال الساحرات يمكن أن تؤدي بدون أي هرطقة. فعندما يضعن جسد المسيح في الوحل، فهي جريمة شناء، إلا أنه يمكن أن تعمل بدون ضلاله منهن في الفهم، وبالتالي بدون هرطقة. لأن من الممكن جداً أن يؤمن شخص أن هذا هو جسد المسيح، لكنه يرميه في الطين ليُرضي الشيطان بسبب عهده معه حتى يتحقق له بعض مطالبه مثل أن يجد كنزًا أو أي شيء من هذا النوع. وبالتالي أعمال الساحرات لا تحتاج إلى ضلاله في المستقد، مهما كانت فداحة الخطيئة، وبالتالي هن لسن خاضعات لمحكمة التفتيش ولكن يُتركن لقضاءهن الخاصين.

أيضاً، سليمان أظهر توقيراً لآلهة زوجاته كنوع من اللطف منه، ولم يكن بهذا مذنبًا بالردة عن الإيمان، لأنه في قلبه كان مؤمناً ومحافظاً على الإيمان الحقيقي. فأيضاً عندما تباع الساحرة الشيطان بسبب عهده دخلته معه، بينما تحفظ بالإيمان في قلبهما، فهي لا تعتبر بهذه الطريقة مهرطقة.

ولكن يمكن أن يُحتاج بأن كل الساحرات لا بد أن ينكرن الإيمان، وبالتالي لا بد أن يحاكمن بالهرطقة. لكن حتى إن أنكرن الإيمان في قلوبهن وعقلهنهن، فلا يمكن أيضاً أن يُعتبرن هرطاقة. لأن المهرطق مختلف عن المرتد، والمهرطق فقط هو الذي يخضع لمحكمة التفتيش، وبالتالي فالساحرات لا يخضعن لهذا.

أيضاً قيل في الشريعة، فليجاهد الأساقفة وممثوهم بكل الطرق حتى يحرروا أبرشياتهم بالكامل من الفنون الخبيثة للعرفة والسحر المأخوذة من «زوروستر»، وإذا وجدوا أي رجل أو امرأة يعمل هذه الجريمة، فليطرد من الأبرشية بالخزي. وقيل في الشريعة أيضاً، دعوهن إلى قضائهم الخاصين، وبما أنه يتحدث بصيغة الجمع، فهو يشمل كل من المحكمة الكنسية والمدنية، وبالتالي، وفقاً لهذه الشريعة، فهم ليسوا خاضعين لأكثر من المحكمة الأبرشية.

هذه الحجج توضح أن من المنطقي في حالة المفتشين، والأبرشيين أن يرتأحوا من هذه المسؤولية ويتركوا عقاب الساحرات للمحكمة المدنية، وهذا الادعاء يمكن

أن يصبح جيداً بالحجج التالية. لأن الشريعة تقول، نحن نحرّم بشدة على الحكم المؤقتين وجنودهم أن يحاولوا بأي طريقة أن يحكموا في هذه الجريمة، لأنه أمر كنسي صاف، وهو هنا يتكلم عن جريمة الهرطقة. يتبع هذا أنه، عندما لا تكون الجرائم كنессية بشكل صاف، كما في حالة الساحرات بسبب الأضرار المؤقتة التي يرتكبنها، فلا بد أن يعاقبوا بواسطة المحكمة المدنية وليس بالمحكمة الكنессية.

إلى جانب هذا، في التشريع الأخير بخصوص اليهود تقول الشريعة: ممتلكاتهم يتم مصادرتها، ويُحكم عليهم بالموت، لأنهم أصحاب عقيدة فاسدة يعارضون إيمان المسيح. ولكن إذا قيل أن هذا القانون يخص اليهود الذين تحولوا للmessiahية ثم بعد ذلك رجعوا إلى عبادات اليهود، فهذا ليس اعتراضاً صحيحاً. ولا تتقوى الحجة به، لأن القاضي المدني يعاقب هؤلاء اليهود على أنهم مرتدون عن الإيمان، وبالتالي فالساحرات اللاتي أنكرن الإيمان لا بد أن يعاملن بنفس الطريقة، فإنكار الإيمان، إما بشكل كامل أو جزئي، هو المبدأ الأساسي للساحرات.

ورغم أنه يقول أن كلاً من الردة والهرطقة يُحكم عليهما بنفس الطريقة، إلا أنه ليس دور القاضي الكنسي أن يخص نفسه بأمور الساحرات بل القاضي المدني. لأنه لا أحد يجب أن يسبب فوضى بين الناس بسبب محاكمة الهرطقة، والحاكم نفسه لا بد أن يتدخل في هذه الحالات.

دستور «جستنيان»، بالتحدث عن الأمراء الحاكمين يقول: يجب ألا تسمح لأحد أن يثير مملكتك بسبب تحقيق قضائي في أمور تخص الأديان أو الهرطقات، ولا تسمح بأي طريقة بأي عمل قضائي أن يُعمل في المملكة التي تحكمها بدون أن تتدخل بنفسك وتستخدم النقود والسلطات الأخرى المختصة، ولا تسمح لأي شيء أن يحدث في أمور الدين إلا إذا كان متفقاً مع مبادئ الدين. واضح من هذا أنه لا أحد يجب أن يتدخل في قضايا التمرد على الدين إلا الحاكم نفسه.

إلى جانب هذا، إذا كانت المحاكمة والعقاب لهؤلاء الساحرات ليست بالكامل من اختصاص المحكمة المدنية، ماذا ستكون فائدة القوانين التي تنص على ما يلي، كل هؤلاء اللاتي يسمين ساحرات لا بد أن يُحكم عليهم بالموت. وأيضاً: هؤلاء الذين يؤذون حياة الأبرياء بواسطة فنون السحر لا بد أن يُرمموا إلى الوحش. وأيضاً، من اللازم أن يخضعوا للمساءلة والتعذيب، ولا يتعامل معهم أحد من المؤمنين، إلى

جانب عذاب النفي ومصادرة جميع ممتلكاتهم. وعقوبات أخرى كثيرة أضيفت، ويمكن لأي أحد أن يقرأها.

ما يعارض هذه الحجج هي أنه فيحقيقة الأمر هؤلاء الساحرات يمكن أن يحاكمن ويعاقبن بالتعاون بين المحكمة المدنية والمحكمة الكنسية. لأن الجريمة الشرائية لا بد أن تحاكم بواسطة الحكم ومطران المقاطعة، ليس بواسطة المطران وحده، ولكن لا بد أن يكون الحكم معه. هذا واضح في دستور جستنيان، حيث تم إلتحاق الأمراء الحاكمين على النحو التالي: إنه أمر شرائي الذي سيُقضى فيه، لا بد أن تتحقق فيه مع مطران المقاطعة. وإلازالة كل الشكوك في المسألة، يقول المفسرون، إذا كان الأمر ببساطة هو مراقبة الإيمان فقط، فإن الحكم وحده يمكن أن يحكم فيه، ولكن إن كان الأمر معقداً، فلا بد أن يتم الحكم فيه بواسطة الأسقف والحاكم، ولا بد أن يحفظ الأمر ضمن الحدود عن طريق شخص مؤيد من رب، يحفظ الإيمان الأرثوذكسي، ويفرض تعويضات مناسبة عن الأموال، ويحافظ على حرمة الرعايا.

وأيضاً، رغم أن الأمير المدني يمكن أن يفرض عقوبة الإعدام، إلا أن هذا لا يُخص حكم الكنيسة، التي من دورها أن تحكم على الحالة، بالطبع هذا واضح جداً في قانون الشريعة في المواد المتعلقة بالهرطقة. لأنه بعض العقوبات يحكم بها كل من القانون المدني والتشريعي، كما وضحتنا في قوانين الشريعة التي تخص المانوية والهرطقة الآرية. وبالتالي فعقوبة الساحرات تخص كلا المحكمتين معًا وليس بشكل منفصل.

أيضاً، تأمر القوانين أن رجال الدين المهرطقين ينبغي أن يحاكموا من قضاهم، وليس من المحكمة المدنية أو المؤقتة، لأن جرائمهم تعتبر كنسية بشكل صاف. ولكن جرائم الساحرات هي جزئياً مدنية وجزئياً كنسية، لأنهن عملن الأذى المؤقت وكذلك اعتدين على الإيمان، وبالتالي فالامر يعود إلى قضاة كلا المحكمتين أن يحاكموهن ويعاقبنهن.

هذا الرأي مؤكّد في دستور جستنيان، حيث يقول، إذا كانت الجريمة كنسية ستحتاج إلى عقوبة كنسية وغرامة، فيجب أن يحكم فيها الأسقف الذي يكون مؤيداً

من عند الرب، وليس حتى أشهر قاض في المقاطعة يُسمح له أن يأخذ القضية. ونحن لا نريد أن يكون للقضاة المدنيون أي علم بهذه الإجراءات، لأن هذه الأمور ينبغي أن يُحقق فيها كنسياً وأرواح المذنبين فيها لا بد أن تصح بالعقوبات الكنسية، وفقاً للقوانين الإلهية المقدسة والتي تتبعها قوانيننا. وعلى الجانب المقابل جريمة السحر لغير رجال الدين لها طبيعة مزدوجة فينبغي أن تحاكم وتعاقب من كلتا المحكمتين.

وبالإجابة على كل ما سبق، نقول أن هدفنا الأساسي هو أن نبين، بربما من الرب، نحن مفتشي ألمانيا العلوية أننا معفيون من مهمة محاكمة الساحرات، وأننا نتركهن ليغادرن بواسطة قضاعة مقاطعاتهن، وهذا بسبب مشقة هذا العمل: شريطة إلا يُتحقق هذا المسار الخطير بالإيمان وخلاص الأرواح. وبالتالي نحن سنترك للقضاء أنفسهم طرق المحاكمة والعقوبة والحكم في هذه الحالات.

بالتالي حتى نبين أن الأساقفة يمكنهم في حالات عديدة أن يتعاملوا مع الساحرات بدون الحاجة إلى المفتشين برغم أنه لا يمكنهم أن يتعاملوا بدون القضاة المدنيين والمؤقتين في الحالات التي فيها عقوبة الإعدام، فيجب أن ندون آراء المفتشين الآخرين في أنحاء إسبانيا، لأننا في النهاية كلنا ننتهي إلى نفس تنظيم المبشرين، حتى تكون كل تفصيلة مفهومة بشكل واضح.

رأيهم هو، أنه كل الساحرات والعرافين ومستحضرى الأرواح وإيجازا كل من يعمل هذا النوع من الكهانة، إذا كانوا قد مارسوا الإيمان المقدس في مرة، فهم خاضعون لمحكمة التفتيش، كما في الثلاث حالات الأولى المذكورة في بداية الفصل في كتاب *Multorum quarela* للبابا «كليمانت» بخصوص الهرطقة، حيث يقول أنه لا المفتش يجب أن يتعامل بدون أسقف، ولا الأسقف بدون مفتش، رغم أن هناك خمسة حالات أخرى يمكن أن يتعاملوا فيها وحدهم، وأي شخص سيقرأ الفصل سيرى. ولكن في حالة واحدة ذكر بشكل محدد أنه لا أحد منهم يجب أن يتعامل بدون الآخر، وهي عندما يعتبر العراف مهرطاً.

في نفس الفتنة الخاضعة للمفتشين، وضعوا الكفار، وهؤلاء الذين توسلوا

بالشيطان، وهمؤلء الحاصلين على الحظر الكنسي وظلوا في الحظر سنة كاملة، إما بسبب شيء يتعلق بالإيمان أو في بعض الظروف التي ليس لها علاقة بالإيمان، وهم يدخلون أيضاً عدداً من الإساءات الأخرى. وبسبب هذا فسلطة موظف الكنيسة ضعفت، بسبب أن كثيراً من الأعباء وُضعت على المفتشين حيث لم يمكنهم أن يحملوها بشكل آمن حيث أن القاضي دائمًا ما يطلب منها التزاماً دقيقاً بكل المهام المفروضة علينا.



السؤال 1. طريقة ابتداء عملية النيابة

ما هي الطريقة المناسبة لابتداء عملية النيابة في الإيمان ضد الساحرات؟ في الإجابة نقول أن هناك ثلاثة طرق يسمح بها قانون الشريعة:

الأولى هي عندما يتهم أحدٌ ما شخصاً أمام القاضي بجريمة الهرطقة، أو بحماية الهرطقة، ويعرض أن يُثبتها مُعرضاً نفسه للعقوبة في حالة إذا ما فشل في إثباتها.

الطريقة الثانية هي عندما يستنكر أحد ما على شخص ما، ولكن لا يعرض أن يُثبت أقواله ولا نية له في إدخال نفسه في الأمر، ولكنه يقول أنه ذكر المعلومات كنوع من الحماس للإيمان، أو بسبب العقوبة المفروضة بواسطة القاضي المدني على هؤلاء الذين يفشلون في إثبات المعلومات.

الطريقة الثالثة تتضمن تفتيشاً عاماً، أي أنه عندما لا يكون هناك موجّه اتهام أو مُبلغ، ولكن يوجد تقرير عام بأن هناك ساحرات في قرية ما أو مكان ما، فالقاضي عندها يجب أن يتخذ الإجراءات بدون وجود أي طرف، ولكن ببساطة بقوة سلطته.

هنا لا بد أن نلاحظ أن القاضي يجب ألا يقبل بالطريقة الأولى بسهولة لسبب واحد، أنها ليست اتهاماً آتياً من دوافع إيمانية، ولا هي قابلة للتطبيق كثيراً في حالة الساحرات، لأنهن يعملن أعمالهن في الخفاء، ثم أيضاً هي فيها خطر على موجّه الاتهام، لأن هناك عقوبة عليه إذا فشل في إثبات قضيته، ثم أيضاً هي تنازعية جداً.

فالعملية ينبغي أن تبدأ باقتباس عام يوضع على جدار أبرشية الكنيسة أو مبني البلدية، بهذا الشكل:

نحن نائبوكدا وكذا (أو قضاة مقاطعة كذا وكذا)، نسعى بكل جهد وقوة بكل قلوبنا أن نحافظ على الشعب المسيحي الذي وثق بنا في وحدته وفي إبقاءه بعيداً عن

كل بلاء بغيض من الهرطقة: بالتالي نحن القضاة المذكورون لذلك المكتب، لأجل مجد وشرف الاسم المعبد يسوع المسيح وتمجيد إيمان الأرثوذكس المقدس، ولقمع الهرطقة الخبيثة التي تعملها الساحرات بشكل عام وتعملها كل واحدة منها على حدة أيا ما كانت حالتها (هنا إذا كان قاضياً كنسياً، يجب أن يدعوا إلى اجتماع كل الكهنة وكبار الشخصيات في الكنيسة في هذه القرية بقوله: نحن نوجه، ونأمر، ونطلب، ونحث، بأنه في مدة اثنى عشر يوماً وهذا القضاة المدنيون يجب أن يأمروا بطريقتهم).

أول أربعة أيام منها موقوفة للتحذير الأول، والثانية للتحذير الثاني، والثالثة للتحذير الثالث، ونحن نأمر في هذا التحذير الشرعي الثلاثي أنه إذا علم أي أحد، أو رأى، أو سمع أن هناك أي شخص مُبلغ عنه أنه مهرطق أو ساحر أو ساحرة، أو مشتبه فيه بعمل أي من هذه الممارسات المضرة للإنسان والماشية والأشجار على الأرض، والمهدّدة بضياع الدولة، فعليه أن يُبلغ عنه فوراً، ولكن إذا لم يطع أحد ما هذه الأوامر والتحذيرات بالكشف عن هذه الأمور في المدة المحددة، فليعلم (هنا يجب على القاضي الكنسي أن يضيف) أنه سيتم حرمانه بسيف الحظر الكنسي (القاضي المدني هنا يجب أن يضيف العقوبة المؤقتة)، حيث أن عقوبة الحظر نحن سنفرضها من هذا الوقت على كل من يتغافل عن هذه التحذيرات الشرعية المذكورة.

في الطريقة الثانية لا بد أن يُضاف شيء إلى هذا التحذير، لأنه قيل فيها أنها تكون بواسطة المعلومات، حيث أن المُبلغ لا يعرض أن يثبت أقواله وليس مستعداً أن يكون متورطاً في القضية، ولكنه فقط يتكلم بسبب حماسته للإيمان ولصالح الدولة، وبالتالي فالقاضي المدني لا بد أن يذكر أو ينوه في التحذير المذكور، أنه لا أحد يجب أن يظن أنه سيصبح مُعرضاً للعقوبة لو فشل في إثبات أقواله، حيث أنه أتى ليس بصفته متهمًا ولكن بصفته مبلغ.

وبعدها، بما أن العديدين سيدهبون ويدلون بالمعلومات أمام القاضي، لا بد أن يعني القاضي بأن يعمل الإجراءات بالطريقة التالية: لا بد أن يكون لديه كاتباً عدل، اثنان صادقان، إما من رجال الدين أو الأشخاص العاديين، وإن كان كاتب العدل متعدد الحصول عليه، فليكن أي رجلين مناسبين في مكان كاتب العدل.

وهذا تم ذكره في الشريعة حيث تقول: من الواجب أن تقدم بعذر في محاكمة الجرائم الخطيرة حيث أنه لا خطأ يجب أن يُرتكب في تنزيل العقوبة الشديدة على مستحقها، نحن نرغب ونأمر بأنه أثناء استجواب الشهود أو المبلغين في تهمة كهذه لا بد أن يكون لديك اثنين عاقلين متدينين، إما رجلي دين أو رجالين عاديين.

ثم تقول: في وجود هؤلاء الأشخاص فإن شهادة الشهود ستكتب بصدق بواسطة موظف ديني عام إذا استطعت أن تحصل على واحد، أو إذا لم تحصل، فبأي اثنين مناسبين، لاحظ بالتالي أنه بوجود هؤلاء الأشخاص، فالقاضي سيأمر الشاهد أو المبلغ أن يذكر معلوماته كتابة، أو على الأقل يذكرها بوضوح شفهياً، وبعدها يبدأ كاتب العدل في الكتابة بالطريقة التالية:

في سنة ربنا -، في يوم -، من شهر -، في وجودي أنا كاتب العدل والشهود المساهمين، في قرية - في أبرشية -، أتي شخصياً الشاهد - أمام القاضي المكرم وعرض ورقة فيها المعلومات التالية.

(هنا يجب أن يذكر المعلومات كلها، وإذا لم يقدم الشاهد شهادته مكتوبة، فيجب أن يأخذها شفهية ويكتب ما يلي)

(الشاهد أتي.. إلخ، وقدم معلومات للقاضي في قرية - في أبرشية - وقال وأكد أن المتهم - يعلم كيف يضر الناس أو أنه عمل بالفعل ضرراً معيناً للشاهد أو لشخص آخر)

بعد هذا لا بد أن يجعل الشاهد يحلف بالطريقة المعتادة، إما على أناجيل الرب الأربع، أو على الصليب، رافعاً ثلاثة أصابع وحافظاً اثنين في تمثيل للثالوث المقدس ولإدانة روحه وجسده بأنه سيقول الحقيقة في شهادته، وعندما يقسم يجب أن يبدأ القاضي في سؤاله كيف عرف أن شهادته هذه حقيقة، وإن كان قد رأى أو سمع بالذى يقسم عليه، وإذا قال أنه قد رأى شيئاً، كمثال: رأى المتهم موجوداً في وقت حدوث العاصفة السحرية، أو أنه قد مس حيواناً، أو دخل إسطبلاً، سيبدأ القاضي بسؤاله متى رأه، وأين، وكم مرة، وبأي طريقة، ومن كان موجوداً، وإذا قال أنه لم يره لكن سمع عنه، يجب أن يسأل القاضي من الشخص الذي سمع منه، وأين، ومتى، وكم مرة، وفي وجود من، وليعمل مقالات منفصلة لكل نقطة من

النقطات المذكورة، وكاتب العدل أو الكاتب العادي يجب أن يدون تقريراً بهذا كله بسرعة ويكتب كالتالي:

أتى الشاهد بنفسه وأقسم على الأنجليل الأربع.. إلخ، بأنه سيقول الحقيقة في شهادته، وسؤاله القاضي كيف ولماذا عرف أو شك أن ما يقوله حقيقي، وأجاب بأنه رأى أو أنه سمع، ثم سأله المفتش أين رأى أو سمع هذا، وأجاب بأنه رأه في يوم - من شهر - في سنة - في قرية وأبرشية -، وسأله كم مرة رأى أو سمع.. إلخ.

ويجب عمل مقالات منفصلة، والكل يدونه بالطريقة التي ذكرناها، وتحديداً لا بد أن يسأله من الذي يشاركه المعرفة بهذه القضية.

وعندما يعمل كل هذا، يمكنه في النهاية أن يسأله إذا كان قد قدم هذه المعلومات بسبب رغبة مريضة منه أو كره أو حقد على المتهم، أو إن كان قد حذف شيئاً من شهادته محاباة لفلان، أو إن كان قد طلب منه أن يقول هذه المعلومات.

في النهاية، لا بد أن يفرض عليه أن يُبقي الأمر سراً مهما كان الذي قاله في المحكمة، أو مهما قال له القاضي، وكل العملية يجب أن تُدون مكتوبة، وعندما يكتمل كل هذا، لا بد أن يدون بالأأسفل التالي:

هذا قد تم عمله في المكان الفلاني في يوم - وشهر - وسنة -، في وجودي أنا كاتب العدل أو الكاتب العادي وهؤلاء المكلفين معي بالكتابة، والشاهد فلان وفلان تم استدعاؤهم والتحقيق معهم.

الطريقة الثالثة لابداء العملية هي الأكثر شيوعاً والعادية، حينما لا يظهر أي مبلغ أو شاهد أو متهم، ولكن يكون هناك تقرير عام بوجود سحر في قرية ما، وبسبب هذا التقرير يمكن أن يتقدم القاضي بدون عمل تحذير عام مثل الذي أعلاه، لأن التقرير قد أتى له عن طريق السمع، فيكتب:

في سنة ربنا - في يوم - من شهر -، وصل إلى سمع القاضي فلان تقريراً عاماً وإشاعة بأن قرية - فيها نوع من السحر، الذي هو ضد الإيمان وضد الصالح العام للدولة.

وكل شيء يجب أن يكتب وفتاً للتقرير العام، وفي أسفله يكتب:

القضية التي سمعناها في يوم - من شهر - في سنة - في وجود كاتب العدل فلان وفلان وأصحاب السلطة فلان وفلان، والشهود فلان وفلان الذين تم استدعاؤهم والتحقيق معهم.

ولكن قبل أن نُكمل إلى الموضوع الثاني الذي يتعامل مع طرق مباشرة هذه العمليات، لا بد أن نقول شيئاً عن الشهود الذين يتم استجوابهم، مثل كم العدد اللازم منهم، وما هي شروطهم.



السؤال ٢. عن عدد الشهود

من الضروري أن نعلم كم شاهدًا يجب أن يكون موجودًا وما هي شروطهم، السؤال هو: هل للقاضي بطريقة شرعية أن يحكم على أي شخص بهرطقة السحر بشهادة اثنين من الشهود الموثوقين والذين تكون دلائلهما متفقة؟ أم أنه يجب توافر أكثر من اثنين؟

ونقول بأنه ربما تكون أدلة الشاهدين ليست متفقة بشكل كامل ولكن فقط يكون فيها اتفاق جزئي، بذلك سيختلف الشاهدان في كلامهما في شيء معين، كمثل أن يقول أحدهما «هذه المرأة سحرت بقرتي»، والآخر يقول: «هذه المرأة سحرت طفلها»، ولكنهما يتفقان في مسألة السحر.

ولكننا هنا سنتحدث عن حالة الشاهدين الذين يكونان متفقين تماماً، والإجابة هي: رغم أن شاهدين فقط يبدوان كافيين لتحقيق دقة القانون (بسبب قاعدة أنه إن أقسم اثنين أو ثلاثة على شيء فهو حقيقي)، إلا أنه في تهمة من هذا النوع، فشاهدين لا يبدوا أنهما يكفيان لعمل الحكم العادل، وذلك بسبب فظاعة الجريمة التي يتعلق بها السؤال، لأن البرهان على هذا الاتهام الكبير لا بد أن يكون أوضع من ضوء النهار، خاصة في تهمة الهرطقة.

ولكن يمكن أن يقال أنه ربما يحتاج الأمر برهاناً بسيطاً في التهم التي من هذا النوع، وأنه قيل في الشريعة عن الهرطقة: أن الإنسان يكشف نفسه أنه مهرطق فقط إذا وجد نفسه يحيد عن التعاليم وعن طريق الدين الكاثوليكي، ونجيب بأن هذا مفيد في افتراض أن الشخص مهرطق، ولكن ليس مفيداً في إدانته.

النظام العادي للإجراءات القضائي هو نظام قصير، فالدفاع لا يرى الشاهد يحلف اليمين، والدفاع لا يعرفون الشاهد، لأن هذا سيعرضه لخطر كبير، وبالتالي، وفقاً للقانون فالسجين لا يسمح له أن يعلم من الذين يتهمونه، ولكن القاضي نفسه مسموح له، كما سنوضح لاحقاً. وعندما يقدم الشاهد دليلاً مرتباً بسبب شيء

يرقد على ضميره، فالقاضي لديه السلطة أن يضعه تحت تحقيق ثان، وكلما قلت فرصة السجين في أن يدافع عن نفسه، كلما استطاع القاضي أن يحقق بشكل أكثر دقة.

لأنه رغم أن هناك شاهدين متفقين وموثقين ضد شخص واحد، فحتى هذا أنا لا أسمح به أن يكون دليلاً كافياً للقاضي ليدين شخصاً بتهمة كبيرة كهذه، لكن إذا كان السجين هو شخص ذو سمعة شريرة، فلا بد أن تُعطى له فترة ليتطهر، وإذا كان يُشكّ بشكل قوي في شهادة أو في دليل أحد الشهود، فلا بد للقاضي أن يجعله ينكر الهرطقة، أو يسأله مرة أخرى، أو يغير من حكمه. لأنه لا يبدو عادلاً أن تدين إنساناً له سمعة جيدة بتهمة كبيرة كهذه بشهادة شاهدين فقط، رغم أن الحالة مختلفة بالنسبة للشخص سيئ السمعة. هذا الأمر تم التعامل معه بشكل كامل في قانون الشرعية، حيث كتب أن الأسقف لا بد أن يأتي بثلاثة شهود أو أكثر من الرجال ليعطوا الأدلة تحت القسم بأنهم يقولون الحقيقة إن كانوا يعلمون أي معلومة عن وجود هرطقة في هذه الأذاء.

وأيضاً يمكن أن نسأل: هل القاضي يمكن أن يدين شخصاً بهرطقة بهذه شهود غير متفقين في أدلةهم؟ ونجيب بأنه لا يمكنه عمل هذا، خاصة لأن البراهين على التهمة لا بد كما قلنا أن تكون أوضح من ضوء النهار، وفي هذه التهمة بالتحديد لا أحد يُدان بدليل افتراضي، وبالتالي في حالة السجين الذي يكون متهمًا باتهام عام، تُعطى له مدة لتطهير نفسه، وفي حالة الذي يكون تحت الشك القوي من براهين الشهود، لا بد أن نجعله ينكر الهرطقة، ولكن على الرغم من بعض التعارضات، فالشهود يتلقون على حقائق معينة، وبالتالي تكون للقاضي حرية التصرف، وبشكل غير مباشر يأتي سؤال آخر هو كم مرة يجب أن يتم التحقيق مع الشهود؟



السؤال ٣. الاستحلاف الرسمي وإعادة التحقيق مع الشهود

يمكن أن نسأل: هل القاضي يقدر أن يُجبر الشاهد أن يقسم اليمين على قول الحقيقة بخصوص إيمان الساحرات؟ وهل بإمكانه استجوابه عدة مرات؟ ونجيب بأنه يمكنه عمل ذلك، خاصة في المحكمة الكنسية، وفي الحالات الكنسية يمكن أن يفرض القاضي على الشاهد أن يقول الحقيقة بالقسم، وإن لم يكون دليلاً ذا قيمة، لأن قانون الشريعة يقول: المطران أو الأسقف يمكن أن يعمل جولة في الأئماء التي فيها إشاعة وجود هرطقة، ويجب أكثر من شخص لهم سمعة جيدة أو يبدون أشخاص طيبين بالنسبة له ولكل الحي أن يُقسموا، وإذا رفضوا بعناد أن يقسموا فسيتم اعتبارهم مهرطقين.

والشاهد يمكن أن يتحقق معه عدة مرات وهذا موجود في الشريعة، حيث تقول: عندما يعطي الشاهد دليلاً بشكل مرتبك، أو يبدو أنه يكتوم شيئاً يعلمه لسبب ما، فإن على القاضي رسميًا أن يعيد التحقيق معه من جديد.



السؤال ٤. عن طبيعة وحالة الشاهد

بالنسبة للذين تحت حكم الحظر الكنسي وأنصارهم ومساعديهم في الجريمة، والأشقياء وسيئي السمعة، أو الخدام الذين يُعطون أدلة ضد أصحابهم، فهم مُعتمدین كلهم كشهود في الحالات التي تخص الإيمان، وكما أن الهرطقة يمكن أن تعطي دليلاً ضد الهرطقة، فأيضاً الساحرة يمكن أن تعطي دليلاً ضد الساحرة، ولكن هذا فقط في حالة نقص البراهين الأخرى، وهذا الدليل يمكن فقط أن يعتبر به في المقابلة وليس في الدفاع، وهذا حقيقي أيضاً في الأدلة التي تقدمها زوجة السجين أو أولاده أو قرابته ضد السجين، لأن الدليل الذي مثل هذا له وزن أكبر في إثبات التهمة.

ولقد كان هذا واضحاً في الشريعة حيث تقول: كحمامة للإيمان نحن نسمح في حالة التحقيق في خطية الهرطقة أن الأشخاص الذين تحت الحظر الكنسي وشركائهم ومساعديهم في الجريمة، أن يعتبر بهم كشهود في حالة نقص البراهين ضد الهرطقة ومناصريها والمدافعين عنها، شريطة أن يظهر من عدد الشهود ومن الأدلة ومن الظروف كلها أنهم لا يعطون شهادة مزيفة.

في حالة الدليل المعطى بواسطة شاهد زور، بافتراض أنهم يتكلمون الآن بداع حماستهم على الدين، فقد تحدثت الشريعة عن هذا حيث قالت: أن أدلة شهود الزور، بعد أن يتوبوا، هي مقبولة، إذا ظهر بوضوح أنهم لا يتكلمون بروح من الطيش، أو بداع العداوة، أو بسبب الرشوة، ولكن فقط بداع الحماسة الصافية للإيمان الأرثوذكسي، راغبين في تصحيح ما قالوه، أو أن يكشفوا شيئاً كانوا قد أخفوه، في دفاع عن الإيمان، فشهادتهم تكون صحيحة مثل أي أحد آخر، شريطة أن لا يكون هناك أي شيء آخر يعارضها.

وواضح من نفس الفصل في الشريعة أن شهادة الأشخاص ذوي السمعة السيئة أو المجرمين أو الخدم ضد أسيادهم هي مقبولة، لأن الشريعة تقول: عظيم هو بلاء الهرطقة، بأنه حتى الخدم يُقبل بهم كشهود ضد أسيادهم، وأي مجرم أو شخص سيئ السمعة يمكن أن يقدم دليلاً ضد أي شخص أياً كان.



السؤال ٥. إن كان الأعداء يمكن أن يعتبروا كشهود

ولكن إذا سألنا: هل يمكن للقاضي أن يعتبر عدو السجين الذي يريد أن يقدم دليلاً ضده في مثل هذه القضية هو شاهد معتبر؟ ونجيب بأنه لا يمكنه ذلك، لأنه في نفس الفصل من الشريعة تقول: يجب أن تفهم أنه في هذا النوع من التهم، العدو الشخصي لا يمكن الاعتبار به في تقديم دليل. هنري أوف سيجوسيو أيضاً يوضح هذا. ولكن ما يتحدثون عنه هنا هم الأعداء، ويجب أن نذكر أن الشاهد لا يكون بالضرورة غير مؤهل بسبب هذا النوع من العداوة، فالعدو يتشكل من الظروف التالية: عندما يكون هناك موت وانتقام بين الطرفين، أو عندما يكون هناك محاولة للقتل، أو جرح شديد أو ضرر يوضح أن هناك عداوة من الشاهد ضد السجين، وفي هذه الحالة يفترض أن الشاهد كما يحاول أن يصيب السجين بالموت، فهو أيضاً سيحاول أن يصيبه بالهرطقة، وكما أنه يتمنى أن يأخذ حياة السجين، كذلك سيتمنى أن يأخذ سمعته، وبالتالي فالدليل المقدم من عدو السجين لا يُعتد به.

