

اضغط الزر وانطلق



قصص مضمونة النتائج في مجال العمل، تشغل الحماس، وتشير الاهتمام والتسلية.

روبين سكيلاند

مكتبة جرير
JARIR BOOKSTORE
first print & book store

اضغط الزر وانطلق

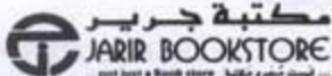


Khalid Ali Al-Maliki

روبين سبكيولاند

اضغط الزر وانطلق

قصص مضمونة النتائج في مجال العمل، تشعل الحماس،
وتنير الاهتمام والتسليمة



ROBIN SPECULAND

TURNING IT ON

*Surefire Business Stories to
Ignite, Excite and Entertain*



المحتويات

ط
ك

مقدمة

شكر وتقدير

الفصل ١

توجه عقلي جديد

-
- | | |
|----|----------------------------------|
| ١ | |
| ٢ | الحجر السحري |
| ٦ | كونفوشيوس |
| ٧ | دروس من الأوز |
| ٨ | الكويت |
| ٩ | هانيبال يعبر جبال الألب |
| ١٠ | أسطورة التكنولوجيا |
| ١٢ | محرك الأسطوانات الثمانية من فورد |
| ١٣ | درس من الجراج |
| ١٤ | الكولونيل ساندرز |
| ١٦ | باتج الأحداثية |
| ١٧ | توماس أديسون |
| ١٩ | صورة الزفاف |
| ٢١ | سقراط يتحدث عن النجاح |

٢٢	ديزني وقرض البنك
٢٣	عصفور في اليد
٢٤	المسألة الرياضية التي لا يمكن حلها
٢٥	بانيسنر والميل الذهبي
٢٦	حاملا المياه
٢٧	الضفدع والكريمة
٢٨	وسادة من الريش

الفصل ٢

التحسين المستمر

٢١	أصل الشكلة
٢٢	على بعد ثلاثة أقدام من الذهب
٢٤	الفيل المربوط بالسلسل
٢٥	قياس الأداء في الهواء
٢٧	الأساسيات السبعة
٣٩	صاروخ إلى القمر
٤٠	سلاح المدفعية
٤٢	قطع حرف فخذنة اللحم
٤٤	المعلم الحكيم
٤٦	سير توم واتسون
٤٧	الطبيب
٤٨	نجمة البحر
٤٩	الجندي الروسي
٥٠	رفع العاير
٥١	الحمل المشوّي

توقعات العميل

٥٣

- | | |
|----|---|
| ٥٥ | الفندق ذو الوجهين |
| ٥٧ | عامل محللة البنزين |
| ٥٩ | نوردستروم لا تتبع إطارات
وداعاً لايها العميل |
| ٦٠ | الدراجة السريعة |
| ٦١ | في محل التنظيف |
| ٦٢ | من سيدني إلى كانبرا |
| ٦٣ | تجديفات في البنك |
| ٦٤ | تليفزيون في الحمام |
| ٦٥ | الفندق الشرقي والملحق |
| ٦٦ | العميل ذو الملابس الرثة |
| ٦٧ | ديزني وأقراصهم المضغوطة |
| ٦٩ | بيهقة حاجب الباب |
| ٧١ | افهم عميلك |
| ٧٣ | ماكدونالدز في الصين |
| ٧٤ | مستشفى تقدم خدمة لتوصيل العملاء |
| ٧٥ | الخروج عن المألوف من أجل إرضاء العميل |
| ٧٧ | الإفطار في أمريكا |
| ٧٩ | عامل النظافة يعرف أفضل |

الفصل ٤

٨١

القيادة

- ٨٣ نابليون وميدالياته
 ٨٤ هنري فورد يخرج للغداء
 ٨٥ المهاجماً غاندي يطبق مبادئ القيادة بالقيم
 ٨٧ والت ديزني يعطي دروساً في القيادة
 ٩٩ الفوز في ٤٢ موسمًا متتالياً
 ٩٠ مصارعة بالأيدي لحل النزاع
 ٩١ الإدارة بالتجول في المكان
 ٩٢ المدير المتسرع في أحكامه
 ٩٣ فريد سميث وفكرة المبتكرة
 ٩٥ بيل كلينتون وتفويض السلطة
 ٩٦ عرق الذهب
 ٩٧ بيل جيتس دموج للعصامية
 ٩٨ السيد تان
 ١٠٠ الخلوط الجوية السنغافورية والقيادة بالقدوة
 ١٠١ كونفوشيوس

الفصل ٥

١٠٢

الاستراتيجية

- ١٠٥ الفتى والفتى فقط
 ١٠٧ ما يمكنك أن تقيسه يمكنك أن تنفذه
 ١٠٨ درس زيروكس
 ١١٠ البوomerة وفرس النهر والفراشة

١١٣	حرب فيتنام
١١٤	رأي روك يعرف الفائزين
١١٥	إديسون والمصباح الكهربائي
١١٦	فندق صممته مسافرو العمل لمسافري العمل
١١٧	توقف وركز
١١٨	بيبسي تتوال القيادة
١١٩	اليابان وأهدافها الاستراتيجية
١٢٠	الكمثرى هي الرابحة

الفصل ٦

الرؤية والقيم

١٢١	نيلسون مانديلا
١٢٢	الأم تريزا
١٢٣	نزاهة ترولمان
١٢٤	اسلوب هيلوليت باكارد
١٢٥	آبي بيري إم
١٢٦	جون كينيدي
١٢٧	تعيين الموظفين ذوي القيم المناسبة
١٢٨	جونسون آند جونسون
١٢٩	بن هوجان
١٣٠	دهن الدجاج
١٣١	مايكيل حوردان - الأسطورة
١٣٢	اخفاء في شركة ساترن!
١٣٣	عالم الرياضة
١٣٤	احلام اليقطلة

١٤٧	رفع همة الموظفين
١٤٨	ماسورا إيبوكا وشركة سوني
١٥٠	المتعة والمرح في شركة ساوث وست
١٥١	شركة هيوليت باكارد

الفصل ٧

١٥٣ التواصل

١٥٥	القافلة والهنود
١٥٧	فهم جمهورك المستهدف
١٥٩	إفطار في الريتز
١٦١	مايكل جاكسون وبيبسي
١٦٢	خطأ بـ مليون دولار
١٦٣	تشرشل يحضر أمة
١٦٤	الشائعات في مقابل الحقيقة
١٦٥	وصف الفيل
١٦٧	قبل أن تقصن القصة التالية

أهداه

أهدى هذا الكتاب إلى أمي وأبي، وإلى ذكرى والدي.

مقدمة

هل لاحظت كيف يزيد انتباه الحضور فجأة عندما تقول العبارة المألوفة: "دعوني أخبركم بقصة شيقة؟ لأنني أعمل استشارياً في مجال الأعمال في منطقة آسيا والمحيط الهادئ"، فإنني أبحث دوماً عن قصص يمكن استخدامها لتوضيح النقاط الأساسية في العروض التي أقدمها. وقد وجدت دوماً أنني أستطيع أن أستخدم القصص لتوضيح الرسائل وتوصيلها.

وقد ألهمني هذا الأمر إلى البدء في جمع وتدوين القصص المتعلقة بمجال الأعمال: قصص يستطيع القادة والمدربون والمديرون استخدامها في خطبهم وعروضهم التقديمية.

وهذا الكتاب هو نتيجة هذا الجهد. فهو كتاب لمن يستمتعون بسماع هذه القصص واستخدامها في العروض التقديمية التي يجرؤونها. وهو كتاب لمساعدة القادة في توصيل الرسائل الأساسية للناس الذين يقودونهم ويعملون معهم. وهو كتاب لأي شخص وكل شخص يبحث عن القصة المناسبة التي تساعد على توصيل الرسالة التي يسعى إلى توصيلها.

يتكون هذا الكتاب من سبعة فصول، كل واحد منها يركز على جانب مختلف من جوانب العمل. ورغم أنه كان من المستحيل تقطيعية كل جانب من مجال الأعمال الذي يتغير دوماً، فقد اختارت القصص التي شعرت أنها الأكثر أهمية وفائدة. بعض هذه القصص يمكن أن يستخدم لتوصيل أكثر من نقطة واحدة.

وكل قصة تنتهي بـ "إضافة بسيطة..." حيث أورد طرفة أو ملحوظة ساخرة أو معلومة إضافية أو اقتباساً صادفته في أثناء بحثي. في بعض الأحيان تكون هذه الإضافة ظريفة، وفي بعض الأحيان تكون مثيرة للتأمل والتفكير، ولكنها تكون دائماً "إضافة".

أرجو أن تستمتع بقراءة هذا الكتاب والاستفادة من القصص الواردة فيه بنفس القدر الذي استمتعت بها أنا، وربما تجد من بينها القليل من القصص التي تضمنها إلى قائمة قصصك المفضلة التي ترويها دوماً. من فضلك أرسل إلي اقتراحاتك وتعليقاتك وتقييمك لكتاب بشكل عام على عنوان البريد الإلكتروني التالي:

bridges@bridgesconsultancy.com

رو賓 سبكيولاند

٢٠٠٣ إبريل

شكر وتقدير

أود أن أشكر الكثير من الناس الذين ساعدوني في توصيل هذا الكتاب إلى القارئ.

أوجه الشكر لصديقي ومعلمي، رون كاوفمان، لإرشاده والهامه المستمر لي؛ وكثير استل لصبرها، وآرائها الغزيرة، وصادقتها؛ وجيل دودوبل جروفز لتوجيهها وكرم ضيافتها؛ ولورا دودوبل جروفز لعلوماتها الغزيرة؛ وراسل رويمان لوقته ومناصرته لي؛ وليونارد تان لصبره واهتمامه بالتفاصيل؛ وسوفاجيت داس لإبداعه.

إن تأليف الكتاب هو مجرد خطوة أولى من خطوات أخرى عديدة يجب أن يمر بها قبل أن يصل إلى يد القارئ. فبعد كتابة النص الأول، يمر الكتاب بالعديد من عمليات التعديل وإعادة التعديل، وتصميم الصفحات وتنسيقها، والمراجعة، والطباعة، ثم التوزيع النهائي والدعائية. وهذه العمليات يقوم بها الكثير من الناس، شكراً لكل شخص شارك في إخراج هذا الكتاب.

والشكر الأخير، وهو الشكر الأكبر، أوجهه لك أنت عزيزي القارئ، لاهتمامك بقراءة هذا الكتاب.

روبن

أهمية القصص

يقوم الناس بتأليف القصص وروايتها بشكل دائم،

فلا يوجد مثل القصة الجيدة لتوصيل المعنى.

وطوال التاريخ، تم استخدام القصص لحفظ المعرفة ونقلها من جيل إلى آخر، مما ساعد على نقل المعرفة والثقافات.

وقدرة القصة في الانتقال من جيل إلى آخر، وقوتها في إثارة إلهام الناس لا حدود لها. لذلك، فإن الجميع يحب القصص، الأطفال والكبار على السواء.

والقصص تناطح أرواحنا ببساطة لأن القصة الجيدة تشكل جزءاً من خبراتنا، وجزءاً من وعيينا الجماعي، وجزءاً من كل واحد منا.

وحتى، فإن القصص تُروى لأن هناك من يرغب في الاستماع إليها.

الفصل ١



نَوْجَهٌ عُقْلِيٌّ جَدِيدٌ

يقولون دوماً إنه بدون التوجه العقلي المناسب، فإنك لن تتمكن من تحقيق النجاح. ترغب العديد من الشركات من موظفيها أن يتخذوا توجهاً أكثر تفتحاً، أو توجهاً يأتي في العميل أولاً. يقع على عبء القادة مسؤولية مساعدة موظفيهم على تغيير توجههم العقلي عندما تتطلب احتياجات الشركة ذلك. ومع هذا، فإن تغيير التوجه العقلي لا يحدث بين عشية وضحاها. وطبقاً لما يقوله علماء النفس السلوكي، فإن تغيير التوجه العقلي يتطلب ٢١ يوماً كحد أدنى. والقصص التي سنوردها في الفصل ١ هي للتشجيع، ويمكن أن تعتبرها خطوة أولى نحو فهم أهمية امتلاك التوجه العقلي المناسب.

لكي تتمكن من تحقيق أشياء رائعة، لا يجب أن تكتفي بالعمل، وإنما يجب أيضاً أن نحلم؛ ولا يجب أن نكتفي بالخطيب، وإنما يجب أيضاً أن نؤمن بإمكانية تحقيق ما نخطط له.

– آناتول فرنس، كاتب

الحجر السحري

كان هناك رجل عجوز ظل يسافر في أرجاء الهند حتى وصل إلى قرية صغيرة. كان الرجل يحتاج إلى طعام وشراب، فاقترب من أحد الأكواخ ثم طرق الباب.

فتح صاحب الدار الباب فقال له الرجل العجوز: "لقد ظللت أسفاف لأيام عديدة، فهل يمكن أن تعطني بعض الماء والطعام؟".

نظر صاحب الكوخ إلى الرجل العجوز في ثيابه الرثة وقال: "ليس لدى ما أستغني عنه. فرح لحال سبيلك".

طرق الرجل العجوز باب الكوخ التالي وطلب ماءً وطعاماً، ولكن مرة أخرى رد صاحب الكوخ الباب في وجهه.

بعد ذلك، طرق الرجل العجوز باب الكوخ الثالث. فتحت الباب امرأة، ورأى الرجل العجوز أطفالها يلعبون بالداخل. طلب الرجل من المرأة أن تعطيه بعض الطعام والشراب، ولكنها ردت عليه قائلة: "كيف أطعمك وأنا بالكاد أستطيع إطعام أطفالي؟".

رأى الرجل العجوز أن المرأة تزيد أن تساعده بالفعل وأن لها قلباً طيباً. عندها سألها الرجل: "هل لديك إناه للطبيخ؟".

ردت المرأة: "بالطبع لدي".

قال الرجل العجوز: "حسناً، لدى في جيبي ... حجر سحري. إذا ملأت إناه الطبيخ ما وألقيت فيه الحجر السحري، فإننا نستطيع أن نصنع حساء سرياً".

لم تشعر المرأة بالطمأنينة تجاه ما ي قوله الرجل العجوز، ولكنها قررت أن تفعل ما يطلبه. دخلت المرأة والرجل إلى الغرفة الخلفي للخوخ ووضعا الإناء فوق النار. عندها دس الرجل العجوز يده في جيبه وأخرى الجمر السحري وألقاه في الإناء. هبط الحجر إلى قاع الإناء. أخذ الرجل الملعقة الخشبية وتذوق الحساء. نظر الرجل إلى المرأة وقال لها: "إن طعم الحساء جيد، ولكنه يحتاج إلى شيء آخر. هل لديك جزر؟".