ولكن هناك درجات أخرى من العداوة (لأن النساء تكره بسهولة)، فلا يحتاج في تلك الدرجات أن نعتبر الشاهد غير مؤهل تماماً، رغم أنه يُنظر إلى الدليل الذي يقدمه بشك شديد، ولا يُعطي التصديق الكامل لكلماته إلا إذا أثبتها ببراهين مستقلة، وأن يكون شهود آخرين قد قدموا أدلة أخرى غير مشكوك فيها. والقاضي يجب أن يسأل السجين إن كان يظن أن لديه أعداء يمكن أن يتقدموه ويتهماه بدافع الكره حتى يصلوه إلى الموت، وإذا قال نعم، يجب أن يسأله القاضي من هو هذا الشخص، ومن ثم يجب أن يلاحظ القاضي إن كان الشخص الذي ذكره السجين معروف بأنه يقدم أدلة بدعوى الخبر، وإذا كان الدليل الذي يقدمه العدو ليس مثبتاً ببراهين أخرى أو بشهادة شهود آخرين، فيمكن للقاضي أن يرفض الدليل، ولكن إن قال السجين أنه ليس لديه أعداء كهؤلاء، لكنه اعترف أنه كانت لديه مخاصمات مع نساء، أو إذا قال أن لديه عدو، لكنه سمي شخصاً لم يتقدم بدليل

ضده، في هذه الحالة، حتى لو قال الشهود الآخرون أن هذا الشاهد قد أعطى أدلة بدوافع من العداوة، فإن القاضي لا يرفض الدليل، ولكن يعتد به مع بقية الأدلة.

هناك الكثرين ممن ليسوا حريصين كفاية وليس لديهم وعي، يعتبرون أن الشهادة من المرأة العدوانية يجب أن تُرفض كلها، ويقولون أنه لا ثقة يمكن أن توضع فيها، لأنها دائمًا تتحرك بدوافع من الكره، مثل هؤلاء الرجال هم جهلة بالاحتياطات القضائية، ويتحدثون ويعكمون كمثل الذين لديهم عمى ألوان، ولكن هذه الاحتياطات سنتعامل معها في السؤال الحادي عشر والثاني عشر.



السؤال ٦. كيف للمحاكمة أن تتقدم وتستمر

كيف للمحاكمة أن تتقدم وتستمر؟ وكيف يمكن للشهود أن يُستجوبوا في حضور أربعة أشخاص آخرين؟ وكيف لموجّه التهمة أن يُسأل بطريقتين؟

بالنسبة للطريقة التي تقدم بها محاكمة الساحرات، يجب أن نذكر أولاً أن مثل هذه القضايا يجب أن تؤدى بأسهل وأكثر طريقة موجزة، بدون حجج وخلافات من المحامين.

هذا مشروح في الشريعة كما يلي: أحياناً تُنشئ عملية جنائية، ونؤديها بطريقة بسيطة ومستقيمة بدون المراوغات القضائية والخلافات التي تقدم في القضايا الأخرى. الكثير من الشك موجود في فهم معنى هذه الكلمات، فبأي طريقة بالضبط يجب أن تؤدى هذه القضايا ولكننا راغبون في أن نزيل كل الشكوك عن المسألة، تقر بأن الطريقة التالية هي الصحيحة بشكل نهائي وحاسم:

القاضي الذي تكون القضية عنده لا حاجة به أن يطلب أي وثيقة مكتوبة، أو يسمح بالأمر أن يحدث فيه نضال ونزاع، ويمكنه أن يعمل القضية في الإجازات لأجل أن تكون ملائمة مع العامة، ويجب أن يختصر إجراءات القضية بقدر استطاعته بأن يرفض كل الاعتراضات التي تعطلها، والاستثنافات والعوائق، والخلاف السفيف من المستأنفين والمحامين، والنزاع بين الشهود، وأن يمنع ازدياد عدد الشهود، ولكن ليس إلى حد أن يتتجاهل أدلة ضرورية، ونحن لا نعني بهذا أنه يجب أن يحذف مثلاً استحلاف الشهود أن يقولوا الحقيقة.

وبما أنه، كما وضمنا، هذه العملية يجب أن تؤدى بأسهل طريقة ممكنة، وهي يمكن أن تُبدئ عن طريق موجّه التهمة، أو عن طريق شخص يبلغ بداع الحمام، أو عن طريق غضب عام أو إشاعة عامة، وبالتالي فالقاضي يجب أن يحاول أن يتجاوز أول طريقة من الابتداء، تلك التي يبدأها موجّه التهمة، لأن أعمال الساحرات بالارتباط مع الشيطان تُعمل غالباً في الخفاء، وموجّه الاتهام لا يمكن في

هذه الحالة أن يكون لديه دليل يجعل من شهادته جيدة، وبالتالي يجب على القاضي أن ينصح موجه الاتهام أن يُتحِّي جانبًا اتهامه الرسمي وأن يتقدم للقضية على أنه مبلغ معلومات، بسبب الخطير الكبير الذي سيكون عليه كموجه اتهام.

قلنا من قبل أن القاضي يجب أن يسأل المُبلغ عن أي شخص غيره لديه معرفة بالقضية، ومن ثم فالقاضي يجب أن يستدعي الأشخاص الذين يسميهم المُبلغ، والذين يرجو القاضي أن يكون لديهم علم أكثر عن الأمر، ولابد أن تكتب أسماؤهم بواسطة الكاتب، بعد هذا فالقاضي يراعي حقيقة أن القضية التي يتحقق فيها هي هرطقة وهي اتهام خطير لا يجب التساهل فيه، لأن التساهل فيه هو إساءة للعظمة الإلهية وإضرار بالإيمان الكاثوليكي وبالدولة، فيجب أن يتحقق مع الشهود بالطريقة التالية:

الشاهد فلان من مكان كذا، استدعيناه وأقسم، وتم سؤاله إن كان يعرف فلانة (ويسمى المتهمة)، وأجاب بأنه يعرفها، وسُئل كيف يعرفها، فأجاب بأنه رأها وتحدث معها في مرات عديدة، أو أنها كانت زملاء (فيحدد سبب معرفته بها)، وسُئل كم مدة معرفته بها، وأجاب بأنها عشرة سنوات، وسُئل عن سمعتها، خاصة فيما يتعلق بالإيمان، وأجاب أنه في أخلاقها فهي امرأة صالحة (أو سيئة)، ولكن بالنسبة للإيمان، فهناك تقرير أن المكان الذي تسكنه فيه ممارسات تعارض الإيمان كالسحر، فسُئل ما هو هذا التقرير، وأجاب، وسُئل إن كان قد رأها أو سمعها تفعل أشياء كهذه وأجاب، وسُئل أين سمعها تستخدم عبارات كهذه وأجاب أنه في المكان الفلاني، وسُئل في وجود من فأجاب في وجود فلان وفلان.

وأيضاً، سُئل إن كان أي من أقرباء المتهمات تم إحرافها من قبل بتهمة السحر، أو تم الاشتباه فيها وأجاب، وسُئل إن كان مرتبطة بأي ساحرات مشتبه فيهن وأجاب، وسُئل بخصوص السبب والطريقة التي تقول بها المتهمة كلماتها وأجاب بسبب كذا وبطريقة كذا، وسُئل إن كان يظن أن السجينية استخدمت هذه الكلمات بلا مبالغة وبغير قصد أو تفكير، أو أنها قالتها قاصدة متعمدة وأجاب أنها استخدمت هذه الكلمات على سبيل المزح أو أثناء الغضب، أو بدون أن تعنيها أو أن تصدق بما قالته، أو قالتها قاصدة متعمدة.

وُسْئَلَ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يَعْرُفَ دَوَافِعُ الْمُتَهَمَّةِ بِأَنَّهَا مَزْحٌ، وَأَجَابَ أَنَّهُ يَعْرُفُ هَذَا بِسَبَبِ أَنَّهَا قَالَتِهَا مَعَ ضَحْكَةً.

هَذَا أَمْرٌ يَجِبُ أَنْ يُحَقِّقَ فِيهِ بِشَكْلِ جَادٍ، لَأَنَّهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ يُسْتَخْدِمُ الْبَعْضُ كَلْمَاتُ سَيِّئَةِ أَثْنَاءِ الْغَضْبِ، أَوْ كَاخْتَبَارِ لِرْدِ فَعْلِ الْآخْرِينِ، وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يُسْتَخْدِمُ بِقَصْدٍ.

ثُمَّ يُسْأَلُ إِنْ كَانَ قَدْ قَدِمَ شَهَادَتُهُ هَذِهِ بِدَافِعِ الْكَرْهِ أَوِ الْحَقْدِ، أَوْ إِنْ كَانَ قَدْ كَتَمَ شَيْئًا مَحَايَةً لِأَحَدٍ، وَأَجَابَ.. إِلَخُ، وَأَمْرٌ بِالْحَفَاظِ عَلَىِ السَّرِيَّةِ، وَقَدْ حَدَثَ هَذَا فِي الْمَكَانِ الْفَلَانِيِّ فِي الْيَوْمِ الْفَلَانِيِّ فِي حُضُورِ الشَّهَودِ الْفَلَانِيِّينَ الَّذِينَ تَمَّ اسْتِدْعاؤُهُمْ وَمَسَاءَلَتُهُمْ، وَفِي وُجُودِي أَنَا كَاتِبُ الْعَدْلِ أَوْ الْكَاتِبُ الْعَادِيِّ.

هُنَا يَجِبُ أَنْ نَذْكُرَ أَنَّهُ فِي تَحْقِيقِ كَهْذَا لَا بدَ مِنْ وُجُودِ خَمْسَةِ أَشْخَاصٍ عَلَىِ الْأَقْلِ، تَحْدِيدًا لِلْقَاضِيِّ، الشَّاهِدُ الْمُبْلَغُ، الْمُتَهَمُ الَّذِي يَظْهَرُ لَاحِقًا، كَاتِبُ الْعَدْلِ أَوْ الْكَاتِبُ الْعَادِيِّ إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ كَاتِبُ عَدْلٍ فَيَتَعَاونُ رِجَالُ صَادِقَانِ لِيَعْمَلَا مِنْهُمْ كَاتِبُ الْعَدْلِ، وَتَأْتِيُ بِهِمَا السُّلْطَةُ الرَّوْسُولِيَّةُ.

أَيْضًا لَا بدَ أَنْ نَذْكُرَ أَنَّهُ عِنْدَمَا يُسْتَدْعَى الشَّاهِدُ فَإِنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَحْلِفَ، أَيْ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يُقْسِمَ بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي وَضَعَنَاها.

بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ يُحَقِّقُ مَعَ الشَّهَودِ الْآخْرِينِ، وَبَعْدِهَا يَقْرِرُ القَاضِيُّ إِنْ كَانَتِ الْجَرِيمَةُ قَدْ تَمَّ إِثْبَاتُهَا بِشَكْلِ كَامِلٍ أَمْ لَا، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ، فَإِنْ كَانَتْ هُنَاكَ دَلَالَةُ قَوِيَّةٍ وَشَكٌ قَوِيٌّ فِي حَدْوَثِ الْجَرِيمَةِ، وَلَا حَظٌ أَنَّنَا لَا نَتَحَدَّثُ عَنِ الشَّكِ الْبَسيِطِ الَّذِي قَدْ يَحْصُلُ مِنَ الْحَدَسِ الْطَّفِيفِ، وَلَكِنْ مِنْ تَقْرِيرِ مُتَبِّنٍ بِأَنَّ الْمُتَهَمَّةَ قَدْ أَعْمَلَ السُّحْرَ عَلَىِ الْأَطْفَالِ أَوِ الْحَيْوانَاتِ.. إِلَخُ.

وَخَافَ الْقَاضِيُّ مِنْ هَرُوبِ الْمُتَهَمَّةِ، فَيُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَهَا تَدْخُلُ الْحَبْسِ، وَلَكِنْ إِذَا لَمْ يَخْفِ مِنْ ذَلِكَ، يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَدْعِيهَا فَقْطًا لِلتَّحْقِيقِ، وَلَكِنْ إِنْ وَضَعَهَا فِي الْحَبْسِ أَوْ لَمْ يَضْعُهَا، لَا بدَ أَوْلًا أَنْ يَأْمُرَ بِتَفْتِيَشِ مُنْزَلِهَا بِشَكْلِ مَفَاجِئٍ، وَأَنْ تُفْتَحَ كُلُّ الْخَزَانَاتِ وَالصَّنَادِيقِ الَّتِي فِي زُوايَاهُ، وَأَنْ تُؤْخَذَ أَيُّ أَدَوَاتٍ لِلْسُّحْرِ، وَبَعْدِ عَمَلِ هَذَا، لَا بدَ أَنْ يَقَارِنَ الْقَاضِيُّ بَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ مَدَانٍ أَوْ مَشْتَبِهِ بِهِ مَعَ أَدَلةِ الشَّهَودِ، وَيَعْمَلُ لَهُمْ اسْتِجْوَابًا وَيَكُونُ مَعَهُ كَاتِبُ الْعَدْلِ.. إِلَخُ، كَمَا قَلَّا أَعْلَاهُ، وَيَجْعَلُ الْمُتَهَمَّةَ تُقْسِمُ

على الأنجيل الأربع أن تقول الحقيقة عن نفسها وعن الآخرين، ويجب أن يكتب بالطريقة التالية:

المتهمة فلانة في مكان كذا قد أقسمت وهي تمس الأربعة أناجيل أن تقول الحقيقة عن نفسها وعن الآخرين، وسئلـت من أين هي وما أصلها، وأجابت أنها من مكان كذا في أبرشية كذا، وسئلـت من أبوها، وإن كانا أحياء أم أموات، وأجابت بأنهما أحياء في مكان كذا، أو أموات في مكان كذا.

وسئلـت إن كانا قد ماتا موتة طبيعية أم تم إحرافهما، وأجابت. (هنا لاحظ أن هذا السؤال قد وضع بسبب أنه كما قلنا في الجزء الثاني من هذا العمل، الساحرات دوماً يهبن أطفالهن للشيطان، وبالتالي فإن ذريتهن تصاب بالكامل، وعندما يذكر المبلغ أن أنها كانت ساحرة مثلاً، وتذكر الساحرة، فإن هذا يضعها تحت الاشتباه) وسئلـت أين ترعرعت وأين تستقر، وأجابت في مكان كذا وكذا. وإن ظهر أنها غيرت مسكنها فقد يكون هذا بسبب أن أنها أو أي من أقربائها هم موضع شك ويعيشون في مقاطعات أجنبية، خاصة في الأماكن التي تكون فيها الساحرات عادة، وستتم مساءلتها وفقاً لذلك.

وسئلـت لماذا انتقلت من مكان مولدها وذهبت لتعيش في مكان آخر، فأجابت بسبب كذا. وسئلـت إن كانت في هذه الأماكن المذكورة أو في أي مكان آخر سمعت أي كلام عن ساحرات مثلاً يُشن العواصف، أو يسحرن الماشية، أو يسلبن الحليب من الأبقار، أو أي من هذه الأمور التي هي متهمة بها، وإن أجابت أنها سمعت، يجب أن تُسأل ما الذي سمعته، وكل ما تقوله يجب تدوينه، ولكن إن انكرت وقالت أنها لم تسمع شيئاً، عندها تُسأل إن كانت تؤمن أن هناك شيء كالساحرات، وعن وجود أو إمكانية حدوث هذه الأشياء المذكورة، مثلاً أن هذه العواصف يمكن أن يشيرها الإنسان وأن الحيوانات يمكن أن تُسحر.

لاحظ أن الساحرات في الغالب يُنكرون هذا في البداية، وبالتالي هذا يولد شكاً أكبر من لو أجبـن بأنـهن يترـكـنـ هذا الأمر لـحـكمـ القـضـاءـ ليـقـولـ إنـ كانـ هناكـ شيءـ مثلـ هذاـ أمـ لاـ.

ويجب على القاضي ألا يؤخر الأسئلة، بل أن يحقق فيها كلها مرة واحدة مع الساحرة، ويجب أن يسألها لماذا يخاف الناس عامة منها، وإن كانت تعلم أنها ذات سمعة سيئة ومكرهه، ولماذا هددت الشخص الفلاني بقولها أنت لن تقتل من عقابي، ويجب أن تكتب إجابتها.

ويجب أن تُسأل فيما إذاها هذا الشخص حتى تستخدم معه مثل هذه العبارات التي تهدده بالآذية، ولاحظ أن هذا السؤال ضروري للوصول إلى سبب العداوة، لأنه في النهاية المتهمة ستحتج بأن المبلغ قد شهد ضدها بداع من العداوة الشخصية، وهي عادة عند الساحرات أن يُثْرِن العداوة ضدهن ببعض الكلمات والأفعال، كمثال: أن تُسأَل شخصاً ما أن يقرضها شيئاً وإلا ستُنَكِّل به حديقته، أو شيء من هذا القبيل، حتى تخلق مناسبة تعمل بها السحر، وهن يُظْهِرُن أنفسهن إما بالكلمات أو الأفعال، لأنهن مُجبرات على فعل هذا بأمر من الشيطان.

لكن نلاحظ أنهن لا يعملن هذه الأشياء في وجود آخرين، لذا إن أراد المبلغ أن يُعْيَن شاهدًا فلن يستطيع. لاحظ أيضًا أنهن مدفوعات من الشيطان، كما علمنا من كثير من الساحرات اللاتي تم حرقهن، لذلك غالباً ما يكن مُجبرات على عمل السحر ضد رغبتهن. أيضاً يتم سؤالها كيف يمكن للتنفيذ أن يتم بعد هذه التهديدات، مثل كيف يُسحر الطفل أو الحيوان بهذه السرعة، وتجيب، وتُسأَل لماذا قالت بأنه لن يرى أبداً يوماً من أيام الصحة، وحصل هذا فعلاً وتجيب. وإذا أنكرت كل شيء يجب أن تُسأَل بخصوص الأسعار الأخرى التي اتهمها بها الشهود الآخرين على الماشية أو الأطفال، وتُسأَل لماذا تمت رؤيتها في الحقول أو في الإسطبل مع الماشية أو شوهدت تلمسهم كما هي عادتهن، وتجيب.

وتُسأَل لماذا لست طفلاً ثم أصبح مريضاً بعدها، وتجيب، وأيضاً تُسأَل ما الذي كانت تعمله في الحقول في وقت العاصفة، كذلك في كل الأمور الأخرى، وأيضاً لماذا بينما لديها بقرة أو اثنتين فإن حليبيها أكثر من جيرانها الذين لديهم أربع أو ست بقرات، وأيضاً يجب أن تُسأَل لماذا تُصر على الزنا والعلاقات الجنسية دون زواج، رغم أن هذا خارج عن الموضوع إلا أن أسئلة بهذه تُحدِث المزيد من الشك عما إذا كانت الحالة هي حالة امرأة صالحة.

ولابد أن تتكرر مساعلتها عن شهادات الشهود التي قالوها ضدها، ليعلم
إن كانت ستقول نفس الإجابات أم لا، وعندما يكتمل هذا التحقيق، سواء كانت
إجاباتها بالنفي أو بالإيجاب، أو كانت إجابات غامضة، فلا بد أن تدون: أنه في مكان
كذا حصل كذا وكذا.. إلخ، كما قلنا أعلاه.



السؤال ٧. عن توضيح الشكوك التي تتعلق بالأئمة السابقة وهل سيتم سجن الساحرة

عن توضيح الشكوك التي تتعلق بالأئمة السابقة، وإن كانت المتهمة سيتم سجنها، وإن كانت سُتُّعتبر بشكل واضح أنها مرتكبة هرطقة السحر الشنيعة.

السؤال في البداية: ما الذي يمكن عمله إذا أنكرت المتهمة كل شيء كما يحدث غالباً؟ ونجيب بأن القاضي لديه ثلاثة نقاط ليعضعها في اعتباره، تحديداً: سمعتها السيئة، والدليل على الجريمة، وشهادة الشهود. ولا بد أن يرى إن كان هذا كله سيتفق مع بعضه أم لا، ويحدث غالباً أنه لا يتفق مع بعضه، لأن الساحرات عادة يُتهمن بأفعال مختلفة عملنها في قرية واحدة، ولكن ربما الأدلة على هذا كانت مرئية للعين، مثل أن طفلاً قد أُوذى بالسحر، أو أن حيواناً سُحر وسلب منه حليبه، وجاء عدد من الشهود بأدلة، حتى إن بدا فيها بعض التناقض (مثل أن يقول واحد أنها سحرت طفله، والآخر يقول أنها سحرت حيوانه، والثالث يقول أنها ذات سمعة سيئة، وهكذا)

ولكن مع ذلك فالكل يتفق على حقيقة واحدة وهي السحر، وأنه يُشتبه فيها أنها ساحرة، ورغم أن هؤلاء الشهود ليسوا دليلاً كافياً لإدانتها بما تم ذكره عنها في التقرير العام كما قلنا أعلاه في السؤال الثالث، إلا أنه بأخذ الأدلة المرئية والملموسة على الجريمة، يمكن للقاضي بالنظر في النقاط الثلاثة، أن يُقرر بأن المتهمة ليست فقط مشكوك في أنها (لأن موضوع الشك سيشرح لاحقاً) بل هي مدانة بعمل هرطقة السحر، شريطة أن يكون الشهود حالتهم مناسبة ولم يعطوا دلائلهم بداع العداوة، وأن عدداً كافياً منهم، ربما ستة أو ثمانية أو عشرة، قد توافقوا تحت القسم، وبالتالي وفقاً لقانون الشريعة لا بد من إخضاعها للعقوبة، سواء اعترفت بجريمتها أم لا.

فعندما تتفق النقاط الثلاثة المذكورة أعلاه، لا بد أن تؤخذ المتهمة على أنها مدانة بالهرطقة، ولا بد أن نفهم أنه من الضروري أن تتفق النقاط الثلاثة، ولكن هناك حالات يكون فيها الدليل على الجريمة قوياً جداً، فهذا يعطي على النقطتين الآخرين.

عندما يسألنا القاضي بكم طريقة يمكن للشخص أن يعتبر مهرطاً واضحاً، سنجيبه بأن هناك ثلاثة طرق، كما يشرح القديس بيرنارد (هذا الأمر تم التحدث عنه أعلاه في السؤال الأول في بداية هذا العمل):

الطريقة الأولى: الدليل على الجريمة، عندما يبُشِّر الشخص بشكل علني بالهرطقة، ولكن هنا نحن نتحدث عن الدليل على الجريمة التي تسبقه تهديدات علنية بواسطة المتهمة، مثل عندما تقول: أنت لن تكون لك أيام أخرى من الصحة أو شيء مثل هذا، ويتبع هذا أن التهديد يحصل. الطريقة الثانية: هي أن يكون هناك برهان شرعي على الهرطقة بالشهود.

والطريقة الثالثة: أن تعرف على نفسها.

ومن ثم فالساحرة تؤخذ وتعاقب وفقاً للقانون حتى لو أنكرت الاتهامات كلها. والساحرة المأخوذة بدليل على الجريمة، أو بشهادة الشهود، إذا اعترفت ولم تتب يتم تسليمها إلى المحاكم العلمانية لتعاني من أشد عقوبة وفقاً للشريعة، وإذا تابت تُسجن مدى الحياة وفقاً للشريعة أيضاً، كما يوضح هنري أوف سيجوسيو في كتاب Summa عندما يتحدث عن موضوع الإجراءات ضد الهرطقة.

من اللازم أن يتقدم القاضي في أسئلته بسرعة وفي أخذ هذه شهادة الشهود، حيث أنه كما قيل: لا بد أن يؤدي الأمور بشكل واضح وفي وقت قصير، ويجب أن يضع المتهمة في السجن أولاً لفترة من الوقت، لعدة سنوات، في حال ربما أنها بعد عدة سنوات في كابة السجن تُحبط وتعترف بجرائمها.



السؤال ٨. هل يجب أن تُحبس الساحرة، وما هي طرق أخذها

السؤال هو: إذا أنكرت الساحرة الاتهامات، هل يجب أن تُحبس في السجن؟ أم أنه يجب أن تُترك تمضي بضمان حتى يمكن أن تُستدعي فيما بعد وتسأل؟ علماً أنه اتفقت الثلاثة نقاط المذكورة: سمعتها السيئة، الدليل على الجريمة، وشهادة الشهود، ولهذا السؤال ثلاثة آراء:

أولاً: رأى البعض بأنها يجب أن تُحبس، وأنها لا يجب أن تخرج بأي ضمان، وهم يؤمنون بهذا الرأي بداع من المنطق الذي جاء من السؤال السابق، أنها تعتبر مذنبة بوضوح عندما تتفق الثلاثة نقاط.

وآخرين رأوا أنها قبل أن تُحبس يمكن أن تخرج ومعها حراسة وضمانات، حتى إذا هربت يمكن ساعتها اعتبارها مدانة.

الرأي الثالث: هو عدم وجود أي قاعدة معينة، ولكن يُترك للقاضي أن يتصرف وفقاً لخطورة الأمر كما اتضح له من شهادة الشهود، وسمعة المتهمة، والدليل على الجريمة، وإلى أي حد اتفق هؤلاء مع بعضهم، ويجب أن يتقييد بالعادات السائدة في البلد.

وهذا الرأي الثالث يبدو هو الأكثر منطقية، طالما كانت الإجراءات متخذة بطريقة صحيحة، وهذا يكون بثلاثة أشياء:

أولاً: أن بيته لا بد أن يتم تفتيشه بدقة قدر الاستطاعة، في كل الفجوات والخزانات، أسفله وأعلاه، وإذا كانت ساحرة معروفة، فبدون شك ستوجد أدوات كثيرة للسحر، إلا إذا كانت قد خبأتهم من قبل.

ثانياً: إن كان لديها خادمة أو رفقاء من يُجب أن يصمتوا حتى لا تتم إدانتهم، فيتم استدعاؤهم بفرض أنه لا شيء من أسرار المتهمة مخفية عنهم.

ثالثاً: في القبض عليها، إذا تم القبض عليها في منزلها لا يجب إعطاؤها أي وقت لتذهب حتى إلى غرفتها، لأنهن اعتقدن أن يأتين بشيء ما ذو قوة سحرية يمكنهن من البقاء صامتات خلال التحقيق.

هذا يؤدي إلى سؤال: هل الطريقة التي يعملاها البعض في الإمساك بالساحرات شرعية؟ تحديداً بأن تُرفع الساحرة من الأرض بواسطة الجنود، وتحمل في سلة أو فوق لوح خشبي، فلا يمكنها أن تلمس الأرض. هذا يمكن أن نجيب عليه برأي علماء الشريعة وبعض اللاهوتيون، وهي طريقة شرعية من ثلاثة نواحٍ:

أولاً: بسبب ما قيل في السؤال التقديمي لهذا الجزء الثالث، ويسبب رأي العديدين وخاصة العلماء الذين لا يجرؤ أحد أن يناقشهم، مثل: دون سكوتوس وهنري سيجوسيو وجودفري أوف فوتاينز، أنه من الشرعي أن تبطل الباطل بالباطل. أيضاً علمنا من التجربة والاعترافات أن الساحرات عندما يؤخذن بهذه الطريقة فهن يفقدن القدرة على البقاء صامتات خلال التحقيق، بالطبع كثيرات ممن تم حرقهن طلباً لأن يلمسن الأرض حتى مرة واحدة بقدم واحدة، وعندما سألوهن لماذا طلبوا هذا الطلب، أجبن بأنهن إذا لمسن الأرض يمكن أن يُحررن أنفسهن، بضرب عديد من الناس بالرعد وقتلهم.

ثانياً: اتضح في الجزء الثاني من هذا العمل أن الساحرة تخسر كل قوتها عندما تقع في يد العدالة، إلا إذا حصلت على بعض القوة الجديدة من الشيطان لتبقى صامتة، وبالتالي دعونا نقول مع القديس بولس وكل ما عملتم بقول أو فعل، فاعملوا الكل باسم رب يسوع، وإذا كانت الساحرة بريئة، فهذا النوع من القبض عليها لن يضرها.

ثالثاً: وفقاً للعلماء من الشرعي أن نواجه السحر بالسوء، وكلهم يتلقون على هذا، رغم أنهم يختلفون في حالة إن كان هذا السوء غير شرعي، وبالتالي عندما يقول هنري أوف سيجوسيو أنه من الشرعي أن تبطل الباطل بالباطل، فهو هنا يتحدث عن الأشياء السيئة، وليس عن الأشياء غير الشرعية.

يجب على القاضي أن يلاحظ أن هناك نوعين من الحبس، واحد يكون عقاباً للمجرمين، والآخر هو فقط حبس لأجل الحجز والإبقاء في مكان معين، وهذين النوعين مذكورين في الشريعة، وبالتالي يجب أن تُحبس الساحرة على الأقل لأجل

الحجز، ولكن إن كان ما اتهمت به هو فقط شيء بسيط، ولم تكن لها سمعة سيئة،
ولا يوجد دليل على عملها ضد الأطفال أو الحيوانات، فبهذا يمكن أن تعود إلى
بيتها، ولكن لأنه ربما كانت لها علاقة بساحرات وتعلم أسرارهن، فلا بد أن تعطي
ضمانات، وإذا لم يمكنها أن تفعل ذلك، لا بد أن ترتبط بالقسم وبالعقوبات بألا
تخرج من بيتها إلا إذا تم استدعاها.



السؤال ٩. ما الذي يتم عمله بعد القبض عليها، وهل يجب أن تُعلن أسماء الشهود للمتهمة.

هناك أمران يجب عملهما بعد القبض عليها، ويُترك للقاضي بأيهما يبدأ، تحديداً إمكانية السماح للمتهمة بأن يتم الدفاع عنها، وإن كان يجب أن يتم التحقيق معها في مكان التعذيب -ليس بالضرورة لأجل أن تعذب-. الأمر الأول مسموح به فقط عندما تعمل به طلباً مباشراً، والثاني يسمح به فقط عندما يكون قد تم التحقيق مع خدمها ومرافقيها في بيتها أولاً.

إذا قالت المتهمة أنها بريئة وأنها اتهمت زوراً، وأنها تريد أن ترى وتسمع من يتهمها، فهذه علامة على أنها تريد الدفاع عن نفسها. وهناك سؤال: هل القاضي ملزم بأن يجعل الشهود معلومين لها ويجعلهم يواجهونها وجهاً لوجه؟ نقول أنه بسبب الخطير الذي يقع على الشهود فالقاضي لا يلزم بهذا، إلا إذا عرضوا لهم بأنفسهم أن يأتوا أمامها ويعرضوا شهادتهم في وجودها، لأنه رغم أن بابوات مختلفين لديهم آراء مختلفة في هذا الأمر، فلا أحد منهم قال أنه في هذه الحالة أن القاضي ملزم بأن يعرض للمتهمة أسماء المبلغين أو موجهي الاتهام (ولكن هنا نحن لا نتعامل مع حالة موجه الاتهام) على العكس، البعض يظن أنه لا يجب أن يفعل هذا أبداً، بينما آخرين يظنون أنه يجب أن يعمل هذا في ظروف معينة.

ولكن أخيراً بونيسيس الثامن فرض القانون التالي: إذا ظهر للمفتشين والأساقفة أن هناك خطير كبير سيقع على الشهود والمبلغين بسبب قدرات الأشخاص الذين يواجهونهم بشهادتهم، فلا يجب أن تُعلن أسماؤهم أبداً، ولكن إن لم يكن هناك خطير، فإن أسماءهم لا بد أن تُعلن كما في بقية الحالات.

هنا يجب ملاحظة أن هذا لا يشير فقط إلى الأسقف والمفتش، ولكن لأي قاض يعمل قضية ضد الساحرات بموافقة المفتش أو الأسقف، لأنه كما وضحنا في السؤال

التقديمي، يمكن لهؤلاء أن يحولوا مهامهم إلى القاضي. ولذلك أي قاض كهذا، حتى لو كان مدنياً، فهو داخل في هذا الأمر.

أيضاً القاضي الحذر سينتبه إلى قدرات الأشخاص المتهمين، لأن هؤلاء على ثلاثة أنواع، قوة بسبب العائلة، وقوة الثراء، وقوة الشر، والأخيرة هي التي يجب الخوف منها أكثر من الأولين، لأنها تهدد الشهود بخطر أكبر إذا أعلنت أسماؤهم للمتهمة، ومن الخطير أن تعلن أسماء الشهود لمتهمة فقيرة، لأن هذه المتهمة يكون لديها شركاء أشرار عديدون، مثل الخارجين عن القانون والقتلة، يكونون مرتبطين بها، وهؤلاء يخاطرون بأنفسهم لإيذاء الشهود، وهذه ليست الحال لما تكون المتهمة من نسب نبيل أو عائلة غنية ولديها أملاك عديدة، ونوع الخطير الذي يمكن أن يُخشى منه شرحه البابا جون الثاني والعشرين أنه الموت لهم أو لأطفالهم أو أقاربهم، أو ضياع ممتلكاتهم أو مثل هذا.

أيضاً يجب على القاضي أن يلاحظ أنه عندما يتصرف في هذا الأمر بسلطة الهر الأعظم وبإذن رجال الكنيسة فهو وكل العاملين في القضية لا بد أن يُبقوا أسماء الشهود سراً، وإلا سيواجهون عقوبة الحظر الكنسي.

والآوامر المذكورة أعلاه للبابا بونيفيس الثامن تقول: بسبب الخطير الذي يتعرض له موجه الاتهام والشهود، نحن نسمح بسلطة هذا القانون، أن الأسقف أو المفتش (أو كما قلنا القاضي) يجب أن يمنعوا كل المتعلقين بالتحقيق في القضية من أن يُعلنوا أي أسرار علموها من الأسقف أو المفتشين، أو سيواجهون عقوبة الحظر الكنسي.

وأيضاً يجب أن نذكر أنه كما أنها إساءة يُعاقب عليها أن تُكشف أسماء الشهود، فأيضاً هي إساءة أن تخفيهم بدون سبب جيد في الوقت الذي من الواجب أن يعرفهم القضاة ومساعدوهم، في هذا الموضوع يتحدث الأمر السيادي المذكور أعلاه كما يلي: نحن نأمر بأنه في جميع الحالات، فإن الأساقفة أو المفتشين يجب أن يعتنوا جداً بألا يكتوموا أسماء الشهود لأن هناك خطراً عليهم بينما هناك أمان تام، ولا يجب أن يكشفوهم عندما يكون هناك خطر يهددهم، القرار في هذا الأمر يُترك لضميرهم، وقد كُتب في التعليق على هذه الكلمات: أيما كنت يا من تحكم في هذه القضية، انتبه لهذه الكلمات جيداً، لأنها لا تشير إلى مخاطرة بسيطة ولكن إلى

خطر كبير، لا تسلب السجين حقوقه الشرعية بدون سبب جيد، لأن هذا لا يمكن أن يكون إلا إساءة للرب العظيم.

القارئ لا بد أن يلاحظ أن كل العمليات التي وصفناها، وكل التي سنصفها، حتى طرق تنفيذ الحكم (ماعدا حكم الموت)، والتي في نفوذ القاضي الكنسي أن يؤديها، يمكن أيضًا بالتوافق مع الأبرشيين أن تؤدي بواسطة قاض مدنى، وبالتالي فالقارئ لا يجب أن يواجه صعوبة فيحقيقة أن الأمر السيادى أعلىاته يتحدث عن قاضٍ كنسي وليس قاض مدنى، لأن الأخير يمكن أن يأخذ طريقته في تنفيذ حكم الموت من رجال الكنيسة.



السؤال ١٠. ما نوع الدفاع المسموح به، وهل يتم توظيف محامين

إذا طلب المتهم أن يتم الدفاع عنه. كيف يمكن أن يحدث هذا بينما أسماء الشهود سرّية؟ هناك ثلاثة اعتبارات لا بد أن تُلاحظ في عمل أي دفاع:

أولاً: أن المحامي يجب أن يخُصّص للمتهمة.

ثانياً: أن أسماء الشهود يجب ألا تُكشف للمحامي، حتى تحت قَسْمه بأنه سيكتملها، ولكن يجب أن يتم إبلاغه بكل شيء موجود في شهادات الشهود.

ثالثاً: المتهمة يجب أن تحصل بقدر الإمكان على أي فرصة للطعن شريطة ألا تحتوي على إساءة للإيمان ولا أن يكون فيها إساءة للعدالة، كما سنوضح. وبهذا فمحامي السجينية يجب أن يحصل على حرية الوصول لكل معلومات القضية، فقط أسماء الشهود تبقى مخفاة عنه، والمحامي يمكن أن يتصرف نيابة عن السجينية.

يجب أن نلاحظ أن المحامي يجب ألا يتم تعينه بناءً على رغبة المتهمة، مثل أن تختار من هو المحامي الذي سيدافع عنها، ولكن القاضي يجب أن يعتني جداً بأن يعين رجلاً ليس بمشاكِس وليس ذا عقل شرير، ولا شخص يمكن رشوطه بسهولة (كما هم الكثيرين)، ولكن رجل محترم لا تحبطه الشكوك.

والقاضي يجب أن يلاحظ أربعة نقاط: يجب أن يسمح للمحامي أن يدافع وليس له غير ذلك، فالمحامي أولاً يجب أن ينظر في طبيعة القضية، ومن ثم إذا وجدتها من النوع العادل، يمكنه أن يعمل فيها، لكن إذا وجدتها غير عادلة فلا بد أن يرفضها، ولا بد أن يكون حذراً من أن يأخذ قضية غير عادلة أو يائسة، ولكن إذا وافق على موجزها بشكل عفوي، وعلى الأتعاب، ثم اكتشف خلال القضية أنها قضية مئوس

منها، فلا بد عندها أن يُعرف موكله (الذي هو المتهم) أنه سيترك القضية، ولا بد أن يرد الأتعاب التي استلمها: هذا هو رأي جودفري أوف فونتاينز والذي هو متفق مع الشريعة. ولكن هنري سيجوسيو يؤمن برأية مخالفة بخصوص استرجاع الأتعاب إذا كان المحامي قد عمل بجد، لكن بناء على ذلك، يمكن أن يأخذ محامي بذكاء قضية ليدافع فيها عن سجين يعلم أنه مذنب، لذلك يجب على المحامي إذا أخذ أي قضية بهذه أن يتحمل مصاريفها وتكلفتها.

النقطة الثانية التي يجب أن نلاحظها هي أنه في دفاعه لا بد أن يتحكم بسلوكه بشكل جيد في ثلاثة أمور: أولاً: تصرفاته لا بد أن تكون موجزة وخلالية من الإطالة والخطب الرنانة. ثانياً: لا بد أن يتلزم بالحقيقة، ولا يحضر أي حجج خادعة أو يستدعي شهود زور أو يستخدم ثغرات القانون إذا كان محامياً بارعاً، أو يعمل اتهامات مضادة، خاصة في القضايا التي من هذا النوع، والتي يجب أن تؤدي ببساطة وبإيجاز قدر المستطاع. ثالثاً: أتعابه لا بد أن تُحدد بناء على السعر المتعارف عليه في المقاطعة.

ولكن لنعد إلى نقطتنا، لا بد أن يبين القاضي بوضوح هذه الشروط للمحامي، وفي النهاية ينصحه بألا يأخذ على عاتقه مهمة الدفاع عن هرطقة، مما يجعله معرضًا لعقوبة الحظر الكنسي.

وليس اعتراضاً صحيحاً أن يقول المحامي للقاضي أنه لا يدافع عن الخطأ ولكن يدافع عن الشخص، لأنه لا يجب بأي طريقة أن يؤدي دفاعه هذا ويعطل القضية من أن تؤدي بطريقة بسيطة ومختصرة، بأن يقدم الكثير من التعقيدات حتى يحصل على استئناف، كل هذه الأشياء غير مسموح بها. هذا يضمن أن يجعل المحامي لا يدافع عن خطأ، لأنه في هذه الحالة سيكون مذنبًا أكثر من الساحرات أنفسهن، لأنه يجعل نفسه وكأنه نصير للهرطقة، ويوضع نفسه ليس فقط تحت شک عادي بل تحت شک قوي، ويجب عندها أن ينكر الهرطقة بشكل علني أمام القاضي.

لقد وضحتنا هذه النقطة بشيء من التطويل، ولا يجب أن يتم تجاهلها من القاضي، لأن الكثير من الخطر يمكن أن يحدث بسبب الأداء غير الصحيح من محامي الدفاع أو من النائب العام. وبالتالي، عندما يكون هناك أي اعتراض على المحامي، فالقاضي يجب أن يعيشه ويستمر في القضية بناءً على الحقائق والبراهين، ولكن عندما يكون محامي المتهمة ليس معتراضاً عليه، بل هو شخص متهم للعدالة، فالقاضي يمكن أن يخبره عندها بأسماء الشهود، تحت قسمه بأن يبقيها سرًا.



السؤال ١١. ما هو المسار الذي يجب أن يتبعه محامي الساحرة عندما لا يُعطي أسماء الشهود

ولكن يمكن أن يأتي سؤال: ما الذي يجب على محامي المتهمة أن يعمله عندما تُخفى عنه أسماء الشهود وعن موكله؟ ونجيب بأنه يجب أن يحصل على المعلومات من القاضي في كل نقطة من نقاط الاتهام، ويجب أن تعطى له المعلومات بناء على طلبه، فقط أسماء الشهود يجب أن تُخفى عنه، وبهذه المعلومات يجب أن يذهب إلى المتهمة، وإذا كان الأمر ينطوي على تهمة كبيرة، يجب أن ينصحها بأن يكون لديها كل الصبر الذي تستطيعه.

وإذا كانت المتهمة مرة أخرى تصر على أن تعلم أسماء الشهود الذين شهدوا ضدها يمكن أن يجيبها المحامي كالتالي: يمكن أن تخمني من الاتهامات التي وجهت ضدك من هم الشهود، لأنه إذا سحر طفل أو حيوان، أو امرأة أو رجل، لأنهم رفضوا أن يعودوك شيئاً طلبتهم منهم، فقلت لهم يجب أن تعلموا أنه كان من الأفضل لكم أن توافقوا على طلبي وشهدوا على أنه بناء على كلماتك مرض الشخص فجأة، والحقائق أدلة أقوى من الكلمات، وأنت تعلمين أن لديك سمعة سيئة، ولدة طويلة اشتُبه فيك بإلقاء التعاويد وإيذاء عديد من الناس، وبالتحدث بهذه الطريقة يمكن أن يحثها لتعرف من الذي يمكن أن يكون قد شهد ضدها، وربما تقول له أنا أعترف بأنني قلت ذلك، ولكن ليس بنية أن أضر أحداً.

بالتالي فالمحامي لا بد أولاً أن يضع أمام القاضي ومساعديه الادعاء بالعداوة الشخصية، والقاضي يجب أن يحقق فيه، فإذا وجد أنه ليس هناك دليل على أن الأطفال أو الحيوانات قد سحرموا، وليس هناك شهود آخرون، والمتهمة ليست ممن

يُشتبه به من العامة أنها تعمل بالسحر، في هذه الحالة من المفترض أن هؤلاء الشهود قد شهدوا ضدها بداعي من الثأر والعداوة الشخصية، وسيتم تبرئتها وتحريرها، بعد أن يتم تحذيرها من أن تحاول أن تثار لنفسها، كما هي عادة القضاة.

القضية التالية يمكن أن نذكرها كمثال: طفل كاثرين، أو كاثرين نفسها، قد سُحرت، أو خسرت كثيراً من ماشيتها، وهي تشتبه في المتهمة لأن زوج المتهمة قد اتهم زوج كاثرين من قبل، فهنا سبب العداوة مزدوج، لأنها سُحرت ولأن هناك اتهامات ظالمة ضد زوجها. فهل هذه ترفض شهادتها أم لا؟ هناك وجهة نظر تقول أنها يجب أن تُرفض، لأنها اتهمت بداعي العداوة، ووجهة نظر أخرى تقول أنها لا ترفض، لأنه ربما هناك دليل على أنها سُحرت.

ونجيب بأنه في هذه الحالة ليس هناك شهود آخرون، والمتهمة ليست حتى من المشتبه فيهن عموماً، وبالتالي فشهادة كاثرين لا يمكن أن تقبل، ويجب أن تُرفض، ولكن إذا أصبحت المتهمة مشتبهًا فيها، وإذا كان المرض ليس بسبب طبيعي بل بسبب السحر (وسنوضح لاحقاً كيف يمكن أن نميز هذا)، فيجب إخضاعها إلى التطهير الكنسي.

وإن أعطى الشهود معلومات فقط على شخصية المتهمة السيئة بدون دليل على الجريمة، فالقاضي يجب أن يرفض هؤلاء الشهود بسبب العداوة الشخصية، إلا أنه يجب أن يأخذ دليلاً من كلّاهم على سوء شخصيتها على أن المتهمة يمكن أن يكون مشتبهًا فيه بشدة، وعلى هذه الأرضية يمكن أن يحكم عليها بعقوبة ثلاثي: تحديداً التطهير الكنسي بسبب سمعتها، أو بالترء بسبب الشك الكبير الذي أثير ضدها، وهناك أنواع عديدة من الترء على درجات عديدة من الشك، كما سنوضح في الطريقة الرابعة من طرق تنفيذ الحكم.

وإذا اعترفت بجريمتها وندمت، لا يتم تسليمها إلى الفرع المدني لتنفيذ عقوبة الإعدام، ولكن يُحكم عليها بواسطة القاضي الكنسي بالسجن مدى الحياة، وعلى الرغم من حقيقة أنه تم الحكم عليها بالسجن مدى الحياة بواسطة القاضي الكنسي، فالقاضي المدني يمكنه بسبب الأضرار التي عملتها أن يسلّمها إلى الحرق، ولكن كل هذه الأمور ستوضّح بشكل كامل عندما نتحدث عن الطريقة السادسة من طرق تنفيذ الحكم.

ولنجمع ما قيل: يجب على القاضي أولاً: أن يحذر ألا يصدق المحامي بسهولة عندما يدّعى وجود عداوة شخصية ضد المتهمة، لأنه في هذه الحالات نادرًا ما يشهد أحد ضد ساحرة بدون أن تكون عنده عداوة شخصية، لأن الساحرة دوماً مكرهه من كل أحد. ثانياً: يجب أن يلاحظ أن هناك أربعة طرق يمكن أن تدان بها الساحرة، بالشهود، أو باشتباه ذو سند قوي، أو بدليل مباشر أو غير مباشر على الحقائق، ولهذه الأسباب يمكن للشك أن يكون قوياً أو بسيطاً أو خطيراً.

ثالثاً: يجب على القاضي أن يستخدم كل الظروف المذكورة أعلاه ليواجه التماس المحامي ويجيب على ادعاءات المحامي عن العداوة الشخصية، والذي هو أول خط دفاع يمكن للمحامي أن يمضي فيه.

ولكن عندما يتخذ المحامي الخط الثاني من الدفاع، ويعرف بأن المتهمة قد استخدمت بالفعل كلمات ضد الشهود مثل: أنت ستعلم قريباً ما الذي سيحل بك، أو أنت ستتمنى قريباً جداً لو أنك أقرضتني أو بعثتني ما طلبه منك، أو كلمات مثل هذه، ويقول أنه على الرغم من أن الشهود بعد هذه الكلمة قد حصل لهم أذى أو لم تملكون لهم، إلا أن هذا ليس بسبب أن المتهمة عملته ساحرة، لكن لأن الأمراض تكون لها عدة أسباب، ويقول أيضاً أنها عادة عند النساء أن يتشارجوا معًا بكلمات مثل هذه.. إلخ.

والقاضي يجب أن يجيب على هذه الادعاء بالطريقة التالية: إذا كان المرض بسبب طبيعي، فالحججة جيدة، ولكن الدليل يشير إلى العكس، لأنه مرض لا يمكن علاجه بالأدوية العادمة، أو في رأي الأطباء المرض حصل بسبب السحر، أو كما هو متعارف عليه في الكلام الشعبي أنه حصل بسبب نظرة ليلية ساخطة، أو أن هناك رأياً لساحرة أخرى أن هذا حصل بسبب السحر، أو بسبب أن المرض قد جاء فجأة بدون أي ابتداء، بينما الأمراض الطبيعية تحدث بالتدرج، أو ربما بسبب أن المدعى وجد بعض أدوات السحر تحت سريره أو في ملابسه أو في مكان آخر، وعندما أزالها ذهب عنه المرض وعاد إلى صحته، كما يحدث دائماً، كما قلنا في الجزء الثاني من هذا الكتاب عندما تحدثنا عن العلاجات. وبهذه الإجابة يمكن

للقاضي بسهولة أن يواجه الادعاءات، ويقول بأن المرض هو بسبب السحر وليس بسبب طبيعي، وأن المتهمة لا بد أن يشتبه فيها أنها عملت هذا السحر بسبب كلماتها المهدّدة. بنفس الطريقة إذا قال أحد: أنا أتمنى أن يُحرق أطفالك ويحدث هذا فعلًا بعد ذلك، فهذا سيثير شكًّا كبيرًا جداً أن ذلك الشخص الذي هدد هو الذي تسبب في حرقهم، حتى لو أن شخصًا آخر هو الذي أشعل النار.



السؤال ١٢. الكشف عن مزيد من التفاصيل عن كيفية التحقيق في سؤال العداوة الشخصية

لاحظ أنه فقط الأعداء الشخصيين هم الممنوعون من إعطاء الأدلة، كما وضمنا في السؤال الخامس، ولكن القاضي يمكن أن يعتبر بكلامهم ليصل إلى قرار بشأن هذه العداوة، ولكن القاضي يجب أن يستخدم طرفاً أخرى ليقرر الحقيقة بخصوص ادعاء العداوة، حتى لا يعاقب البريء، بل ينفذ العدل على المذنب. ورغم أن هذه الطرق ربما تكون لها نكهة المكر أو حتى الخديعة، إلا أن القاضي يمكن أن يستخدمها لأجل صالح الإيمان وصالح الدولة، لأنه حتى القديس بولس يقول: أنا لم أثقل عليكم، لكن إذ كنت محتملاً أخذتكم بمكر.

أول طريقة هي: يتم إعطاء المتهمة أو محاميها نسخة من القضية بأسماء الشهود والبلغين، ولكن ليس بالترتيب الذي شهدوا به عند القاضي، ولكن بترتيب أن اسم الشاهد المكتوب أولاً في النسخة هو في الحقيقة الشاهد السادس أو السابع الذي شهد في الجدول، بينما ترتيب شهاداتهم يبقى كما هو، بهذه الطريقة ستتحدى المتهمة ولا تعرف من الذي شهد بماذا، وبعدها إما أنها ستقول أنهم كلهم أعداؤها أو لا، وإن قالت أن كلهم أعداؤها، سيتم كشفها أنها تكذب عندما يتحقق في سبب العداوة بواسطة القاضي، وإذا سمت واحداً فقط، سيكون سبب العداوة أسهل في التحقيق على القاضي.

الطريقة الثانية مشابهة: يُعطى المحامي نسخة من القضية، ونسخة أخرى منفصلة فيها أسماء الشهود، ولكن يضيف القاضي أموراً أخرى ارتكبت بواسطة الساحرة في مكان آخر، ولم تذكر بواسطة الشهود، وبالتالي فالمتهمة لن تكون قادرة على أن تقول بالتحديد أن هذا أو ذاك هو عدوها الشخصي، لأنها لا تعلم بماذا شهدوا ضدها.

الطريقة الثالثة تمس السؤال الخامس أعلاه: أن المتهمة في نهاية الاستجواب الثاني لها، وقبل أن تطلب أن يتم الدفاع عنها من محامي، تُسأل إن كانت تظن أن لها أي أعداء شخصيين لا يخافون من الرب، ويتهمنها كذباً بجريمة الهرطقة والسحر، عندها ربما بدون أن تفكّر وبدون أن ترى شهادات الشهود ستجيب بأنها لا تظن أن لديها أعداء من أي نوع، عندها لا يمكن أن تستخدم طريقة العداوة الشخصية.

الطريقة الرابعة: هي أنه في نهاية الاستجواب الثاني (كما عرضنا في السؤال السادس)، قبل أن تعطى أي فرصة للدفاع، يجب أن تُسأل عن الشهود الذين رموها بالاتهامات الأخطر، ويكون السؤال بهذه الطريقة: هل تعلمين فلان وفلان؟ ونسمى لها أسماء الشهود، وعندما ستجيب إما بنعم أو لا، فإن قالت لا، لن تستطيع بعدها في أثناء الدفاع أن تدعي أن هناك عداوة شخصية معهم، لأنها قالت تحت القسم أنها لا تعرفهم، ولكن إن قالت نعم، يجب أن تُسأل إن كانت تعرف إن كان يتصرفوا بطريقة مخالفة للدين المسيحي على طريقة الساحرات.

إذا قالت نعم، لأنهم فعلوا كذا وكذا، يجب أن تُسأل إن كان فلان منهم هو صديقها أم عدوها، وستجيب بأنه صديقها مثلاً، وبالتالي لن يمكنها بعد ذلك أن تدعي وتقول تحت القسم من خلال محاميها بأن هناك عداوة شخصية معه، لأنها قالت تحت القسم أنه صديقها، ولكن إذا أجبت بأنها لا تعرف شيئاً عنه، سيبدو عقيماً بعد ذلك أن تدعي العداوة من شخص لا تعرف عنه شيئاً. وربما تقول أنا صديقته، ولكن إن كنت أعلم أي شيء عنه فأنا لن أبوج به، وبالتالي لن تكون قادرة بعد ذلك أن تدعي أنه عدوها الشخصي، أو ربما هي من البداية ستدعى وجود عداوة شخصية، وفي هذه الحالة يجب أن يُعطى التماس المحامي بعض التصديق.

الطريقة الخامسة: هي أن يُعطى المحامي أو المتهمة نسخة من القضية، بأسماء المُبلغين محدّوفة، وبالتالي ستخدمها المتهمة، وعادة تخمينها يكون صحيحاً، وتعرف من الذي قال ماذا ضدها. وعندما إذا قالت فلان وفلان هما أعداء شخصيين، وأنا أرغب أن أثبت ذلك بشاهد، عندها يجب أن يعتبر القاضي إن كان الشخص

المذكور اسمه هو نفس الشخص المذكور في الجدول، وبما أنها قالت أنها راغبة في إثبات هذا بشاهد، سيتحقق مع هذا الشاهد لعرف سبب العداوة، وإذا وجد أسباباً كافية للعداوة الشخصية، سيرفض الدليل ويحرر السجينة، إلا إذا كانت هناك اتهامات خطيرة أخرى ضدها، أقسم عليها شهود آخرون.

والطريقة الخامسة عادة ما تستخدم، ووُجد في الممارسة أن الساحرة تخمن بسرعة من النسخة التي أمامها من هو الذي قال المعلومات المعينة عنها، وبسبب أنه في هذه القضايا العداوة الشخصية نادراً ما توجد إلا إذا كانت بسبب أعمال الساحرة الفاسدة، وبالتالي فالقاضي يمكن أن يصل بسهولة إلى قرار. أيضاً لا بد أن نلاحظ أنه عادة المُبلغُين يرغبون في مواجهة الساحرة شخصياً، ويتهمونها في وجهها بالسحر الذي عملته عليهم.

لatzال هناك طريقة واحدة باقية، هي الملاذ الأخير للقاضي، فإذا وجد بالطرق السابقة أنه لا توجد عداوة شخصية بين المتهم والشهود، ولكنه يريد أن يزيل كل أرضية للشكوك بحل السؤال تماماً وباستشارة مساعديه، فعليه أن يتصرف كالتالي: يجب أن يعطي المتهمة أو لمحاميها نسخة من القضية، وأسماء الشهود فيها محدّوفة، وسيكون دفاعها عادة بأن لديها أعداء شخصيين، وربما يستدعي أسباباً عديدة للعداوة، وسواء اتفقت الحقائق مع كلامها أم لم تتفق، فيجب على القاضي أن يستدعي رجالاً متعلمين أصحاب سمعة جيدة، و يجعلهم يقرؤون القضية كاملة من أولها إلى آخرها من سجل كاتب العدل أو الكاتب العادي، ونكشف لهم أسماء الشهود تحت قسمهم بالتزام السرية، وعلى القاضي أن يسألهم إن كانوا سيلتزمون بهذا القسم، لأنه إن لم يكونوا سيلتزمون، فعليه لا يكشف لهم الأسماء.

ثم على القاضي أن يخبرهم كيف حقّ مع فلان وفلان في موضوع العداوة الشخصية، وكيف أنه لم يستطع أن يجد الحقيقة. وهناك أسلوبين يمكن أن يُتبعا، إما أن يقرروا بينهم بالتشاور إذا كان الدليل الذي قدمه أي شاهد من الشهود سيُقبل أو يُرفض كدليل على العداوة الشخصية، أو يختاروا أربعة أو خمسة أشخاص لديهم معرفة كبيرة في القرية بأي صدقة أو عداوة بين المُبلغ والمتهمة،

وتُكشف لهؤلاء الأشخاص أسماء المتهمة والمبلغ فقط، ولا تُكشف لهم المعلومات التي شهد بها الشهود، ويُترك الحكم لهم في النهاية. هكذا يحمي القاضي نفسه تماماً ويحرر نفسه من أي شكوك سيئة، ويلتزم بأن يعمل هذه الطريقة الأخيرة عندما يُقبض على المتهمة في بلد أو قرية أجنبية. هذه الطرق ستكتفي للتحقيق في سؤال العداوة الشخصية.

ص

السؤال ١٣. عن النقاط التي يجب أن يراقبها القاضي قبل التحقيق الأولي في مكان التعذيب

العدالة العامة تقتضي ألا يُحكم بالموت على أي ساحرة إلا إذا أدینت بجريمتها باعترافها الخاص، ونحن نتحدث عن حالة ساحرة محكوم عليها بالهرطقة الواضحة لواحد من الأسباب المذكورة في السؤال الأول، تحديداً الدليل المباشر أو غير المباشر على الجريمة، أو الشهادة الشرعية للشهود، وفي هذه الحالة لا بد أن تتعرض للاستجواب والتعذيب حتى يؤخذ منها الاعتراف بجرائمها.

وحتى يكون الأمر واضحاً سنستشهد بقضية حدثت في سبايرز وعرفها الكثيرون: كان هناك رجل صالح يتسامون مع امرأة، ولا يخضع للسعر الذي تطلب في سلعة معينة، فقالت له بغضب: أنت ستمنني قريباً أنك قد وافقت. لأن الساحرات عادة يستخدمن هذه الطريقة في الكلام، أو شيء مثل هذا عندما يُرددن أن يسحرن شخصاً بالنظر إليه. ثم وبغضب نظر إليها الرجل من وراء كتفه ليرى بأية نية تلفظت بهذه الكلمات، وفجأة تم سحره حتى أصبح فمه مشدوداً من الناحيتين إلى أذنيه في تشوّه مريع، ولم يتمكن من إعادته، وبقي مشوهاً لمدة طويلة.

نحن نذكر هذه القضية لأن هذا الرجل قد تم تقديمها للقاضي على أنه دليل مباشر على الجريمة، وهناك سؤال: هل هذه المرأة يجب أن يقبض عليها بهذا السحر الواضح؟ سنجيب من كلمات القديس بيرنارد، أن هناك ثلاثة طرق يمكن أن يقبض على الشخص بسببها للحكم عليه، ويجب أن تتفق الثلاثة طرق في الإشارة لشيء واحد، وهم تحديداً: الدليل على الجريمة، شهادة الشهود، اعترافه على نفسه.

والدليل غير المباشر على الجريمة يختلف عن الدليل المباشر، لأنه ليس قاطعاً، ويكون مأخوذاً من كلمات أو أفعال الساحرات، كما وضحنا في السؤال السابع، وهو

يختص بالسحر الذي ليس سريعاً جدًا في تأثيره، بل يكون هناك وقت معين من ساعة التلفظ بكلمة التهديد حتى حدوث التأثير.

ولكن ما نتحدث عنه الآن هو: ما الفعل الذي يجب أن يعمله القاضي؟ وكيف يتقدم إلى استجواب المتهمة باستخدام التعذيب لاستخراج المعلومات منها حتى يمكنه أن يُنفذ عليها حكم الموت.

وبسبب المشاكل الكبيرة التي سببها صمت الساحرات وعنادهن، هناك نقاط عديدة على القاضي أن يلاحظها، وسنتحدث عنها في عدة فقرات.

أولها أنه يجب ألا يكون سريعاً جدًا في إخضاع الساحرة للاستجواب، إلا إذا أخضع الرب قوة الشيطان عن طريق ملائكة مقدس ليوقف دعمه للساحرة، وإلا لن تشعر بالألم التعذيب حتى لو قطعت أطرافها طرفة طرفة فلن تقول أي حقيقة.

وليس كل الساحرات يملكن نفس القدرة على الصمت، فالشيطان في بعض الأحيان برغبته يسمح لهن بأن يعترفن بجرائمتهن بدون أن يتم إخضاعه بواسطة ملائكة مقدس، والأجل فهم هذا فالقارئ لا بد أن يرجع إلى ما تمت كتابته في الجزء الثاني من هذا العمل فيما يتعلق بالبيعة التي يعملنها للشيطان.

لأن هناك البعض منهن يحصلن من الشيطان على فترة ست أو ثمانية أو عشر سنوات قبل أن يعطين له البيعة، أي قبل أن يخلصن أنفسهن له جسداً وروحاً، بينما هناك أخرىات عندما يتبرأن من الإيمان لأول مرة، يُعطين البيعة له في نفس الوقت، والسبب الذي يجعل الشيطان يسمح بهذه الفترة من الوقت لبعضهن هو أنه خلال هذا الوقت يمكنه أن يعرف إذا كانت الساحرة التي أنكرت الإيمان قد أنكرته بشفتيها فقط أم بقلبه أيضاً.

لأن الشيطان لا يستطيع أن يعرف الأفكار الداخلية للقلب إلا التي تظهر على الانطباعات الخارجية، كما قلنا في الجزء الأول من هذا العمل عندما تحدثنا عن سؤال: هل الشيطان يمكن أن يُحول عقول الرجال إلى الكره أو الحب؟ والعديدات تم إغواؤهن بواسطة ساحرات أخرىات بسبب الفقر، ومن اعترفن لأجل الحصول على الغفران، ولكن قد أنكرن الإيمان كلياً أو جزئياً. وهؤلاء هن اللاتي يهجرن الشيطان بدون أي إخضاع من ملائكة مقدس، وبالتالي يعترفن بجرائمتهن بسهولة،

بينما الآخريات من اللاتي ارتبطن في قلوبهن بالشيطان، فهن محميات بقدرته
ويحافظن بعند على الصمت.

وهذا يعطي إجابة واضحة عن سؤال كيف أن هناك ساحرات يعترفن بسهولة
وآخريات لا يفعلن هذا بأي طريقة. وفي الحالة الأولى، عندما لا يخضع الشيطان
بواسطة ملاك مقدس، فهو لا يهجرهن تماماً، لكنه يحب أن يوصلهن إلى اليأس
عن طريق التّعاشرة المؤقتة والخوف من الموت المروء، هؤلاء يكون الشيطان غالباً
لم يحصل على قلوبهن ويمتلكها بعد. لأنه واضح من اعترافاتهن التائبة أنهن لم
يخضعن للشيطان طوعاً بمحض إرادتهن، ولكنه أجبرهن على عمل السحر.

وبعدهن بعد أن يعترفن بجرائمهم، يحاولن أن ينتحرن بخنق أو شنق أنفسهن.
وهن يصلن إلى فعل هذا بواسطة العدو الشيطان، خشية منه أن يحصلن على
المغفرة خلال الاعتراف التائب. هذا يحدث بشكل أساسٍ في حالة هؤلاء اللاتي
لسن تابعات طوعاً للشيطان، رغم أنه يمكن أن يحدث للتتابعات طوعاً أيضاً بعد
أن يعترفن بجرائمهم، لكن عندها سيكون اعترافهن بسبب أن الشيطان تم إجباره
على هجر الساحرة.

في الختام يمكن أن نقول أنه من الصعب، أو من الصعب جداً، أن تخضع ساحرة
لتقول الحقيقة، هذا مثل صعوبة أن تطرد الروح الشريرة من شخص ملبوس.



السؤال ١٤. عن طريقة الحكم على الساحرة بالاستجواب والتعذيب.

عن طريقة الحكم على الساحرة بالاستجواب والتعذيب: وكيف يجب أن يتم استجوابها في اليوم الأول، وهل يجب أن يتم وعدها بأنها ستعيش.

القاضي يجب أن ينطق حكمه بالطريقة التالية:

نحن، القضاة ومساعدوهم، قد حضرنا وحققنا في تفاصيل القضية ضدك يا فلانة. في المكان الفلامي في أبرشية كذا، وبعد التحقيق باجتهاد في الأمر كله، وجدنا أنك مُبهمة في أقوالك، مثلاً، عندما قلت أنك استخدمت هذا التهديد بدون نية لعمل الأذى، ولكن رغم هذا ظهرت أدلة عديدة كافية لأن تُعرضك للاستجواب والتعذيب، حتى يمكن استخراج الحقيقة من فمك، ومن الآن فصاعداً عليك ألا تزعجي آذان القضاة، ونحن نُعلن بالحكم التالي، أنه في هذا اليوم وفي هذه الساعة، حُكِم عليكِ بأن تُوضعِي تحت الاستجواب والتعذيب. وهذا الحكم هو لأجل كذا وكذا.

بدلاً من ذلك، كما قلنا، يمكن ألا يرغب القاضي بأن يُسلّم المتهمة للاستجواب، ولكن يعاقبها بالسجن وهناك دافع خفي في نيته، أن يستدعي أصدقاءها ويجعل الأمر كأنها يمكن أن تخلص من عقوبة الموت وت تخضع للعقاب بطريقة أخرى، وعليه أن يحثّ أصدقائها بأن يحاولوا إقناعها بأن تعرف. ففي الغالب، التأمل، ومعاناة السجن، والنصائح المتالية من الصالحين، تقرر بعدهم المتهمة أن تكشف الحقيقة.

ونحن وجدنا أن بعض الساحرات يؤثّر فيهن هذا النوع من النصيحة، وكعلامة على تمردهن على الشيطان، يبصقن على الأرض كأنهن يبصقن على الشيطان

ويقلن «انصرف، أيها الشيطان اللعين، سأفعل ما هو عادل» وبعدها يعتربن بجرائمهم.

ولكن لو أنه، بعد إبقاء المتهمة في حالة من القلق، وتأجيل يوم التحقيق باستمرار، وباستخدام الإقناع الشفهي باستمرار، ومع بدء تحول تفكير القاضي ليصدق بحق أن المتهمة سترفض قول الحقيقة، فيجب أن يستجوبها برفق دون أن يسفك الدم، عملاً في نفسه أن هذا الاستجواب وهمي وغير مؤثر.