كان لدى المرأة بضع جزرات، فذهبت وأحضرتها وأضافتها إلى الحساء. بدأ الرجل العجوز يتذوق الحساء مرة أخرى، ولكنه لم يعجب به وقال: "هل لديك أي بطاطس؟".

نظرت المرأة إلى الرجل العجوز وقالت له: "إنني لم أز البطاطس لأسابيع طويلة". في ذلك الوقت، كان بعض أهل القرية قد سمعوا بحكاية الرجل العجوز وتجمعوا ليعرفوا ما يحدث.

عندها قالت إحدى النساء: "أنا لدي بطاطس"، وذهبت وأحضرت بعض حبات من كوكتها وأضافتها إلى الإناء.

تذوق الرجل العجوز الحساء مرة أخرى ولكنه لم يرض عن طعمه بعد: "إنه لا يزال بحاجة إلى بعض... البصل". عندها تطوع واحدة من أهل القرية وأحضرت البصل ووضعه في الإناء. استمر الأمر على هذا المنوال لبعض الوقت وظل كل واحد من أهل القرية يضيف شيئاً جديداً إلى الحساء.

وأخيراً، تذوق الرجل العجوز الحساء وابتسم وقال إنه أصبح رائعاً. غمس الرجل الملعقة الخشبية في الإناء وأعطها للمرأة التي ساعدته أولاً. تذوقت المرأة الحساء وقالت إنه رائع بالفعل، ثم مررت الملعقة إلى أهل القرية المتجمعين حولها وبدأ الجميع يستمتعون بالحساء. عندها استدارت المرأة إلى الرجل العجوز لتشكره، ولكنها وجدت أنه... اختفى!

في هذا اليوم، تعلم أهل القرية درساً مهماً للغاية. فقد تعلموا أنه رغم أن كل شخص منهم كان يعاني على حدة من أجل توفير الطعام والشراب لأبنائه، فإنهم عندما وحدوا جهودهم ومواردهم، فإن كل واحد منهم استقاد.

إضافة بسيطة...

التوجه العقلي للشخص يحدد نوعية ما يمكن أن ينجزه.

كونفوشيوس

كان الحكم كونفوشيوس يسافر عبر الصحراء مع بعض أتباعه. وفجأة، لمح أحد أتباعه تجمعاً بسيطاً للماء بين الصخور. أخرج الرجل إناءً صغيراً من حوزته وعبأ كل الماء فيه ثم أعطاه لعلمه. أخذ كونفوشيوس الإناء ورفعه على فمه ليشرب منه. وعندما لبس الإناء شفتيه، شعر المعلم بأن أنظار أتباعه تراقبه.

وبدلًا من أن يشرب الماء إذا به يسكنه على الأرض ويقول: "هذا الماء أقل من أن يروي الجميع وأكثر من أن يشرب منه واحد فقط. دعونا نكمل مسيرتنا".

كتائب، لم يرغب كونفوشيوس في شرب الماء وحده ويترك أتباعه يعانون من العطش. كذلك فإنه وجد أن كم الماء أقل من أن يمكن من تعبيره على الجميع ليشرب كل واحد منهم ولو أقل القليل منه. لذلك، كان من الأفضل أن يعامل الجميع على قدم المساواة، وهذه من علامات القادة الجيدين.

إضافة بسيطة...

في عام ١٩٨٠، تجاهل تيد تيرنر ما توصلت إليه الأبحاث، وخالف جميع المعارضين الذين قالوا إن شبكة تلفزيونية مخصصة للأخبار على مدار ٢٤ ساعة لا يمكن أن تنجح، وقام بإنشاء شبكة سي إن إن CNN.

دروس من الأوز

هل راقت سريراً من الأوز وهو يطير من قبل، وتعجبت لماذا يطير السرب دائمًا على شكل حرف ٧ ويكون أحد جانبي الحرف دائمًا أطول من الآخر؟

السبب في هذا أن الطيران بهذا الشكل يساعد الأوز على زيادة المسافة التي يقطعها بنسبة ٧١٪. وفي السرب، تصبح الأوزات بشكل دائم لحث الأوزة القائدة على الاستمرار في الطيران بنفس السرعة. وعندما تتبع الأوزة القائدة، فإن الأوزة التالية لها تتولى القيادة.

وعندما ترفرف كل أوزة بجانبها، فإن ذلك يؤدي إلى إيجاد تيار مساعد للأوزة التي تليها مباشرة. فإذا خرجت أوزة عن التشكيل وحاولت الطيران منفردة، فإنها ستشعر فوراً بمقاومة الهواء وسيتقاعف المجهود الذي يتبعين عليها أن تبذل للطيران. لذلك، فإنها ستعاود مسرعة للدخول في التشكيل لكي تستفيد من القوة الدافعة للطيور الموجودة أمامها. وعندما تعرض أوزة، فستخرج أوزتان آخرتان معها من التشكيل وتتبعانها لمساعدتها وحمايتها.

إضافة بسيطة...

قارة "أنتاركتيكا" القطبية هي أكثر الأماكن بروادة وأعتاتها في الرياح على ظهر الأرض. ورغم هذا، فلا تزال طيور البطريق تسكن هذه القارة وتقف على الثلوج لترعى صغارها وتتكاثف معاً لحماية نفسها من البرد. يقوم الصف الموجود على الأطراف بالتحرك ببطء ولكن باستمرار للداخل لكي تتأكد من أنها جميعاً تستمتع بالداف، وتحمي نفسها من الرياح الباردة مثل بقية المجموعة.

- برننن أتكينز

الكويت

غرقت الناقلة العملاقة "الكويت" في ميناء الكويت في عام ١٩٦٤ ، وكانت تحمل ٦٠٠٠ رأس من الغنم. إذا تركت هذه الشحنة غارقة في مياه الخليج، فإنها ستتعفن وتشكل خطراً صحياً كبيراً على البيئة، خاصةً أن الميناء كان أيضاً مصدراً لمياه الشرب. لذلك، كان على المسؤولين أن يبتكروا طريقة لرفع الناقلة العملاقة من قاع الخليج بدون أن تتحطم أو تتسرّب شحنتها إلى المياه.

ابتكر أحد المهندسين الأوروبيين حلّاً رائعاً. لقد ضخ ٢٧ مليون كرة تنفس طاولة (بنج بونج) داخل الشاحنة العملاقة مما أدى إلى ارتفاعها إلى سطح المياه بدون أي أضرار.

لقد توصل المهندس إلى هذا الحل العبقري بعد قراءته لمجلة رسوم كرتونية. في إحدى القصص في هذه المجلة، تعرض "بطوط" لفرق مركبه واستخدم كرات البنج بونج لرفعه إلى سطح المياه!

أنت لا تعرف أبداً من أين يمكن أن يأتي الحل العبقري التالي، لذلك، لا تقيد تفكيرك بنمط واحد أبداً.

إضافة بسيطة...

كان رجل اسمه جورج توماس يشعر بالإحباط من طول سعيه لابتكار طريقة جديدة لوضع المعطر على الجسم، حتى أدرك أنه يحمل بالفعل الطريقة الجديدة بين يديه! لقد اقتبس جورج مفهوم القلم الجاف الذي يحتوي على كرة صغيرة تصب الحبر على الورق، واستخدم نفس الفكرة لابتكار عبوة للمعطر تحتوي على كرة صغيرة تصب المعطر على الجلد.

هانيبال يعبر جبال الألب

كان هانيبال قائدًا يسعى لتحقيق أي شيء يخطر على باله، وكان أحد التحدّيات الضخمة التي واجهته هي محاولته أن يغزو إيطاليا. كان هانيبال وقتها في إسبانيا وكان عليه أن يهزم الجيش الروماني ويعبّر سلاسل الجبال التي تفصل بين إسبانيا وفرنسا، ثم يشق طريقه عبر جنوب فرنسا ويعبر جبال الألب إلى إيطاليا.

في البداية، تعكّن هانيبال من تحقيق النصر على الجيش الروماني لأنّه هاجمه من الشمال بدلاً من مهاجمته من الجنوب كما كان الرومان يتوقّعون. عبر هانيبال بجيشه النهر على طوافات لكي يتجنب الرومان ثم تمكن من محاصرتهم من الخلف والقضاء عليهم.

بعد ذلك، كان عليه أن يتغلّب على جبال الألب المنيعة. لم تكن المشكلة في الجبال الشاهقة فقط، وإنما كان عليه أيضًا أن يحارب القبائل التي تسكنها والتي تقاتل كل من يطأ بقدمه عليها. شق هانيبال طريقه وسط كل الصعاب ولم يدع شيئاً يرده عن هدفه حتى وصل إلى إيطاليا وحقق نصراً آخر مؤزّراً.

لم يكن هانيبال يدع عقبة تسد عليه طريقه. هل لديك عقبات أو أفكار محبطة تثنيك عن تحقيق أهدافك؟

إضافة بسيطة...

في عام ١٩٨٠، بدأت شركة "سوني" توزع أجهزة "ووكمان" الشهيرة لأنّ "أكيو موريتا" لاحظ أن الشباب الصغار يرغبون في الاستماع إلى موسيقاه المفضلة في أي مكان يذهبون إليه. لقد قرر موريتا أنه ليس من الضروري إجراء أي أبحاث على السوق لأنّ "الناس لا يعرفون ما يمكننا إنتاجه. نحن نعرف".

أسطورة التكنولوجيا

كان هناك رجلان يمران عبر بوابة الجمارك في أحد المطارات. كان الرجل الأول يابانياً ويحمل حقيقتين كبيرتين، بينما كان الثاني بريطانياً وكان يساعد الياباني على المرور بحقائبه عبر بوابة الجمارك. عندها رنت ساعة الياباني بمنجمة غير معتادة. ضغط الرجل على زر صغير في ساعته وبدأ في التحدث عبر هاتف صغير للغاية موجود في الساعة. أصيب البريطاني بالدهشة من هذه التكنولوجيا المتقدمة وعرض على الياباني ٥٠٠٠ دولار مقابل الساعة. ولكن الياباني رفض البيع.

استمر البريطاني في مساعدة الياباني في المرور بحقائبه عبر الجمارك. بعد عدة ثوانٍ، بدأت ساعة الياباني ترن مرة أخرى. هذه المرة، فتح الرجل غطاء الساعة فظهرت شاشة ولوحة مفاتيح دقيقة استخدمها الرجل لاستقبال بريده الإلكتروني والرد عليه. نظر البريطاني للشاشة بشدة شديدة وعرض على الياباني ٢٥٠٠٠ دولار مقابلها. مرة أخرى، قال الياباني إن الساعة ليست للبيع. مرة أخرى، استمر البريطاني في مساعدة الياباني في حمل حقائبه الضخمة.

رنت الساعة مرة ثالثة، وفي هذه المرة استخدمها الياباني لاستقبال فاكس. هذه المرة، كان البريطاني مصمماً على شراء الساعة وزاد من الثمن الذي عرضه حتى وصل إلى ٣٠٠٠٠ دولار. عندها سأله الياباني إن كانت النقود بحوزته بالفعل، فأخرج البريطاني دفتر شيكاته وحرر له شيئاً بالمبلغ فوراً. عندها، استخدم الياباني الساعة لنقل صورة الشيك إلى بنكه وقام بتحويل المبلغ إلى حسابه في سويسرا ثم خلع ساعته وأعطتها للبريطاني وسار مبتعداً.

"انتظر"، صرخ البريطاني. "لقد نسيت حقائبك".

رد الياباني قائلاً: "إنها ليست حقائي، وإنما هي بطاريات الساعة!".

كم مرة في مجال العمل رأيت أو سمعت عن فكرة رائعة ثم قمت باعتمادها فوراً بدون أن تفهم طريقة عملها بالفعل؟ في أثناء الطفرة الكبيرة للإنترنت، كان الناس ينظرون إلى المدراء الذين لم يقوموا بتحويل شركاتهم إلى شركات إنترنت على أنهم "دقة قديمة" وعنيدون وبهددون شركاتهم بالإفلاس. وبعد ثلاث سنوات فقط، كان نفس المديرين يُنطر إليهم على أنهم يتمتعون بتفكير استراتيجي ورؤيا عميقة وذوو عبقريّة، وذلك لأنّهم لم يتسرعوا وانتظروا حتى فهموا الإنترت بشكل أفضل.

إضافة بسيطة ...

رجلان نظراً من خلف قضبان السجن. أحدهما رأى وحلاً والآخر رأى النجوم.

محرك الأسطوانات الثماني من فورد

كان هنري فورد يرغب في بناء محرك سيارة يضم ثمانى أسطوانات في كتلة واحدة. تم رسم التصميمات المقترنة، ولكن أجمع كل مهندسيه على أن مثل هذا المحرك لا يمكن بناؤه بنجاح أبداً.

ولأن فورد أصر على رأيه، وأنهم كانوا حريصين على الاحتفاظ بوظائفهم لديه، بدأ المهندسون في بناء المحرك رغم معارضتهم له.

وبعد ستة أشهر من العمل، أبلغ المهندسون فورد بأنهم لم يستطيعوا التوصل إلى بناء المحرك بنجاح بعد. عندها طلب منهم فورد العودة إلى المصنع واستكمال المحاولات. بعد ستة أشهر أخرى، أبلغه المهندسون أنهم لم ينجحوا بعد. أعادهم فورد إلى المحاولات مرة أخرى. لم يكن المهندسون يعتقدون بقرب ظهور حل أمامهم، ولكن فجأة، وكما لو أن الأمر سحر، وجدوا الحل أمامهم. لقد قاد عزم فورد وتصميمه المهندسين إلى تحقيق النجاح.

لم يكن فورد رجلاً متعلماً من الناحية الأكademية، ولكن كانت لديه نقاط قوة أخرى، وكان العزم والتصميم من بينها.

إضافة بسيطة...

أثناء فترة الكساد العظيم، حاولت شركة "كرافت" تسويق مسحوق جبن شيدر رخيض الثمن ولكنها لم تنجح في ذلك. وبينما كان أحد رجال المبيعات في الشركة يحاول تسويق حصته بأي شكل، قام بوضع مسحوق الجبنة على علب المكرونة، ثم عرض على البقالين أن يبيعوا الخليط كمنتج واحد، أسماه "غداً، كرافت". من هذه المحاولة البسيطة، جاءت فكرة "المكرونة بالجبن" التي انتشرت في كل مكان بعد ذلك.

درس من الجراج

يعتقد الكثير من الناس أنه من أجل إنشاء شركة، يحتاج الإنسان إلى الكثير من المال لشراء مكتب وأثاث ومعدات. ورغم هذا، فإن الكثير من الشركات الشهيرة بدأت في جراج.

لقد بدأ هنري فورد تجاربه الأولى على السيارات في جراج صديق له في منزل رقم ٥٨ في شارع باجلي في ولاية ديترويت.

وبدأ والت ديزني في إنشاء رسوم الكاريكاتورية بمجرد وصوله إلى لوس أنجلوس في عام ١٩٢٣. لقد كان يقيم في بيت عمه وقام بتصوير أفلام الكرتون في جراج المنزل.

ومن بين أشهر الشركات التي بدأت عملها في جراج شركة قام بإنشائها رجلان استأجرا جراجاً في عام ١٩٣٨ في منزل رقم ٢٣٧ في أديسون أفينيو في بالو ألتو. وعندما بدأوا الشركة، لم يكن لديهما أي فكرة عما ستقوم الشركة بتصنيعه؛ فهما فقط فكرا في أنه سيكون من المتع أن يقروا بإنشاء شركة. وبعد ذلك، بدءاً في بيع أجهزة المذبذبات الصوتية، وكان ذلك إيذاناً بولادة شركة "هيولت باكارد" الشهيرة. وأصبح هذا الجراج يُعرف باسم "مسقط رأس وادي السيليكون".

وحديثاً، في عام ١٩٧٥، قام ستيف جوبز وستيفين وزنياك بإنشاء شركة "آبل" للكمبيوتر في جراج ستيف جوبز.

إضافة بسيطة...

"السعادة ليست في اشتياه ما ليس لديك، وإنما في الاستمتاع بما لديك بالفعل".

- دللي لاما

الكولونييل ساندرز

اشتهر الكولونييل هارلاند ساندرز بإنشائه لمشروع دجاج كنتاكي المقلي Kentucky Fried Chicken. لقد كان إيمانه بقدراته على الإنجاز وثقته بنفسه وراء إنشاء الشركة.

كان هارلاند ساندرز في الستين من عمره عندما أدرك أن وصفته للدجاج المقلي جيدة بما يكفي لفتح مطعم للدجاج المقلي. ورغم هذا، فإنه كان يعيش على شيك الفعمان الاجتماعي بقيمة ١٠٥ دولارات، ولم يكن لديه من المال ما يكفي لبدء مشروع جديد. لذلك، فإنه قرر أن يبحث عن مطعم موجود بالفعل ويباع له وصفته الرائعة للدجاج المقلي. قام بذلك، حيث أنه بوصفته الرائعة ثم انطلق في سيارته بحثاً عن المطعم المناسب. وفي كل مطعم كان يدخله، كان يقلّي الدجاج لصاحب المطعم، وإذا أحببه فإنه يبيع له الوصفة. وكان يحصل على "نكلة" (خمسة سنتات) مقابل كل دجاجة يبيعونها.

تمكن ساندرز من تجميع ما يكفي من النقود لـ«سيارته بالوقود»، ولكنه لم يجمع ما يكفي لإطعام نفسه. ولكنه كان يعلم أن وصفته جيدة وترك عزمه وتصميمه يقودانه. استمر في التنقل من مطعم إلى آخر وقلّي الدجاج لأصحاب المطعم، وكان يقتات على ما يتبقى منهم.

وبعد ١٢ عاماً، تمكن من إنشاء سلسلة من المطاعم بنظام حق الامتياز تتكون من ٦٠٠ مطعم، وباع شركته بـ٢ مليون دولار. وبعد بيع الشركة، استمر في العمل لدى المالكين الجدد لسنوات عديدة كنوع من الترويج الشخصي للمنتج الذي ابتكره.

هل تؤمن بحلمنك بشغف؟ إن النجاح لا يأتي من الكلام المسؤول عن الأهداف، ولكنه يأتي من السعي والعزم والتصميم على بلوغ الأهداف.

إضافة بسيطة ...

قام كليرانس كرين، باع الشيكولاتة، ببيع النعناع أثناء الصيف عندما كانت مبيعات الشيكولاتة تنخفض. وكان يضغط النعناع لتشكيله في أشكال مختلفة في مصنع محلي للأدوية. وفي عام 1912، تعطلت ماكينة تصنيع الأدوية وأدى العطل إلى تشكيل النعناع على شكل حلقات مفرغة بدلاً من حبوب مصمتة. وبدلًا من الشكوى من الشكل غير المتوقع للنعناع، عرف كرين أنه حصل على منتج فريد بالصدفة، وقد روج له على أنه ابتكار جديد وأسماه "حبوب إنقاذ الحياة" Life Savers.

بائع الأحذية

تم إرسال بائع أحذية أمريكي في مهمة تستغرق أسبوعين إلى إحدى الدول النامية ليرى إن كانت هناك أي إمكانية لإقامة أعمال فيها. استقل البائع الطائرة وجاب الدولة لمدة أسبوعين ثم عاد ليخبر رئيسه: "أيها الرئيس، لا توجد لنا أي فرصة في هذه الدولة، إنهم لا يرتدون أية أحذية هناك على الإطلاق".

كان الرئيس رجل أعمال ذكياً، وقرر أن يرسل بائعاً آخر في نفس المهمة لنفس الدولة. استقل البائع الطائرة في رحلة مدتها أسبوعين. وعندما عاد، أسرع من المطار إلى شركته مباشرة ودخل على رئيسه والحماس يملؤه: "أيها الرئيس، لدينا فرصة رائعة لبيع الأحذية في هذه الدولة، فلا يوجد أحد يرتديةها بعد!".

إن الناس يرون نفس الأشياء بأشكال مختلفة، وادراكم يعتمد بدرجة كبيرة على توجهك الذهني.

إضافة بسيطة...

معيار الجودة لدى شركة "سيمنز" هو: "الجودة هي أن يرجع عملاؤنا إلينا مرة أخرى ولا ترجع منتجاتنا".

توماس أديسون

في عام 1878، ابتكر أديسون النموذج الأولي للمصباح الكهربائي، وكان عبارة عن شريط نحيف من الورق متصل بأسلاك. وكان الشريط والأسلاك موضوعة داخل وعاء زجاجي متنفس ومفرغ من الداخل. وعندما يتم توصيل التيار الكهربائي بالمصباح، كان شريط الورق يسخن ويتوهج. وكانت المشكلة الوحيدة هي أن شريط الورق يحترق بسرعة للغاية.

وبعد آلاف من المحاولات لتصميم مصباح يمكن أن يعمل لفترة طويلة، قال تلميذ أديسون، لويس لاتимер، له: "لن ننجح أبداً". ولكن أديسون المتفائل دائمًا رد عليه: "لقد اكتشفت 99 طريقة لا تنجح في صنع المصباح، لذلك فإنني مع كل فشل أقترب خطوة إضافية من النجاح". وبعد ذلك بقليل، تمكّن لاتимер من العثور على المادة المناسبة لاستخدامها كشعيرات للمصباح، وهي خيط من القطن المكرر.

من الاقتباسات الشهيرة لأديسون:

١. دائمًا اهتم بما تفعله.
٢. لا تهتم بالوقت الذي تقضيه في العمل، ولكن استمر فيما تفعله واترك الطبيعة تنهيك عندما يجب أن تأخذ قسطاً من الراحة.
٣. المحاولات الفاشلة، كما يسمونها، هي مجرد أصوات تشhir للاتجاه الصحيح، لمن لديهم الرغبة في التعلم.
٤. العمل الشاق والاهتمام بكل شيء يساعد على التطور البشري سيعجل الرجال والنساء أكثر قيمة وتقىلاً لأنفسهم وللعالم.

إضافة بسيطة...

ذات صباح، بينما كان أديسون يقترب من مصنعه، اكتشف أن النار قد أمسكت به. أسرع أحد تلاميذه إليه صارحاً: "ماذا ستفعل؟ لقد أنت النيران على المصنع وسوته بالأرض. لم يعد لدينا مال ولا تأمين!". توقف أديسون لثانية ثم قال لتلميذه: "يا لها من فرصة رائعة لبناء المصنع بالطريقة التي نفضلها!".

صورة الزفاف

العديد من الناس يشرعون في إجراء تغييرات في حياتهم، مثل فقدان بعض الوزن، أو الإقلاع عن التدخين، أو قضاء المزيد من الوقت مع الأطفال، أو القيادة بشكل أفضل، وغير ذلك. ولكننا نفشل في ذلك أكثر مما ننجح. وهؤلاء الذين ينجحون يربطون بين المتعة - وليس الألم - وبين التغيير. القصة التالية تعطي مثالاً على هذا.

تخيل الموقف التالي: كانت هناك عروس على وشك إتمام زفافها تجلس مع صديقاتها قبل أسبوعين من الزفاف لتناول الشاي. أحضر النادل عربة الحلويات إليها ثم رفع الغطاء عن الحلوى. كانت هناك كل أنواع الحلوى التي تشتهيها العروس: كعكة الشيكولاتة، وقطع الإكليل بالكريمة، والقراؤلة مزدوجة الطبقات. سأله النادل: "ماذا تفضلين تناوله من الحلوى؟".

ورغم أن العروس كانت تشعر بإغراء شديد تجاه الحلوى، ورغم أن رأسها كانت تهتز وحدها لتقول نعم، فإنها تمكنت من أن تقول للنادل: "لا، شكراً، لا أريد حلوى". كيف تمكنت من مقاومة هذا الإغراء الكبير؟ السبب في هذا أنها كانت تفكّر في صورة زفافها.

لقد كانت تفكّر في اللحظة التي سيشهدها كل أقاربها وأصدقائها عند إعلان زفافها. كانت تفكّر في منظرها وهي تسير مع زوجها إلى داخل الحفل والباب ينفتح أمامهما والجميع يرقبها. كانت تفكّر في المصور الفوتوغرافي الذي ينتظرها داخل بهو الحفل لالتقط صورة الزفاف. كانت تفكّر في صورة الزفاف التي ستضعها في مكان مميز داخل صالة الاستقبال في منزلها طوال ما تبقى من حياتها! صورة الزفاف التي سيظل أصدقاؤها وأقاربها يرونها طوال حياتهم. صورة الزفاف التي سيطلب كل شخص يسمع عن الزفاف أن يراها. صورة الزفاف التي ستتأملها أطفالها بعد عدة سنوات قليلة ويقولون: "ياه يا أمي لقد كنت جميلة للغاية

يوم زفافك". صورة الزفاف التي سيرها أحفادها فيما بعد ويقولون: "جدتي، هل كنت فعلاً بهذه النحافة ذات يوم؟".

إن مثل هذه الأفكار هي التي جعلت العروس تقاوم إغراء الحلوى وتقول لا للنادل.

هذه القصة تبين مقدار العزم الذي يتطلب إجراء التغيير. يجب أن تربط بين التغيير الذي تعزز إجراءه وبين إحساسك بالمرة وليس الألم. في علم النفس، يُسمى هذا "مبدأ المتعة". وفي علم البرمجة اللغوية العصبية، يُشار إليه باسم "مبدأ الألم-المتعة". لقد ربطت العروس المنتظرة بين المتعة التي ستشعر بها عندما تظهر نحيفه في صورة الزفاف وبين الألم الذي سيقوتها إذا لم تتناول قطعة من الكعكة الشهية.

إضافة بسيطة...

في عام ١٩٥٠، نسى فرانك ماكنمارا نقوده ذات ليلة عندما خرج لتناول العشاء. وقد كان هذا هو السبب الذي دفعه إلى ابتكار أول بطاقة ائتمان، وهي بطاقة "داينرز كلوب كارد".

سocrates يتحدث عن النجاح

كان هناك رجل يسبر بحثاً عن جبل الأوليمب. وفي أثناء رحلته، قابل "سocrates" وطلب منه بعض النصائح والتوجيه. رد عليه سocrates قائلاً: "إذا أردت فعلاً أن تصل إلى جبل الأوليمب، فلابد أن تتأكد أن كل خطوة تخطوها تقودك في اتجاهه".

إضافة بسيطة ...

كلمة "أزمة" في اللغة الصينية تتكون من رس敏ين: الأول يعني "خطر"، والثاني يعني "فرصة".

ديزني وفرض البنك

عندما شرع والت ديزني في إنشاء شركته، مثل العديد من رجال الأعمال الآخرين، كان في حاجة إلى قرض من البنك. وأول عدة بنوك زارها رفضت طلبه، ولكنه كان يؤمن بنفسه وبفكرة شركته بما يكفي لكي يستمر في المحاولة. ارتدى ديزني أبيه ما لديه وزار العديد من البنوك الأخرى، ولكنها رفضت طلبه كذلك. لم يبدأ وزار العديد من البنوك الأخرى، ولكن نفس النتيجة. وبشكل إجمالي، زار ديزني ٤٠٥ بنك بدون أن ينجح في الحصول على القرض.

ولكنه لم يبدأ، وفي محاولته مع البنك رقم ٤٠٦، تمكن أخيراً من الحصول على القرض الذي يريد. هل يمكن أن تخيل كم الأعمال التي أنجزها والت ديزني؟ هل تخيل الدور الذي لعبه ميكى ماوس في حياة ملايين الأطفال؟ لقد فاز والت ديزني بـ ٤٨ جائزة أوسكار، و ٧ جوائز إيمي. وكما قال ديزني نفسه: "ابتكر فكرة جديدة والتزم بها. استمر في التدرب على فكرتك واعمل عليها حتى تتمكن من تنفيذها، وتنفيذها بصورة صحيحة".

إضافة بسيطة...

وافق ٩١٪ من المديرين التنفيذيين الذين شملهم أحد الاستقصاءات على أن "أكبر تحدي في إدارة الجودة الشاملة يتضمن تغيير السلوك البشري، وليس إتقان مهارات تقنية".

- مجلة "يو إس توداي"، ٢٦ يوليه ١٩٩٣ -

عصفور في اليد

كان هناك رجل حكيم له لحية بيضاء طويلة ويعيش في الجبال ويشتهر بين الناس في الوادي بحكمته. ذات يوم، قرر رجلان صغيران في السن أن يختبرا حكمته. قرر الرجلان أن يقوم أحدهما بإمساك طائر صغير خلف ظهره ثم يسأل الرجل الحكيم إن كان الطائر حي أم ميتاً. إذا قال الحكيم إن الطائر ميت، فإن الرجل الصغير سيطلق الطائر ليطير. وإذا قال الحكيم إن الطائر حي فإن الرجل الصغير سيضغط بقبضته القوية على الطائر ليقتله. وفي كلتا الحالتين سيثبتان أن الحكيم على خطأ.