يجب أن يبدأ بهذه الطريقة. بينما يكون الجنود يجهزون للاستجواب، يجب أن تخلع جميع ملابس المتهم، أو إذا كانت امرأة، يجب أن تُقاد أولاً إلى الغرف الجزائية وهناك تخلع ملابسها أمام نساء صالحات لهن سمعة طيبة. وسبب هذا أنه يجب أن يبحثن عن أي أدلة للسحر مخبوطة في ملابسها، لأنهن عادة ما يعملن مثل هذه الأدوات بأوامر من الشيطان من أطراف الأطفال غير المعدين، والغرض أن يحرمن هؤلاء الأطفال من البهجة. وعندما يتم التخلص من هذه الأدوات، فعلى القاضي أن يستخدم إقناعاته الخاصة بمساعدة الصالحين الذين لديهم حماس للإيمان لإقناعها بالاعتراف بالحقيقة طوعاً، وإذا لم تفعل، فيجب أن يأمر الجنود بأن يربطوها بحبال، ويضعونها على أدلة التعذيب، ويجب أن يطيعوا على الفور ولكن ليس بفرح، بل يُظهروها لها أنهم ليسوا سعداء بمهمتهم.

ثم يجب أن يحرروها مرة أخرى بطلب من شخص جاد، وتؤخذ إلى جانب، ويتم إقناعها مرة أخرى، ويقال لها أنه يمكنها أن تخلص من عقوبة الموت.

هنا يأتي سؤال، هل في حالة السجينه المدانة شرعاً بسمعتها السيئة، بشهادة الشهود، وبالدليل على الجريمة، والشيء الوحيد الباقي هو اعترافها بالجريمة على نفسها، هل يعدها القاضي أنها ستعيش، لأنها إذا اعترفت بالجريمة فهي ستموت بالتأكيد.

ونجيب بأن أشخاصاً مختلفين لديهم آراء مختلفة على هذا السؤال. البعض يؤمن بأنه إذا كانت المتهمة لديها شهرة وسمعة سيئة، ومشتبه فيها بأدلة لا لبس فيها، وكانت هي نفسها مصدر خطر كبير، كأن تكون سيدة لساحرات آخريات، فيتمكن أن يتم وعدها بأنها ستعيش بالشروط التالية، أن يتم الحكم عليها بالسجن

مدى الحياة على الخبز والماء، شريطة أن تقدم دليلاً يوصل لإدانة الساحرات الأخريات.

ويجب ألا يقال لها، عندما تُسجن مدى الحياة، أنه سيتم سجنها بهذه الطريقة، ولكن يجب أن تقاد إلى افتراض أن هناك كفارات أخرى، مثل النفي، سيتم تطبيقها عليها كعقاب. وبلا شك هؤلاء الساحرات الشهيرات ذوات السمعة السيئة، خاصة اللواتي يستعملن أدوية المسحورين ويعالجن المسحور، لا بد أن يَقْرِئُن في السجن، لأنهن يمكن أن يعالجن المسحورين، ويمكنهن خيانة الساحرات الأخريات. ولكن هذه الخيانة بذاتها يجب ألا تُعتبر كافية للإدانة، لأن الشيطان كاذب، إلا إذا كان تدعيمها بدليل على الجريمة، وبشهادته.

البعض الآخر يرى أنه بعد أن توضع المتهمة في السجن بهذه الطريقة لأجل أن تعيش، يجب أن تبقى لفترة معينة، ثم بعدها يجب أن تُحرق.

رأي ثالث هو أن القاضي يمكن أن يعدها بأن تعيش، ولكن يعفي نفسه بعدها من مهمة تنفيذ الحكم عليها، ويأتي بقاضٍ آخر مكانه يحكم عليها بالموت.

يبدو أن هناك بعض الفائدة في عمل الرأي الأول بسبب أنها ستعالج المسحورين، لكن من غير الشرعي أن تستخدم السحر لتعالج السحر، ورغم ذلك (كما قيل في السؤال التقديمي لهذا الجزء الثالث) الرأي العام هو أنه من الشرعي أن تستخدم الباطل والماورائيات لتُزيل تعويذة. ولكن الخبرة في قضائياً كثيرة مثل هذه هي أكثر قيمة للقضاة من أي فن أو كتاب، لذا فهذا أمر يجب أن يُترك للقضاة. ولكن وجد غالباً من خلال الخبرة أن العديدات يعترفن بالحقيقة إذا لم يتم تهديدهن بالموت.

ولكن إذا لم تكن هذه التهديدات ولا الوعود ستقنعنها بأن تعرف بالحقيقة، فالجنود لا بد أن ينفذوا الحكم، ويجب أن يتم استجوابها، ليس بأي طريقة جديدة ولكن بالطريقة المعتمدة، بلطف أو بقسوة حسب طبيعة جرائمها. وبينما يتم استجوابها على نقاط معينة، يجب أن تُعرض للتعذيب بتكرار، بداية بأخف تعذيب، ولا يجب أن يتعجل القاضي بعمل التعذيب الأقسى. وبينما يتم عمل هذا، لا بد أن يكتب الكاتب كيف تم تعذيبها وما هي الأسئلة التي سُئلت لها وماذا كانت إجابتها.

ولاحظ أنه إذا اعترفت تحت التعذيب، يجب أن تؤخذ إلى مكان آخر وتسأل من جديد، حتى لا تكون قد اعترفت فقط تحت التعذيب.

الخطوة التالية للقاضي هي أنه لو بعد أن عُذبت رفضت قول الحقيقة، يجب أن توضع أداة أخرى للتعذيب أمام عينها، ويقال لها بأنه يجب عليها أن تتحمل تلك أيضًا إذا لم تعرف. وإذا لم تحف من هذا، فيجب أن يستمر التعذيب في اليوم الثاني والثالث، ولكن لا يتم تكراره بعد ذلك إلا إذا كان هناك دليل أنه سينجح.

يجب أن يُنطق الحكم في وجودها بالطريقة التالية: نحن القضاة المذكورون أعلاه، نعِّن لك يا فلانة، اليوم الفلاني، لاستمرار استجوابك، حتى تؤخذ الحقيقة من فمك. والكاتب يجب أن يكتب كل ما يتم.

وخلال الفترة التي قبل اليوم الذي تم تعينه، فالقاضي بنفسه أو رجال صالحون آخرون يجب أن يعملوا كل ما بوسعهم لإقناعها بأن تعرف بالحقيقة بالطريقة التي قلناها؛ بإعطائها وعداً بأنها ستعيش إن اعترفت.

القاضي يجب أن يعني بأنه خلال الفترة لا بد أن يكون هناك حُراس معها دائمًا، حتى لا تُترك وحدها أبدًا، خشية أن يجعلها الشيطان تقتل نفسها.



السؤال ١٥. عن استمرار التعذيب وعن الأدوات والطرق التي يستخدمها القاضي لجعل الساحرة تعرف.

عن استمرار التعذيب وعن الأدوات والطرق التي يستخدمها القاضي لجعل الساحرة تعرف: وكيف يجب أن يحمي نفسه من تعويذهن. وأيضاً كيف يجب أن يكن مزيلاً للشعر في أماكن من أجسادهن يمكن أن يُخفى فيها أقنة الشيطان ورموزه، وكيف يتم حل مشكلة العناد والصمت ورفض الاعتراف بطرق عديدة.

على القاضي أن يتصرف كالتالي في استمرار التعذيب. أولاً لا بد أن يضع في حسبانه، أنه كما أن نفس الدواء لا يكون مناسباً لعلاج كل الأعضاء، بل هناك العديد من المستحضرات لعلاج كل عضو، كذلك ليس كل المهرطقين أو المتهمين بالهرطقة يجب أن يخضعوا لنفس طريقة الاستجواب والتحقيق والتعذيب، ولكن هناك طرق عديدة يمكن استخدامها وفقاً لاختلاف طبائع المتهمنين.

فالجرّاح يقطع الأطراف الفاسدة، والماشية الجرباء يتم عزلها بعيداً عن الماشية العادية، ولكن القاضي الحكيم يجب لا يربط نفسه بطريقة واحدة لا تتغير في التعامل مع السجناء الذين يملكون قوة الصمت بالسحر، والذين لا يمكن التغلب على صمتهما؛ لأنه إذا اعتمد أبناء الظلام على طريقة واحدة فقط من التعامل معهم فسيطوروون طرفة معروفة للتخلص منها.

بال التالي فالقاضي الحكيم والمحمس لا بد أن يأخذ فرصته ويختار طريقة التي سيؤدي بها التحقيق وفقاً لإنجابات أو شهادة الشهود، أو من واقع خبرته السابقة أو ذكاءه الفطري، باستخدام الاحتياطات التالية:

إذا أراد أن يعرف إن كانت الساحرة مدعومة بقوة السحر لتصمت، يجب أن يلاحظ إن كانت قادرة على إخفاء الدموع عند تعذيبها. لأننا تعلمنا بواسطة كلمات

من رجال مؤهلين قدماً ويخبرتنا أنه هذه هي أهم علامة، وُوْجِدَ أَنَّهُ حَتَّى لَوْ أَصْرَّتْ بِشَعْوَذَاتِ قَوْيَةٍ أَنْ تَخْفِي الدَّمْوعَ، فَإِنْ كَانَتْ سَاحِرَّ حَقّاً؛ لَنْ تَقْدِرْ عَلَى البَكَاءِ. رَغْمَ أَنَّهَا سَتُّظْهَرْ اِنْطَبَاعًا باكِيًّا وَتُلْطَخْ خَدَّهَا وَعِينَاهَا بِاللَّعَابِ لِيَبْدُو أَنَّهَا تَبْكِي عِنْدَمَا تَلَاحِظْ مَراقبَةَ الْحَاضِرِينَ.

في تمرير الحكم يمكن للقاضي أو الكاهن أن يستخدم الطريقة التالية لاستخراج دموعها الحقيقية إن كانت بريئة، أو منع الدموع المزيفة. يضع يده على رأس المتهمة ويقول، أنا أناشدك بالدموع المريدة التي سقطت على الصليب بواسطة مخلصنا رب يسوع لأجل خلاص العالم، وبالدموع الحارقة التي صُبَّتْ في ساعة المساء على جراحه بواسطة المباركة العذراء ماري أمّه، وبكل الدموع التي سقطت هنا في هذا العالم بواسطة القديسين والمحترمين من رب، ومن عينه الآن قد مسح كل الدموع، أنه إن كنت بريئة فأنزلني الدموع الآن، وإن كنت مذنبة لن تتمكنني بأي طريقة أن تعملي هذا. باسم الأب والابن والروح القدس، أمين.

وُوْجِدَ بِالْتَّجْرِيبَ أَنَّهُ كَلَمَا نُوشِدُوا كَلِمَةً قَلْتَ قَدْرَتِهِنَّ عَلَى البَكَاءِ الْمُزِيفِ، مَهْمَا حَاوَلْنَ بِشَدَّةٍ أَنْ يَفْعَلُنَّ هَذَا، أَوْ أَنْ يَلْطُخْنَ خَدَوْهُنَّ بِاللَّعَابِ. وَمَعَ هَذَا مِنَ الْمُكْنَنِ أَنَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ، فِي غِيَابِ الْقَاضِيِّ وَلَيْسَ فِي مَكَانٍ وَزَمَانٍ تَعْذِيبٍ، أَنْ يَصْبَحُنَّ قَادِرَاتٍ عَلَى البَكَاءِ فِي وُجُودِ حَرَاسِ سَجْنِهِنَّ.

وَعَنْ سَبَبِ عَدَمِ قَدْرَةِ السَّاحِرَةِ عَلَى البَكَاءِ، يُمْكِنُ أَنْ نَقُولَ أَنَّ نِعْمَةَ البَكَاءِ وَاحِدَةٌ مِنَ النِّعَمِ الْأَسَاسِيَّةِ الْمُنْوَحَةِ لِلتَّائِبِينَ، لِأَنَّ الْقَدِيسَ «بِيرَنَارِد» يَخْبُرُنَا أَنَّ دَمَوعَ الْمُتَوَاضِعِينَ يُمْكِنُ أَنْ تَخْتَرِقَ السَّمَاوَاتِ وَتَقْهِيرَ مَا لَا يَقْهِيرُ. بِالْتَّالِي لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ شَكٌ فِي أَنَّ هَذِهِ الدَّمْوعَ تَخْضُبُ الشَّيْطَانَ، وَأَنَّهَا يَسْتَخْدِمُ كُلَّ مَسَاعِيهِ حَتَّى يَمْنَعَهَا، لِيَمْنَعَ السَّاحِرَةَ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى التَّوْبَةِ.

إِنْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيْ طَرِيقَةً لِإِدَانَةِ الْمُتَهَمَّةِ، بِشَهُودٍ شَرِيعَيْنِ أَوْ بِدَلِيلٍ عَلَى الْجَرِيمَةِ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَحْتَ اِشْتِبَاهٍ قَوِيًّا، فَيُمْكِنُ أَنْ يَتَمَّ إِخْلَاءُ سَبِيلِهَا، وَلَكِنْ لَأَنَّهَا لَا زَالَتْ تَحْتَ شَكٍ بِسَيْطٍ بِسَبِيلِ السَّمْعَةِ الَّتِي شَهَدَ بِهَا الشَّهُودُ، لَابْدَ أَنْ يَطْلُبَ مِنْهَا أَنْ تَتَكَرَّ هَرْطَقَةً السُّحْرِ، كَمَا سَنُوْضِحُ عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنِ الْطَّرِيقَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ نَطْقِ الْحَكْمِ.

احتياط ثان لا بد أن يُلاحظ، ليس فقط في هذه النقطة ولكن في القضية كلها، بواسطة القاضي ومساعديه، يجب ألا يسمحوا لأنفسهم أن يتم لسهم بواسطة الساحرة، خاصة بكتف يدها أو بذراعها، ولكن لا بد أن يحملوا حولهم بعض الملح المكرّس في يوم أحد الشعانين وبعض الأعشاب المباركة. وهذه كلها يمكن أن تجتمع مع بعضها مع شمع مقدس وتُلبس حول العنق، كما وضحتنا في الجزء الثاني عندما تحدثنا عن العلاجات ضد الأمراض التي يسببها السحر، وهذه لها قوة حماية فعالة ليس فقط أثناء التحقيق مع الساحرات ولكن في ممارسات واستخدامات الكنيسة، مثل طرد الأرواح الشريرة والتربيكات، كما يتضح في عملية طرد الأرواح الشريرة عندما يقال، لأجل طرد كل قوى الشيطان، إلخ.

ولكن يجب ألا يُظن أن اللمس بواسطة المفاصل أو الأطراف هو الذي يجب الاحتراس منه فقط، لأنه في بعض الأحيان بإذن رب، يمكنهن بمساعدة الشيطان أن يسحرن القاضي بمجرد صوت الكلمة التي يتلفظون بها، خاصة في الوقت الذي يتعرضن فيه للتعذيب.

ونحن علمنا بالتجربة أن بعض الساحرات، عندما يتم حبسهن في السجن، يُلحّون على السجانين لإعطائهن شيئاً واحداً، أن يمكنهن من أن ينظرن إلى القاضي قبل أن ينظر القاضي إليهن، وبالتالي يحصلن على النظرة الأولى إلى القاضي فيما يُمكنهن أن يُغيّرن عقله هو ومساعديه بأن يفقدوا كل غضبهم عليهن ولا يؤذوهن بأي طريقة، بل يسمحون لهن بالتحرر وإخلاء سبيلهن. والذي جرّب هو الذي يعطي هذه الشهادة الحقيقة، ألسن قادرات على فعل هذا حقاً

يجب على القضاة ألا يتغاهلو هذه الاحتياطات والحماية، لأنه بعدم الحفاظ عليها بعد هذا التحذير سيتعرضون لخطر اللعن الأبدي. لأن مخلصنا قال «لولم أكن قد جئت وكلمتهن، لم تكن لهم خطية، وأما الآن فليس لهم عذر في خطيتهم، وبالتالي يجب على القضاة أن يحموا أنفسهم بكل الطرقتين، وفتّا لأحكام الكنيسة.

وإذا كان من المناسب يجب أن تقاد الساحرة إلى الخلف أثناء وجود القاضي ومساعديه. ليس فقط في النقطة الحالية ولكن في كل القضية، ثم لا بد أن يَعمل علامه الصليب ويقترب منها بشجاعة، وبعون رب ستكتسر قوة الحياة القديمة. ولا أحد يجب أن يظن أن من المأورائية أن ترجع الساحرة إلى الخلف، لأنه كما قلنا،

علماء الشريعة يسمحون حتى بأكثر من هذا أن يتم عمله لأجل الحماية من السحر، ويقولون دائمًا أنه من الشرعي أن تبطل الباطل بالباطل.

الاحتياط الثالث الذي يجب ملاحظته هو أن الشعر يجب أن يُحلق من كل جزء من أجزاء جسمها. سبب هذا هو مثل سبب تعريتها من ملابسها الذي ذكرناه من قبل، لأنه حتى يحفظن قوتهن على الصمت فإن الساحرات لديهن عادة أن يُخْبئن بعض الأشياء المأورائية في ملابسهن وفي شعرهن، وحتى في الأماكن الحساسة من أجسادهن والتي لا حاجة لذكرها.

ولكن يمكن أن يأتي اعتراف، أن الشيطان يمكنه بدون استخدام هذه التعاوين، أن يُقوّي قلب الساحرة حتى لا تعرف بجريمتها، مثلما وجد غالباً في حالة المجرمين الآخرين، مهما كانت درجة التعذيب الذي يتعرضون له، ومهما كان عدد الأدلة على الجريمة والشهود. ونجيب بأن هذا حقيقي، الشيطان يمكنه أن يعمل هذا الصمت بدون استخدام أي تعاوين، ولكنه يُفضل أن يستخدم التعاوين لأجل إهلاك الأرواح ولإساءة أكبر للذات الإلهية العظيمة.

هذا يمكن أن يُوضّح بمثال على ساحرة في قرية «هاجيناو»، والتي ذكرناها في الجزء الثاني من هذا العمل، اعتادت أن تحصل على هذه القوة من الصمت بالطريقة التالية، قتلت طفلاً ذكراً لا يزال مولوداً ولم يُعمد، ووضعته في الفرن مع بعض المواد التي ليس من المناسب ذكرها، وطحنته إلى مسحوق ورماد، وإذا حملت أي ساحرة معها أو أي مجرم هذا المسحوق لن يكون قادرًا على الاعتراف بجريمتها.

هنا واضح أن مئات الآلاف من الأطفال ليس لديهم القوة في أن يعملوا هذا لأي شخص، ولكن أي شخص ذكي يمكن أن يفهم أن هذه الطرق التي يستخدمها الشيطان هي لإهلاك الأرواح ولإساءة للذات الإلهية.

أيضاً، يمكن أن يأتي اعتراف، غالباً المجرمون الذين ليسوا سحرة تكون لديهم هذه القدرة على الصمت. في الإجابة على هذا نقول أن هذه القوة من الصمت يمكن أن تحدث من ثلاثة أشياء. أولاً من قوة طبيعية في القلب، لأن بعض الساحرات ذوات قلب رقيق وعقل ضعيف فعند أي تعذيب بسيط يعترفن بكل شيء، حتى بأشياء غير حقيقة، بينما هناك أخرىات قلوبهن قوية فمهما عذبتهن لا تستخرج الحقيقة منها أبداً، حتى لو مددنا ذراعها وثنيناها.

ثانياً، يمكن أن تحدث هذه القوة بسبب أداة من أدوات السحر يحملها الشخص، كما قيل، إما في ملابسه أو في شعره. وثالثاً، حتى لو لم يكن مع السجينية أداة كهذه، ربما تحصل على هذه القوة من ساحرة أخرى، مهما كان بعدها عنها. لأن إحدى الساحرات في «إيسبورج» كانت تتباهى بهذا، أنه لو كان معها حتى خيط واحد من كسوة أي سجينية، يمكن أن ترسل لها هذه القوة، فمهما كانت هذه السجينية تعذب، حتى بقتلها، لن تعرف بأي شيء. فالإجابة أصبحت واضحة على الاعتراض.

ولكن ماذا عما حدث في أبرشية «راتيسبورن»؟ حيث بعض المهرطقين أُدينوا بالاعتراف الشخصي وعندما حُكم عليهم بالموت حرقاً لم تؤثر فيهم النار. ثم تم تغيير الحكم عليهم إلى الموت بالغرق، وهذا أيضاً لم يؤثر فيهم. واندهش الكل، والبعض بدأ يقول أن هرطقتهم هذه حق، والأسقف، في قلق عظيم على شعبه، أمر بثلاثة أيام من الصوم. وعندما تحقق هذا بإخلاص، أتى إلى علم أحدهم أن هؤلاء الهراتطقة كانت لديهم تعويذة مخيبة تحت الجلد أسفل أحد الذراعين، وعندما تم إيجادها وإزالتها، تم وضعهم على النار، وأحرقوا على الفور. بعض مستحضرات الأرواح تعلموا هذا السر خلال استشارة مع الشيطان، وخانوه، ولكن على أي حال قد أصبح السر معروفاً الآن، ومن المحتمل أن الشيطان، الذي دائمًا ما يمكر لتخريب الإيمان، كان بطريقة ما مجبراً بواسطة القوة الإلهية ليكشف الأمر.

من هذا يمكن أن نرى ما الذي يجب على القاضي أن يفعل عندما تحدث حالة بهذه له، تحديداً، يجب أن يتوكّل على حماية رب، وبالصلوات والصوم من الرجال الصالحين، يُبعد هذا النوع من أعمال الشيطان عن الساحرات.

في أنحاء ألمانيا، الحلق بهذه الطريقة، خاصة للأماكن الحساسة، لا يعتبر شيئاً جيداً، وبالتالي نحن المفتشين لا نستخدمه، ولكن نحن نحلق شعر الرأس، ونضع قطعة من الشمع المقدس في كوب من الماء المقدس ونتوسل بالثالوث المقدس ونعطيه لهن ليشربنه ثلاثة مرات على معدة صائمة، وبنعمته الرب بهذه الطريقة يمكن أن نكسر صمتهن. ولكن في الدول الأخرى المفتش يأمر بأن يُحلق كل الشعر من جسد الساحرة. وذلك المفتش من «كومو» أخبرنا أنه في السنة الأخيرة، في عام ١٤٨٥،

أمر بإحرق إحدى وأربعين ساحرة، بعد أن حلقن كل شيء. هذا كان في مقاطعة «بوريبا» التي تسمى «ورمسريباد»، في منطقة أرشيدوق النمسا، ناحية «ميلان».

ولكن يمكن أن يأتي سؤال، هل يمكن في وقت الحاجة عندما تفشل كل طرق كسر صمت الساحرات، أن يكون شرعاً أن نسأل النصيحة من ساحرة من الاتي يمكنهن أن تعالجن المسحور. ونجيب بأنه، مهما كان الذي حدث في «راتيسبورن» فتحن نُحذر الجميع، أنه لا أحد يسمع له، مهما كانت الحاجة ملحة، أن يستشير ساحرة لمنفعة الدولة. وهذا بسبب الإساءة الكبيرة التي تحدث بهذا للعظمة الإلهية، وهناك طرق أخرى مفتوحة لنا لاستخدامها بشكل لائق حتى يتم الحصول على الحقيقة من أفواههن ويمكن بعدها أن يحرّقن، أو نفشل في هذا، ومشيئة الرب في ذلك الوقت ستوجد طريقة لموت الساحرة.

يبقى لنا ذكر بعض طرق علاجات الصمت. أولاً، يجب على الشخص أن يعمل كل ما بوسعه باستخدام مواهبه، لعمل الطرق التي ذكرناها، وخاصة في الأيام المحددة، كما سيتم عرضه في السؤال التالي. انظر رسالة كورونثوس الثانية ٩ «تزادون في كل عمل صالح».

ثانياً، إذا فشل هذا، يجب أن يتشاور مع الآخرين، لأنهم يمكن أن يفكروا بطرق لم يفكروا فيها، لأن هناك العديد من الطرق لإبطال السحر.

ثالثاً، إذا فشل هذان، يجب عليه أن يستعين بالصالحين، كما قيل في كتاب السيراخ السابع والثلاثين: كن دوماً مع الرجال الربانيين، الذين تعلم أنهم يحافظون على وصاية رب. يجب عليه أن يستعين براعي القديسين في الدولة. ولكن إن فشل كل هذا، يجب على القاضي وكل الناس مرة واحدة أن يضعوا ثقتهم في رب بالصلوات والصوم، حتى يُزال هذا السحر بسبب الشفقة عليهم. لأنه هكذا تمت الصلاة في سفر أخبار الأيام الثاني: عندما لا نعلم ما الذي يجب أن نفعله، لا بد أن نلتجأ إلى ملاذ واحد، أن نحول عيوننا إليك. وبلا شك الرب لن يخذلنا في حاجتنا.

عن هذا يتحدث القديس «أوجستين»: كل من يلاحظ أي عرافة أو كهانة، أو يحضر أو يوافق على مشاهدتها، أو يدعمها باتباع ما يعمل العرافون والسحرة، أو

يذهب إلى بيوتهم، أو يدعوهم إلى بيته، أو يسألهم أي سؤال، فيجب أن يعلم أنه قد ارتد عن الدين المسيحي وعن معموديته وأصبح كافراً وعدواً للرب، إلا إذا صلح هذا بالتبوية الكنسية وعاد إلى ربه. وبالتالي يجب على القاضي ألا يهمل استخدام العلاجات الشرعية، كما قلنا، ولكن مع بعض الاحتياطات التالية الأخيرة.



السؤال ١٦. الطريقة الملائمة والصحيحة للاستجواب الثاني.

الطريقة الملائمة والصحيحة للاستجواب الثاني، والاحتياطات النهائية التي يجب أن يتخذها القاضي.

هناك نقطة أو اثنان يجب ذكرهما بشأن ما كتبناه. أولاً، أن الساحرات لا بد أن يستجوبن في الأيام المقدسة وخلال مراسم القدس الإلهي، ويجب أن يُنصح الشعب بالصلوة لأجل العون الإلهي، ليس بطريقة معينة، ولكن لا بد أن يتهلوا بصلوات القديسين ضد كل أوبئة الشيطان.

ثانياً، كما قلنا من قبل، القاضي لا بد أن يرتدى حول رقبته الملح المكرس والمواد الأخرى، مع السبع كلمات التي تلفظ المسيح بها على الصليب مكتوبة في لائحة ومجموعة مع الملح. ويجب إن استطاع، أن يرتدتها على جلد رقبته، ويربط حول جسده أشياء مقدسة أخرى. لأنه ثبت بالتجربة أن الساحرات يضطربن كثيراً بسبب هذه الأشياء، ولا يستطيعن في وجودها أن يمتنعن عن قول الحقيقة. آثار القديسين أيضاً هي ذات فائدة عظيمة.

وبأخذ هذه الاحتياطات، وبعد أن تُعطى الساحرة الماء المقدس لشربها، يجب أن يبدأ القاضي في استجوابها ثانية، وينصحها طوال الوقت مثل السابق بينما تكون مرفوعة عن الأرض، ويجب على القاضي أن يقرأ أو يأمر بقراءة شهادة الشهود أمامها بأسمائهم ويقول «انظري! أنت تمت إدانتك بسبب هؤلاء الشهود». أيضاً، إذا كان الشهود راغبين في مواجهتها وجهًا لوجه، فيجب على القاضي أن يسألها إن كانت ستعرف إن تم إحضار الشهود أمامها. وإذا وافقت، يجب أن يحضر الشهود ويوقفهم أمامها، حتى يمكن أن تواجهه وتُفضح وتقول الحقيقة عن جرائمها.

وأخيراً، إذا رأى بأنها لن تعرف بجرائمها، يجب أن يسألها إن كانت مستعدة حتى تثبت براءتها بأن تجتاز التعذيب بالحديد الأحمر الساخن. وكلهن يُردن هذا، علامات بأن الشيطان سيمعن الحديد من أن يؤذيهن، وبالتالي تكشف الساحرة الحقيقية بهذه الطريقة. والقاضي يجب أن يسألها كيف يمكن أن تكون متجلة هكذا على خوض هذه المخاطرة، وكل هذا يجب أن يُدُون.

يجب على القاضي أيضاً أن يستجوب الساحرات في يوم الجمعة، في وقت اجتماع الناس في القدس الإلهي بانتظار المخلص، فهن غالباً يعترفن في هذا الوقت.

ولكن عندما يتم تجربة كل شيء والساحرة لا تزال على صمتها. فيجب على القاضي أن يفك قيدها، وياخذها من مكان التعذيب إلى مكان آخر تحت حراسة مشددة، ولكن يجب أن يعتني بالألا يُحررها تحت أي نوع من الضمانات، لأنه عندما يعمل هذا، فهنلن يعترفن بالحقيقة أبداً، وسيكون الوضع أسوأ.

لكن في المقام الأول يجب أن يأمر بحسن معاملتها فيما يتعلق بالأكل والشرب، وأنثناء ذلك، يدخل إليها رجلاً صالحًا لا شك فيه ويتحدث معها في أمور متعددة، وفي النهاية ينصحها بثقة أن تقول الحقيقة، ويعدها أن القاضي سيكون رحيمًا معها وأنه سيتوسط لها عند القاضي.

وفي النهاية يجب على القاضي أن يأتي ويعدها بأنه سيكون رحيمًا معها وهو في عقله يقول أنه سيكون رحيمًا مع نفسه أو مع الدولة، لأنه كل ما يُعمل لصالحة وأمان الدولة هو من الرحمة.

ولكن إذا وعدها بأنها ستعيش، كما وضحتنا في السؤال الرابع عشر، فيجب أن يكتب كل ما يدور بواسطة كاتب العدل، الكلمات التي قيلت وبأي نية تم الوعد بالرحمة. وإذا توسلت المتهمة بأن يرحموها وكشفت جرائمها، فيجب أن يدعوهما بطريقة غير واضحة وعامة بأنها ستحصل حتى على أكثر مما توسلت أن يحدث، حتى يمكن أن تتحدث بثقة أكبر.

وكاحتياط ثان في هذه الحالة، عندما ترفض تماماً أن تقول الحقيقة، يجب على القاضي كما قلنا من قبل، أن يحقق مع أصدقائها ومساعديها بدون علمها، وإذا كشف هذا عن أي شيء يدينهما، فيجب أن يتحقق القاضي في هذا الشيء باجتهاد.

وأيضاً، إذا وجدت أية أدوات أو مستحضرات في صناديق منزلها، لا بد أن تُعرض أمامها، ويجب أن تُسأل لأي غرض كانت تستخدمهم.

احتياطٌ ثالث يمكن أن يُتخذ عندما تُصر على العناد بعد أن يتحقق مع معارفها ويشهدوا ضدها، وإن لم يكن لها أصدقاء، يجب أن يوجد شخص معروف بأنه قريب منها بأي طريقة ويكون نوعاً ما مناصراً لها، ويدخل على الساحرة ويبقى في السجن معها، ويتحدث معها طوال الليل. وإذا كان متعاوناً، يجب أن يأكلا ويشربا معاً، ويتحدثا مع بعضهما في الأشياء التي عملها كل منهما. ويجب أن يقف جواسيس بالخارج في مكان مناسب ويستمعون إليهما ويكتبون ما يقال، وإن كان ضروريًا، يجب أن يكون معهما كاتب.

احتياطٌ رابع، إذا بدأت بقول الحقيقة، يجب على القاضي ألا يؤجل الاستماع لاعترافها، حتى في منتصف الليل، فعليه أن يجتهد في ذلك قدر استطاعته. وإذا كان الوقت نهاراً، يجب ألا يهتم إن كان سيتأخر على وجبة الغداء أو العشاء، ولكن عليه أن يكون مجتهداً حتى تقول الحقيقة، على الأقل الجزء المهم من الحقيقة. لأنه قد وجد عامةً أنه لو حدثت تأجيلات وانقطاعات، فهُن يعدن إلى الصمت ولن يخبرن بالحقيقة التي بدأن في الاعتراف بها، مما يجعل الأمر أسوأ.

وعلى القاضي بعد أن تعرف أنها عملت الأذى للبشر والحيوانات، أن يسألها كم عدد السنين التي قضتها مع الشيطان الجاثوم، وكم المدة منذ أن أنكرت الإيمان. لأنهن لا يعترفن بهذه الأمور إلا إذا اعترfen أولاً بأفعالهن الأخرى.

احتياط خامس، عندما يفشل كل ما سبق، يجب -إن أمكن- أن تُقاد الساحرة إلى قلعة ما، وبعد أن تُحبس هناك لبعض الوقت، يجب على صاحب القلعة أن يتظاهر بأنه ذاهب في رحلة طويلة. ويجعل بعضًا من أهل بيته، أو حتى امرأة صالحة، أن تزورها وتعدها بأنهم سيحررونها ويرتبون هربها إذا علمتهم كيف يمكن أن يعملوا هذه الممارسات. ويجب على القاضي أن يعرف أنهن بهذه الطريقة يعترفن عادة وتم إدانتهن.

مؤخرًا حُبست ساحرة في قلعة «كونيجشيم» قرب قرية «شيليتستادت» في أبرشية «ستراسبورج»، بعد أن لم تعرف تحت أي تعذيب أو استجواب. وفي النهاية استخدم صاحب القلعة هذه الطريقة التي وصفناها. بالرغم من أنه كان موجوداً

في القلعة، لكن ظلت الساحرة أنه قد رحل، وأتى إليها ثلاثة من أهل بيته ووعدوها بأنهم سيحررونها إذا علمتهم كيف يعلمون بعض الأشياء. في البداية رفضت، وقالت أنهم يحاولون الإيقاع بها، ولكن في النهاية قالت لهم ماذا تريدون أن تعرفوا.

فسألها أحدهم كيف تثيرين عاصفة باردة، والآخر سألها عن الأمور الجسدية. وبعد وقت وافقت على أن تُريه كيف تثير عاصفة، وتم إحضار طشت من الماء، وأخبرته الساحرة أن يحرك الماء بإصبعه، وتلفظت ببعض الكلمات، وفجأة، نزلت زوبعة على ذلك المكان الذي سماه، وهو غابة بجوار القلعة، نزلت عليها عاصفة من البرد لم يُر مثلها منذ وقت طويل.

بقي أن نوضح كيف يمكن للقاضي أن يتقدم في النطق بالحكم في حالة أن فشل كل هذا، أو ما الذي يمكن عمله لو اعترفت بجريمتها، وكيف تنتهي هذه العملية، وسنختتم آخر جزء من هذا العمل بالتحدث عن هذه الأمور.

الموضوع الثالث. هو آخر جزء من هذا العمل، كيف يمكن ختم العملية بنطق الحكم العادل.

من نعمة رب أن عرفنا الوسائل الصحيحة لمعرفة هرطقة السحر، وبعد أن وضحنا كيف تبدئ العملية وكيف تتم، بقى أن نناقش كيف يمكن للعملية أن تنتهي نهاية مناسبة بحكم مناسب.

هنا يجب أن نلاحظ أن هذه الهرطقة كما وضحنا في بداية هذا الجزء الأخير، لا يجب أن تخلط مع الهرطقات الأخرى البسيطة، لأنه من الواضح أنها ليست جريمة عادلة وبسيطة، ولكن جزء منها كنسى وجزء منها مدنى. وفي حديثنا عن طرق تمرير الحكم، لا بد أولاً أن نتحدث عن نوع معين من الحكم يعجب الساحرات حيث يمكن للقاضي العلماني أن يتصرف فيه بنفسه باستقلال عن رجال الكنيسة. ثانياً، يجب أن نتحدث عن أولئك الذين لا يقدرون على التصرف بدون رجال الكنيسة. وثالثاً سنوضح كيف لرجال الكنيسة أن يُعفوا أنفسهم من مهامهم.



السؤال ١٧. عن التطهير العام وامتحان الحديد الأحمر الساخن، الذي يعجب الساحرات.

هل القاضي العلماني يمكن أن يسمح بأن تخضع الساحرة للتطهير العام، بالطريقة التي يُسمح فيها للمتهمة المدنية أن يُحقق معها بالتعذيب، وبيدو أنه يسمح بها.

لأن استخدام القتال حتى الموت في الاستجواب مسموح به في الحالات الجنائية لأجل الحفاظ على الحياة، وفي الحالات المدنية لأجل الحفاظ على الممتلكات، فلماذا لا نجري التحقيق بالحديد الأحمر الساخن أو بالماء المغلي؟^٦ القديس «توماس» يسمح بالأول في بعض الحالات، عندما يقول في مقاله الأخير من كتاب *Second of the Second*، أن القتال حتى الموت مشروع عندما يتواافق مع الفطرة السليمة. وبالتالي فالاختبار بالحديد الساخن يجب أيضًا أن يكون مشروعًا في بعض الحالات.

أيضاً لقد تم استخدامه بواسطة العديد من الأمراء ذوي الحياة الصالحة الذين استفادوا من نصائح الرجال الصالحين، مثلًا الإمبراطور القديس «هنري» في حالة العذراء «كونيجود» التي تزوجها، وكان مشتبهًا بها بعمل الزنا.

والقاضي، الذي هو مسؤول عن أمان المجتمع، يمكن أن يسمح بسوء بسيط أن يحدث حتى يتفادى خطراً عظيماً، حيث يسمح بوجود العاهرات في القرى حتى يتفادى الحالة العامة للشهوة. لأن القديس «أوغستين» يقول في كتاب *On Free Will*، أبعد العاهرات، وستخلق فوضى عارمة وحالة من الشهوة. لذلك، عندما يُعبأ شخص ما بإهانات وأذى من أي مجتمع، يمكنه أن يُبرئ نفسه من أي تهمة جنائية أو مدنية بأن يعرض على نفسه الاختبار بالعذاب.

أيضاً، الألم الذي يحدث للأيدي من الحديد الساخن هو أقل وطأة من خسران الحياة الذي يمكن أن يحدث في القتال حتى الموت. فإذا كان القتال حتى الموت مسموحاً ومعتمداً، فأيضاً الحديد الساخن يجب أن يكون مسموحاً.

ولكن هناك رؤية مضادة احتجّوا فيها بما ذُكر في الشريعة، أن الذين يمارسون أشياءً كهذه يبدو أنهم يُغضبون ربّهم، وهنا أكدّ العلماء أنه يجب ملاحظة كلام القديس «بولس» في رسالة تسالونيكي الأولى ^٥ «امتنعوا عن كل شبهة شر» وتقول الشريعة في هذا الفصل، إن الذين يعملون هذه الممارسات يُغضبون ربّهم، فحتى لو أراد القاضي إجراء اختبار كهذا وليس في قلبه إلا النية الطيبة، لكن بسبب أن هذا له مظهر الشر، فينبغي أن يتم تجنبه.

أنا أجيب بأن هذه الاختبارات أو الامتحانات هي غير شرعية لسبعين. الأول، لأن غرضها هو الحكم على أمور مخفية، والرب فقط هو الذي يجب أن يحكم عليها. ثانياً، لأنه ليس هناك تشريع إلهي لهذه الامتحانات، ليس في أي مكان في الكتب المقدسة ولا في كتابات القديسين. وقالت الشريعة أن الذي لم يُذكر في كتابات القديسين يُعتبر من البدعة. والبابا «ستيفان» في نفس الفصل قال: إنه شيءٌ متروكٌ للقاضي أن يُدين الجناء المدانين باعترافهم الشخصي أو بالدليل على الجريمة، ولكن الشيء المخفي الغير معلوم هو متروك للرب لأنّه وحده فقط يعلم ما في القلوب.

ومع هذا فهناك فرق بين القتال حتى الموت وبين الامتحان بالحديد الساخن أو الماء المغلي. لأن القتال حتى الموت يبدو أكثر إنسانية ومنطقية، لأن المبارزين يكونان من نفس القوة والمهارة، لكن الامتحان بالحديد الساخن ليس كذلك. لأنه رغم أن غرض الطريقتين هو استخراج شيءٍ خفي، إلا أنه في حالة الامتحان بالحديد الساخن فما يبحث عنه هو أن يتحمل المتهم بشكل إعجازي فوق طاقة البشر، وهذه ليست الحال في القتال حتى الموت. وبالتالي فالأمتحان بالحديد الساخن هو غير شرعي تماماً، رغم أن القتال حتى الموت ليس شرعاً أيضاً إلى حد ما.

بسبب تلك الكلمات للقديس «توماس» والتي توضح هذا الاختلاف، «نيكولاوس أوف لايرا» في تعليقه على القتال بين داود وجالوت في سفر الملوك الأول السابع عشر، حاول أن يثبت أنه في بعض الحالات يكون القتال حتى الموت شرعاً. ولكن «باوأوف بورجوس» أثبت أن الأمر ليس كذلك بل إن العكس هو ما عنده القديس «توماس»، وكل الأمراء والقضاة العلمانيين لا بد أن ينتبهوا إلى براهينه.

برهانه الأول هو أن القتال حتى الموت، مثل أي امتحان بالابتلاء، له غرض هو الحكم على شيء مخفي، من النوع الذي يجب أن يُترك لحكم الرب، كما قلنا. ولا يمكن أن يُقال أن قتال داود هو تشريع للقتال حتى الموت، لأنه قد أوحى إليه من قبل الرب من خلال غريزته الداخلية أنه يجب أن يدخل في هذا القتال وينقم من الفلسطينيين بسبب ما عملوه ضد الرب، كما ثبت من كلمات داود: أنا آتي إليك باسم الرب الحي. فهو هنا لم يتكلم كمقاتل، ولكن كمنفذ للعدالة الإلهية.

برهانه الثاني هو أن القتال حتى الموت أو على الأقل الترخيص به، يُعطى للطرفين فرصة ليقتلوا بعضهما. ولكن بما أن واحداً منهما بريء، فالترخيص هنا مُعطى لقتل شخص بريء، وهذا غير شرعي، لأنه يعارض القانون الطبيعي وتعاليم رب. وبالتالي، فالقتال حتى الموت هو غير شرعي بالمرة، ليس فقط أن يُطلب من طرف المتهم ولكن من طرف القاضي أيضاً ومستشاريه، الذين سيُعتبرون قتلة أو شركاء في القتل.

ثالثاً، هو يشير إلى أن القتال حتى الموت هو مبارزة بين رجلين، غرض كل واحد منهما هو أن يُظهر العدل في القضية بانتصار أحد الأطراف كما لو كان هذا الانتصار حصل بحكم الإله، ورغم هذا فواحد من الأطراف يقاتل لقتيبة غير عادلة، وبهذه الطريقة فالرب يغضب. وبالتالي من غير الشرعي لكلا الطرفين أن يعملوا هذا. ولكن باعتبار أن القضاة لديهم طرق أخرى للوصول إلى العدل وإناء النزاع، فعندما لا يستخدمون هذه الطرق الأخرى، وينصتون أو يسمحون بالقتال حتى الموت في الوقت الذي يمكنهم منعه، فهم يوافقون على موت شخص بريء.

ولكن لأنه من غير المرجح أن «نيكولاوس» لم يكن يعرف أو كان يجهل هذا المنطق أعلاه، فنستنتج أنه، عندما يقول أنه في بعض الحالات يمكن أن يحدث الضرب بدون خطيئة مميتة، فهو لا يتحدث عن طرف القضاة أو الناصحين، بل عن القتال الذي يُطلب برغبة المتهم أو خصمه أنفسهما.

ولكن بما أنه ليس غرضنا أن نُطيل في جدال مثل هذا، فسنعود إلى سؤالنا عن الساحرات، من الواضح أنه، إذا كان هذا النوع من الامتحان ممنوعاً في الحالات الجنائية الأخرى، مثل السرقة، فيجب أن يكون ممنوعاً أيضاً في حالة الساحرات

واللاتي، من المتافق عليه، أنهن يحصلن على كل قوتهم من الشيطان، سواء كان هذا الأجل إحداثاً للضرر أو علاجه.

وليس جميلاً أن تخوض الساحرات هذا الامتحان بالابتلاء بمساعدة الشياطين، لأننا نتعلم من علماء الطبيعة أنه إذا مسحت اليدي بعض من عشبة معينة يمكن لهذه اليدي أن تُحفظ من النار. والشيطان لديه العلم نفسه بقدرات هذه الأعشاب، وبالتالي، رغم أنه يمكن أن يجعل يد المتهمة محمية من الحديد الساخن بوضع مادة ما بشكلٍ خفي، إلا أنه يفضل أن يعمل هذا التأثير باستخدام أعشاب طبيعية. وبالتالي يجب أن يُسمح للساحرات بشكلٍ أقل أن يخوضن هذا الامتحان بالابتلاء، بسبب ارتباطهن الوثيق بالشيطان.

هناك حادثة توضح هذا الجدل حدثت قبل ثلاث سنوات في أبرشية «كونستانس». في مقاطعة «كونتس أوف فويرستينبير» و«بلاك فوريست» كانت هناك ساحرة شهيرة محل شكوى من الجميع. وفي النهاية، نتيجة لطلب الجميع، تم القبض عليها بواسطة الكونت واتهمت بعدد من أعمال الشر والسحر. وعندما تم استجوابها وتعذيبها، رغبت في الهرب من بين أيديهم، فطلبت الامتحان بالحديد الساخن، والكونت، كونه بلا خبرة، سمح بها. ثم حملت المرأة الحديد الساخن ليس فقط على المراحل الثلاثة المحددة، ولكن لست مرات، وعَرَضَتْ أن تحمله إلى أبعد من ذلك. ورغم أنهم عملوا هذا أصلاً لإثبات أنها ساحرة، إلا أنه تم تحريرها من قيودها وخرجت حرة، وهي لا تزال حية حتى هذه اللحظة، وهي معروفة في تلك الأنحاء.



السؤال ١٨. طريقة النطق بالحكم النهائي والحاصل.

في التحدث عن هذه الحالات التي يمكن أن يصل فيها القاضي العلماني بنفسه للنطق بالحكم بدون التعاون مع رجال الكنيسة أو الأبرشيات، فمن الضروري أن نفترض مسبقاً أنه مما يتفق مع حماية الإيمان والعدالة أننا نحن المفتشفين يجب أن نُغْيِي من مهمة الحكم في هذه القضايا، ولكن بنفس الروح المخلصة نحن نسعى أن نُغْيِي الأبرشيين من هذه المهمة.

لا بد أن نتذكر أيضاً أن هذه الجريمة للساحرات ليست كنسية بشكل صاف، وبالتالي فالحكام المؤقتين ومجلس اللوردات ليسوا محروميين من الحكم فيها. في نفس الوقت لا بد أن نوضح أنه في بعض الحالات يجب ألا يصلوا إلى حكم نهائي بدون تقويض شرعي من الأبرشيين.

ولكن أولاً لا بد أن نتحدث عن الحكم نفسه، ثانياً عن طبيعة النطق به، وثالثاً عن عدد الطرق التي يمكن أن يُنْطَق بها.

بالنسبة لأول نقطة، الحكم نفسه، القديس «أوجستين» يقول أنه يجب ألا يُنْطَق بالحكم على شخص إلا إذا ثبت أنه مذنب، أو اعترف. وهناك ثلاثة أنواع من الأحكام، حُكْم عارض، وحُكْم نهائي، وحُكْم ابتدائي. وهذا يُشرح كالتالي بواسطة القديس «ريموند»: الحكم العارض هو الذي لا يتعلّق بالمشكلة الأساسية في القضية، ولكن بعض المشاكل الجانبية التي تظهر خلال الاستماع للقضية، مثل قرار إذا كان الشاهد سيتم رفضه أم لا، أو أن يُسمح بنوع من الخروج عن الموضوع. وهو يسمى عارضاً بسبب أنه يتم ببساطة بواسطة الكلمة الشفهية بدون أن يوضع رسمياً في مستند.

الحُكْم النهائي هو الذي يُنْطَق فيه بالقرار النهائي على المشكلة الأساسية في القضية.

والحُكْم الابتدائي هو الذي يُنطَق به بواسطة سلطة أقل بناءً على تعليمات سلطة أعلى. ولكن نحن سنتحدث عن أول حُكمين، وخاصة عن الحُكم النهائي.

ثبت في القانون أن الحُكم النهائي الذي تم الوصول إليه بدون تحقيق جيد أو إجراءات قانونية في القضية هو باطل ولاغ، والأداء القانوني للقضية يتكون من شيئين. الأول يتعلق بقواعد الحكم، أنه يجب أن يكون هناك استماع جيد إلى الجميع من كل من المدعين والمدافعين، والحكم الذي يوصل إليه بدون استماعات كهذه لا يمكن أن يُعتَد به. والثاني يتعلق بقواعد القضاء، أن الحكم لا يجب أن يكون مشروطاً، كمثال، المطالبة بحيازة ممتلكات لا يجب أن تُقرَّ بشكل مشروط على مطالبة لاحقة من الممتلكات.

ولكن في القضية التي نحن بصددها، والتي هي نيابة عن الإيمان ضد الاتهام بالهرطقة، فالإجراءات بسيطة ومحضرة. أي أن القاضي لا حاجة به لطلب أي مستندات، أو أن يُطالب بأن يحدث في القضية نزاع ونضال. ولكن يجب أن يسمح بالفرصة للبراهين الضرورية فقط، ويدقق في الاحتجاجات على تشويه السمعة، إلخ. وهناك مؤخراً قانون جديد وضع للتواافق مع هذه القضايا.

ولنتقدم الآن لثاني نقطة، طبيعة النطق بالحُكم، الحُكم يجب أن يُنطَق بواسطة القاضي وليس بواسطة أي شخص آخر، وإلا لن يكون صحيحاً. أيضاً القاضي يجب أن يجلس في مكان مشرف واضح لل العامة، ولا بد أن يُنطَق به في النهار وليس في المساء، وهناك شروط أخرى يجب أن تُلاحظ، مثلاً، الحكم يجب أن يُعلن في أيام الإجازات والأيام المقدسة، وألا يُسلِّم فقط بشكل مكتوب.

بما أن القضية يجب أن تؤدي بطريقة بسيطة ومحضرة، فمن المفترض أن تؤدي في أيام الإجازات والأيام المقدسة لأجل راحة العامة. والقاضي، إن استطاع، يمكن أن يمرر الحكم بدون أن يجعله مكتوباً. لأن ما وصل إلينا من معلومات يقول بأن هناك قضايا يكون فيها الحكم صحيحاً بدون أن يوضع في هيئة مكتوبة، مثل أن يكون هذا عادة في محكمة محلية ما. أيضاً هناك امتياز للأسقف عندما يكون هو القاضي، أنه يسمح للحُكم بأن يُنطَق بواسطة شخص آخر.

في الأفعال الجنائية يجب ألا يؤجّل تنفيذ الحكم، ولكن هذه القاعدة لا تكون مناسبة في أربع حالات، اثنين منهم يخصان موضوعنا. أولاً، عندما تكون السجين

امرأة حاملاً، عندها يؤجل الحكم حتى تلد. وثانياً، عندما تعرف السجينه بجريمتها، ثم بعد ذلك تُنكرها، يعني بالطريقة التي وضحتها في السؤال الرابع عشر.

و قبل أن نتقدم إلى الموضوع الثالث، تحديداً الطرق المختلفة لتمرير الحكم والتي سنتحدث عنها حتى نهاية هذا العمل، يجب أولاً أن نضع بعض الملاحظات عن الطرق المختلفة التي يصير فيها الشخص مشتبهاً فيه.



السؤال ١٩. عن الدرجات المختلفة للاشتباه التي تجعل المتهم قابلاً للحكم عليه.

كل من التشريع القديم والجديد يعطي إجابة لسؤالكم عدد وما هي الطرق التي يمكن أن يكون الشخص بها مشتبهاً فيه بالهرطقة أو أي جريمة أخرى، وهل يمكن أن يحكموا عليه بسبب الاشتباه فقط. لأن التفسير في الشريعة يقول أن هناك أربع طرق لإدانة سجين، إما بشهادة الشهود في المحكمة، أو بالدليل على الجريمة، أو بسبب إدانات سابقة ضد السجين، أو بسبب اشتباه خطير.

وعلماء الشريعة يذكرون أن الاشتباه ثلاثة أنواع. الأول هو عندما تقول الشريعة «يجب ألا تحكم على أي أحد بسبب أنه مشتبه به في رأيك»، الثاني هو الاشتباه المحتمل وهو الذي يؤدي إلى إجراء التطهير على المتهم، الثالث هو الاشتباه الخطير، وهذا يؤدي إلى إدانة المتهم. والقديس «جيروم» يفهم هذا النوع من الاشتباه عندما يقول أن الزوجة يمكن أن تُطلق بسبب الزنا أو بسبب الاشتباه في الزنا.

يجب أن نذكر أيضاً أن الاشتباه المحتمل إنما يقدم في القضية على أنه نصف برهان، أي أنه يساعد في تثبيت البراهين الأخرى. وبالتالي يمكنه أيضاً أن يصل إلى الحكم، وليس فقط إلى التطهير.

بتطبيق هذا على مناقشتنا عن هرطقة الساحرات والقوانين الحديثة، نقول أنه في القانون هناك ثلاث درجات للشك في الهرطقة، الأولى خفيفة، والثانية كبيرة، والثالثة كبيرة جداً.

الأولى في القانون تسمى الاشتباه الطفيف. عن هذا قيل في الشريعة: إذا تم الشك في المتهمة فقط شكّاً طفيفاً، فرغم أنها يجب أن تتعاقب بشدة على هذا، لكن لا يجب أن تعاني من عقوبة أولئك الذين عادوا إلى الهرطقة. وهذا الشك يسمى طفيفاً، بسبب أنه يمكن إزالته ب الدفاع بسيط وسهل، وبسبب أنه حصل نتيجة حدٍ بسيط.

كمثال على الهرطقة البسيطة، إذا وُجد أناس يجتمعون مع بعضهم لغرض العبادة، ويختلفون في طرق حياتهم وتصرفاتهم عن العادات المعتادة للمؤمنين، لأن يجتمعوا معاً في الأكواخ والمخابئ، أو في المواسم المقدسة في حقول بعيدة أو غابات، بالنهار أو بالليل، أو بطريقة أن يعزلوا أنفسهم عن حضور القدس الإلهي في الوقت المعتاد وبالطريقة المعتادة، أو يعملوا صداقات سرية مع من يشتبه فيهن أنهن ساحرات، هؤلاء الناس يجلبون على أنفسهم الاشتباه الطفيف بالهرطقة، بسبب أنه ثبت أن المهرطقين عادةً ما يتصرفون بهذه الطريقة. وعن الشك الطفيف يقول القانون: هؤلاء الذين اشتبه بشك بسيط أنهم انحرقوا عن تعاليم وطريق الدين المسيحي فهم لا يُصنفون على أنهم هراطقة، ولا يُنطق بحكم ضدهم.

«هنري أوف سيجوسيو» يوافق هذا في كتابه **Summa**، عندما يقول: المشتبه فيه بالهرطقة بحججة بسيطة لا يعتبر مهرطاً.

الاشتباه الخطير يسمى في القانون اشتباهاً شديداً، والشريعة تقول: الشخص المتهم أو المشتبه فيه بالهرطقة، باشتباه خطير أو شديد على جريمته، إلخ. وتكمل: وهذا ليسا نوعين وإنما نفس النوع من الشك. «بيرناردوس بابينسيس» و«هوجوشيو» يقولان أن الاشتباه الشديد هو نفسه الاشتباه القوي والاشتباه العظيم.

بالتالي فالاشتباه العظيم يسمى أيضاً اشتباهاً شديداً أو قوياً، وسمى كذلك لأنه لا يُدحّض إلا بدفع شديد أو قوي، ولأنه يحصل بسبب حدس قوي وشديد وحجج عظيمة وأدلة قوية. لذا نأخذ مثلاً على اشتباه هرطقة من هذا النوع، عندما نجد أن أنساً خبأوا مهرطقين معروفين، وقدموا لهم معروفاً، أو زاروهم أو تعاملوا معهم وأعطوهם هدايا، أو استقبلوهم في بيوتهم أو حموهم، هؤلاء الأشخاص يُعتبرون مشتبهًا فيهم بقوة وبشدة في الهرطقة.

وهنا يجب أن نذكر خاصة الرجال والنساء الذين يتعلّقون بحب جارف أو كره مفرط، فحتى إذا لم يعملا أي ضرر للإنسان أو الحيوان بأي طريقة. إلا أنه هؤلاء الذين يتصرفون بهذه الطريقة يتم الاشتباه فيهم اشتباهاً قوياً. وهذا موضع بالشريعة عندما تقول أنه لا شك أن هؤلاء الأشخاص يتصرفون بهذه الطريقة بسبب تعاطف ما مع هرطقة ما.

الثالث هو الاشتباه الأعظم، وهو في القانون يسمى الاشتباه العنيف أو الحرج، لأن الشريعة والتفصير من رئيس الشمامسة و«جيوفاني دي أندريا» يقولون أن كلمة شديد ليس لها نفس معنى كلمة عنيف. وعن هذا الاشتباه تقول الشريعة: هذا الاشتباه يسمى عنيفاً لأنه يُجبر القاضي بعنف على أن يصدقه، ولا يمكن أن يُدحض بأي مراوغة؛ وأيضاً بسبب أنه يحصل من حدس عنيف ومقنع.

مثال على اشتباه كهذا، إذا وجد أن أناساً يُظهرون توقيراً للمهرطقين، أو يأخذون العزاء منهم ويشاركونهم، أو يرتكبون أي أمر آخر بالتوافق مع طقوسهم ومناسباتهم، فهؤلاء الأشخاص يقعون تحت الاشتباه العنيف والمفْعَن بالهرطقة (انظر الفصول العديدة عن هذا الأمر في الكتاب السادس من الشريعة) لأنه ليس هناك شكّ أن هؤلاء الأشخاص يتصرفون بهذه الطريقة بسبب أنهم يؤمنون بهرطة ما.

الأمر نفسه بالنسبة لهرطقة الساحرات وهؤلاء الذي يمارسون ويصررون على ممارسة الأفعال التي تتبع طقوس الساحرات. هناك أنواع عديدة للاشتباه في حالة الساحرات، في بعض الأحيان يحصل مجرد خطاب تهديدي مثل «أنت قريباً ستشعر ما الذي سيحصل لك» أو شيء من هذا النوع. وبعض الأحيان من لستة، أن يضعن أيديهن بفضول على شخص أو على حيوان. وفي بعض الأحيان فقط يُظهرن أنفسهم للعين، مثل أن يُظهرن أنفسهن في النهار أو في الليل للآخرين الذين هم نائمون في سرائرهم، وهذا يمكن أن يعمل إما أردن أن يسحرن الأشخاص والحيوانات. ولكن في إثارة العواصف الباردة فهن يعملن عدة طرق وطقوس، ويعملن أفعلاً عديدة قرب النهر، لقد وضحننا هذا من قبل عندما تحدثنا عن موضوع طرق عمل السحر.

وعندما تكون هناك ساحرات شهيرات فإنه تتم إدانتهن بالاشتباه العنيف بالهرطقة والسحر، خاصةً عندما يحدث تأثير سحري يتبع أحد أفعالهن، إما أن يتبعه بسرعة أو بعد فترة. ويمكن أن يكون هناك دليل مباشر عندما توجد أي أدلة من أدوات السحر مخفية في مكان ما. وأيضاً رغم أنه عندما يكون هناك فترة من الوقت قبل حدوث التأثير والدليل على الجريمة ليس قوياً جداً، إلا أن الساحرة تظل تحت الاشتباه القوي بالسحر.

وإذا جاء سؤال هل الشيطان لا يمكنه أن يحدث الضرر على الأشخاص والحيوانات بدون الطُّرق التي تُظهر الساحرة فيها نفسها أو تلمس الأشياء، ونجيب بأنه يمكنه، عندما يسمع الرب. ولكن سماح الرب يعطى بشكل أكبر في حالة المخلوق المكرّس للرب، الذي بإنكار الإيمان وافق على عمل جرائم شناعاً، وبالتالي الشيطان عادةً ما يستخدم هذه الطُّرق لأذية المخلوقات المكرسة. وأيضاً، رغم أن الشيطان يمكن أن يعمل بدون ساحرة، إلا أنه يفضل بشكل كبير أن يعمل مع ساحرة، لأسباب كثيرة وضجناها سابقاً في هذا العمل.

لجمع الاستنتاجات على هذا الأمر، نقول، باتباع الفروقات المذكورة أعلاه، فهؤلاء المشتبه فيهم بهرطقة السحر ينقسمون إلى ثلاثة أنواع، اشتباه طفيف وقوى وعنيف. وهم يشتبه فيهم اشتباهاً طفيفاً عندما يتصرفون بطريقة تشير شكاً طفيفاً ضدهم بالهرطقة. ورغم هذا، كما قلنا، الشخص المشتبه فيه بهذه الطريقة لا يسمى مهرطاً، ولكن يجب أن يُجرى عليه التطهير القانوني، ويُفرض عليه نطق إنكار الهرطقة رسمياً، هذا في حالة الاشتباه البسيط بالهرطقة.

لأن الشريعة تقول: هؤلاء الذين وُجد أنهم يقعون تحت الشك المحتمل (وهو كما يقول «هنري سيجوسيو» الشك الطفيف)، مع مراعاة طبيعة الشك وطبيعة الأشخاص، يجب أن يثبتوا أنهم أبرياء بعمل التطهير. وإذا استمرروا في العناد في حظرهم الكنسي لفترة سنة، فإنهم يصبحون هراطقة.

وهذا الشخص الذي تحت الشك الطفيف يجب أن ينطق بإنكار رسمي كما هو موضح في الشريعة حيث تقول: الشخص المتهم أو المشتبه فيه بالهرطقة وهناك اشتباه قوي في أنه عمل هذه الجريمة، إذا انكر الهرطقة أمام القاضي ثم بعد ذلك ارتكبها، عندها، يجب أن يُحكم عليه على أنه عاد إلى الهرطقة، رغم أن الهرطقة لم تثبت ضده قبل إنكاره. ولكن إذا كان الاشتباه في البداية بسيطاً أو طفيفاً، فرغم أن عودة كهذه تجعل المتهم قابلاً للعقاب القاسي، إلا أنه لا يعني من عقاب هؤلاء الذين عادوا إلى الهرطقة.

ولكن هؤلاء الذين عليهم اشتباه قوي، يعني هؤلاء الذين تصرفوا بطريقة تُحدث شكاً قوياً فيهم، فهؤلاء ليسوا بالضرورة هراطقة أو يمكن أن يدانوا على أنهم كذلك. لأنه قيل بوضوح في الشريعة أنه لا أحد يكون مُدانًا بجريمة كبيرة بهذه

بمجرد الاشتباه القوي وتقول أياً: نحن نقرر بأنه، عندما يكون المتهم فقط تحت الاشتباه، حتى لو كان اشتباهاً قوياً، فتحن لا ندينه بجريمة عظيمة كهذه، ولكن الشخص المشتبه فيه بقوة يجب أن يُؤمر بأن ينكر كل الهرطقة عامّة، وتحديداً الشيء الذي هو مشتبه فيه بقوة.

ولكن إذا عاد بعد ذلك إما إلى الهرطقة الأولى أو إلى هرطقة ثانية، أو إذا ارتبط بواحدة من هؤلاء المعلوم أنهن ساحرات أو هراطقة، أو زارهن أو استقبلهن أو استشارهن أو عفا عنهن، أو قدم لهن معرفة، فيجب لا يهرب من عقاب مخصوص في الشريعة للشخص العاصي المنحرف، وفقاً للشريعة التي تقول: هذا الذي يكون متورطاً في نوع أو طريقة من الهرطقة، أو أخطأ في بند من بنود الإيمان أو الأسرار المقدسة للكنيسة، وبعدها أنكر هرطقتة بشكل محدد وأنكر الهرطقة بشكل عام، ثم اتّبع بعد ذلك هرطقة أخرى، أو أخطأ في بند آخر أو سر آخر من أسرار الكنيسة، فإننا نرغب في أن يُحكم عليه كالشخص العاصي المنحرف.

من هذه الكلمات يتضح أن هناك ثلاثة حالات يمكن للشخص المشتبه فيه بقوة أن يعاقب ك العاصي منحرف بعد إنكاره الهرطقة، الأولى عندما يرجع إلى نفس الهرطقة التي اشتباه فيه بها. والثانية عندما ينكر كل الهرطقات ثم يعود إلى هرطقة أخرى لم يشتباه فيه بها أو أتّهم بها من قبل. والثالثة هي عندما يأخذ أو يعطي أي معرفة لهراطقة. وهذه الأخيرة تشمل وتتضمن عدة حالات.

ولكن جاء سؤال، ما الذي يجب عمله عندما يرفض الشخص الواقع تحت الاشتباه القوي أن يستجيب لأمر القاضي بأن ينكر الهرطقة، كيف عندما تكون الإجراءات ضد الشخص؟ ونجيب بأن القاضي يجب أن يعمل إجراءاته ضدّه وفقاً للشريعة، فيجب أن يضعه تحت الحظر الكنسي. وإذا استمر في العناد بعد سنة من الحظر الكنسي، فإنه يُدان بأنه مهترق.

هناك آخرون يشتباهون فيهم اشتباهاً عنيفاً، أي أن أفعالهم أثارت حولهم اشتباهاً عنيفاً، وهؤلاء يجب أن يعتبروا هراطقة، ويجب أن يعاملوا على أنه مقبوض عليهم بالهرطقة، وفقاً لقانون الشريعة. فهو لاء إن أرادوا أن يعودوا إلى الإيمان وينكروا الهرطقة، فيجب أن يتوبوا، ولكن إذا رفضوا أن ينكروا الهرقطة، يجب أن يتم تسليمهم للمحكمة العلمانية لينالوا عقابهم.

ولكن إذا لم يعترف الواحد منهم بجريمته بعد أن تمت إدانته، ولم يقبل أن يُنكر الهرطقة، يجب أن يُدان على أنه شخص مهرطق غير تائب. لأن الاشتباه القوي كاف للإدانة.

وهناك نوع اسمه الهرطقة الواضحة، حيث ليس هناك دليل مباشر أو غير مباشر على الجريمة، كما سيتم عرضه في الطريقة السادسة من طرق تمرير الحكم، وفيها يُدان الشخص بالهرطقة حتى لو لم يكن مهرطقاً: فماذا عن هرطقة الساحرات وهي أكبر، حيث يكون هناك دائمًا دليلاً مباشراً بسحر الأطفال أو الأشخاص أو الحيوانات، أو دليلاً غير مباشر بأدوات السحر التي تم إيجادها.