لذلك، أمسك الرجلان بطائرين صغيرين من الغابة وصعدا إلى الجبال بحثاً عن الحكيم. وعندما وجداه، وقفوا أمامه وسألاه: "خلف ظهرنا طائر صغير، هل هو حي أم ميت؟".
عندما نظر الرجل الحكيم إلى الأرض لدقائق يسيرة ثم رفع رأسه ببطء وقال: "الأمر يرجع إليكما".

والمغزى من هذه القصة هو أن الأمر يعود إليك إن كنت ستتغير أم لا. إن القرار في يدك أنت.

إضافة بسيطة...

شركة نوكيا، التي أصبحت الآن مرادفاً للهواتف المحمولة، لم تكن تعمل في مجال الاتصالات منذ نشأتها، فقد كانت تتبع الأحذية المطاطية! لقد أدركت نوكيا أن شمس الصناعة التي تعمل بها على وشك الغروب، لذلك فإنها أعادت اكتشاف نفسها في خلال بضع سنوات باستراتيجية جديدة.

المسألة الرياضية التي لا يمكن حلها

غلب النعاس أحد الطلاب في حصة الرياضيات، ولم يفق إلا عندما دق الجرس ليعلن نهاية الحصة. وعندما أفاق، وجد مسأليتين رياضيتين على السبورة. لأن الطالب كان نائماً ولم يسمع ما دار في الحصة، فإنه ظن أن هاتين المسأليتين هما "واجب مدرسي" للحصة القادمة. لذلك، قام الطالب بكتابة المسأليتين في كراسه بسرعة. وفي المساء، بدأ الطالب العمل على إنجاز المسأليتين. كانت المسألة الأولى صعبة للغاية وتحتطلب الأمر منه قضاء عدة ليالٍ قبل أن يتمكن من حلها. بعد ذلك، بدأ العمل على المسألة الثانية، ولكنها كانت صعبة للغاية وبالتالي استسلم ولم يتمكن من حلها.

في نهاية الحصة التالية، اقترب الطالب من المدرس وقال له إنه لم يتمكن من إتمام الواجب من الحصة السابقة. تعجب المدرس مما يقوله الطالب وسأله عن الواجب الذي يتحدث عنه. عندها أراه الطالب محاولته في حل المسأليتين.

اندهش المدرس للغاية وتحقق من حل المسألة الأولى وتأكد من أن الطالب قد حلها بصورة صحيحة.

اتضح أن هاتين المسأليتين من المعضلات الرياضية التي لا يمكن حلها، والتي حار فيها أفضل العقول الرياضية لسنوات طويلة بدون جدوى. ترى، إذا كان الطالب متيقظاً أثناء الحصة وسمع الأستاذ وهو يقول إن المسأليتين لا يمكن حلهما، فهل كان سيحاول حتى فيهما؟

إضافة ببساطة ...

في عام ١٩٥٢، قام كيمونز ويلسون ببناء أول فندق "هوليداي إن" متوسط الأسعار في ممفيس بولاية تينيسي لأنه كان محبطاً هو وعائلته من الموتيلات المكلفة وأو غير النظيفة التي كانوا يضطرون إلى قضاء عطلاتهم بها.

بانيسـتر والمـيل الـذهـبي

لقد ظل الناس يعتقدون لثلاثين سنة أن غير الممكن جسمانياً أن يجري أحد ميلاً كاملاً في أقل من أربع دقائق. وكان المدرس البريطاني في أوليمبياد ١٩٠٣ يقول: "إن الرقم القياسي لمسافة الميل هو ٤ دقائق و ١٢,٧٥ ثانية. ولا يمكن تحطيمه".

ورغم هذا، ففي ٦ مايو ١٩٥٢ ، أثبت روجر بانيسـتر للعالم بأسره أنه كان مخطئاً وتمكن من تحطيم الرقم القياسي العتيد.

لقد سمع الكثيرون هذه القصة من قبل، ولكن العديد منهم لا يعرف أنه في خلال ثلاثة أيام من تحطيم بانيسـتر حاجز الدقائق الأربع، تمكن ٣٢ رجلاً آخر من تحطيمه أيضاً. وفي خلال عام واحد، تمكن ٣١٧ من تحقيق نفس الهدف. وقد تمكن العداء النيوزيلندي "جون واكر" من تحقيق إنجاز مدهش لأنه تمكن من تحطيم حاجز الدقائق الأربع ١٢٠ مرة.

وكانتوا يقولون إن ذلك لا يمكن تحقيقه !

إضافة بسيطة ...

كان أحد الكيميائيين يعمل في معمله عندما وقعت من يده قارورة زجاجية تحتوي على مادة من البلاستيك السائل. وعندما حاول الرجل أن يجمع المادة، وجد أنها تلتقط معاً بقوّة. كانت نتيجة هذه الحادث البسيط أنه تمكن من اختراع الزجاج المقاوم للكسر.

حاملا الماء

كان هناك رجلان مسؤولان عن نقل المياه من البئر إلى القرية بأكملها. كانت الرحلة من القرية إلى البئر تستغرق نصف يوم، وكانت العودة بالدلاع الملعونة بماله تستغرق نصف يوم آخر.

ذات يوم، سال أحد الغرباء الرجلين عن مسؤولياتهما. اشتكي الرجل من عمله وقال إنه عمل يومي متعب وممل للغاية. قال إن عمله شاق يصيبه بالإرهاق ولا يقدره أحد.

أما الرجل الثاني فقد شرح للغريب كيف أنه يلعب دوراً حيوياً في الحفاظ على القرية بأكملها، وكيف أنه يشعر بأن حكماً وكتاب القرية يتلقون به ويعولون له مسؤولية مهمة للغاية حيث يوفر المياه التي تروي الناس وتغمس الأطفال وتغسل الثياب وتتنمي المحاصيل.

إضافة بسيطة...

تعمت دعوة وينستون تشرشل للقاء خطبة في حفل تخرج في جامعة أوكسفورد. ارتقى وينستون المنصة ثم نظر إلى جمهوره وتوقف لبرهة ثم قال: "لا تيأس أبداً أبداً أبداً". ثم نزل عن المنصة.

الضفدع والكريمة

ذات مرة، وقع ضفدعان في إناء كبير مملوء بالكريمة. الضفدع الأول نظر إلى الموقف ورأى أن الإناء كبير والكريمة سائلة ولا يستطيع أن يقفز من الإناء، فاستسلم ببساطة ولقي حتفه.

لم ترق فكرة الاستسلام للضفدع الثاني، فبدأ يعوم ويغوص حول الإناء بحثاً عن حل و出路 منه.

ولأن الضفدع استمر في السباحة والمقاومة، بدأ قوام الكريمة يزداد سماكاً حتى أصبح شبه صلب. وعندها تمكّن الضفدع من القفز خارج الإناء.

قد لا تكون الإجابة ظاهرة في البداية أمامنا، وقد يتبعينا علينا في بعض الأحيان البحث عنها والاستمرار في المقاومة حتى نراها.

إضافة بسيطة...

لقد تم اكتشاف البنسلين عندما كان ألكسندر فلينج يفحص الصفائح الملوثة بالعنف. فتحت الميكروسكوب، لاحظ ألكسندر وجود تجمعات من البكتيريا على الصفائح محاطة بمساحات خالية. وبعد مزيد من الفحص، وجد أن المساحات الخالية من البكتيريا كانت بسبب الفطريات. وقد أدى ذلك إلى اكتشافه للمضاد الحيوي الأشهر الذي أسماه "البنسلين".

وسادة من الريش

جميع رجال المبيعات يجب أن يتحلوا بروح المنافسة، ولكن ذلك يجب أن يكون في إطار الحدود المقبولة. القصة التالية تخبرنا عن شاب صغير تعلم هذا الدرس بالطريقة القاسية.

كان الشاب مشهوراً برغبته العارمة في المنافسة الشرسة داخل الشركة، وبعزمه على الفوز بأي طريقة وبغض النظر عن العواقب. وفي أحد الأعوام، تعلقت منه نزعته التنافسية وأزعج بشدة جميع زملائه في الشركة. ففي محاولته لأن يكون دائماً رقم واحد، تحدث هذا الشاب عن أحد زملائه بطريقة سيئة أمام العمال. وكان هذا بمثابة تجاوز الخط الأحمر للسلوكيات المقبولة في العمل. لذلك، عندما سمع جميع العاملين بالشركة عن هذا السلوك، فإنهم قرروا أن ينبذوا هذا الشاب تماماً.

وعندما عانى الشاب من نبذ زملائه ومقاطعتهم له، ذهب إلى رئيسه في العمل يطلب منه النصيحة. طلب منه رئيسه أن يتوجه إلى البيت ويفرغ محظيات وسادة مليئة بالريش في العراء، ثم يحاول أن يجمع كل الريش المتناثر.

عاد الرجل الصغير إلى العمل في اليوم التالي وقد استوعب الدرس. لقد أدرك أن هناك بعض الأخطاء التي لا يمكن تصحيحها بالكامل، مثلما هو من المستحيل أن تجمع الريش المتناثر من الوسادة بالكامل. لقد تعلم أنه في المستقبل يجب أن يراعي حقوق ومشاعر الآخرين وبوضع في اعتباره تأثير تصرفاته على زملائه.

إضافة بسيطة...

إذا لم يكن لديك سوى مطرقة، فإنك ستعميل إلى رؤية كل مشكلة كمسمار".

- أبراهم ماسلو، عالم نفس

الفصل ٢



الدَّسِين اطْسُنْ

لقد أصبح التحسين المستمر هو الموضوع المشترك بين العديد من مبادرات تحسين الجودة في جميع أرجاء العالم، واللّفظ الياباني للتحسين المستمر هو "كايزيّن"؛ وقد أصبح هذا اللّفظ جزءاً من مفردات العمل التجاري. لقد أصبحت الشركات تدرك الآن أنه من الخطأ عدم الاستمرار في رفع معدلات الأداء والرّكون إلى النجاح الذي حققه بالفعل. يجب أن يستمر الأفراد والشركات على السواء في تحدي أنفسهم وتحسين مستواهم.

"إذا رفضت قبول أي شيء بخلاف الأفضل، فإنك في الغالب ستحصل عليه".

سومرست موم، روانی

أصل المشكلة

اشتكى الزوج للطبيب من أن زوجته تعاني من ضعف شديد في السمع. سأله الطبيب إلى أي مدى وصل ضعف السمع لدى زوجته، ولكن الزوج أجاب بأنه لا يعرف بالضبط. طلب منه الطبيب أن يعود إلى البيت ويحاول أن يعرف ذلك، ويكتشف إلى أي مدى يجب أن يكون قريباً من زوجته حتى تسمعه.

وصل الزوج إلى البيت ووقف عند مدخل الباب ثم صاح: "ماذا أعددت للعشاء الليلة؟". لم يسمع الزوج ردًا.

دخل الزوج إلى داخل البيت ثم وقف في الممر وصاحت مرة أخرى: "ماذا أعددت للعشاء الليلة؟". مرة أخرى، لم يسمع الزوج ردًا.

دخل الرجل إلى حجرة الاستقبال ثم صاح مرة ثالثة: "ماذا أعددت للعشاء الليلة؟". مرة أخرى لم يسمع الزوج ردًا.

أخيراً، دخل الرجل إلى المطبخ ووقف بجوار زوجته مباشرة ثم سألها مرة أخرى ماذا أعددت للعشاء. أجبت الزوجة: "دجاج! هذه هي رابع مرة تسألني ورابع مرة أجيب فيها!".

قبل أن تبدأ في إجراء التحسينات، تأكد من أنك تعرف أصل المشكلة.

إضافة بسيطة...

لقد زاد الضغط المرتبط بالعمل بنسبة ١٤٠٪ في العشرين سنة الأخيرة، وأصبح الآن يؤثر في واحد من كل ١٠ أشخاص.

على بعد ثلاث أقدام من الذهب

في القرن التاسع عشر في أمريكا، اتجه الكثير من الناس ناحية الغرب بحثاً عن الذهب، وأملاً في العثور على ثروة طائلة. ومن بين هؤلاء الناس، شخص من كلورادو بدأ البحث عن الذهب في الأرض المخصصة له ووجد كتلة واحدة منه في الأرض. ولكن لكي يخرج الذهب، كان عليه أن يستخدم معدات للتنقيب.

غطى الرجل كتلة الذهب التي عثر عليها وعاد إلى البيت ليجمع ما يكفي من النقود من أصدقائه وعائلته. وبعد أن تمكن من ذلك، عاد إلى المنجم ومعه معدات التنقيب الجديدة التي اشتراها ومعه أحلام الثروة الطائلة. ثم بدأ الحفر مرة أخرى.

استمر الرجل في الحفر لفترة طويلة، ولكنه لم يعثر على المزيد من الذهب. وفي النهاية، استسلم وبايع معدات التنقيب إلى تاجر خردة وعاد إلى بيته مفلساً.

استعان تاجر الخردة بعالم جيولوجيا متخصص لمسح المنطقة. أفاد عالم الجيولوجيا بأن المالك الأصلي لم يفهم "خطوط الخطأ" وأن الذهب على الأرجح قريب جداً من المكان الذي كان يحفر فيه.

أعاد تاجر الخردة فتح المنجم وبدأ الحفر مرة أخرى. عثر التاجر على الذهب على بعد ثلاث أقدام فقط من المكان الذي كان المالك الأصلي يحفر فيه. أصبح تاجر الخردة مليونيراً لأنه فكر في الاستعانة بخبير متخصص قبل أن يستسلم للإيأس.

- مأخذنة بتصرف من كتاب "فکر واصبح غنیاً" لنابوليون هیل

إضافة بسيطة ...

المعرفة قوة، كما قال إدي تشيفر بعد فوزه بسباق إنديانا بوليس ٥٠٠ في عام ١٩٩٨. معرباً عن سر نجاحه قال تشيفر: إن النقطة الأساسية هي أن تبقى فريقك على علم بكل التفاصيل الازمة. يراقب الفريق كل ثانية من السباق من خلال ٣٠ شاشة مراقبة مثبتة في السيارة.

وبعد كل سباق يعقد الفريق جلسة لاستخلاص المعلومات. يقول تشيفر: "نحن ندخل الجلسة بمعلومات محدودة ونخرج منها بالمزيد. والفريق الفائز هو الذي يستفيد لأقصى درجة من المعلومات المتوفرة له".

وعندما نقوم بتطبيق الدروس المستفادة من سباق إنديانا ٥٠٠ على إدارة التغيير في الشركات، فإننا نقول إن الشركات الرابحة هي التي تتبع النقاط الأساسية في عملها وتستمر في تقييمها وتحسينها على الدوام.

الفيل المربوط بالسلسلة

كان هناك فيل صغير يعمل في سيرك منذ مولده. وكان مدرب الفيل قد دربه على القيام ببعض الحركات المحددة. وبعد كل أداء أمام الناس، كان المدرب يأخذ الفيل الصغير إلى المكان المخصص له في السيرك ثم يربط كاحله بسلسلة لمنعه من الهروب. في البداية، كان الفيل الصغير يحاول بشدة كسر السلسلة والهروب منها، ولكن السلسلة كانت قوية عليه وبالتالي لم يستطع كسرها.

وبعد أن كبر الفيل، استمر المدرب في استخدام نفس السلسلة. في نهاية الأمر، صار الفيل بالغاً واكتفى نموه، ولكن المدرب ظل يستخدم نفس السلسلة القديمة. ومع مرور السنوات، لم يعد الفيل يحاول الهروب لاقتناعه بأن السلسلة لا يمكن كسرها. لذلك، فإنه لم يعد يهتم حتى بالمحاولات.

لقد كان من الواضح أن الفيل بعد أن وصل إلى حجمه الكامل أصبح لديه من القوة ما يمكنه بسهولة من كسر السلسلة، وكان كل ما يحتاجه هو أن يشدتها لا أكثر. ولكن الفيل كان قد اعتاد على الاعتقاد بأنه لا يستطيع التخلص من السلسلة.

تأمل عملك وتعرف على الأشياء التي اعتدت على تصديقها أو قبولها كمسلمات ولكنها الآن تعوقك عن اتخاذ الإجراءات المطلوبة لتنمية عملك.

إضافة بسيطة...

٤٦٪ من رجال البيعات يستسلمون بعد "لا" الأولى، و ٢٤٪ منهم يستسلمون بعد "لا" الثانية، و ١٤٪ يستسلمون بعد الثالثة، و ١٢٪ بعد الرابعة. ٦٠٪ من كافة الأعمال يقوم بها ٤٪ من رجال البيعات الذين يعودون للمحاولة بعد "لا" الرابعة.

قياس الأداء في القواء

قد أدركت شركة طيران "ساوث ويست" أن من أهم النقاط التي يجب أن تسعى لتحسين الأداء فيها هي "وقت الدوران"، وهو الوقت الذي تستغرقه الطائرة منذ لحظة وصولها حتى لحظة إقلاعها التالية. في هذا الوقت، يتبعين على الشركة تفريغ الطائرة من الركاب والحقائب ثم إعادة شحنها بالوقود وتنظيفها ثم إكمال فحوصات ما قبل الطيران مع الطيار ثم تحميلاها بالحقائب الجديدة ثم الركاب ثم إقلاعها.

لقد كانت شركة ساوث ويست تحتاج لجعل وقت الدوران لديها أقل قدر الإمكان حتى تتتمكن من الاستمرار في المنافسة مع الشركات الأخرى وتتمكن من زيادة أرباحها وخدمة جميع خطوط الطيران لديها بكفاءة.

ولتحسين وقت الدوران، كان عليها أن تجري عمليات قياس ومقارنة.

مع من تعتقد قامت الشركة بعمليات القياس والمقارنة؟

كان من الممكن أن تجري عمليات القياس والمقارنة مع إحدى شركات الطيران المنافسة مثل "نورث ويست" أو "يونايتد"، ولكنها لو فعلت ذلك فإن أقصى ما تستطيع الوصول إليه هو أن تصبح بنفس جودة منافسيها.

لقد اختارت الشركة أن تعقد عمليات القياس والمقارنة مع مواضع إصلاح وتبديل الإطارات في سباقات إندي ٥٠٠ للسيارات.

لماذا؟ لقد أدركت الشركة أنها لكي تظل الأفضل في مجالها، فإنها يجب أن تختار أفضل الممارسات من خارج مجالها.

إضافة بسيطة...

كانت "بيت نيميث جراهام" تعمل سكرتيرة في أحد البنوك، وكانت تبذل جهداً كبيراً من أجل الاحتفاظ بوظيفتها. لذلك، ابتكرت بيت سائلًا مكوناً من الماء وبعض ألوان الرسم لتفطية الأخطاء الإملائية التي تقع فيها أثناء كتابة مراسلات الشركة. لقد كان السائل يندمج مع الورق ويغطي الخطأ تماماً لدرجة أنها بدأت تعيشه في زجاجات وتبيعه من خلال بيته. وبعد عدة سنوات، قامت شركة جيليت الشهيرة بشراء اختراعها، والذي يُسمى الآن Liquid Paper، مقابل ٤٧,٥ مليون دولار.

الأساسيات السبعة

وصل أحد الشباب المتحمسين الصغار إلى مدینته الجديدة. ولأنه كان مهتماً بفنون الدفاع عن النفس، فإنه بحث بسرعة عن المعلم الموجود في هذه المدينة الجديدة.

اقرب الشاب من المعلم وقال له: "يا معلمي، لقد ظللت أتدرّب سنوات عديدة، وأريد منك أن تعلّمني شيئاً جديداً".

عندما أدار المعلم ظهره للشاب وابتعد عنه قائلاً: "للأسف، لا يوجد شيء جديد أستطيع أن أعلمك إياه".

"أنا لا أفهم، أنت المعلم؟".

"نعم، أنا كذلك".

"إذاً لماذا ترفض أن تعلّمني؟".

"لا أستطيع أن أعلمك شيئاً جديداً، وكل ما أستطيع أن أعلمك إياه هو الأساسيات السبعة".

رد الشاب: "أنا لا أفهم".

شرح المعلم للشاب قائلاً: "إن فن الدفاع عن النفس الذي نمارسه مبني على سبعة أساسيات. يجب أن تعرف هذه الأساسيات وتعارضها لأنها أساس كل شيء آخر. وكل ما أستطيع أن أعلمه لك هو هذه الأساسيات السبعة".

أثناء بحثنا وسعينا لتعلم أشياء جديدة، فإننا في بعض الأحيان ننسى المبادئ الأساسية. يجب أن تتعرف على المبادئ الأساسية في المجال الذي تعمل به وتظل تعارضها باستمرار حتى تتقنها. ذلك هو السبيل لإتقان عملك.

إضافة بسيطة ...

"نحن نعلم من الخبرة أن الناس لا يتعلمون شيئاً أبداً من الخبرة".

- جورج برنارد شو

صاروخ إلى القمر

عندما بدأت سفينة الفضاء "أبوللو 11" الإبحار إلى القمر، أجرت هيئة ناسا ورواد الفضاء بعض التعديلات الصغيرة في مسار السفينة لكي تضمن أن تهبط في الموقع المحدد. لقد كانت التعديلات على المسار طفيفة للغاية ولكن لأن القمر بعيد جداً فإن هذه التعديلات كان لها أثر كبير.

نفس الشيء ينطبق على الأفراد والشركات. إنها التعديلات البسيطة التي لا تبدو مهمة وقت إجرائها هي التي تصنع فارقاً كبيراً، بشرط أن تعرف المكان الذي تنوي الذهاب إليه والاتجاه الذي يجب أن تسلكه.

إضافة بسيطة ...

في عام ١٩٧٠ ، كان معدل سرعة سيارات السباق في سباقات فورمولا ١ هو ١٨٠ كيلومتراً في الساعة. الآن، أصبح المعدل ٢٥٠ كيلومتراً في الساعة.

سلاح المدفعية

لسنوات عديدة، كانت سياسة سلاح المدفعية الأمريكي أن يصوب المدافع نحو الهدف ثم ينتظرون ثانية ثوانٍ قبل إطلاق النار.

وفي محاولة من الجيش لتحسين الأداء، تمت الاستعانة بخبير من خارج الجيش. لاحظ الخبير هذا التوقف للثانية ثوانٍ واستعمل عن السبب فيه. قال الجنود المسؤولون عن المدفع إنهم يتبعون التعليمات فقط ولا يعلمون السبب في هذا الانتظار.

تحقق الخبير الاستشاري من الأمر مع الضباط وسألهم عن السبب الذي يجعل الجنود ينتظرون ثانية ثوانٍ قبل إطلاق النار. ولكن الضباط أجابوا بأن هذه هي السياسة المتبعة وأنهم لا يعلمون السبب.

لم يكن الخبير من النوع الذي يستسلم بسهولة، وبالتالي فإنه بحث في سجلات الجيش عن السبب في هذا الانتظار. لقد اكتشف الخبير أن موضوع الثوانى الثمانية هذا من التقاليد الراسخة في الجيش وأنه يعود إلى القرن الثامن عشر.

ولكن المفاجأة كانت تمثل في السبب في الانتظار. أتدرى لماذا كان الجنود ينتظرون ثانية ثوانٍ قبل إطلاق النار؟ لكي يعطوا الجنود الوقت لإبعاد خيولهم!

ترى ما السياسات التي اعتدت على اتباعها في شركتك لفترات طويلة ولكنها أصبحت الآن عتيقة ولا تقدم أي قيمة للعمل؟

اضافة بسيطة ...

لقد اعتاد الجيش الأمريكي على أن يجعل فصائل الجنود تسير لثاني ساعات بدون توقف كاختبار لقوتهم. أما الآن، فإن الجيش يطلب منهم السير لمسافة ٥٠ دقيقة ثم يجعلهم يرتحون لعشر دقائق. لقد اكتشفوا أن هذا الأسلوب يجعل الجنود يسرون لمسافات أبعد من ذي قبل.

قطع طرف فخذة اللحم

لقد أتيحت لي الفرصة ذات مرة لكي أستمع إلى زيج زيجلار وهو يتحدث، وقد أخبر الحضور بقصة ممتعة للغاية.

ذات يوم، عاد الزوج من المتجر وهو يحمل فخذة اللحم التي سيتم طهيها للغداء. وعندما دخل من باب المنزل، سألته زوجته: "هل قطعت طرف فخذة اللحم؟".

أجاب الزوج: "لم تطلبني مني ذلك". ردت الزوجة: "ولكننا نقوم دوماً بقطع طرف الفخذة". سأل الزوج: "لماذا؟".

"لا أدرى"، ولكن هذا هو ما علمته لي أمي، وهذا هو ما ظللت أفعله طوال السنوات الماضية"، هكذا ردت الزوجة.

كان الزوج عازماً على معرفة السبب الذي يجعل زوجته تقطع طرف فخذة اللحم، لذلك اتصل بمحاماته وسألها عن السبب. قالت حماته إنها لا تعرف السبب، فقد تعلمت هذا الأمر من أمها ولم تأسليها عن السبب.

اتصل الزوج بجدة زوجته وسألها عن سبب قطعها لطرف فخذة اللحم.

شرحـت الجدة قائلة: "حسناً، إن لدي فرناً صغيراً، وكان علي أن أقطع طرف فخذة اللحم حتى أتمكن من وضعها في داخل الفرن".

توقف لحظة وسأل نفسك: "لماذا تقوم بالأشياء التي ظللت تقوم بها دوماً"، وسأل نفسك أيضاً: "هل يمكن أن أقوم بهذه الأشياء بطريقة أفضل أو أسرع أو أسهل؟".

إضافة بسيطة ...

اشتهر رونالد ريجان بأنه متواصل رائع. ومن الأمثلة الشهيرة على ذلك النكتة التي ألقاها على مسامع جورج باتشوف أثناء اتفاق القمة الأمريكية السوفيتية بينهما في عام ١٩٨٥.

كان هناك أمريكي سوفيتي يتجادل أن أيهما لديه قدر أكبر من الحرية في بلاده. قال الأمريكي إنه يستطيع أن يدخل إلى البيت الأبيض ويقول للرئيس: "سيدي الرئيس، أنا لا تعجبني الطريقة التي تدير بها الولايات المتحدة الأمريكية". هنا أجاب السوفيتي: "أنا أيضاً أستطيع فعل هذا. فمن الممكن أن أدخل إلى الكرملين وأقول للرئيس السوفيتي: سيدي الرئيس، أنا لا تعجبني الطريقة التي يدير بها الرئيس الأمريكي الولايات المتحدة الأمريكية".

المعلم الحكيم

كان هناك مزارع هندي يقوم بتربيبة الدجاج ويعيش على أطراف مدينة بومباي. لسنوات طويلة، كان الرجل يكسب رزقه من تربية الدجاج وبيع الدجاج والبيض.

ذات صباح، عندما ذهب لإطعام دجاجاته لاحظ أن بعضها قد مات. وأنه لم يعرف ما يجب عليه أن يفعل، فإنه حزم حقائبه وانطلق في رحلة طويلة لجبل الهيمالايا وتسلق الجبل وعثر على المعلم الحكيم.

اشتكى الرجل للمعلم قائلاً: "أيها المعلم الحكيم، أنا مزارع فقير أعيش على تربية الدجاج، وقد ماتت بعض دجاجاتي. ماذا يجب علي أن أفعل؟".

سأله الحكيم: "ماذا تطعم الدجاج؟".

أجاب المزارع: "قمح. أنا أطعم دجاجي قمحاً".

عندما أجاب الرجل الحكيم: "هذه هي مشكلتك يا بني. ذرة! يجب أن تطعم الدجاج ذرة".

دفع المزارع بعض المال للرجل الحكيم لقاء النصيحة ثم نزل من الجبل وعاد إلى بيته. وعندما وصل، قام فوراً بتبديل طعام الدجاج من القمح إلى الذرة. لثلاثة أسابيع، سار كل شيء على ما يرام. وذات صباح، عندما دخل لإطعام الدجاج لاحظ أن المزيد منها قد لقي حتفه.

مرة أخرى، حزم الرجل حقائبه وانطلق إلى الهيمالايا وصعد الجبل. وعندما التقى بالمعلم الحكيم بكى وقال: "يا معلمي، لقد ماتت المزيد من دجاجاتي".

"كيف تقدم لها الماء؟".

"لقد نحت لها آنية خشبية أقدم لها الماء فيها".

"أحواض؟ أنت بحاجة إلى أحواض للماء".

انطلق المزارع عائداً إلى بيته وبنى أحواض الماء للدجاج. لستة أشهر، كان كل شيء يسير على ما يرام. ولكن ذات صباح، عندما دخل الرجل لإطعام الدجاج وجد المزيد منها ميتاً. لذلك، فقد حزم حقائبها وانطلق إلى الهيمالايا. صرخ الرجل: "يا أيها الحكيم، لقد ماتت المزيد من دجاجاتي".

"أين تضع هذه الدجاجات؟".

"لقد بنيت كوخاً خشبياً ووضعتها فيه".

"تهوية! الفراخ تحتاج إلى تهوية!".

وعندما عاد المزارع إلى بيته أنفق قدرًا لا يأس به من المال على بناء نظام تهوية جديد للدجاج. استمر الحال على ما يرام لمدة عام. ولكن ذات صباح، عندما دخل الرجل إلى الدجاج وجد جميع الدجاجات قد ماتت.