ورغم أنه في حالة الهرطقة الواضحة هؤلاء التائبين والمنكرين لها بعد اعترافهم وتوبتهم يتم سجنهم مدى الحياة، لكن رغم أن القاضي الكنسي يمكن أن يقبل السجين على أنه تائب إلا أن القاضي المدني يمكنه بسبب الأضرار التي عملها السجين أن يقول أن هناك أضراراً تم عملها للأشخاص والماشية والممتلكات، ويحكم عليه بالموت، والقاضي الكنسي لن يستطيع أن يمنع هذا، لأنه حتى لو لم يتم تسليمه للعقوبة، إلا أنه مجبر بأن يسلمه بطلب من القاضي المدني.



السؤال ٢٠. عن الطريقة الأولى للنطق بالحكم.

المتهمة إما أن يُحكم أنها بريئة ومغفورة لها بالكامل، أو يُحكم أنها مذنبة ومشوهة سمعتها بالهرطقة، أو يُحكم أنه يجب أن تخضع للاستجواب والتعذيب بسبب سمعتها، أو يُحكم أنها مشتبه فيها اشتباهاً طفيفاً بالهرطقة، أو يُحكم أنها مشتبه بها اشتباهاً قوياً أو شديداً بالهرطقة، أو يُحكم أنها مشوهة السمعة وكذلك مشتبه فيها بالهرطقة في نفس الوقت، أو يُحكم أنها معترفة بهرطقتها ونادمة ولكن انتكست مرة أخرى، أو يُحكم أنها اعترفت بهرطقتها وغير نادمة، أو يُحكم أنها اعترفت ولكن بشهادة الشهود أو بطريقة أخرى تمت إدانتها بالهرطقة، أو يُحكم أنها مدانة بالهرطقة ولكنها هربت أو غابت، أو يُحكم أنها عملت الضرر بواسطة السحر ولكنها أزالت الأسحار بطرق غير شرعية، أو يُحكم أنه ساحر من السحرة الرماة، أو مشعوذ ذو أسلحة سحرية مميزة، أو يُحكم أنها من المولدات الساحرات التي تهب الأطفال للشيطان، أو يُحكم أنها تعمل التماسات مخادعة في القضية حتى تحتفظ بحياتها.

وإذا وُجد بأنها بريئة بالكامل، فالحكم النهائي يجب أن يُنطق بالطريقة التالية: هنا يجب أن يُذكر أنه قد وُجد أن المتهمة بريئة كلّياً بعد أن تمت مناقشة حقائق القضية باجتهاد باستشارة المحامين الماهرين، فلم تثبت عليها التهمة، لا باعترافها الشخصي ولا بدليل على الجريمة ولا بشهادة الشهود الشرعيين (حيث أنه تضاربت آراؤهم في المسألة)، والمتهمة لم يشتبه فيها أبداً من قبل أو تم تشويه سمعتها فيما يتعلق بهذه الجريمة (ولكن الحالة ستكون مختلفة إذا كانت قد تشوّهت سمعتها بجريمة أخرى) وسيتم العفو عنها بواسطة الأسقف أو القاضي بالحكم كالتالي:

نحن فلان، برحمة من رب، أساقفة القرية الفلانية (أو القاضي)، نعتبر أنك يا فلانة من قرية كذا وأبرشية كذا قد تم اتهامك من قبلي بجريمة الهرطقة وتحديداً السحر، وهذا الاتهام لم يكن من الممكن أن نمرره بعيون مرتاحة، إلا

أننا قد تنازلنا الآن عن المطالبة بالاتهام المذكور والذي كان يمكن أن يثبت أنه صحيح. وباستدعاء الشهود، وبالتحقيق معك، وباستخدام طرق أخرى تتوافق مع التشريعات،رأينا وفحصنا كل ما قيل في هذه القضية، وحصلنا على مشورة محامين متعلمين ولاهوتيين، وأعدنا الفحص والتدقيق في كل شيء.

ونحن الجالسين كقضاة في هذه المحكمة وليس أمام أعيننا إلا الله والحق في القضية، وهذه الأنجل الأربعة موضوعة أمامنا، نقول أن حكمنا سيجري بتأييد من الله وأعيننا لن ترى إلا الإنصاف، فنحن نتقدم بحكمنا النهائي بهذه الطريقة، بذكر اسم المسيح. أنه بهذا الذي رأينا وسمعنا، وما عُرض أمامنا، وما تم تفديه في هذه القضية، لم نجد أن أي شيء قد تم إثباته ضدك من هذه الأشياء التي تم اتهامك بها من قبلنا، ونحن ننطق ونعلن، ونعطي الحكم النهائي بأنه لا شيء قد تم إثباته ضدك من الذي كان يمكن أن يُحكم عليك فيه كمهرطقة أو ساحرة. وبهذا الإعلان، والحكم، نحن نحررك.

ويجب ألا يوضع في أي مكان من الحكم أن المتهمة بريئة أو معفاة، ولكن يقال فقط أنه لم يتم الإثبات قانونياً ضدها، لأنها ربما تعود بعد وقت قليل إلى المحكمة، بأدلة مثبتة ضدها. لاحظ أيضاً أن نفس الطريقة من التبرئة يمكن أن تستخدم في حالة الشخص المتهم باستقبال أو بحماية أو بعمل المعروف للمهرطقين، عندما لا يتم إثبات أي شيء ضده.

والقاضي العلمني المفوض من الأسقف يمكن أن يستخدم طريقته الخاصة في النطق بالحكم.

السؤال ٢١. عن الطريقة الثانية للنطق بالحكم عندما تكون المتهمة فقط سيئة السمعة.

الطريقة الثانية لأداء الحكم يمكن أن تستخدم عندما يجدوا بعد المناقشة المجتهدة في وقائع القضية واستشارة المحامين المتعلمين، أن المتهمة هي فقط سيئة السمعة كمهرطقة في قرية ما أو مدينة أو مقاطعة. ولم يثبت ضدها أي شيء لا باعترافها الشخصي ولا بأدلة على الجريمة ولا بشهادة الشهود، ولا يوجد شيء مثبت ضدها إلا أنها ضحية لقذف من عامة الناس؛ ولا يوجد أي فعل سحر يمكن أن يتم إثباته أو بموجبه يشتبه فيها اشتباهاً قوياً، كمثل أن تقول كلمات مهددة مثل «أنت ستشرق قريباً بما سيحصل لك».

في هذه القضية لا يمكن الحكم على المتهمة، ولا تستطيع أن تحصل على التبرئة بالطريقة الأولى، ولكن التطهير الكنسي القانوني يجب أن يتم إجراؤه عليها. ويجب على الأسقف أو نائبه، أو القاضي، أن يلاحظ أنه، في حالة الهرطقة، ليس واجباً أن يكون الشخص سيئ السمعة عند الأشخاص الصالحين والمحترمين فقط، لأن الانتقاد الذي يصدر من الشخص العادي البسيط له نفس الوزن.

وأي مهرطق يمكن أن يتم اتهامه بواسطة أي أحد، إلا بواسطة أعدائه الشخصيين، ويمكن أيضاً لأي أحد أن يسوء سمعته.

بالتالي يجب على الأسقف أو القاضي أن ينطقووا بالحكم بالتطهير الكنسي بهذه الطريقة أو شبهها:

نحن فلان، برحمة من رب أسفف قرية كذا، أو القاضي على مدينة كذا، بخصوص الواقع باجتهاد في القضية التي عملناها نحن ضنك يا فلانة من أبرشية كذا المتهمة أمامنا بجريمة الهرطقة، إلخ. فنحن لم نجد أنك اعترفت أو تمت إدانتك بالخطيئة المذكورة أو أنك حتى مشتبه فيها اشتباهاً طفيفاً، إلا أننا وجدنا

أنك حقاً ذات سمعة سيئة عند الصالحين في القرية الفلانية وعند السائرين، وأنه حتى تكونين ذات أثر جيد فنحن نفرض عليك بالقانون تطهيراً كنسياً، وقد عيناه لك في يوم كذا من شهر كذا في الساعة كذا، عندها يجب أن تحضرني بشخصك إلينا مع عدد كبير من الناس ذوي المنزلة الاجتماعية المتساوية معك لتطهيرك من السمعة السيئة. وأن يكونوا رجالاً ذوي إيمان كاثوليكي وحياة صالحة من الذين يعلمون عاداتك وطريقتك في الحياة ليس فقط في الوقت الحالي ولكن في الماضي. ونحن ننفيك بأنه لو فشلت في التطهير، فإنك ستكونين مدانة، وفقاً لعقوبات الشريعة.

هنا يجب أن نقول بأنه عندما يوجد أن الشخص سيئ السمعة بالهرطقة بشكلٍ وافٍ من العامة، ولا شيء ثبت ضده إلا هذه السمعة السيئة، فالتطهير يجب أن يتم عليه. وهو أن يُحضر مثل سبعة أو عشرة أو عشرين أو ثلاثين رجلاً، حسب حجم السمعة التي خرجت عليه وحسب حجم المكان الذي ساءت فيه سمعته، وهؤلاء الرجال الذين سيحضرهم لا بد أن يكونوا في مثل منزلته الاجتماعية وحالته.

مثلاً، إذا كان الشخص سيئ السمعة متديناً، لا بد أن يكونوا متدينين، وإذا كان علمانياً، لا بد أن يكونوا علمانيين، وإذا كان جندياً، يجب أن يكونوا جنوداً، ليطهروه من السمعة السيئة. وهؤلاء الراعين له يجب أن يكونوا من الذين يؤدون الإيمان الكاثوليكي صحيحاً وذوو حياة صالحة ويعرفون عاداته في الوقت الحالي ولوقت طويل في الماضي.

ولكن إذا رفض هذا التطهير، لا بد أن يعاقب بالحظر الكنسي، وإذا بقي معانداً لمدة سنة من الحظر، بعدها تتم إدانته كمهرطق.

وإذا قبل بالتطهير وفشل فيه، يعني أنه لم يستطع أن يجد راعين له بالعدد الكافي، فإنه سيعتبر مدانًا بالهرطقة.

وهنا يجب ملاحظة أنه، عندما يقال أنه يجب أن يظهر نفسه عن طريق رجال من نفس منزلته الاجتماعية، وهذا يعني بشكل عام وليس بشكل محدد. يعني، لو أن أسفقاً هو الذي سيتم عليه التطهير، ليس ضروريًا أن يكون كل الراعين له أسفقة، ولكن يمكن أن يكونوا رؤساء دير وكهنة مثلاً، وبالمثل في الحالات الأخرى.

والشخص السيئ السمعة يجب أن يُظهر نفسه بالطريقة التالية، في الوقت المعين له للتطهير الكنسي القانوني، عليه أن يظهر بشخصه مع الراعين له أمام الأسقف الذي هو قاضيه، في المكان الذي تمت الإساءة لسمعته فيه، ويضع يده على الأنجليل الموضوعة أمامه ويقول كالتالي:

أنا أقسم على هذه الأنجليل الأربعه أتنى لم أؤمن أو أعلم أبداً بهذه الهرطقة (ويسميها) التي تمت الإساءة لسمعتي بها.

وبعد هذا، كل الراعين له يجب أن يضعوا أيديهم على الأنجليل، وكل منهم منفرداً يقول: وأنا أقسم على الأنجليل الأربعه أتنى أصدقه بأنه أقسم بالحقيقة، وعندما يتم تطهيره قانونياً.

والشخص الذي تسوّلت سمعته بالهرطقة يجب أن يتظاهر في المكان الذي ساءت فيه سمعته، وإذا كان قد ساءت سمعته في عدد من الأماكن، يجب أن يُذكر الهرطقة في كل تلك الأماكن.

ويجب على هذا الشخص أن يحترم هذا التطهير الكنسي، لأنه ذُكر في الشريعة أنه، إذا وقع هذا المتظاهر بعد ذلك في الهرطقة التي تظهر منها، فسيتم تسليمه كحاصل منحرف للمحكمة العلمانية. ولكن الحالة مختلفة قليلاً إذا وقع في هرطقة أخرى لم يكن تظاهر منها.



السؤال ٢٢. عن النوع الثالث من الحكم، على الشخص سبيء السمعة الذي يُفرض عليه الاستجواب.

الطريقة الثالثة في أداء عملية نيابية تتعلق بالإيمان هي عندما يكون الشخص متهمًا بالهرطقة، وبعد النظر بعناية في وقائع القضية وباستشارة المحامين الماهرین، نجد أنه متضارب في أقواله، أو نجد أن هناك أرضية كافية لتحويله للاستجواب والتعذيب؛ فإذا وضع تحت الاستجواب والتعذيب، ولم يعترف بشيء، يمكن أن نعتبره بريئاً. هذا المتهم عندما يُقبض عليه بتهمة الهرطقة، لا تكون قد ثبتت عليه التهمة، لا باعترافه الشخصي ولا بشهادة الشهود ولا بالدليل على الجريمة، ولا يوجد أي دليل على أنه مشتبه فيه حتى نجعله ينكر الهرطقة، ورغم ذلك يكون هناك تضارب في أقواله عند التحقيق معه. وهناك أسباب تكفي لتحويله إلى التعذيب، في هذه الحالات تُتخذ الإجراءات التالية.

إذا بقي المتهم على إنكاره ولم يمكن إقناعه بواسطة الرجال الصالحين أن يعترف، فيجب أن ينطق الحكم بالطريقة التالية، والتي تعتبر نهائية:

نحن فلان، برحمة من رب، أسقف قرية كذا، أو القاضي فلان في المقاطعة الخاضعة لحكم الأمير فلان، بالنظر إلى وقائع القضية المرفوعة بواسطتنا عليك يا فلانة من بلدة كذا وأبرشية كذا، عند عمل التحقيق الدقيق، وجدنا أنك متضاربة في أقوالك، وهناك دلائل كافية لتحويلك إلى الاستجواب والتعذيب. حتى يمكن للحقيقة أن تخرج من فمك، ومنذ هذا الوقت ليس مسموحا لك بإزعاج آذان القضاة بمراوغاتك، ونحن نعلن وننطق بالحكم عليك في هذا اليوم وهذه الساعة بأن يتم تحويلك إلى الاستجواب تحت التعذيب.

ويجب أن يوضع الحكم قيد التنفيذ بشكل عاجل، ومع ذلك يجب على القاضي إلا يكون مت候مساً جداً لوضع الشخص تحت التعذيب، لأن هذا يُلْجأ إليه فقط في حالة نقص بقية البراهين. فيجب أن يبحث عن براهين أخرى، وإن لم يستطع إيجادها، وظن أن المتهم مذنب لكنه يرفض قول الحقيقة بسبب الخوف، فيجب أن يستخدم الإقناعات من أصدقاء المتهم الذين يبذلون قصارى جهدهم لاستخراج الحقيقة من فمه. ويجب إلا يُعجل بالأمر جداً، لأنه غالباً التأمل وكآبة السجن، والإقناعات المتكررة من الرجال الصالحين ستجعل المتهم يكشف الحقيقة.

ولكن لو أنه بعد وضع المتهم في قلق، وبعد تأجيلات القضية، وبعد الكثير من النصائح للمتهم، اقتنع القاضي والأسقف بالنظر في كل الظروف أن المتهم يرفض قول الحقيقة، فيجب أن يتم تعذيبه بشكل خفيف، بدون دماء، واضعين في حسبانهم أن هذا تعذيب وهمي وغير مؤثر. لأن البعض قلوبهم رقيقة وعقولهم ضعيفة وعند أقل تعذيب يعترفون بكل شيء سواء كان حقيقياً أم لا. والبعض الآخر يكون معانداً مهما عذبه فلن تسمع منه الحقيقة. وهناك آخرين، كونهم قد تم تعذيبهم من قبل، فيمكنهم تحمل الأمر أكثر في المرة الثانية، لأن أذرعهم قد أصبحت معتادة على الثني والمد المستخدم في التعذيب، والبعض الآخر مسحورون، ولن يعترفوا أبداً مهما عذبوا حتى لو ماتوا، لأن الألم لا يؤثّر فيهم. لذلك لا بد من بعض التأنّي عند التعذيب، ويُنظر بعناية في حالة الشخص المعذب.

وعندما يُنطق بالحكم، يجب إلا يؤخّر الجنود التجهيز للتعذيب. وبينما يعملون تجهيزاتهم، يجب أن يستخدم الأسقف والقاضي إقناعاتهم مع رجال صالحين آخرين ليقنعوا المتهم أن يعترف بالحقيقة، ويعدوه بأنه سيعيش، إن كان هذا ضروريًا، كما وضحتنا أعلاه.

ولكن إن كان المتهم لم يتأثر برع التعذيب وأصر على الإنكار، فإن يوماً ثانياً أو ثالثاً يجب أن يُعين له لاستمرار التعذيب، ولكن يجب إلا يكرر هذا مرة أخرى. لأن التكرار ليس مسموحاً إلا إن كان هناك أدلة على أن المتهم سيعرف. ولكن لا شيء يمنع التعذيب ليوم آخر إضافي.

يجب أن يقال هكذا: نحن الأسقف فلان والقاضي فلان (إن كان موجوداً) المذكورون، عيناً لك يا فلان اليوم الفلاني لأجل استمرار تعذيبك، حتى تُعرف

الحقيقة من فمك. وخلال الوقت المعطى له، يجب أن يستخدموا إقناعاتهم بمساعدة الرجال الصالحين ليقنعوا أن يقول الحقيقة.

ولكن إن رفض أن يعترف، فليخضع للتعذيب في اليوم المعين، خفيّاً كان أو قاسياً حسب شدة جريمته. ويجب أن يأخذ القضاة كل الاحتياطات أثناء التعامل مع المتهم، حتى يصلوا في النهاية إلى الحقيقة، ولكن هذا يتم تعلمه بالخبرة وبرؤية العديد من القضايا، هذا يُعلم أكثر من أي معلم.

ولكن، لو أنه بعد أن يتم استجوابه وتعذيبه، لم يتم اكتشاف الحقيقة، فيجب ألا يؤذى مرة أخرى، ويُسمح له بأن يرحل. وإذا اعترف وكشف الحقيقة، وأنه مذنب وسأل الكنيسة أن تسامحه، فوفقاً للشريعة يجب أن يُعامل مثل المقبوض عليه بالاعتراف على نفسه بالهرطقة ثم تاب، ويجب أن يُنكر الهرطقة، والحكم يجب أن يُنطق عليه كما في حالة هؤلاء المدانين باعترافهم بالهرطقة. هذا سيتم شرحه في الطريقة الثامنة من النطق بالحكم، ويمكن أن يرجع القارئ إليها.

في المقابل، إذا اعترف بالحقيقة، ولكن لم يتب بل أصر على هرطقته، ولم يكن من العائدين إلى الهرطقة، فتبعاً للشريعة، بعد وقت معين وتببيه، يتم إدانته بالهرطقة ويتم تسليمه للقاضي العلماني ليعاقب عقاباً شديداً، كما سنوضح لاحقاً في الطريقة العاشرة. ولكن إذا كان من العائدين إلى الهرطقة، يجب أن يدان بطريقة سيتم توضيحيها أيضاً في الطريقة العاشرة من الحكم، ويمكن للقارئ أن يرجع إليها.



السؤال ٢٣. الطريقة الرابعة للحكم، في حالة الاشتباه الطفيف

الطريقة الرابعة لأداء عملية نياية تتعلق بالإيمان تُستخدم في الحالة التالية، بعد أن تُفحص وقائع القضية باجتهاد وبعد استشارة المحامين الخبراء، وُجد أن المتهمة مشتبه فيها بشكل طفيف بالهرطقة. هنا المتهمة لم يُقبض عليها بالهرطقة ولم تتم إدانتها باعترافها أو بأدلة على الجريمة أو بشهادة الشهود، ولا توجد أي إشارة شديدة على الهرطقة ضدها، ولكن فقط إشارة طفيفة من النوع الذي - في نظر المحكمة - يولد اشتباهاً طفيفاً فيها. فهذه المتهمة يجب أن تُنكر الهرطقة التي اتهمت بها، ونلاحظ أنه إذا كان الأمر أمراً عاماً، يجب أن تُنكر الهرطقة في مكان عام بالشكل التالي:

أنا فلانة من أبرشية كذا، مواطنة من مدينة كذا، خلال محاكمتي، أقسمت أمام السيد الأسقف الذي من مدينة كذا، على الأنجليل الأربع التي وضعتم أمامي ووضعت يدي عليها، أني أؤمن من قلبي ولسانني بالإيمان الكاثوليكي المقدس والرسولي التي تؤمن به الكنيسة الرومانية، وتعترف به وتعلميه وترابه. وأقسم أيضاً على أني أؤمن من قلبي ولسانني أن السيد المسيح يسوع وكل القديسين يمقدتون هرطقة السحر الفاسدة، وأن كل من يتبعها أو يتقيدها فإنه يُعذب بالنار الأبدية مع الشيطان وملائكته، إلا إذا تابوا وندموا وعادوا إلى الكنيسة المقدسة. وأنا أنكر وأنكر وأسحب نفسي عن تلك الهرطقة التي اشتبهتم بي فيها يا سيدي الأسقف وضباطك، التي هي تحديداً، أني صادقت الساحرات، أو دافعت عن ضلالاتهن بجهل، أو كرهت المفتشين عليهم، أو أني لم أتمكن من المساعدة في كشف جرائمهم. وأيضاً أقسم أني لم أؤمن مطلاً بالهرطقة المذكورة، ولم أؤمن ولم أتقيد ولو نؤمن أو أتقيد بها ولم أعلمها ولا سأعلمها. وإذا وجد في المستقبل أني مذنبة بالمارسات المذكورة (التي يمنعها الرب)، فإنني سأسلم نفسي طواعاً للعقاب

المحدد بالقانون للحالفين كذباً، وأنا مستعدة لأُكفر بما ترونـه مناسـباً عن أقوالـي وأفعالـي التي اشتـبـهـتـمـ فيهاـ، وأـنـاـ أـقـسـمـ أنـ أحـفـظـ هـذـهـ التـوـبـةـ بـأـقـصـىـ قـدـرـتـيـ، ولاـ أـنـسـىـ أـيـ جـزـءـ مـنـهـ، فـسـاعـدـنـيـ يـاـ إـلـهـيـ وـأـيـتـهـاـ الـأـنـاجـيلـ المـقـدـسـةـ.

والإنكار أعلاه يجب أن يُعمل في خطاب عام، حتى يفهمـهـ الجـمـيعـ وـعـنـدـمـاـ يـعـمـلـ، فالقـاضـيـ إنـ كـانـ مـوـجـودـاـ، أوـ نـائـبـهـ يـعـبـدـ أـنـ يـتـكـلـمـواـ مـعـهـاـ فيـ العـلـنـ بـهـذـهـ الطـرـيقـةـ:

ابنتـيـ، أـنـتـ أـنـكـرـتـ الـاشـبـاهـ الـذـيـ لـحـقـ بـكـ بـشـكـلـ مـهـيـنـ، ولـقـدـ طـهـرـتـ نـفـسـكـ بـهـذـاـ الإـنـكـارـ. اـنـتـبـهـيـ مـنـ الآـنـ فـصـاعـدـاـ أـنـ تـقـعـيـ فيـ الـهـرـطـقـةـ الـتـيـ أـنـكـرـتـهاـ. لأنـهـ عـنـدـهـ سـيـتـمـ تـسـلـيـمـكـ لـلـمـحـكـمـةـ الـعـلـمـانـيـةـ، لأنـكـ قـمـتـ بـإـنـكـارـكـ الآـنـ، فـلـوـعـدـتـ سـيـتـمـ عـقـابـكـ بـشـدـةـ أـكـبـرـ مـنـ أـلـاـ تـكـونـيـ قدـ أـنـكـرـتـ، وـسـتـكـوـنـينـ تـحـتـ اـشـبـاهـ قـوـيـ بـدـلـاـ مـنـ الـاشـبـاهـ الـطـفـيفـ. وـعـنـدـمـاـ تـنـكـرـيـنـ هـذـاـ الإـنـكـارـ ثـمـ تـعـوـدـيـ بـعـدـ ذـلـكـ، فإنـكـ سـتـعـانـيـنـ مـنـ عـقـوبـةـ الـعـاصـيـ الـمـنـحـرـفـ، وـسـتـسـلـمـيـنـ بـلـاـ رـحـمـةـ إـلـىـ الـمـحـكـمـةـ الـعـلـمـانـيـةـ لـيـقـعـ عـلـيـكـ أـشـدـ الـعـقـابـ.

ولـكـ إـنـ عـمـلـتـ هـذـاـ الإـنـكـارـ بـالـسـرـ فيـ غـرـفـةـ الـأـسـقـفـ أوـ الـقـاضـيـ، وـهـذـاـ يـحـصـلـ عـنـدـمـاـ لـاـ تـكـونـ الـقـضـيـةـ عـامـةـ، فـيـجـبـ أـنـ تـكـرـرـ بـنـفـسـ الـطـرـيقـةـ وـبـعـدـهـاـ يـعـبـدـ أـنـ يـنـطـقـ الـحـكـمـ كـالـتـالـيـ:

نـحـنـ، بـرـحـمـةـ مـنـ الـرـبـ، الـأـسـقـفـ الـرـبـانـيـ، مـنـ مـدـيـنـةـ كـذـاـ، أـوـ الـقـاضـيـ (إـنـ كـانـ مـوـجـودـ) عـلـىـ مـقـاطـعـةـ كـذـاـ، الـخـاصـعـ لـمـنـطـقـةـ الـأـمـيرـ كـذـاـ، رـأـيـنـاـ وـفـحـصـنـاـ بـعـنـيـةـ وـقـائـعـ الـقـضـيـةـ الـمـرـفـوعـةـ ضـدـكـ يـاـ فـلـانـةـ، وـمـتـهـمـةـ فـيـهـاـ بـأـنـكـ اـرـتكـبـتـ كـذـاـ وـكـذـاـ (وـيـسـمـيـهـمـ) مـمـاـ وـضـعـكـ يـفـيـ الـاشـبـاهـ الـطـفـيفـ بـالـهـرـطـقـةـ، وـلـقـدـ حـكـمـنـاـ أـنـهـ مـنـ الـمـنـاسـبـ لـكـ أـنـ تـكـرـرـيـ الـهـرـطـقـةـ الـتـيـ اـشـبـهـ فـيـكـ بـهـاـ اـشـبـاهـاـ طـفـيفـاـ. وـلـكـ لـنـ تـتـحرـرـيـ بـلـاـ عـقـابـ، حـتـىـ تـكـونـيـ أـكـثـرـ حـذـرـاـ فيـ الـمـسـتـقـبـلـ. وـبـاستـشـارـةـ عـدـيدـ مـنـ الـأـشـخـاصـ الـبـارـزـينـ فيـ الـقـانـونـ، وـكـوـنـنـاـ قـيـمـنـاـ وـفـهـمـنـاـ الـأـمـرـ كـلـهـ، وـاـضـعـنـ الـرـبـ أـمـامـ أـعـيـنـنـاـ، وـحـقـيـقـةـ الـإـيمـانـ الـكـاثـولـيـكـيـ الـغـيـرـ قـابـلـ لـلـدـحـضـ، وـالـأـنـاجـيلـ الـأـرـبـعـةـ أـمـامـنـاـ، لـيـكـونـ حـكـمـنـاـ بـتـأـيـيدـ مـنـ الـرـبـ وـعـيـوـنـنـاـ لـاـ تـرـىـ إـلـاـ الـإـنـصـافـ، فـنـحـنـ الـجـالـسـينـ فيـ الـمـحـكـمـةـ كـقـضـاءـ، نـحـمـ بـهـذـاـ الـحـكـمـ عـلـيـكـ يـاـ فـلـانـةـ، الـوـاقـفـةـ هـنـاـ بـشـخـصـكـ، بـالـطـرـيقـةـ التـالـيـةـ. أـنـهـ مـنـ

الآن فصاعداً لا يجب أن يُعلم أنك قد آمنت أو شاركت أو دافعت عن هرطقة في
كلامك، وقراءاتك (إن كنت متعلمة). ثم يذكر الأشياء التي ارتكبها، والتي جعلتها
مشتبهًا فيها بالهرطقة.

ويجب على كاتب العدل أن يعتني بأن يكتب العملية كاملة وأن يذكر أن هذا
الإِنْكَار قد حدث من شخص مشتبه به اشتباهاً طفيفاً، وليس قوياً بالهرطقة، لأنه
إن لم يكتب ذلك فإن خطراً أكبر يمكن أن يحدث.



السؤال ٢٤. الطريقة الخامسة من طرق الحكم، إن كان المتهم تحت الاشتباه القوي

الطريقة الخامسة لأداء هذه العملية النيابية فيما يتعلق بالإيمان، تستخدم في الحالة التالية، أنه بعد الفحص الدقيق لوقائع القضية وباستشارة المحامين المتعلمين، وُجد أنها مشتبه فيها بقوة بالهرطقة. هذه المتهمة تكون غير مقبوض عليها رسمياً بتهمة الهرطقة، ولا أدينت باعترافها الشخصي ولا بأدلة على الجريمة ولا بشهادة الشهود، ولكن هناك إشارة قوية وذات وزن ضدتها تجعلها مشتبه فيها اشتباهاً قوياً بالهرطقة.

الإجراءات في القضية هي كالتالي، يجب أن تذكر الهرطقة، فإن عادت بعد ذلك، يجب أن يتم تسليمها للمحكمة العلمانية لتعاني من أشد العقوبة. ويجب أن تذكر الهرطقة على العامة أو بشكل سري حسب إن كانت مشتبه بها من العامة أم لا، كما قلنا في حالة الاشتباه الطفيف.

والتحضيرات لهذا الإنكار تكون كالتالي: - عندما يأتي يوم الأحد والذي يكون مشتبهًأ لأداء الإنكارات وسماع الأحكام أو فرض التوبية، يجب أن يخطب المبشر خطبة أولاً. وبعد هذا يجب أن يقرأ كاتب العدلجرائم التي أدينت بها المتهمة، وتلك التي اشتبه فيها بقوة بسببها بالهرطقة.

ثم على القاضي أو نائيه أن يقول لها، انتبهي! وفقاً لما تمت قراءته فأنت مشتبه فيك بقوة بهذه الهرطقة، من أجل ذلك حرّي بك أن تطهري نفسك وتنكري الهرطقة المذكورة. وتوضع الأنجليل الأربع أمامها، ويجب أن تضع يدها عليها، وإن كانت تستطيع القراءة، سيعطى لها الإنكار مكتوباً لتقرأه، ويجب أن تقرأه في تجمعٍ من الناس.

ولكن إذا كانت لا تقرأ، فيجب أن يقرأ كاتب العدل الإنكار جملةً جملةً، وهي تعيد وراءه بصوت عالٍ ومسموع بالطريقة التالية. يقول الكاتب، أنا فلانة من مكان كذا، والمتهمة تكرر وراءه نفس الكلمات، وهكذا حتى نهاية الإنكار. ويجب أن يكون الإنكار بالطريقة التالية.

أنا فلانة من مكان كذا من أبرشية كذا، واقفة بشخصي في حضوركم أنها اللوردات القديسين والأساقفة من مدينة كذا، وقاضي المقاطعة التابع لمنطقة اللورد كذا ، أقسم على الأنجليل الأربع الموضعية أمامي والتي تلمسها يدي، أنتي أؤمن في قلبي ولسانني بالإيمان الكاثوليكي والرسولي الذي تؤمن به الكنيسة الرومانية وتعمله وتمارسه وتبشر به. وأيضاً أقسم أنني أؤمن في قلبي ولسانني أنه، إلخ. يجب عليها أن تقرأ المكتوب بخصوص الهرطقة التي اشتُبه فيها بها اشتباهاً قوياً.

مثلاً، إذا كانت الهرطقة هي هرطقة السحر، فيجب أن تقول كالتالي:

أنا أقسم أنني أؤمن بأنه ليس فقط الهرطقة البسيطين والمنشقين سيعذبون في النار الأبدية، ولكن أن الساحرات سيكون أشد عذاباً، لأنهن يُنكرن الإيمان أمام الشيطان، الإيمان الذي استلموه في التعميد المقدس، ويفارسون الفاحشة الشيطانية لإشعاع رغباتهن الشريرة، ويعملن كل أنواع الضرر على البشر والحيوانات والأشجار على الأرض. وبناء على ذلك فأنا أنكر، وأتذكر وأنسحب عن هذا الكفر الذي يقول كذباً أنه لا توجد ساحرات في هذا العالم، وأنه لا أحد يجب أن يؤمن أن هذه الأضرار يمكن أن تُعمل بمساعدة الشياطين، وأعترف وأعلن أن هذا الكفر يعارض بوضوح قرار أمّنا المقدسة الكنيسة وكل العلماء الكاثوليكيين، وأيضاً ضد القوانين الإمبراطورية التي أمرت بأن الساحرات يجب أن يُحرقن.

وأنا أيضاً أقسم أنني لم أصر على الإيمان بالهرطقة المذكورة، ولا أؤمن أو أتفيد بها في الوقت الحالي، ولم أعلمها ولا أنوي أن أعلمها ولا يجب أن أعلمها. وأيضاً أقسم أنني لن أفعل هذه الأشياء التي جعلتكم تشتبهون بي بقوة (وتسمى الأشياء). وإن فعلت هذه الأشياء المذكورة، فأنا مستعدة للعقاب المقرر بالقانون للعاصين المنحرفين، وأنا مستعدة أن أسلم نفسي لأي توبّه تقررون أن تفرضوها عليّ بسبب

هذه الأفعال والكلمات التي جعلتكم تشتبهون بي بقوة بالهرطقة. وأنا أقسم وأعد أن أفعل هذه التوبة إلى أقصى ما يمكنني، ولا أنسى أي شيء منها، وليساعدني رب الأنجل.