ورغم أن الحزن قد غلقه على دجاجاته، فإنه حزم حقائبها وانطلق إلى الهيمالايا مرة أخرى ودخل على الحكيم منتحباً: "أيها الحكيم، لقد ماتت كل دجاجاتي".

عندما رد الحكيم: "إنه لأمر مؤسف حقاً، فما يزال لدى الكثير من الحلول".

إضافة بسيطة ...

تعريف روين للترقية: "المزيد من العمل، بنفس الأجر".

سير توم واتسون

لقد جسد سير توم واتسون ثقافة شركة أي بي إم في قراراته عندما كان قائداً لها.

ذات مرة، ارتكب أحد المديرين التنفيذيين الصغار في السن خطأً رهيباً كلف الشركة حوالي ١٠ ملايين دولار. تم استدعاء المدير الصغير إلى مكتب توم واتسون. نظر المدير إلى رئيسه وقال له: "أعتقد أنك تريد مني تقديم استقالتي، أليس كذلك؟". عندها نظر إليه توم واتسون وقال له: "بالطبع لا يمكن للشركة أن تستغني عنك، لقد أنفقنا للتتو ١٠ ملايين دولار في تدريبك!".

إضافة بسيطة...

يعتقد الصينيون أن التوبيخ يدل على الاهتمام والرعاية. فهم يعتقدون أنه إذا لم يكن الشخص يهتم بك، فإنه لن يشغل حتى باله بأن يعبر عن عدم موافقته على سلوكك. وفي الصين، يعد التوبيخ شرفاً!

الطبيب

كان أحد الأطباء يسير بجوار النهر عندما سمع صرخة لطلب النجدة من رجل يغرق في النهر.

جرى الطبيب مسرعاً إلى ضفة النهر ثم قفز في الماء الإنقاذ الرجل. جذب الطبيب الرجل من الماء وبدأ في تقديم الإسعافات الأولية له. وفور أن استعاد الرجل وعيه وبدأ يفique، سمع الطبيب رجلاً آخر يصرخ طلباً للمساعدة وهو يغرق في النهر. عندها، قفز الطبيب فوراً إلى النهر وأنقذ الرجل الثاني.

وبمجرد أن بدأ الرجل الثاني يتعافي من الغرق، سمع الطبيب رجلاً ثالثاً يغرق ويطلب المساعدة. مرة أخرى، عاد الطبيب إلى الماء وأنقذ الرجل. عندها سمع صرخة أخرى، ثم أخرى ثم أخرى.

وبعد أن تعب الطبيب من عمليات الإنقاذ المتكررة، نظر إلى أعلى النهر فوجد رجلاً يمسك بالماردة ويلقي بهم إلى النهر!

في بعض الأحيان، ننخرط في إنقاذ الناس (أو زيادة الأرباح أو تقليل الخسائر... إلخ) لدرجة أننا ننسى أن نبحث عن أصل المشكلة.

إضافة بسيطة...

كانت مجموعة من الباحثين في شركة "ثري إم" تحاول تطوير نوع من المطاط الصناعي لاستخدامه في خراطيم الطائرات الفضائية. وأثناء البحث، وقع إناء يحتوي على بعض من المواد التي يجرؤون التجارب عليها على حذاء التنس الخاص بأحد الفنيين. لم تتمكن محاليل التنظيف المعتادة من إزالة المادة عن الحذاء. ومع المزيد من عمليات البحث والتحسين، تم استخدام هذه المادة كمنتج "سكوتتش جارد" المخصص لحماية الأنسجة.

نجمة البحر

كان أحد الكتاب يسير على شاطئ البحر عندما لاحظ ولداً صغيراً يلتفت نجمة بحر ويلقيها إلى داخل المياه.

في اليوم التالي، لاحظ الكاتب أن الولد يفعل نفسي الشيء. أثار هذا التصرف فضول الكاتب فاقترب من الصبي الصغير وسأله: «لماذا تشغلك بالك بإعاده إحدى نجمات البحر إلى المياه رغم أنك تعلم أن الموج سيدفع المزيد منها إلى الشاطئ دوماً».

أجاب الصبي: «لأن ذلك سيمعن فارقاً».

هنا ازدادت حيرة الكاتب وقال: «ولكن هناك الكثير من نجمات البحر على الشاطئ، ما الفرق الذي تتصور أن يمثله رميك لإحداها في الماء».

عندما التقى الكاتب الصبي نجمة بحر أخرى وألقاها في الماء إلى بعد مسافة يستطيعها: «ذلك سيمعن فارقاً لتلك النجمة».

عندما أدرك الكاتب أنه تعلم درساً مهماً من الصبي الصغير. إنها التغييرات البسيطة التي تصنع فارقاً.

إضافة بسيطة...

هناك حكمة صينية شهيرة تقول: «مشوار الألف ميل يبدأ بخطوة».

الجندى الروسي

في نهاية الحرب العالمية الأولى، دخل أحد الجنود الروس إلى مدينة برلين. وعندما دخل أحد البيوت، اندهش الرجل عندما رأى المصباح الكهربائي لأول مرة في حياته. عندها سحب الجندي سيفه وقطع السلك من أعلى المصباح وأخذ المصباح معه لكي يستخدمه في روسيا!

في كثير من الأحيان، يسمع المدير عن أحدث صرارات الإدارة ويحاول تنفيذها في شركته بدون أن يفهم بالكامل السياق اللازم للتطبيق الناجح لها.

إضافة بسيطة ...

“أبسط طريقة لحل مشكلة ما هي أن تستعير فكرة موجودة بالفعل. لماذا تعيد اختراع أشياء تم اختراعها من قبل؟”.

رفع المعايير

لقد كانت الأولياد من الأحداث المشهورة دوماً، وقد ازداد هذا الأمر أكثر بعد اختراع التليفزيون. وفي أولياد ١٩٨٦، شهدت مدينة ميكسوسيتي اللاعب الأمريكي ديك فوسبرى وهو يقلب موازين الوزن العالى لأنه كان أول لاعب يقفز على البار بظهره، بدلاً من القفز المعتمد للأمام. لقد تمكّن فوسبرى من تسجيل رقم قياسي جديد وحصل على الميدالية الذهبية. لقد تحدى فوسبرى الممارسات السائدة وجنى فوائد ذلك. وفي خلال سنوات قليلة، قام جميع منافسوه بالتبديل إلى طريقته، والتي تم تسميتها على اسمه "قفزة فوسبرى". لقد رفع فوسبرى معاييره وجعل منافسيه يتبعون طريقته.

لتحقيق النجاح، يكون من الضروري في بعض الأحيان أن تتحدى الممارسات السائدة وتبتعد عن الأساليب التقليدية.

إضافة بسيطة...

في اللغة الصينية، لا يوجد مقابل مباشر لكلمة "لا".

الحمل المشوي

لقد أصبح الحمل المشوي من الأطباق الشهيرـة في الصين، وقد تم اكتشاف هذا الطبق بالصدفة منذ مئات السنين.

في إقليم نانـيـ في الصين، كان أحد المزارعين يعيش في كوخ، وكان لديه حمل صغير. ونـذـ يوم، بينما كان المزارع يعمل في الحقل، اشتعل الكوخ وكان الحمل بداخلـه. ولأنـ الكوخ كان مبنيـاً من الخشب، فإنـ النـيرـان أتـى عليه ولـقـىـ الحمل حـثـقهـ حـرـقاًـ.

وعندما عاد المزارع إلى بيته، اكتشف الكارثـةـ التي وقـعتـ لهـ. تجـولـ الرجلـ داخلـ بـقاـياـ الحـرـيقـ بـحـثـاًـ عـنـ شـيـءـ، يمكنـ الاستـفـادةـ منهـ. وجـدـ الرـجـلـ جـسـمـ الـحملـ وـقدـ أـصـبـحـ مشـوـيـاـ تـفـوحـ منهـ رـائـحةـ شـهـيـةـ! أـمـسـكـ الرـجـلـ بـالـحملـ المشـوـيـ بـيـنـ يـدـيهـ وـبـدـأـ يـتـذـوقـهـ. وجـدـ الرـجـلـ أـنـ مـذاـقـهـ طـيـبـ للـغاـيةـ.

عـنـدـهاـ استـدـعـىـ الرـجـلـ المـزارـعـينـ المجـاـورـينـ لـهـ وـبـدـءـواـ فـيـ تـذـوقـ الـحملـ وـاستـمـتعـواـ بـأـكـلـهـ.

بعد ذلكـ، أـصـبـحـ الـحملـ المشـوـيـ طـبـقـاـ شـهـيـراـ فيـ القرـيـةـ، ولكنـ عـنـدـماـ كانـ الرـجـالـ يـرـغـبـونـ فـيـ تـناـولـهـ، فإـنـهـ كـانـواـ يـضـعـونـ الـحملـ دـاخـلـ أحـدـ الـأـكـواـخـ ثـمـ يـشـعلـونـ النـارـ فـيـ الكـوـخـ!

فيـ كـثـيرـ مـنـ الشـرـكـاتـ، يـشـعـرـ الـموظـقـونـ أـنـ السـيـاسـاتـ وـالـإـجـرـاءـاتـ التـيـ يـجـبـ اـتـيـاعـهـاـ فـارـةـ وـتـسـبـبـ خـسـارـ أـكـثـرـ مـنـ الـفـوـاـدـ. يـجـبـ أـنـ تـسـتـمـرـ الشـرـكـاتـ فـيـ مـرـاجـعـةـ سـيـاسـاتـهـاـ وـعـمـلـيـاتـهـاـ بـشـكـلـ دـائـمـ حـتـىـ تـتـمـكـنـ مـنـ تـحـسـينـهـاـ.

إضافة بسيطة ...

أظهر استطلاع رأي تم إجراؤه في عام ٢٠٠٠ أن ٣٧٪ من الأميركيين يعتقدون أن الشركات الكبرى تتصرف بطريقة أخلاقية.

الفصل ٣



نوعات العميل

عند إنشاء شركة جديدة، تحاول العديد من الشركات تمييز أنفسهم من خلال منتجاتهم. وبعد ذلك، يركزون على تمييز أنفسهم من خلال كيفية توصيل منتجاتهم. ورغم هذا، في نهاية الأمر، ينسخ المنافسون أفكارهم. فمثلاً، فكرة ماكدونالدز لسنادوتش البرجر السريع تم تكرارها في أكثر من شركة أخرى. والفكرة المبتكرة التي توصلت إليها شركة فيديكس للشحن في ليلة واحدة تم استعارتها بلا هوادة. أما اليوم، فإن العديد من الشركات تبحث عن تمييز نفسها من خلال خدمة العملاء، لأن هذه هي المنطقة الوحيدة التي لا يمكن نسخها بسهولة.

"إن إرضاء العميل يجب أن يكون مهمة وهدف كل شركة".

- بيتر دراكر، مؤلف ومعلق

مکالمہ حبیب



الفندق ذو الوجهين

كثير من الشركات تهتم بالعملاء المرتقبين الذين تحاول اجتذابهم لها، ولكنها مع الأسف لا تهتم بنفس القدر بالعملاء المؤكدين الذين يتعاملون معها بالفعل. القصة الخيالية التالية مثال على ذلك.

يُحكى أن شخصاً ما تعاقد مع شركة سياحة على زيارة إحدى الجزر الجميلة الواقعة في وسط المحيط كانت الجزيرة تحتوي على فنادقين فقط وكانوا ينافسان بعضهما منافسة شرسة لدرجة أن الشخص الذي يصل إلى أحد الفنادقين ولا يعجبه فيغادر إلى الفندق الثاني فإن الفندق الأول لا يسمح له بالعودة إليه مرة أخرى.

لم يكن الرجل قد زار الجزيرة من قبل، لذلك كان عليه أن يعتمد على الصور التي قدمها له مكتب السياحة في اختيار أحد الفنادقين.

وعندما وصل الرجل إلى الجزيرة، دخل إلى الفندق الذي اختاره ولكن الخدمة والأثاث في الفندق لم يكونوا على نفس الدرجة التي تخيلها والتي كوتها من الصور التي رآها في مكتب السياحة. ولأن الرجل كان على علم بالمنافسة الشرسة بين الفنادقين، فإنه فكر أن يذهب إلى الفندق الآخر. ولأن الرجل كان يعلم أنه إذا ترك الفندق الذي ينزل به حالياً فإنهم لن يسمحوا له بالعودة إليه مرة أخرى، فإنه فكر أن يحتاط لنفسه.

خرج الرجل من الفندق الذي ينزل به وقرر زيارة الفندق الآخر كعميل. دخل الرجل إلى الفندق الثاني وأخبر موظف الاستقبال بقصته وكيف أنه سينتقل من الفندق الآخر إذا أعجبه هذا الفندق. هنا دب النشاط والحماس في موظف الاستقبال وأخذ الرجل في جولة داخل أفضل الغرف في الفندق.

انبهر الرجل بالغرفة التي شاهدها وقرر الانتقال فوراً. ذهب الرجل إلى الفندق الأول وطلب المغادرة. هنا نبهه موظف الاستقبال إلى أنه لن يسمح له بالعودة إليه مرة أخرى. وافق الرجل وحمل حقائبه ورحل.

دخل الرجل إلى الفندق الثاني وكان مبتهجاً ومبتسماً، ولكن موظف الاستقبال لم يبادله الابتسام كما توقع وإنما أكمل إجراءات الدخول وطلب من عامل الحقائب أن ينقل الرجل في هدوء. صعد الرجل إلى الغرفة وهو يمني نفسه بإقامة ممتعة، ولكنه فوجئ بالعامل يدخله إلى غرفة عادية للغاية ولا تقارن بالغرفة التي رآها من قبل.

نزل الرجل غاضباً إلى موظف الاستقبال وصرخ في وجهه: "لماذا بذلت الغرفة ولماذا تغيرت معاملتكعي عن المرة السابقة؟".

هنا رد عليه موظف الاستقبال بهدوء: "في المرة السابقة كنت عميلاً مرتقباً، ولكنك الآن عميلاً مؤكداً!".

إضافة بسيطة...

إن ثقافة شركتك مثل الماء. فمن الممكن أن يكون هذا الماء عذباً جارياً ينعش فريقك ويحمل الناس للأمام، ومن الممكن أن يكون أسن أو عطناً ويسمم كل من يشربه. ومن الممكن أن يكون الماء غنياً وخصباً ويساعد على نعاء وتحفيز الأفكار الجديدة، أو من الممكن أن يكون مدمرًا ويهطم كل علامات التغيير.

- رون كاوفمان، مؤلف Up Your Service -

عامل محطة البنزين

كان هناك عامل في محطة بنزين يثير دوماً إعجاب كل عماله. فكان العامل يتذكر دوماً اسم كل عميل ويتناوله به بمجرد دخوله إلى المحطة. كان العديد من الناس يعتقدون أن هذا الشاب الصغير يملك ذاكرة مذهلة، ولكن ما كان يملكه هذا الشاب بالفعل هو الرغبة في خدمة العملاء، والميل إلى المبادرة.

فمندما كان عميل جديد يدخل إلى المحطة، كان العامل يسألة عن اسمه ثم يكتب هذا الاسم على غطاء خزان البنزين في سيارته. وفي المرات التالية، تصبح اللعسة الشخصية وتذكر اسم العميل أسهل كثيراً...!

ما الذي يمكنك أن تفعله لكي تتذكر أسماء عمالئك؟

إضافة بسيطة...

لقد أصبحت شركة "وال مارت" الآن رقم 1 على قائمة "فورتشن ٥٠٠". ويجب على كل موظف في هذه الشركة أن يقسم القسم التالي: "من هذا اليوم فصاعداً، أقسم بكل إجلال ووقار أنني سأبتسם لكل عميل يقترب مسافة عشر أقدام مني وأنظر إليه في عينيه وأحبيه".

نوردستروم لا تبيع إطارات

نوردستروم من الشركات الكبيرة لبيع الملابس في الولايات المتحدة الأمريكية، وهي تشتهر بمستوى عالي من خدمة العملاء.

ومن السياسات الناجحة لهذه الشركة والتي جعلتها تحوز هذا المستوى العالي من رضا العملاء أنها تقوم بإرجاع أي منتج حتى إذا شاع إيصال الشراء من العميل. وكانت الشركة ملتزمة بكلماتها فعلاً. لقد أصبحت هذه السياسة من السياسات الأسطورية في الولايات المتحدة عندما أعاد عميل غير سعيد إطارات سياراته أربع مرات إلى الشركة وتم إعادة المبلغ الذي قال إنه دفعه إليه. وما جعل هذه القصة أسطورية بالفعل هو أن نوردستروم لا تبيع إطارات سيارات !

إضافة بسيطة...

لا تدعى شركة نوردستروم أنها تفعل شيئاً خاصاً. وكما يقول بروس نوردستروم: "نحن ببساطة نفعل الأشياء بالطريقة التي يفترض أن تتم بها".

وداعاً أيها العميل

هيرب كيلر، الرئيس التنفيذي السابق لشركة الطيران ساوث ويست، استخدم كلاماً من الفكاهة والتركيز القوي على العميل.

ذات مرة، كتبت إحدى المسافرات خطاب شكوى من شركة الطيران. لم يحز أي شيء في الشركة رضا المسافرة، بدأ من المقاعد وحتى أكياس السوداني وزي المضيقات. كانت المسافرة متبرمة للغاية.

تولى قسم التسويق أمر الشكوى وقضى ما يزيد عن أسبوع في كتابة خطاب مكون من 22 صفحة يشرح فيه الأسباب. وعند عرض الخطاب على هيرب، قرأه ثم رماه في سلة المهملات.

أخذ هيرب ورقة واحدة ثم كتب عليها عبارة بسيطة: "سيدتي العزيزة، سوف نفتقدك. المخلص، هيرب كيلر".

يجب على الشركة الناجحة أن تختار عمالها وتكون قادرة على التخلص من أولئك الذين لا تريدهم. والأهم من ذلك، أنها يجب أن تكون قادرة على أن تقول للعميل الذي لا تريده: "شكراً لك، ولكننا لا نريد تعاملك معنا".

إضافة بسيطة...

الشركات المتوسطة لن تسمع شكوى ٩٦٪ من عملائها غير السعداء. فالعميل غير السعيد في الغالب يخرج من الشركة، ولا يعود إليها مرة أخرى أبداً.

الدراجة السريعة

تقوم إحدى الشركات في اليابان بتصنيع دراجات هوائية مخصصة بحسب طلبات العميل. ولأن الشركة مهتمة بعملائها إلى أقصى درجة، فإنها تتمكن من تحسين وقت العمل لدرجة أنها تستطيع صنع الدراجة بحسب طلبات العميل في يوم واحد. وللأسف، فإن معظم العملاء يتذمرون في أن الشركة أتقنت صنع الدراجة لأنها قدمتها لهم بسرعة.

الآن، تقوم الشركة بتسليم الدراجة بعد أسبوع من طلبها. يتم تصنيع الدراجة في يوم واحد، كما في السابق، ثم يتم وضع الدراجة في المخزن لمدة ستة أيام حتى يأتي العميل ليستلمها.

إضافة بسيطة...

شركة السيارات "ساترن" أقامت احتفالاً بعيد ميلادها. حضر ٤٤٠٠ عميل راضٍ هنا
الحفل !

في محل التنظيف

كان رجل عجوز يسير في الشارع عندما مر بجوار مغسلة ورأى عليها لافتة تقول: "دخول قبل التاسعة صباحاً، خروج في الخامسة عصراً".

في الأسبوع التالي، قرر الرجل أن ينظف بذاته. لذلك، فإنه أخذها ودخل بها إلى محل التنظيف قبل الساعة التاسعة بدقائق. أعطى الرجل البذلة لعامل المغسلة الذي أعطاه إيمالاً بها وطلب منه أن يحضر لتسليمها بعد ثلاثة أيام!

نظر الرجل إلى العامل في حيرة وقال له: "ولكن اللافتة بالخارج تقول إن الدخول قبل التاسعة والخروج في الخامسة. لماذا تطلب مني أن أحضر بعد ثلاثة أيام؟".

بدت الدهشة على العامل للحظة ثم انتبه إلى الخطأ الذي وقع فيه العميل: "آه... الآن أفهم... إن اللافتة الموجودة بالخارج تتحدث عن مواعيدي أنا وليس عن الملابس".

إضافة بسيطة...

العميل الذي يمر بخبرة سيئة مع الشركة سيخبر على الأقل تسعة أشخاص آخرين.

من سيدني إلى كانبرا

الرحلة من مدينة سيدني إلى مدينة كانبرا في أستراليا تستغرق ما يزيد بقليل عن نصف ساعة. وبمجرد أن ترتفع الطائرة في الهواء، يسرع طاقم الطائرة في تقديم وجبة سريعة إلى المسافرين، ثم يسرعون بدرجة أكبر في تنظيف الطائرة بعد الوجبة.

وفي إحدى الرحلات، أصيب أحد المسافرين بآلام في المعدة نتيجة للسرعة في تناول الوجبة. وفي نهاية الرحلة، شعر المسافر بالفضول وأراد أن يعرف السبب في تقديم وجبة غذائية في هذه الرحلة التصويرية للغاية. اندهش الرجل عندما أخبره المسؤولون في شركة الطيران عن السبب في تقديم الوجبة... أن المنافسين يقدمونها!

هل أنظمة وسياسات ومعارضات وعمليات شركتك تضييف قيمة لعملائك أم أنك تفعلها فقط لأن المنافسين يفعلونها؟ من الحيوي للشركات أن تختبر "سلسلة القيمة" الخاصة بها. فإذا كانت هناك عملية لا تضييف أي قيمة للعميل أو للشركة، فعليك أن تتخلص منها.

إضافة بسيطة...

في العام الماضي، تم إنفاق ١٥٠ بليون دولار على أجهزة الكمبيوتر الشخصية.

وتم إنفاق ٢٩,٧ تريليون دولار على أشياء متنوعة متعلقة بالكمبيوتر.

تجديفات في البنك

أحد البنوك المحلية الصغيرة في الولايات المتحدة الأمريكية قرر أن يستثمر بعض المال في تجديد فروعه. كان البنك ينوي إنفاق عدة آلاف من الدولارات على شراء أحدث المعدات التكنولوجية والديكورات الداخلية، ولكن أحد نواب الرئيس قرر أن يسأل العمال، أولاً عما يريدونه.

تم إجراء استقصاء لآراء العمال، وأوضحت النتيجة أن العمال يحبون البنك كما هو، وكل ما يريدون إضافته هو المزيد من النباتات الطبيعية وطلاء جديد للحوائط. عندها، أوقف البنك عمليات التجديد وقدم للعمال ما يريدونه. بهذا الشكل، احتفظ البنك بعملائه سعداء، ووفر عدة آلاف من الدولارات.

في كثير من الأحيان، يتم اتخاذ القرارات الإدارية بدون الرجوع إلى متطلبات العميل. ونتيجة لهذا، يتم إهدار الكثير من المال والوقت والمجهود، وقد يؤدي هذا إلى انخفاض رضا العمال.

إضافة بسيطة...

عندما قدمت شركة كوداك كاميرا Weekender (نهاية الأسبوع)، وهي كاميرا يتم استخدامها مرة واحدة، اتصل بعض العمال بالشركة وسألوا إن كان مسموحاً لهم استخدام الكاميرا في وسط الأسبوع!

تليفزيون في الحمام

كانت شركة ماريوبوت للنفاذ تخطط لتحديث أجهزة التليفزيون الأبيض والأسود التي تضمنها في الحمامات في غرف المديرين وتستبدلها بأجهزة ملونة. اعتقد مدير الشركة أن هذه الخطوة ستزيد من رضا العملاء.

ولكن قبل أن تشتري الشركة أجهزة التليفزيون الجديدة، تلقت نتائج استطلاعات الرأي الأخيرة التي تم إجراؤها على عملاء الشركة، حيث أجمع العملاء على أنهم يريدون مكاوي وطاولات للكي في الغرف. لم يكن هناك تمويل مخصص لهذا الغرض، لذا فإن إدارة الشركة قررت توجيه الأموال إلى ما يهم العملاء بالفعل. لذلك، فقد ألغت الشركة أجهزة التليفزيون الملونة (والتي أبدى العملاء اهتماماً قليلاً للغاية بها) واستخدمت الأموال في شراء أجهزة المكاوي والطاولات في جميع الغرف.

ولأن شركة ماريوبوت تهتم برضى العملاء، فإنها دائمًا تسأل: "ما قيمة هذا الشيء بالنسبة للعملاء؟" قبل اتخاذ أي قرار.

إضافة بسيطة...

"لا تشغل بالك بالأرياح، ولكن اشغل بالك بالخدمة".

- توم واتسون، مدير تنفيذي

الفندق الشرقي والملاعق

نزلت سيدة بأحد الفنادق الشرقية في هونج كونج. وبعد قليل، اتصلت بخدمة الغرف وطلبت منهم ملعة، ولكنها أغلقت الساعة قبل أن تخبرهم بنوع الملعقة التي تريدها.

عندما أرسل مشرف خدمة الغرف نادلاً إلى السيدة. وعندما طرق الباب، فتحت السيدة وسألتها النادل: "سيدي، لقد طلبت ملعة، فبأي نوع من الملاعق تريدين؟".

نظرت السيدة إلى النادل فوجده يحمل صينية فضية وعليها ١٧ نوعاً مختلفاً من الملاعق!

لكي توفر خدمة ممتازة لعملائك، يجب أن تهتم بالتفاصيل لأن التفاصيل الصغيرة هي التي تساعد على تكوين الصورة الكبيرة.

إضافة بسيطة...

"إذا حققنا الرضا الفعلي لعملاء فعليين، فإن شركتنا ستتحقق الأرباح".

- جون يونج، رئيس سابق بشركة إتش بي

العميل ذو الملابس الرثة

في يوم إجازته ، ارتدى أحد عملاء البنك زيًّا خفيفًا عبارة عن قميص خفيف وشورت وصندل . أوقف الرجل سيارته في موقف البنك وبدأ يسير إلى الناحية الأخرى تجاه المحلات المقابلة للبنك . نظر رجل الأمن الذي يحرس موقف سيارات البنك إلى الرجل نظرة ازدراه ثم طلب منه أن يبعد سيارته عن الموقف المخصص للبنك . حاول العميل أن يخبر رجل الأمن أنه عميل دائم للبنك ، ولكن رجل الأمن أصر على رأيه . استمر الرجلان في الجدال وغضب العميل بالفعل ولكن رجل الأمن أجبره في النهاية على نقل سيارته .

في اليوم التالي ، ارتدى الرجل ملابسه الأنيقة المعتادة ووضع سيارته في موقف السيارات الخاص بالبنك ثم دخل إلى البنك وطلب من الموظف سحب كل مدخراته وإغلاق حسابه . لقد كان الحساب يحتوي على ملايين الدولارات !

توقف للحظة وفك في كيفية معاملة عملائك وفي رد فعلك تجاه انطباعاتك الأولى عنهم .

إضافة بسيطة ...

عند تحديد رؤية شركتك للخدمة التي تريد تقديمها ، انس "ما ت يريد أن تكونه" وركز على "ما تستطيع أن تكونه".

ديزني وأقراصهم المضغوطة

من بين نقاط القوة الثابتة في شركة ديزني قدرتهم على تصميم منتجاتهم بشكل يضع العميل في المقدمة.

لزيادة سحر أفلامهم (وارياغهم)، قامت شركة ديزني بانشاء العديد من المكونات الإضافية مثل الألعاب وشرائط الفيديو والأقراص المضغوطة وغيرها.

وفي ديسمبر عام ١٩٩٤، صنعت ديزني قرصاً مضغوطاً CD تفاعلياً يحتوي على نسخة من فيلم "الأسد الملك" بحيث يتم إصداره مع الفيلم الشهير. وعندما سُأله الآباء أبناءهم عن الهدايا التي يريدونها في بداية السنة الجديدة، أجاب الكثيرون منهم "القرص المضغوط للأسد ملك الغابة".

وفي يوم بداية السنة، هرع الأطفال إلى آبائهم ليتسلّموا هداياهم وطلّبوا منهم أن يضعوا القرص المضغوط في الكمبيوتر لتشغيله. جلس الآباء على الكمبيوتر وحاولوا تحميل القرص وتشغيله ولكن المسألة كانت صعبة بالنسبة لهم. بعد قليل، أصبح الآباء بالملل من الانتظار وأصبح الآباء بالإحباط من فشلهم في تشغيل القرص. يومها انهالت آلاف المكالمات على خط خدمة العملاء الخاص بالشركة.

تعلمت شركة ديزني من هذا الخطأ. وفي العام التالي، كانت تحفتهم الجديدة هي "بوكا هونتاس". هذه المرة، أتى القرص المضغوط في عبوة خاصة. لقد تم تصميم العبوة بحيث يمكن الآباء من فتحها وتجربة القرص وتحميله على الكمبيوتر والتأكد من طريقة تشغيله ثم يعيد وضعه في العبوة مرة أخرى باستخدام الورق المخصص الذي تم إرفاقه بالقرص.