والإنكار الذي تنطق به يجب أن يكون باللسان العامي حتى يفهمه الجميع، إلا إذا عملته في حضور رجال الدين يفهمون اللغة اللاتينية. ولكن إذا عمل الإنكار في السر في مكان الأسقف أو غرفته، عندما لا يكون الأمر عاماً، فإنه يؤدي بنفس الطريقة. وبعدها يجب أن ينصحها الأسقف بأن تحذر لا تعود وتتسبب لنفسها في عقاب العاصي المنحرف. ويجب على الكاتب أن يعني بأن يكتب أنها مشتبه فيها بقوة بالهرطقة، حتى إذا اعادت بعد ذلك، يمكن أن تعاقب عقاب العاصي المنحرف.

وعندما يتم عمل هذا، يجب على الحكم أن يُنطق بالطريقة التالية:

نحن فلان، أسقف مدينة كذا، والأخ فلان (إن كان موجوداً)، المفتش على خطيئة الهرطقة في الأحياء التابعة لحكم الأمير فلان، والمعين من قبل الرؤية الرسولية: بوضع في الحسبان أنك يا فلانة من مكان كذا وأبرشية كذا، قد عملت كذا وكذا (ويسميهم)، وكما يبدو من الفحص الدقيق لواقع القضية، فإننا نعتبرك مشتبهاً بها بقوة بالهرطقة، ولقد جعلناك تذكرين ما اشتبه فيك به، بعد استشارات ونصائح الرجال الماهرين في القانون. ولكن لا بد أن تكوني حذرةً في المستقبل لأن تميلي إلى شبه هذه الممارسات، وأن جرائمك لن تكون بلا عقاب، وحتى لا تكوني مثالاً لخاطئين آخرين، فباستشارة المحامين والعلماء في اللاهوت، وبفهم الأمر كله، واضعين رب أماماً أعيننا وحقيقة الإيمان الكاثوليكي الرسولي، وواضعين الأنجليل المقدسة أمامنا، ليكون حكمنا مؤيداً من عند رب، وألا ترى عيوننا إلا الإنصاف فتحن الجالسين في هذه المحكمة، ندين ونفرض عليك أداء التوبة بالطريقة التالية، أن تقفي هنا بشخصك أمامنا، وتقسمي ألا تفعلي أو تقولي أو تعملي هذه الأشياء من الآن فصاعداً. وهنا يقول الأشياء التي فعلتها، والتي بسببها اشتبه فيها بقوة بالهرطقة المذكورة، وبعض الأشياء الأخرى التي لو ارتكبتها كانت ستكون مذنبة بالعودة إلى الهرطقة، مثلاً أن عليها ألا تتبع أي ممارسات مشبوهة، ولا تستقبل هؤلاء الذين تعلم أنهم أنكروا الإيمان، إلخ.

ولا بد أن نذكر أن هؤلاء المشتبه فيهم، الذين ليسوا مقبوضاً عليهم بالهرطقة، سواء كانوا مشتبهاً فيهم بقوة أو اشتباهاً طفيفاً يجب ألا يُسجنوا مدى الحياة. لأن هذه العقوبة هي لهؤلاء الذين كانوا هراطقة ثم تابوا. ولكن هؤلاء الذين اشتبه فيهم بقوة بسبب أفعالهم فيرسلون إلى السجن لفترة، ثم يتم تحريرهم.

ويجب ألا يوسموا بعلامة الصليب، لأن هذه العلامة هي علامة المهرطق التائب، ولا يُدانوا كهراطقة، ولكن فقط كمشتبهين، وبالتالي لا يوسمون بهذه العلامة. ولكن يمكن أن يُؤمرموا بأن يقفوا في بعض الأيام الدينية على أبواب الكنيسة، أو قرب المذبح، بينما يتم الاحتفال بالقدس الإلهي، حاملين في أيديهم شموعاً مضيئة، أو يذهبون إلى حج مكان ما، أو شيء كهذا، وفقاً لطبيعة ومتطلبات قضيتهم.



السؤال ٢٥. الطريقة السادسة من النطق بالحكم، في حالة المشتبه فيهم اشتباهًا عنيفًا

الطريقة السادسة لأداء العملية النيابية فيما يتعلق بالإيمان هي عندما يكون الشخص المتهم بالهرطقة، قد وُجدَ بعد الفحص الدقيق لواقع القضية وباستشارة المحامين المتعلمين، أنه مشتبهٌ فيه اشتباهًا عنيفًا بالهرطقة. هذا الشخص لا يكون مُدانًا بالهرطقة باعترافه الشخصي ولا بأدلة على الجريمة ولا بشهادة الشهود، ولكن هناك إشاراتٌ، ليست طفيفة ولا حتى قوية، بل خطيرة، تجعله مشتبهً به بالهرطقة المذكورة، وبسبب هذا فيجب الحكم عليه أنه مشتبهٌ فيه بعنف بالهرطقة.

لأجل فهم أوضح لهذا، سنضع أمثلةً على هرطقة واضحة وعلى هرطقة السحر. القضية ستكون تحت بند الهرطقة الواضحة عندما لا يكون المتهم قد تم استدعاؤه قدِيمًا في قضية لا تتعلق بالإيمان، وتم الحكم عليه فيها بالحظر الكفسي، ثم استمر في العناد خلال الحظر لمدة سنة، فأصبح مشتبهً به اشتباهًا طفيفًا بالهرطقة، ثم تم استدعاؤه بعدها بسبب قضية تتعلق بالإيمان، لكنه رفض الظهور، وتم حظره كنسياً مرةً أخرى، فصار مشتبهً به بقوةٍ بالهرطقة، فالاشتباه الطفيف سيصبح قويًا.

وإذا بقي معاندًا خلال الحظر لمدة سنة، سيتم الاشتباه به اشتباهًا عنيفًا بالهرطقة، لأنَّه عندها سيتحول الاشتباه القوي إلى اشتباه عنيف لو أنه لا يوجد دفاع يعارض هذا. ومن ذلك الوقت فإنَّ ذلك الشخص ستصبح إدانته بالهرطقة، كما هو موضح في الشريعة.

كمثال على الاشتباه العنيف في هرطقة الساحرات عندما يقول المتهم أي شيء من الذي تمارسه الساحرات عندما يُردن أن يسحرن شخصًا. ويحصل غالباً أنهن يجبرن من الشيطان على كشف أنفسهن بهذه الكلمات التهديدية، وبالأفعال، وبالنطرات أو اللمسات، وهذا الثلاثة أسباب. أولاً، حتى تتفاقم خطاياهن ويصبحن

أكثر انكشافاً أمام القضاة، ثانياً حتى يمكن تخويف الشخص البسيط بشكل أكبر، وثالثاً، أن الرب يمكن أن يسأله أكثر. وبالتالي الساحرة يُشتبه بها اشتباهاً خطيرًا عندما تستخدم الكلمات التهديدية مثل «أنا قريباً سأجعلك تشعر»، أو شيء مشابه، ثم يحدث ضرر للشخص الذي تم تهديده أو لأشيائه. وفي ذلك الوقت لن يكون الاشتباه بها طفيفاً، كما كانت الحالة مع هؤلاء الذين يصادرون الساحرات، أو هؤلاء الذين يريدون أن يجعلوا شخصاً يصاب بالحب المفرط. انظر أعلاه لما تحدثنا عن الثلاث درجات من الاشتباه، الطفيف والقوى والعنيف.

في حالة الاشتباه العنيف بهرطقة عادية، فرغم أنه ربما قد لا يكون الشخص في الحقيقة مهرطاً، حيث ربما يكون هناك خطأ في الفهم، فمع ذلك يدان على أنه مهرطق بسبب الاشتباه العنيف عندما لا يقدم دليلاً ضد هذا.

هذه الهرطقة تُعامل بهذه الطريقة، إذا رفض المتهم إنكار الهرطقة وإعطاء تفسير مرض، فسيتم تسليمه إلى المحكمة العلمانية ليحاكم. ولكن إذا وافق، فيجب أن ينكر هرطقته، ثم يسجن مدى الحياة. ونفس الشيء بالنسبة لحالة الشخص المشتبه فيه بعنف بهرطقة السحر.

ولكن رغم أن نفس الطريقة في العموم ستؤدي في حالة المشتبه فيه بعنف بهرطقة السحر، إلا أن هناك بعض الاختلافات. يلاحظ أنه، إذا أصرت الساحرة على إنكارها، أو ادعت أنها قالت هذه الكلمات ليس بتلك النية ولكن بطريقة النساء في الشجار، فإن القاضي لا يكون لديه دليل كافٌ حتى يحولها إلى الحرق بال النار، رغم الاشتباه العنيف. وبالتالي يجب أن يضعها في السجن، ويبداً في عمل تحقيق بأن يُعلن في الملأ سؤالاً، هل هذه المرأة قد عُرف عنها أنها فعلت شيئاً مثل هذا أم لا. وإذا وُجد أنها فعلت، يجب أن يتحقق في إذا كانت مسؤولة السمعة بهذه الهرطقة، ومن ثم يمكن أن يحولها إلى الاستجواب والتعذيب. وبعدها، إذا أظهرت علامات على هذه الهرطقة، أو أبدت صمت الساحرات، مثل لا تُنزل الدموع، أو تكون غير متاثرة أثناء التعذيب وتتعافي بسرعة، فيجب أن تُعمل الاحتياطات التي شرحناها من قبل عندما تحدثنا عن مثل هذه الحالات.

وفي حالة فشل كل هذا، فإنها لا يجب تحريرها أبداً، بل يجب إرسالها إلى كآبة السجن لمدة سنة، وتعذب، ويتم التحقيق معها دائمًا خاصةً في الأيام المقدسة. ولكن

إذا وجد أنها ذات سمعة سيئة ، فيجب على القاضي أن يأمر بإحراقها، خاصةً إن كان هناك عددٌ من الشهود وإن كانت كُشفت في أفعال أخرى تتعلق بالسحر. ولكن إذا أراد القاضي أن يكون رحيمًا، فيمكن أن يرسلها إلى التطهير الكنسي، بأنه يجب أن تجد عشرين أو ثلاثين شخصاً يشهدون لها عند القاضي، ويُحكم عليها بأنها إذا فشلت في التطهير، سيتم إرسالها إلى الحرق بالنار.

وإذا حكم القاضي عليها بأن تطهر نفسها، فيجب أن يحكم عليها أيضًا بإنكار جميع الهرطقة، وبالم عقاب العاصي المنحرف، مع التوبة الدائمة، بطريقة للنطق بالإنكار مثل الطريقة الرابعة والخامسة من أداء العملية النيابية بما يتعلق بالإيمان.

ولاحظ أنه في كل الطرق التالية من النطق بالحكم، عندما يريد القاضي أن يعملاها بطريقة رحيمة، فيمكن أن يتصرف بالطريقة التي شرحناها من قبل. ولكن بما أن القضاة العلمانيين دائمًا يستخدمون طرقوهم الخاصة، فهي تكون صارمة وليست دائمًا منصفة، وبالتالي لا توجد طريقة ثابتة يمكن أن تُعطى لهم كما هو الحال مع القاضي الكنسي، الذي يمكن أن يقبل الإنكار ويفرض التوبة الدائمة بالطريقة التالية:

أنا فلانة من مكان كذا وأبرشية كذا، أقف بشخصي أمامكم أيها اللوردات الموقرين والأسقف من مدينة كذا والقضاة، واضعة يدي على الأنجليل المقدسة التي أمامي، أقسم أنتي أؤمن في قلبي ولسانني بالإيمان الكاثوليكي والرسولي الذي تؤمن به الكنيسة الرومانية وتمارسه وتعلمه وتبشر به. وبناء على ذلك أنكر كل الهرطقة، وأنكر وأنسحب عن كل الذين يقفون ضد الكنيسة الرومانية المقدسة والرسولية، مهما كان الضلال الذي يفعلونه. وأنا أقسم أيضًا وأعد أنتي لن أقول أو أفعل أو أتسبب في فعل كذا وكذا (وتسميهم) وهي الأفعال التي فعلتها من قبل وقتها، فجعلتني مشتبها بها بعنف بالهرطقة. وأنا أقسم أيضًا وأعد أنتي سأقوم بأي توبة تريدون فرضها عليّ بسبب الجرائم التي عملتها، ولن أنسى أي جزء منها، فسامعني يا إلهي وأيتها الأنجليل. وإذا عملت لاحقاً أي شيء يعارض هذا الإنكار، فإني سأجبر نفسي على الخضوع للعقاب الخاص بال العاصي المنحرف، مهما كان فاسيا.

ويجب أن يعتني كاتب العدل بأن يكتب أن هذا الإنكار هو بسبب أن المتهمة مشتبه بها اشتباهاً عنيفاً بالهرطقة، حتى إذا عادت بعد ذلك، يمكن أن تتم محاكمتها وتسليمها إلى المحكمة العلمانية.

بعد هذا يجب على الأسقف أن يعفو عنها من حُكم الحظر الكنسي الذي جلبه على نفسها بسبب الاشتباه العنيف بالهرطقة. لأنه عندما يعود المهرطق إلى الإيمان وينكر الهرطقة، فإنه يتم إعفاؤه من حكم الحظر الكنسي الذي يُعمل على كل المهرطقين. ويجب أن يحكم عليها بالطريقة التالية:

نحن فلان، أسقف مدينة كذا، والقاضي على مقاطعة كذا (إن كان موجوداً)، التابعة لمنطقة حكم اللورد فلان، فأنت يا فلانة من مكان كذا وأبرشية كذا قد تم اتهامك من قبلنا بكتنا وكتنا مما يمس الإيمان (يسميهم)، وبالفحص الدقيق لوقائع القضية وكل ما تم قوله وفعله فيها، وجدنا أنك ارتكبت كذا وكتنا (ويسميهم). لذلك، اشتباهاً فيك اشتباهاً عنيفاً بهذه الهرطقة (ويسميها)، ونحن نأمرك بأن تنكري على العامة كل الهرطقة بشكل عام، كما تقتضي الإجراءات الكنسية. وبما أنه وفقاً لبعض معاهد الشريعة كل الذين يفعلون هذا يجب أن يدانوا كمهرطقين، لكنك تمسكت بالقرار الأكثر حكمة وهو الرجوع إلى الأم المقدسة الكنسية، وبالتالي نحن نغفو عنك من حكم الحظر الكنسي الذي يقع على كل الكارهين لكنيسة الرب. وإذا عدت بقلب صادق وإيمان صادق إلى وحدة الكنيسة، ستُحسبين من الآن وصاعداً أنك من التائبين، ومنذ الآن ستعودين إلى الحضن الرحيم للكنيسة المقدسة.

ولكن بما أنه من الفاضح أن نمرر الأمر بعيون مرتاحه ونتركك بلا عقاب على إساءتك للرب وإضرارك بالبشر، لأنه أمر خطير أن تسيئ إلى الذات الإلهية أكثر من الإساءة لملك من ملوك البشر، وحتى لا تكون جرائمك حافزاً لخاطئين آخرين، وحتى تكوني حذرةً في المستقبل ولا تميلي إلى ارتكاب هذه الجرائم المذكورة، وحتى تعاني من عذابٍ أخف في الحياة التالية:

فنحن الأساقفة المذكورون والقاضي، قد أخذنا أنفسنا بنصائح الرجال المتعلمين في هذا الأمر، جالسين في المحكمة كقضاة، واضعين الرب نصب أعيننا والحقيقة التي لا تُدحض للإيمان المقدس، والأناجيل الأربع موضوعة أمامنا، ليكون حكمنا

مؤيداً من عند رب وألا ترى عيوننا إلا الإنصاف، فنحن نحكم وندين ونفرض عليك التوبة يا فلانة بالطريقة التالية، بظهورك بشخصك أمامنا في يوم كذا في ساعة كذا، وترتددين ملابس زرقاء رمادية مثل ملابس الرهبان، مصنوعة بدون قانسوة سواء أمامها أو خلفها، ومرسوم عليها صليب من القماش الأصفر بطول ثلاثة كفوف وعرض كفين، ويجب أن ترتدي هذا الرداء على كل رداء آخر لمدة قدرها كذا (يحدد مدة سنة أو سنتين، أقل أو أكثر حسب ذنب الشخص)، وفي هذا الرداء المذكور والصلبان لا بد أن تقفي أمام باب كنيسة كذا في وقت كذا لمدة كذا من الوقت، أو في الأعياد الأربع الكبيرة للعذراء المجيدة، أو في مدينة كذا ومدينة كذا على أبواب كذا وكذا من الكنائس، ونحن ندينك ونحكم عليك مدى الحياة، أو بمدة كذا من السنوات، في سجن كذا. (وهذا يحدد بناءً على نظره القاضي، ووفقاً لحجم الذنب وعناد المتهمة)

ونحن نحتفظ لأنفسنا بحق التخفيف من تلك التوبة، أو زيادتها، أو تغييرها، أو إزالتها، سواء كلياً أو جزئياً، كما يبدو صالحأ لنا.

وعندما يقرأ هذا الحكم، يجب أن ينفذ على الفور، ويجب إلباسها الرداء المذكور والصلبان عليه كما قيل.



السؤال ٢٦. طريقة الحكم على المشتبه فيهم الذين هم في نفس الوقت قد ساعت سمعتهم

الطريقة السابعة من أداء العملية النيابية فيما يتعلق بالإيمان هي عندما يكون الشخص متهمًا بخطيئة الهرطقة، وبعد الفحص الدقيق في وقائع القضية، وباستشارة الرجال المتعلمين، وُجد أنه مشتبه فيه ومسوء السمعة بالهرطقة. هذا الشخص لا يكون مُدانًا باعترافه الشخصي ولا بدليل على الجريمة ولا بشهادة الشهود، ولكن يوجد أنه مُسوء السمعة، وهناك إشارات أخرى تجعله مشتبهًا به بشكل طفيف أو قوي بالهرطقة، مثل أنه عقد صداقات مع هراطقة. وشخص كهذا بسبب سمعته يجب أن يخضع للتطهير الكنسي، وبسبب الاشتباه فيه، لا بد أن ينكر الهرطقة.

الإجراءات في قضية كهذه تكون كالتالي. الشخص الذي تسوّلت سمعته ومشتبه فيه بالهرطقة، يجب أولاً أن يظهر نفسه على العامة بالطريقة التي شرحتها في الطريقة الثانية. وبعد عمل هذا التطهير، فلأن هناك إشارات أخرى تجعله مشتبها به بالهرطقة، فلابد أن يُنكر الهرطقة بالطريقة التالية وأمامه الأنجليل الأربع:

أنا فلان من مكان كذا وأبرشية كذا، واقف بشخصي أمامكم أيها اللوردات فلان والأسقف من مدينة كذا في المقاطعة التابعة للأمير فلان، ويداي تمسان الأنجليل الأربع أمامي، أقسم أنتي في قلبي وبسانى أؤمن بالإيمان الرسولي المقدس التي تؤمن به الكنيسة الرومانية، وتعلمه وتشر به وترافقه وتمارسه. وبناءً على ذلك فأنا أنكر وأنتك وأبغض وأنسحب عن كل هرطقة ترفع رأسها أمام الكنيسة الرسولية المقدسة، مهما كان الضلال الذي فيها، إلخ، كما في الأعلى.

وأنا أعد بأنني من الآن فصاعداً لن أقول أو أتسبب في كذا وكذا (ويسمىهم)، وهي الأفعال الذي أساءت إلى سمعتي، واشتبهتم بي بسببها، وأيضاً أقسم وأعد

أتفني سأفعل كل ما بوسعني إلى أقصى قدرتي لأنفذ أي توبية تفرضونها علي، ولن أنسى أي جزء منها، فساعدني يا إلهي على هذا وأيتها الأنجليل الأربع. وإذا فعلت أي شيء يخالف هذا القسم والإتكار من الآن فصاعداً، فإني سأخضع نفسي للعقاب القانوني لهذا الفعل، مهما كان قاسيماً، وسأكون مستحيناً له إن فعلت هذه الأشياء مرة أخرى.

عندما تكون الإشارات قوية جداً لجعل المتهم المسوء السمعة أو غير المسوء مشتبهاً به في الهرطقة، فيجب أن ينكر كل الهرطقة بشكل عام كما قلنا أعلاه. وإذا عاد إلى أي هرطقة، يجب أن يعاني من عقوبة العاصي المنحرف. ولكن إن كانت الإشارات بسيطة حتى مع سوء السمعة، فلن يجعل منه مشتبهاً به بقوة ولكن فقط مشتبهاً به بشكل طفيف، عندها يجب أن يعمل إنكاراً محدداً وليس عاماً، حيث ينكر الهرطقة التي هو مشتبه بها فيها. حتى إذا عاد إلى نوع آخر من الهرطقة، لا يكون خاضعاً لعقاب العاصي المنحرف. وحتى إذا عاد إلى نفس الهرطقة التي أنكرها لا يكون خاضعاً لذلك العقاب أيضاً، رغم أنه سيُعاقب بشكل أقسى من لو كان لم ينكر.

ولكن هناك شك لو أنه بعد التطهير عاد إلى نفس الهرطقة التي تطهر منها شرعاً هل سيُخضع لعقاب العاصي المنحرف أم لا. والأظهر أنه سيُخضع، من قانون الشريعة. وبالتالي يجب أن يعني كاتب العدل اعتماداً بالغاً بأن يكتب أن هذا الشخص قد عمل إنكاره هذا كمشتبه به اشتباهاً طفيفاً وليس قوياً بالهرطقة، كما قلنا أعلاه، لأن هناك اختلافاً كبيراً بين القضيتين. وعندما يتم هذا، يجب أن يُنطق الحكم بالشكل التالي:

نحن فلان، الأسقف على مدينة كذا أو القاضي على المقاطعات الخاضعة لحكم الأمير فلان، قد اجتهدنا ووجدنا أنك يا فلان من مكان كذا وأبرشية كذا، قد تم اتهامك من قبلنا بهذه الهرطقة (ويسميها)، ولرغبتنا في أن نتحقق قضائياً إن كنت قد ارتكبت هذه الهرطقة أم لا، وبالتحقيق مع الشهود، وباستدعاءك والتحقيق معك تحت القسم، وبكل الطرق المناسبة التي في سلطتنا، اتبعنا الإجراءات القانونية في القضية كما ينبغي.

ويفهم الأمر كله، والنظر في كل الحقائق باجتهاد، ويفنافثة كل وقائع القضية، والتحقيق في كل ما تم عمله قوله، وباستشارة الرأي السديد للكثير من المتعلمين اللاهوتيين والمحامين، وجدنا أنك في مكانك هذا وقد ساعت سمعتك عند الرجال الصالحين المتزنين بالهرطقة المذكورة، لذلك عملاً بقوانين المؤسسات الشرعية، فرضنا عليك التطهير الكنسي حيث أتيت أنت ومن يشهدون لك وتطهرت أمامنا. ثم وجدنا أنك بعد هذا فعلت كذا وكذا (ويسميهم)، وبالتالي أصبحت مشتبهاً فيه بقوة أو بشكل طفيف في الهرطقة المذكورة، ونحن سنجعلك تكرر الهرطقة كمشتبهٍ فيه (إن كان مشتبهاً فيه بقوة عليه أن يقول «كل الهرطقة» وإن كان مشتبهاً فيه بشكل طفيف عليه أن يقول «الهرطقة المذكورة»)

ولكننا لا نستطيع ولا يجب أن نتحمل ما فعلته ونحن مجبون على معاقبته بالعدالة، حتى تكون حذرًا في المستقبل، وحتى لا تمر جرائمك بلا عقاب، وحتى لا يتشرع الآخرين على الواقع في خطايا كهذه ويكون من السهل تمرير هذه الإساءات للحالة، وبالتالي فأنت يا فلان كونك قد ظهرت نفسك بالوقوف شخصياً في المكان والزمان الذي تم تعينه لك، فتحن الأسفاف المذكورون، جالسين في المحكمة كقضاة، واضعين الأنجليل الأربع أمام أعيننا حتى يكون حكمنا مؤيداً من عند رب، وحتى لا ترى عيوننا إلا الإنفاق، نحن ننطق بالحكم أنه يجب عليك أن، إلخ.

وعليهم أن ينطعوا بالحكم كما يناسب تكرييم الإيمان وإبادة الخطية، وأنه في أيام الأحد والأعياد، يجب أن يقف هذا الشخص عند باب كنيسة كذا، ويمسك بشمعة لها وزن كذا، خلال مراسم القدس الإلهي، ويكشف رأسه وتكون قدمه حافية، وبه الشمعة عند المذبح، ويجب أن يصوم في أيام الجمعة، ولدة معينة يجب ألا يجرؤ على الرحيل من هذا البلد، ولكن يقدم نفسه أمام الأسقف أو القاضي في أيام معينة من الأسبوع، ويُخضع لأي توبة أخرى تكون مطلوبة منه تبعاً لطبيعة ذنبه، لأنه من المستحبيل أن نعطي قاعدة ثابتة. ويجب أن يتم تنفيذ الحكم بعد أن يُنطق مباشرة، ويمكن أن يلغى الحكم أو يُخفف أو يتغير حسب ما تقتضيه حالة التائب وأجل تصحيحة وإدلاله، لأن الأسقف لديه هذه السلطة بقوة القانون.



السؤال ٣٧. طريقة النطق بالحكم على من يعترف بالهرطقة ولكنه تائب

الطريقة الثامنة لإنتهاء العملية النيابية فيما يتعلق بالإيمان تُستخدم عندما يكون الشخص متهمًا بالهرطقة، وببعض التحقيق الدقيق في وقائع القضية وباستشارة المحامين المتعلمين، وُجد أنه اعترف بالهرطقة، لكنه نادم وتائب، وليس من العائدين إلى الهرطقة. وهذا عندما يعترف المتهم بنفسه في المحكمة تحت القسم أمام الأسقف والمفتش بأنه قد عاش لفترة طويلة مُصرًا على هذه الهرطقة التي هو متهم بها، أو أي هرطقة أخرى، وأنه قد آمن بها وتقيد بها، ولكن بإقناع الأساقفة والآخرين، أراد أن يعود إلى حُضن الكنيسة، وينكر تلك الهرطقة وكل هرطقة أخرى، وهو لم ينكر أي هرطقة من قبل، لكنه الآن مستعد للإنكار.

في هذه القضية تكون الإجراءات كالتالي، فرغم أن هذا الشخص أصر لسنوات طويلة على هذه الهرطقة وهرطقات أخرى، وأنه آمن بها ومارسها وقد آخرين لهذا الضلال، إلا أنه وافق على إنكار هذه الهرطقات، فحتى يُرضي الأسقف والقاضي الكنسي، لن يتم تسليمه إلى المحكمة العلمانية ليعاني من أشد العقوبة، لكن بعد أن يُنكر هرطقته يجب أن يُحبس في السجن مدى الحياة (انظر الشريعة حيث تشرح كيفية التبرئة مثل هذا الشخص). ولكن لا بد أن يؤخذ الحذر أنه لا يكون يتصنّع ويتبّوّب توبة مزيفة حتى يعود إلى الكنيسة.

يجب أن يُعمل إنكاره بالطريقة التي شرحناها، لكن ببعض الاختلاف . فيجب أن يعترف بنفسه بجرائمها أمام تجمع من الناس في الكنيسة في يوم عيد بالطريقة التالية. يجب أن يسأله رجل الدين، ألسْت أنت قد أصررت على هرطقة الساحرات كل هذه السنين؟ ويجيب بأن نعم. وبعدها، هل فعلت كذا وكذا من الذي اعترفت به؟ ويجيب بأن نعم، وهكذا . وفي النهاية يجب أن يُعمل إنكاره جاثيًّا على ركبتيه. ومن ثم، كونه مُدانًا بالهرطقة وتم حظره كنسيًّا، وبعد إنكاره وعودته إلى حضن

الكنيسة، يجب أن يُمنح الغفران، بالسلطة الرسولية للأسقف بالإعفاء من الحظر الكنسى. ويتم نطق الحكم بالطريقة التالية،

نحن فلان أسقف مدينة كذا، أو القاضي على المقاطعة التابعة للأمير فلان، نراك أنت يا فلان من مكانك وأبرشية كذا، قد تم اتهامك بناء على تقرير عام من رجال موثوقين بأنك عملت خطية الهرطقة، وبما أنك مصاب بهذه الخطية لعدة سنوات وقد عملت ضرراً كبيراً في روحك، وبسبب أن الاتهامات ضدك قد جرحت قلوبنا، نحن الذين مهمتهم أن يزرعوا الإيمان الكاثوليكى المقدس في قلوب الرجال وأن تُبعد كل الهرطقات من عقولهم، ففي رغبتنا بأن تكون أكثر تأكداً من إذا كانت هناك أي حقيقة في ذلك التقرير الذي أتى إلى أسماعنا، حتى يمكننا إن كان حقيقياً أن نمنحك علاجاً مناسباً، فعملنا التحقيق بأفضل طريقة كانت أمامنا وسألنا الشهود وحققتنا معك تحت القسم بخصوص ما تم اتهامك به، وعملنا كل ما كان مطلوباً منا بالعدالة والشريعة.

وبما أننا نريد أن تُنهي قضيتك بنهاية مناسبة، وحتى يكون لدينا فهم واضح لحالة عقليتك السابقة، إن كنت تمشي في الظلام أو في النور، وإن كنت قد وقعت في خطية الهرطقة أم لا، فبرؤية القضية كاملة، اجتمعنا مع رجال المتعلمين أصحاب علم لاهوتي و Maherin في الشريعة والقانون المدني، عاملين بقاعدة أن الحكم يكون سليماً عندما يؤكد عليه كثيرين، وبعد الاستشارة في كل التفاصيل مع الرجال المتعلمين المذكورين، وبالتحقيق باجتهاد ودقة في كل ظروف القضية، وجدنا أنك، باعترافك تحت القسم الذي أقسمته أمامنا في المحكمة، مدانًا بكثيرٍ من خطايا السحر (ويجب أن يشرحهم بالتفصيل).

ولكن بما أن الرب ذو رحمة لانهائي، فإنه ليس فقط الكاثوليكين المتعلمين بل أيضاً الذين سقطوا من الإيمان يمكنهم أن يكونوا أكثر انكساراً ويعملوا أعمال التوبة، وبالمناقشة الدقيقة في ظروف القضية، وجدنا أنك، باتباع نصيحتنا ونصيحة الصالحين الآخرين، قد عدت بعقل واع إلى وحدة وحضن الأم المقدسة الكنيسة، رافضاً تلك الضلالات المذكورة والهرطقات، ومعترفاً بالحقيقة الغير قابلة للدحض للإيمان الكاثوليكي، واضعاً إياها في دواخل قلبك، لذلك، تابعين لخطوات الرب الذي لا يريد لأحد أن يهلك، منحنا لك هذا الإنكار العلني عن الهرطقة المذكورة

وكل الهرطقات الأخرى. وبعمل هذا، نحن نغريك من حكم الحظر الكنسي الذي وقع عليك بسبب الهرطقة، ونعيك إلى الأم المقدسة الكنيسة وأسرار الكنيسة المقدسة، شريطة أنك بقلب صادق، لا تزيف توبيتك.

ولكن بسبب أنه شيء محرّم نحتمل الإساءة ضدّ الرب خالق كل السماوات، بما أنها خطيئة كبيرة أن تسيء إلى العظمة الأبديّة أكثر من العظمة البشرية، ولأجل أن يرحمك الرب الذي يشفق على الخاطئين، حتى تكون مثالاً للآخرين، وحتى لا تمر خطيتك بدون عقاب، وحتى تكون أكثر حذراً في المستقبل، وألا تميل إلى مثل هذه الجرائم، فتحن الأساقفة والقضاة، نيابة عن الإيمان، الجالسون في هذه المحكمة كقضاة، إلخ كما في الأعلى.. حكمنا عليك بأن تلبس الكسوة الزرقاء الرمادية، إلخ. وحكمنا عليك بالسجن الأبدي، حتى تعاقب هناك بخبز المحنّة وماء الكرب، محتفظين لأنفسنا بحق التخفيف أو التشديد أو تغيير أو إلغاء الحكم بشكل كامل أو جزئي، كما نراه مناسباً.

بعد هذا يجب أن يتقدم القاضي خطوة بخطوة، في النطق بالحكم بالطريقة التالية أو شبهها:

ابني، الحكم عليك بالتوبية يتضمن هذا، أنه يجب أن تحمل هذا الصليب طول فترة حياتك، بأن تقف ممسكاً به على درجات المذبح أو على باب كنيسة كذا، وإنك ستُسجن مدى الحياة، على الخبز والماء. ولكن، ابني، سمع هذا قد يكون صعباً عليك، ولكنني أؤكد لك أنه إذا صبرت واحتملت عقوبتك فستنالك الرحمة منا، فلا تيأس، بل تمنّ.

بعد هذا يجب أن يتم تنفيذ الحكم في حينه، ويجب أن يلبس الكسوة المذكورة ويقف على درجة عالية من المذبح في مرأى من الناس وهم يمرون، ويحيط به ضباط من المحكمة العلمانية. وفي وقت العشاء يجب أن يُقاد بواسطة الضباط إلى السجن، وبقية الحكم يجب أن ينفذ كما ينبغي. وبعد أن يُقاد خارج باب الكنيسة، لا يفعل القاضي الكنسي شيئاً في هذا الأمر بعدها، وإذا كانت المحكمة العلمانية راضية، فلتسمح له، لكن إذا لم ترض، فلتلتفع بالمتهم ما شاء.



السؤال ٢٨. طريقة النطق بالحكم على المعترفين على أنفسهم التائبين لكنهم من العائدین إلى الهرطقة

الطريقة التاسعة من الوصول إلى الحكم بالنيابة عن الإيمان تُستخدم في حالة المتهمة بالهرطقة، التي بعد التحقيق الدقيق في ظروف القضية وبالاتفاق مع الرجال الحكماء، وُجد أنها قد اعترفت بهرطقتها وأنها تائبة، لكنها من العائدات للهرطقة. وهذا عندما تعرف المتهمة بنفسها في المحكمة أمام الأسقف أو القضاة أنها قد أنكرت في وقت آخر كل الهرطقة، وتم إثبات هذا قضائياً، ولكنها بعد ذلك وقعت في هذه الهرطقة أو الضلال، أو أنها قد أنكرت هرطقة معينة، مثل هرطقة الساحرات، وبعدها عادت إليها، ولكن باتباع النصائح أصبحت تائبة ومؤمنة بالإيمان الكاثوليكي، وعادت إلى وحدة الكنيسة. هذه المتهمة، لا يجب أن تُمنع من أسرار التوبية والأفخارستيا إذا طلبتها بتواضع، ولكن سيتم تسليمها كعاصية منحرفة إلى المحكمة العلمانية لتعاني أشد العقوبة. ويجب أن يُفهم أن هذا يشير إلى التي أنكرت الهرطقة من قبل على أنها متهمة مقبوض عليها بالهرطقة، أو مشتبه فيها بقوة بالهرطقة، وليس متهمة كان مشتبهًا فيها اشتباهاً طفيفاً.

الإجراءات التالية يجب أن تُعمل في هذه الحالة. بعد التحقيق الجيد والدقيق وإعادة التحقيق إن كان ضروريًا بواسطة الرجال المتعلمين، وبعد التوصل إلى أن السجيننة قد عادت بالفعل إلى الهرطقة، فالأسقف أو القاضي يجب أن يرسل إليها في الحبس ثلاثة رجال صالحين، متدينين أو رجال دين، متحمسين للإيمان، من الذين لا تشک فيهم المتهمة ولكن تثق بهم، وعليهم أن يدخلوا إليها في وقت مناسب ويتحدثوا معها بلطف عن السوء في هذا العالم والبؤس الذي في الحياة، وعن عظمة الجنة ومُتعها. وبعد هذا يجب أن يوصلوا لها نيابة عن الأسقف أو القاضي أنها لا

يمكن أن تهرب من عقوبة الموت، وبالتالي يجب أن تنتبه إلى تأمين روحها، وتحضر نفسها للاعتراف وللحصول على سر الأفخارستيا.

ويجب أن يزوروها باستمرار، ويقنعواها بالتوبية والصبر، ويقووها بأقصى ما يمكنهم بالحقيقة الكاثوليكية، ويجب أن يجتهدوا في أن يجعلوها توب، حتى يمكن أن تحصل على أسرار الأفخارستيا لتوبتها الصادقة. لأن هذه الأسرار يجب ألا تُمنع عن هؤلاء العصاة.

وعندما تستلم هذه الأسرار، وتحضر بواسطة هؤلاء الرجال للخلاص، وبعد يومين أو ثلاثة بينما يقوونها بالإيمان الكاثوليكي وبينما يحثونها على التوبية، فالأسقف أو القاضي في ذلك المكان يجب أن يبلغ حاجب المحكمة العلمانية، أنه في يوم كذا وساعة كذا (في يوم عيد) يجب أن يكون موجوداً في ميدان كذا أو مكان كذا (لكن يجب أن يكون خارج الكنيسة) حتى يستلم من المحكمة عاصيةً منحرفة.

وفي الصباح من اليوم المحدد، أو في يوم قبله، يجب أن يُعلن في المدينة في المكان الذي من المعتاد أن تتم الإعلانات فيه، أنه في يوم كذا وساعة كذا في مكان كذا سيكون هناك خطبةً للدفاع عن الإيمان، وأن الأسقف أو القاضي سيُذيع امرأةً معينةً من العائدات إلى خطبة الهرطقة، وأنه سيسلمها إلى العدالة العلمانية.

ولكن إذا كان العائد إلى الهرطقة من المنتدين إلى أي تنظيم مقدس، أو كان كاهناً أو متديناً من أي تنظيم، فقبل أن يسلم يجب أن تتم إزالة كل الامتيازات التي له من ذلك التنظيم الكنسي. وعندما يُزال من كل المؤسسات الكنسية، يجب أن يتم تسليمها للعدالة العلمانية ليستلم عقابه كما ينبغي.

وعندما يتم إزالة شخص من مرتبته أو تنظيمه ويسلم إلى المحكمة العلمانية، يجب على الأسقف أن يجمع كل المتدينين في أبرشيته. لأنه فقط الأسقف والرجال المتدينين في أبرشيته يمكن أن ينزلوا شخصاً من امتيازاته في تنظيم مقدس عندما يتم تسليمه إلى المحكمة العلمانية، أو عندما يسجن مدى الحياة لخطيئة الهرطقة.

وفي اليوم الذي يحدّد لإزالة درجة العاصي المنحرف وتسليمها إلى المحكمة العلمانية، يجب على الناس أن يجتمعوا في مكان مفتوح خارج الكنيسة، ويبدا المفتش بإلقاء خطبة، ويجب أن يقف السجين في مكان عالٍ في حضور السلطات

العلمانية، وإن كان السجين رجل دين وتمت إزالة درجته، فالأسقف يجب أن يحضر الملابس الدينية، ويكون معه المدينين من أبرشيته في ملابسهم الدينية، ويجب أن يتم إلباس السجين الملابس الدينية وكأنه سيمارس مهمته في منصبه الديني، ثم يجب على الأسقف أن يُزيل منه الدرجات والامتيازات من أعلىها إلى أسفلها. ويجب على الأسقف أن يستخدم الكلمات المنظمة من الكنيسة، وفي إزالة درجته يجب أن يخلع عنه ملابسه الدينية وكل ما يتصل بها من أدوات دينية.

وعندما تم إزالة الدرجة يجب أن تتم العملية بالطريقة القانونية المعادة، وكانت العدل ينبغي أن يقرأ الحكم، ويجب أن يكون نطقه بالطريقة التالية سواء كان السجين رجل دين أو رجلاً من عامة الشعب:

نحن فلان، برحمة من رب في مدينة كذا، والقاضي على المقاطعة التابعة للأمير فلان، بالنظر إلى أنه تم إبلاغنا بأنك يا فلان من مكانك وأبرشية كذا، قد أتيت أمامنا (أو أمام القاضي فلان أو الأسقف فلان) وتم اتهمك بالهرطقة أو الهرطقات (ويذكرها)، التي ثبتت عليك باعترافك الشخصي وبشهادة الشهود بأنك قد أصررت عليها لمدة طويلة، ولكنك بعدها بسماع النصائح، أنكرت في مكان عام، وتذكرت وانسحبت عن هذه الهرطقات بالطريقة التي أعطيت لك من الكنيسة، وأن المفتشين والأساقفة صدقوا بأنك عدت إلى الكنيسة المقدسة للرب، فقد أغفوك من حكم الحظر الكنسي الذي كان واقعاً عليك، هذا باعتبار أن توبيك هذه كانت من قلب صادق وإيمان جعلك تعود إلى الكنيسة المقدسة، ولكن بعد كل ما ذُكر وبعد سنوات طويلة ها أنت متهم أمامنا ووقيعت مرة أخرى في الهرطقات نفسها التي أنكرتها (ويسميها)، ورغم أنه من المحزن أن نسمع هذه الأشياء عنك، إلا أننا مُجبرون بالقانون أن نتحقق في الأمر وبيان نسمع الشهود ونستدعيك ونتحقق معك تحت القسم، متخذين الإجراءات القانونية الالازمة.

وبما أننا أردنا أن تنهي هذه القضية بدون أي شكوك، فقد اجتمعنا مع الرجال المتعلمين في اللاهوت والماهرين في الشريعة والقانون المدني، وباستشارتهم وبالتحقيق بدقة في كل شيء تم قوله وفعله، وبعد الاجتهاد ومناقشة كل الظروف، وجدنا بالدليل من الشهود وباعتراضك الشخصي أنك قد وقعت في الهرطقات التي أنكرتها. لأنك قد فعلت كذا وكذا (ويسميهم)، وتبعاً لاستشارة الرجال المتعلمين،

حكمنا بأنك عاصٌ منحرف، وفقاً لتشريعات الهيئات الشرعية، وهذا مع بالغ حزننا.

ولكن بما أنه أتى إلى علمنا وعلم كثير من الرجال الكاثوليكي، وبالهلام من الإله، أنك قد عدت مرةً أخرى إلى حضن الكنيسة ولحقيقة الإيمان مُنكرًا للصلالات المذكورة والهرطقات بِإيمان حقيقي، فقد سمحنا لك باستلام الأسرار الكنسية للتوبة والأفخارستيا المقدسة بناءً على طلبك. ولكن بما أن كنيسة الرب ليس لديها ما تفعله لك أكثر من هذا، وقد تعاملت معك برحمة شديدة بالطريقة التي ذكرناها، وأنت قد خذلت هذه الرحمة وأسأت استخدامها بالسقوط في الهرطقة التي أنكرتها، وبالتالي فتحن الأساقفة والقضاة، الجالسين في هذه المحكمة كقضاة، واضعين الأنجليل الأربع أمامنا حتى يكون حكمنا مُؤيدًا من عند الرب وحتى ترى عيوننا بإنصاف، وليس أمام عيوننا إلا الرب والحقيقة التي لا تُدحض للإيمان المقدس وإبادة وباء الهرطقة، قررنا أنه في مكان كذا ويوم كذا وساعة كذا س يتم إسماعك حكمنا النهائي، وسنقول فيه بأنك قد عدت إلى الهرطقة وبالتالي ستتخلى عنك المحكمة الكنسية وتسلّمك إلى المحكمة العلمانية. ولكننا نُصلي أن تحكم عليك المحكمة العلمانية برحمة، وألا يكون هناك دماء ولا موت.

وهنا يجب على الأسقف ومساعديه أن ينسحبوا، والمحكمة العلمانية تؤدي عملها.

ورغم أن الأساقفة والمفتشين يجب أن يبذلو كل ما بوسعهم بالتعاون مع الآخرين في أن يقنعوا السجين بأن يتوب ويعود إلى الإيمان الكاثوليكي، إلا أنه حتى لو تاب وعاد إلى الإيمان الكاثوليكي، فإنه مع ذلك سيعتبر عاصيًّا منحرفًا وسيتم تسليمه إلى المحكمة العلمانية للحكم عليه بالحرق، ويجب ألا يُخبروه عن الحكم الذي سينطلق بشأنه والعقوبة، ويجب ألا يراهم مرةً أخرى قبل النطق بالحكم ولا بعده، حتى لا يجد شيئاً في نفسه ضدهم، وهو شيء يجب أن يتم الانتباه له في الإعدام من هذا النوع. ولكن كما قلنا، يجب أن يرسلوه إلى بعض الرجال الصالحين، خاصةً الذين هم في تنظيمات دينية، أو رجال دين، من الذين يثق فيهم، ويجب أن يُخبروه، بالحكم وبأنه سيموت، ويقولونه بالإيمان، ويحثونه بأن يتوب ويزورونه بعد الحكم، ويُصلون معه، ولا يتركونه حتى تطمئن روحه إلى خالقها.

يجب أن نلاحظ أيضاً أن هذا الحكم الذي يسلم فيه الشخص إلى المحكمة العلمانية يجب ألا يُطبق في مهرجان أو يوم عيد، ولا في الكنيسة، ولكن في الخارج في مكان مفتوح. لأنه حكم يؤدي إلى الموت، ومن الأنساب أن يتم تبليغه في يوم عادي وخارج الكنيسة، لأن الكنيسة وأيام العيد مكرسة للرب.



السؤال ٢٩. طريقة النطق بالحكم على من اعترف بالهرطقة وهو غير نادم.

الطريقة العاشرة لإنها القضية نيابة عن الإيمان بالحكم النهائي تُستخدم عندما يكون الشخص متهمًا بالهرطقة، وبعد الفحص الدقيق لظروف القضية واستشارة المحامين الماهرين، وُجد أنه قد اعترف بالهرطقة وليس نادمًا، وهو ليس من العائدين إلى الهرطقة. هذه الحالة نادرًا ما توجد، ولكنها حدثت أثناء عملنا كمحضتين. في هذه الحالة، الأسقف والقاضي يجب ألا يتسرعوا في الحكم على السجين، ولكن يجب أن يُبيّنوا تحت الحراسة مقيدًا، ويحاولوا أن يقنعوا بأن يتوب، حتى لو استمر هذا عدة شهور، ويتم إقناعه أنه إن استمر في كونه غير نادم، سيتم لعن روحه وجسده.

ولكن إذا لم يقتصر مهما كانت المحاولات، ولا حتى بالتهديد، بأن يتوب عن ضلالاته، وانتهت الفترة المحددة له من النعمة، فيجب على الأسقف والقاضي أن يسلموا إلى المحكمة العلمانية، ويجب أن يُبيّنوا رسول أو حاجب المحكمة العلمانية بأنهم سيسلمون لهم مهرطقاً غير تائب. ويجب أن يعلموا إعلاناً بنفسهم في الأماكن المعادة أنه في يوم كذا ووقت كذا في المكان المذكور، ستلقى خطبة للدفاع عن الإيمان، وأنهم سيسلمون مهرطقاً إلى المحكمة العلمانية، وأن الكل يجب أن يكون حاضراً.

بعد هذا يجب تسليم السجين إلى المحكمة العلمانية، لكن أولاً يجب أن يُتصح بأن يتوب عن هرطقته ويعود للحق، وإذا رفض تماماً، فيجب أن يتم النطق بالحكم، نحن فلان، برحمة من رب في مدينة كذا، أو القاضي على المقاطعة التابعة للأمير فلان، بالنظر إلى أنك يا فلان من مكان كذا وأبرشية كذا، قد تم اتهامك أمامنا بسبب تقرير عام وبمعلومات من أشخاص موثوقين (ويسميهم) بأنك مهرطق، وأنك أصررت لعدة سنوات على هذه الهرطقات التي أفسدت روحك، وبما

أن مهمتنا هي إبادة وباء الهرطقة، ففي رغبتنا بأن نعرف أكثر عن هذا الأمر لنرى إن كنت قد مشيت في الظلام أم في النور، اجتهدنا في التحقيق في الاتهام المذكور، واستدعيناك وحققتنا معك، ووجدنا أنك مصاب بالهرطقة المذكورة.

ولكن بما أن رغبة قلوبنا الأساسية هي أن نزرع الإيمان الكاثوليكي في قلوب الناس، وأن نُبَيِّد طاعون الهرطقة، فقد استخدمنا عدة طرق مناسبة، من جانبنا وبمساعدة آخرين، لإقناعك بالعودة عن ضلالاتك وهرطقاتك والتي لا زلت تصر عليها بقلب عنيد. ولكن بما أن الشيطان عدو الجنس البشري موجود بداخل قلبك، يلتف حولك ويوقعك في هذه الضلالات، ولأنك رفضت إنكار الهرطقات المذكورة، مختاراً الموت لروحك وجسدك في هذا العالم بدلاً من أن تتوب عن الهرطقات وتتعود إلى حضن الكنيسة وتظهر روحك، وبما أنك قررت أن تبقى على خطائك،

فنظراً لأنك مقيد بقيد الحظر الكنسي من الكنيسة المقدسة، ومحروم من الانتفاع بالكنيسة، فالكنيسة لا يمكنها أن تفعل لك شيئاً آخر وقد عملت كل ما بوسعتها. فتحن الأساقفة والقضاة نيابة عن الإيمان، الجالسين في المحكمة كقضاة، وأمامنا الأنجليل الأربع وحقيقة الإيمان المقدس وإبادة وباء الهرطقة، تحكم أنه في يوم كذا وساعة كذا وفي المكان المعين لك لتسمع الحكم الأخير، سنعطيك حكمنا بأنك مهرطق غير تائب، وأنه يجب أن يتم تسليمك إلى المحكمة العلمانية، لذلك بهذا الحكم نحن نطردك كمهرطق غير تائب من محكمتنا الكنسية، ونسلمك إلى المحكمة العلمانية، ونصلي بأن تُخفف عليك حكم الموت.

السؤال ٣٠. الشخص المعترف بالهرطقة وهو من العائدين إليها وهو غير تائب

الطريقة الحادية عشرة لإنها العمليه نيابةً عن الإيمان بالحكم النهائي
تُستخدم في حالة المتهمة بالهرطقة، والتي بعد التحقيق الدقيق في ظروف القضية
واستشارة المحامين الماهررين، وُجد أنها اعترفت بالهرطقة وغير تائبة، رغم أنها
من العائدين إلى الهرطقة، وهذا عندما تعرف بفمها في المحكمة أنها آمنت
ومارست كذا وكذا. والإجراءات في هذه الحالة هي نفسها كما هي أعلاه، وبسبب
أنها مهرطقة واضحة، فالحكم يجب أن يكون بالطريقة التالية في حضور الأسقف
والقاضي،

نحن فلان، برحمة من رب أسقف مدينة كذا، أو القاضي على المقاطعة
التابعة للأمير فلان، بالنظر إلى أنك يا فلانة من مكان كذا وأبرشية كذا، قد
تم اتهامك من قبل أمامنا (أو أمام فلان وفلان من أسلافنا) بجريمة الهرطقة
(ويسميها)، وتمت إدانتك رسميًا بهذه الجريمة باعترافك الشخصي وبشهادة من
رجال موثوقين، ولقد عاندت لسنوات كثيرة، لكن بعدها سمعت النصيحة الأفضل
وأنكرت الهرطقة بشكل عام في مكان كذا وبالصيغة التي أعطتها لك الكنيسة،
وقد صدق الأسقف المذكور والقاضي بأنك قد ثبتت عن الضلالات المذكورة وعدت
إلى الإيمان الكاثوليكي وحضن الكنيسة، ومنحوك الإعفاء من الحظر الكنسي
الذي كان مفروضاً عليك، وقد أعلنت توبه بقلب صادق بأنك ستعودين إلى وحدة
الكنيسة المقدسة التي احتضنتك برحمة. لأن الكنيسة المقدسة لا تغلق أبوابها من
يريد العودة إلى حضنها.

ولكن بعد كل ما ذكر أحزننا أنه تم اتهامك مرة أخرى بالوقوع في تلك الهرطقات
المعونة والتي أنكرتها من قبل على العامة، نعم، لقد قمت بكتاب (ويسميهم)

في مخالفة لإنكارك السابق، ورغم أننا محزونون وقلوبنا مقطوعة بأن نسمع هذا عنك، إلا أن العدالة تجبرنا على التحقيق في الأمر، وفحص شهادات الشهدود، وأن نستدعيك ونتحقق معك تحت القسم كما ينبغي، وأن نلتزم بالإجراءات القانونية، ونحن نريد أن تُنهي هذه القضية بدون أي شكوك، ولقد استدعينا مجموعة من الرجال المتعلمين في اللاهوت وماهرين في القانون المدني والشريعة.

وبعد النظر في أقوال هؤلاء الرجال الحُكماء على كل جزءٍ تم قوله و فعله في هذه القضية، وبعد الفحص المتكرر للقضية كلها والاجتهاد في المناقشة لكل ظرف من الظروف، فكما يطلب القانون والعدالة، نحن نجدك مدانًا بالدليل وبشهادة الشهدود وباعتراضك المتكرر، أنك وقعت في الهرطقة مرّةً، ثم وقعت فيها مرّةً أخرى بعد أن أنكرتها. ولأننا وجدنا أنك قد عملت وقتلت كذا وكذا (وتسميهم)، وبالتالي لدينا سبب، في رأي الرجال المتعلمين، بأن نحكم عليك أنك عاصية منحرفة وفقاً للأوامر الشرعية. ونحن نقول هذا بحزن، والرب يعلم وهو الذي لا تخفي عليه خافية ويعلم أسرار القلوب.

وبكل قلوبنا رغبنا ولا زلنا نرغب في إعادتك مرة أخرى إلى وحدة الكنيسة وأن نقودك بعيداً عن قلبك المليء بالهرطقة الفاسدة، حتى يمكنك أن تحفظي روحك وجسدك من العذاب في الجحيم، ونحن قد بذلنا جهداً إلى أقصاه بكل الطرق المناسبة لتنقذك بالخلاص، ولكنك استسلمت لخطيتك وأضلتك وأغوثك الروح الشريرة، واخترت بأن تتعدبي بالنار الأبدية المرعبة، واخترت لجسدك المؤقت هذا أن يُحرق هنا أمام الناس وتأكله النيران، وفضلت هذا على أن تسمعي المشورة وتتركي ضلالاتك الملعونة، وتعودي إلى حضن الأم الرحيمة الكنيسة.

لذلك كنيسة الرب لا يمكنها أن تفعل لك أي شيء بعد الآن، وقد فعلت كل ما بوسها لهديتك: نحن الأسقف والقضاة نيابة عن الإيمان، الجالسون في هذه المحكمة كقضاة، وأضعين الأنجليل الأربع أماننا حتى يكون حكمنا مؤيداً من عند الرب وحتى ترى عيوننا بإنصاف، وأضعين الرب أمام عيوننا وتكريم الإيمان الكاثوليكي المقدس، ففي هذا اليوم وهذه الساعة والمكان المعين سيتم إعلان الحكم

عليك يا فلانة، بأنك مهرطقة غير تائبة وعائدة إلى الهرطقة، ويجب تسليمك إلى المحكمة العلمانية، وبهذا فحكمنا النهائي هو أن نطردك خارج محكمتنا الكنسية كمهرطة غير تائبة وعائدة إلى الهرطقة، ونسلمك إلى المحكمة العلمانية، والتي ستتندذ عليك حكم الموت حرقاً.

السؤال ٣١. الحكم على من قُبض عليها وأدینت لكنها تنكر كل شيء

الطريقة الثانية عشر لإنتهاء القضية نيابة عن الإيمان تُستخدم عندما يكون الشخص متهمًا بالهرطقة، وبعد التحقيق الدقيق في وقائع القضية وباستشارة المحامين الماهرين، وُجد أنه مُدان بالهرطقة بالدليل على الجريمة أو بشهادة الشهود ولكن ليس باعترافه الشخصي. يعني، هو يمكن أن يكون مُدانًا بالدليل على الجريمة بأنه مارس الهرطقة بشكل علني، أو بشهادة الشهود، إلا أنه رغم القبض عليه وإدانته، فهو يُصر على إنكار كل التهم. انظر كلام «هنري أوف سيجوسيو» في كتاب On Hersey .^{٢٤}

والإجراءات في هذه الحالة هي كالتالي، المتهم يجب أن يتم تقديره بالسلسل، ويجب أن يزوره الضباط، بشكل منفرد أو جماعة، ويعملوا ما بوسعهم لإقناعه أن يكشف الحقيقة، ويخبرونه أنه إذا رفض وأصر على الإنكار، فإنه سيتهي به الأمر إلى القانون العلماني، ولن يمكنه أن يهرب من الموت.

ولكن إن أصر على إنكاره لمدة طويلة، فالأسقف وضباطه، بشكل منفرد أو جماعة، وبمساعدة آخرين صالحين ومستقيمين، يقابلون الشهود ويعرفون منهم بالحيلة إن كانت شهادتهم حقيقة أم لا، ويعرّفونهم أن التسبب في لعن شخص يجعلك ملعوناً إلى الأبد، وإن كان أحد منهم خائفاً، يمكنه أن يقول الحقيقة في السر، أن هذا المتهم يجب ألا يموت ظلماً. ويجب أن يحذر الصالحون أن يحدثوا مع الشهود بطريقة تبين لهم أنهم يحاولون أن يعرفوا إن كانت الشهادة حقيقة أم لا.

ولكن لو أن الشهود بعد هذا التحذير أصرروا على أقوالهم، والمتهم أصر على إنكاره، فيجب على الأسقف وضباطه ألا يتجلوا في النطق بالحكم ويسلموا السجناء للقانون العلماني، بل يجب عليهم أن يُبْقُوا عليهم لبعض الوقت لمحاولة إقناعهم بالاعتراف، ولمحاولة حث الشهود (كل واحد منهم على حدة) بأن يراجعوا أنفسهم. ويجب على الأسقف وضباطه أن ينتبهوا جيداً للشاهد الذي يبدو أكثر وعيًا وأكثر ميلاً للخير. ويجب أن يتحدثوا إلى ضمیره بإصرار حتى ينطق بالحقيقة إن كان الأمر كما في شهادة الشهود. وإن وجدوا أن هناك شاهد مضطرب، أو كانت هناك أي إشارة أن هناك من يعطي شهادة زور، فيجب أن يتحققوا معه في الأمر مع مجموعة من الرجال المتعلمين.

لأنه وجد غالباً أنه بعد أن يدان المتهم بواسطة شهود موثوقين وقد كان مُصرًا على الإنكار، فإنه يتراجع إن تم إبلاغه بأنه لن يُسلم إلى المحكمة العلمانية، بل سيتم التعامل معه برحمة إذا اعترف بخطيئاته، عندها سيعترف بالحقيقة التي كان ينكرها لمدة طويلة. ووجد غالباً أن الشهود، يمكن أن يتآمروا معاً بداع العداوة الشخصية لإدانة شخص بريء بخطية الهرطقة، ولكن بعدها، بعد تحقيق متكرر من الأسقف وضباطه، يبدأ ضمیرهم في الاستيقاظ، بالإلهام الإلهي، وينكرون الدليل الذي قدموه ويعترفون بأنهم قالوا هذا ليُلْفِقُوا التهمة على المتهم. وبالتالي فالسجين دائمًا في هذه الحالة لا يجب الاستعجال بالحكم عليه، ولكن يجب أن يبقى لمدة سنة أو أكثر قبل أن يُسلم إلى المحكمة العلمانية.

وعندما يمر وقت كاف، وبعد كل الاحتياطات الالزمة، إذا وُجد أن المتهم مدان رسمياً وأنه اعترف بذنبه بالطريقة الرسمية بأنه وقع في جريمة الهرطقة لفترة، ووافق على إنكارها وإنكار كل هرطقة أخرى، وأن يعمل هذا بالطريقة المرضية للأسقف والمفتش، فيجب أن يتوب في العلن عن كل الهرطقة، بالطريقة التي ذكرناها في الطريقة الثامنة.

ولكن إذا اعترف أنه وقع في الهرطقة، لكنه مع ذلك لا زال متمسكاً بها، يجب تسليمه إلى المحكمة العلمانية كشخصٍ غير تائب، بنفس الطريقة العاشرة التي شرحناها.

ولكن إن بقي المتهم على إنكاره التام لكل التهم الموجهة ضده، لكن الشهود سحبوا شهاداتهم، وأنكروا ما قالوه، واعتبروا بذنبهم، وقالوا أنهم لفقوا له الجريمة وأنه رجل بريء وقد عملوا هذا بداعف العداوة والكره، أو أنه قد تمت رشوتهم، فيجب أن يتم تحرير المتهم، ويجب أن يُعاقبوا هم كشهداء زور. وهذا تم توضيجه من «باول أوف بورجوس» في تعليقه على الشريعة. والتوبية يجب أن تقال بواسطتهم كما يبدو مناسباً للأسقف والقضاة، ولكن في حالة شهود الزور لا بد أن يُدانوا ويتم سجنهم مدى الحياة على الخيز والماء ويعملوا التوبية طوال حياتهم. بأن يقفوا على درجات سلم الكنيسة، إلخ. ومع ذلك، فإن الأساقفة لديهم الحق في تخفيف الحكم أو تشديده بعد سنة أو بعد مرور فترة معينة بالطريقة المعتادة.

ولكن إذا مرت سنة أو أكثر والمتهم مصر على إنكاره، والشهود مُصررون على أقوالهم، فيجب تسليميه إلى المحكمة العلمانية، ويجب أن يرسل له رجال صالحون متخصصون للإيمان ومتدينون، ليخبروه بأنه لا يمكنه الهرب من عقوبة الموت وهو يصر على إنكاره بهذه الطريقة، بل سيتم تسليميه كمهرطق غير تائب قريباً إلى المحكمة العلمانية. والأسقف وضباطه يجب أن يُبلغوا حاجب المحكمة العلمانية أنه في يوم كذا ومكان كذا (ليس بداخل الكنيسة) سيتم تسليمهم رجل مهرطق غير تائب. ويجب عليهم أن يعملوا إعلاناً في الأماكن المعتادة والكل يجب أن يكون موجوداً في يوم كذا وساعة كذا ومكان كذا ليسمعوا خطبة تقال نيابة عن الإيمان، ويتم تسليم المتهم بعدها إلى المحكمة العلمانية.

وفي اليوم المحدد للنطق بالحكم يجب على الأسقف وضباطه أن يكونوا هناك، والمسجون يجب أن يوضع في مكان عال أمام تجمع من الناس حيث يمكن أن يروه، والمسؤولون من المحكمة العلمانية يجب أن يكونوا موجودين أمام السجين. ثم يُنطق الحكم بالطريقة التالية:

نحن فلان، برحمة من رب أسقف مدينة كذا، أو القاضي على المقاطعة التابعة للأمير فلان، بالنظر إلى أنك يا فلان من مكان كذا وأبرشية كذا قد تم اتهامك بالهرطقة (ويسميها)، وفي رغبتنا بأن نعرف إن كانت التهم الموجهة لك حقيقة أم لا، وإن كنت مشيت في طريق الظلام أم في النور، فلقد حققنا مع الشهود،

واستدعيناك وحققتنا معك تحت القسم، وجعلنا محاميًّا يكون في جهة الدفاع عنك، وعملنا كل اللازم منا تبعاً للتشريعات القضائية. ورغبة منا في إنهاء هذه القضية بطريقة بعيدة عن كل الشكوك، فقد افتتحنا بواسطة مجموعة من الرجال المتعلمين في اللاهوت والماهرين في الشريعة والقانون المدني، بعد أن حققنا وناقشنا كل الظروف التي في القضية وكل ما قيل وحصل فيها، بأنك يا فلان مدان بخطية الهرطقة وبأنك مارستها لمدة طويلة، وبأنك قد قلت وفعلت كذا وكذا (ويسميهم)

ولكن بما أننا رغبنا ولا زلنا نرغب في أن تعرف بالحقيقة وتتوب عن تلك الهرطقة، وتعود إلى حضن الكنيسة المقدسة ووحدة الإيمان المقدس، حتى تحفظ روحك وتتجو من تدمير جسدك وروحك في الجحيم، فقد بذلنا كل الجهد نحن وأخرين، حتى نؤجل الحكم عليك لمدة طويلة، لحاولة إقناعك بالتبعة، ولكن كونك معاذن ومستسلم للفساد ورافض لنصيحتنا، ولا زلت مصرًا على العقل المتحجر والإنكار، ونحن نقول هذا بكل حزن وألم. ولكن بما أن كنيسة الرب قد انتظرتك طويلاً حتى تتوب وتعترف بذنبك، وأنت قد رفضت ولا زلت ترفض، فإن نعمتها ورحمتها لا يمكن أن تعمل أكثر من هذا.

وبالتالي حتى تكون عبرة للأخرين حتى يبتعدوا عن كل أنواع الهرطقة، وحتى لا تمر خططيتك بدون عقاب، فإننا نحن الأسقف والقضاة نيابة عن الإيمان، جالسين في المحكمة كقضاة، والأناجيل الأربع أمامنا حتى يكون حكمنا مؤيدًا من عند الرب، وحتى لا ترى عيوننا إلا الإنفاق، جاعلين الرب أمام عيوننا وعظامه الإيمان المقدس، فإننا نُعلن وننطق بالحكم عليك بأنك في يوم كذا وساعة كذا ومكان كذا ستسمع الحكم عليك بأنك مهرطق غير تائب وسيتم تسليمك إلى المحكمة العلمانية. ونحن نصلِّي حتى تخفف المحكمة العلمانية عقوبة الموت بالحرق عليك.

الأسقف والقاضي يمكنهم أيضًا أن يجعلوا الرجال المتحمسين للإيمان، المؤثثين عند المحكمة العلمانية، أن يدخلوا إلى السجين في مكتب المحكمة العلمانية، ويحاولوا إقناعه بأن يقول الحقيقة، والاعتراف بذنبه.

ولكن بعد أن يتم نطق الحكم، وعندما يكون المتهم في المكان بالفعل الذي سيتم حرقه فيه، فإذا قال أنه يريد أن يعترف بالحقيقة ويعترف بذنبه، وعمل هذا بالفعل، فإذا أراد أن يُذكر الهرطقةة، ورغم أنه يفعلها بداع الخوف على حياته وليس بسبب حرصه على الحق ، إلا أنني سأكون مع الرأي الذي يرى أنه يُرحم ويعامل كالمهروق التائب ويُسجن مدى الحياة. ومع ذلك، وفقا لتشريعات القانون، فالقضاة بغض النظر عن هذا يمكنهم دائمًا أن يعاقبوه بالموت بالحرق على الأضرار التي تسبب فيها.