وفي يوم رأس السنة، عندما فتح الأطفال هديتهم وطلبو من آبائهم وضع القرص في الكمبيوتر ابتسم الآباء وقالوا: "لا توجد مشكلة".

إضافة بسيطة...

"لن تكتمل مدينة ديزني لاند أبداً طالما ظل هناك خيال في هذا العالم." - والت ديزني

بعثة حاجب الباب

كان عميل الفندق ينتظر خارج الفندق بحثاً عن تاكسي يوصله للمطار. وعندما وصل التاكسي، قام حاجب الباب بتحميل حقائق العميل فيه. وبينما كان التاكسي يسرع مبتعداً عن الفندق، لاحظ حاجب الباب أن العميل قد نسي حقيبة يده. أدرك حاجب الباب أن الحقيقة تحتوي على مستندات مهمة. لذلك، لم ينتظر حتى يكتشف العميل فقدانها وإنما أمسك بالحقيقة واستقل التاكسي التالي وأسرع إلى المطار ليلحق بالعميل. وللأسف، عندما وصل الحاجب إلى المطار كان العميل قد استقل الطائرة بالفعل إلى نيويورك. تعرف الحاجب على عنوان العميل من لافتة الاسم الموجودة على الحقيقة. لم يتتردد الحاجب وحجز في الرحلة التالية وأسرع إلى نيويورك.

وعلى الطائرة، أدرك العميل أخيراً أنه نسي حقيقته في الفندق. وعندما وصل مكتبه طلب من السكرتيرة أن تتصل بالفندق وتطلب منهم إعادة الحقيقة بأسرع ما يمكن إذا كان قد نسيها بالفعل ولم تتم سرقتها.

وبينما السكرتيرة تنتظر أن يعاود الفندق الاتصال بها، دخل حاجب الباب إلى مكتب العميل في نيويورك وهو يرتدي ملابسه الكاملة. انهالت السكرتيرة للغاية وطلبت من رئيسها أن يخرج إلى غرفة الاستقبال للحظة. عندها قام حاجب الباب بتسليم الحقيقة للعميل ثم بدأ رحلة المودة مباشرة، عبر ولايتين.

بعد عدة أيام، تلقى مدير عام الفندق خطاب شكر من العميل المسروor. شرح الخطاب كل ما حدث، وكيف أن العميل مسروor للغاية من سلسلة الفنادق، وكيف أن هذا التصرف سيجعله عميلاً ملخصاً في المستقبل. مدح المدير العام تصرف الحاجب وعوضه بكرم عن المصاريف الشخصية التي تكبدها من جيشه الخاص.

إن إرضاء العميل مسألة بسيطة ، ولكن إثارة البهجة والسرور في نفس العميل تتطلب المزيد من المجهود. إنها تتطلب أ عملاً بطولية من موظفيك. إن تعويض الحاجب سيكلف الفندق أقل من مقابل قضاء ليلة واحدة في الفندق ، ولكن الفندق كسب عميلاً مخلصاً.

إضافة بسيطة ...

لأنه أصيب بالغضب والإحباط من مقصف المصنع الذي كان يقدم له خبزاً محروقاً دائماً، اخترع تشارلز سترايت محممة الخيز الأوتوماتيكية .

افهم عميلك

منذ عدة سنوات، قامت الشركات المنافسة للخطوط الجوية البريطانية بتقديم خدمة الليموزين لركاب الدرجة الأولى. فكانت الشركة تقل علامة من بيوبتهم أو مكاتبهم حتى المطار.

بدأ كل شخص يصرخ في الخطوط الجوية البريطانية طالباً منها تقديم خدمة مماثلة، ولكن الشركة انتهت منهجاً أفضلاً. فقد ذهبت إلى علامة الدرجة الأولى وسألتهم إن كانوا يفضلون توفير خدمة الليموزين أو أن هناك شيئاً آخر يفضلون أن تقدمه لهم الشركة.

لقد اكتشفوا أن العلامة يريدون أن تهتم الشركة بهم في نهاية الرحلة أكثر من بدايتها. فالعديد من المسافرين يصلون إلى لندن في رحلات عمل في الساعات المبكرة من النهار، ويضطرون إلى الجلوس في المطار لعدة ساعات قبل أن ينتقلوا إلى مكان الاجتماع، وهم يجدون وقت الانتظار في المطار مملاً ومحبطاً.

لذلك، بدلاً من توفير خدمة ليمازين، بدأت شركة الخطوط الجوية البريطانية في إقامة استراحة لركاب الدرجة الأولى. وأصبح مسافرو الدرجة الأولى الآن يتطلعون إلى الوقت الذي سيتذمرون في المطار! فعندما يصل المسافر، يمكنه أن يدخل إلى الاستراحة حيث يأخذ دشًا ويكوي ملابسه ويستخدم معدات العمل المتاحة ويتناول الإفطار أو يسترخي براحة ويترك الشركة تهتم به في هذه الاستراحة المصممة له خصيصاً.

لقد حق إنشاء هذه الاستراحات نجاحاً كبيراً لشركة الخطوط الجوية البريطانية، وأضطر المنافسون إلى الإسراع بتقليدها.

إضافة بسيطة...

قامت شركة فيرجين آيرلاينز بإنشاء استراحة لركابها الذين يصلون إلى مطار هيثرو، ولأنها أدركت أن بعض رحلاتها تصل في مواعيد مبكرة للغاية أو متأخرة للغاية بالنسبة للمسافرين فإنهم يحتاجون إلى إعاشة أنفسهم قبل الاجتماعات أو قبل السفر إلى المدينة. لهذا السبب، قد أسمت الشركة استراحتها باسم "الاستراحة الترويحية".

ماكدونالدز في الصين

إن سمعة شركة ماكدونالدز كشركة ناجحة في مجال تقديم الطعام السريع تعمد إلى أرجاء العالم بأسره. وتتفخر الشركة بسرعتها في تقديم الطعام وبعدد العملاء الذين تستطيع خدمتهم في الساعة الواحدة.

وعندما فتحت الشركة أول فرع لها في مدينة بكين بالصين، فإنها اتبعت نفس النموذج الناجح الذي تتبعه في مختلف الفروع الأخرى. ولكن مبيعات هذا الفرع لم تكن كما هو متوقع. وبعد دراسة الموقف، تبين للإدارة أنهم لم يفهموا عملاءهم جيداً.

في معظم الدول الأخرى، تمثل أسعار الوجبات السريعة التي تقدمها ماكدونالدز قيمة جيدة بالنسبة للنقد التي يدفعها العميل. أما في بكين، فإن قيمة الوجبة كانت تساوي ما يصرفه الشخص على طعامه في أسبوع كامل. لذلك، فإن العملاء الذين توجهوا إلى ماكدونالدز لم يكونوا يبحثون عن الطعام السريع وإنما يبحثون عن "العشاء خارج المنزل". لأنهم يدفعون مقابلأً مادياً كبيراً في الوجبة، فإنهم يريدون أن يأخذوا وقتهم ويعتمدوا أنفسهم، وهذا ما كانوا يفعلونه بالفعل. فقد كانوا يقضون الساعات في الاستمتاع بالجو وبالطعام.

إلى أي مدى تفهم عملاءك ومتطلباتهم؟

إضافة بسيطة...

"إن الطعام المدار بشكل جيد يُشبه فريق السلة الفائز بالبطولة. فالفوز يتطلب الاستفادة من مواهب كل عضو في الفريق والاستفادة من كل فرصة تسنح في جزء من الثانية من أجل الإسراع بالخدمة".

- راي كرووك

مستشفى تقدم خدمة لتوصيل العملاء

نادرًا ما يتم ذكر المستشفيات عند الحديث عن تقديم خدمة متميزة للعملاء، ولكن مستشفى سنغافورة العام قضت السنوات الأخيرة الماضية في محاولة منها لإعادة تصميم عملياتها من أجل مزيد من التركيز على العميل. على سبيل المثال، لقد أدرك المستشفى أن الرضي يعانون عند الوصول إلى المستشفى من أقرب محطة قطار لأنها تبعد عنها كثيراً. لذلك، فقد وفرت المستشفى خدمة توصيل للعملاء تنقلهم من محطة القطار إلى المستشفى ثم تعيدهم إلى المحطة.

إضافة إلى ذلك، فقد وفرت المستشفى أيضاً موقف سيارات للمرافقين، وهو مفید للغاية لمن يقومون بتوصيل المرضى إلى المستشفى ولا يستطيعون ترك المرضي وحدهم من أجل إيقاف سياراتهم في الموقف العتاد.

إضافة بسيطة...

إذا كانت الأفعال تتحدث بصوت أعلى من الأقوال، فما الرسالة التي تسعى إلى توصيلها إلى موظفيك؟

- بريديجز بيزنس كونسلتانسي

الخروج عن المألوف من أجل إرضاء العميل

في كتابه "عملاء مدى الحياة"، يخبرنا كارل سيويل عن كيفية بنائه لشركة السيارات الخاصة به. يقص كارل قصة عن أحد العملاء، الدين كانوا يستقلون الطائرة إلى مدينة نيويورك وأراد أن يستأجر سيارة لعدة أيام. لم يكن هذا العميل راضياً عن السيارات المتوفرة للتأجير في نيويورك لأنها كانت غير نظيفة وتتفوح منها رائحة السجائر.

لذلك، اتصل العميل بشركة سيويل وطلب إيجار السيارة لعدة أيام. ولأن سيويل كان يؤجر السيارات في مدينة دالاس فقط فقد كان عليه أن ينقل السيارة إلى نيويورك.

معظم الشركات كانت سترفض تأجير السيارة للعميل، ولكن سيويل كان يؤمن أنه "إذا طلب العميل، فالإجابة يجب أن تكون دوماً نعم".

لذلك، بحث سيويل عن سائق يقود السيارة إلى نيويورك لكي يقوم بتسليمها للعميل كما طلب.

لتوفير خدمة ممتازة، يجب أن تكون شركتك مرنة، ولكن في حدود.

إضافة بسيطة...

العميل "ليس" دائمًا على صواب، ولكن العميل دائمًا مهم.

نحن جميعاً نعرفه أنه من وقت إلى آخر ستتصادف عبلاً يكذب ويغيرك التصور بل ويسىء إلى موظفي الخدمة، أليس هذا صحيحاً؟ دعنا لا نخدع أنفسنا، فالعميل ليس دائمًا على حق، ولكن العميل دائمًا مهم. والشيء المهم هو الكيفية التي تتعامل بها مع هذه المواقف.

- بريديجز بيزنيس كونسلтанسي

الإفطار في أمريكا

جين فتاة أمريكية تعمل وتعيش في آسيا. من أكثر الأشياء التي تفتقدتها جين هو إفطار الفطائر الرقيقة المحلاة (البانكك) اللذيذة، فهي دوماً تخيل رصاصة من الفطائر المحلاة المفموسة في العصير. فهي لا تستطيع أن تحصل على مثل هذا الإفطار بالجودة التي اعتادت عليها في البلد التي تعمل بها.

كانت جين على وشك السفر إلى الولايات المتحدة في رحلة عمل، وكان أكثر شيء يلح على خاطرها هو أنها ستتمكن من الاستمتاع بفطورها المفضل.

وفي يوم سفرها، تأخرت الاجتماعات لدرجة أنها لم تنسن لها الفرصة لتغيير بعض العملة وأضطررت إلى ركوب الطائرة بسرعة.

وعند الوصول إلى نيويورك، دخلت إلى الفندق المفضل لديها ودفعت ليلة واحدة فقط ببطاقة الائتمان. وبعد ليلة مرهقة في الطيران، دخلت جين إلى السرير مبكراً. وكان آخر فكرة طرأت على ذهنها قبل أن تلمس رأسها الواسدة هي: "مم، غداً ستناول الفطائر المحلاة في الفطور".

ويمجرد أن صحت من النوم، اتصلت بخدمة الغرف وطلبت رصاصة من الفطائر الرقيقة المحلاة. أخبرها مشرف الخدمة أن الفطائر ستصلها بعد ٢٠ دقيقة.

وبعد ٢٠ دقيقة تماماً، كان النادل يطرق الباب. ففتحت جين باب الغرفة وأدخل النادل العربية الصغيرة وعليها القماش الأبيض الجميل والملاعق والشوك الفضية المصقوله والزهور اليانعة. قام النادل بإعداد طاولة الإفطار ووضع عليها الفطائر المحلاة وبدأت الرائحة الشهية تملأ الغرفة.

وبينما بدأت جين تجلس على مائدة الإفطار، ناولها النادل الفاتورة. وقبل أن تحاول جين التوقيع على الفاتورة أخبرها النادل بأن عليها أن تدفع نقداً لأنها ستغادر الفندق في نفس اليوم.

بدأت جين تخبر النادل بأنها ليس لديها أي عملة أمريكية وأنها استقلت الطائرة متأخرة ولم تتح لها الفرصة للتغيير أي عملة.

اصر النادل على طلبه وبدها يتجاذلان. وبعد ١٠ دقائق تقريباً، اقتربت جين على النادل أن يطلب مديره لكي تتفاهم معه. حضر المدير وببدأ يسمع القصة وفي النهاية سمح لجين أن تدفع ببطاقة الائتمان. غادر النادل الغرفة أخيراً وجلست جين بشغف لكي تتناول إفطارها الذي طال انتظاره، ولكنها وجدته بارداً كالثلج!

من الممكن أن تمتلك الشركات كل الأنظمة والمنتجات والخدمات المناسبة، ولكنها يجب أيضاً أن تقوم بتدريب موظفيها لكي يتواافقوا معها. هذه القصة تبين أهمية الموظفين في أي شركة، وتبيّن أيضاً كيف أن القواعد والإجراءات والسياسات التي تفتقر إلى المرونة يمكن أن يكون لها تأثير ضار للغاية على علاقات العملاء.

إضافة بسيطة...

“إذا لم تطرق الفرصة بابك، فتأكد من أنك قد بنيت لها باباً.”

– ميلتون بيرل

عامل النظافة يعرف أفضل

واحدة من المؤسسات الثقافية الكبرى في نيويورك كانت على وشك إجراء دراسة مكلفة لمعرفة أي من معارضها المتعددة كان الأكثر إقبالاً من الجمهور.

وقبيل توقيع العقد بقليل اقترح أحد أعضاء اللجنة أن يسألوا عامل النظافة عن المكان الذي اضطر إلى تنظيفه كثيراً. فذلك هو المكان الذي كان الناس يرتدونه أكثر!

- ماريلين ماكلويتز

استشاري وكاتب

إضافة بسيطة...

سألاً ألبرت أينشتين: "ما الهدف من الحياة الإنسانية؟". أجاب: "لخدمة الآخرين، بالطبع".

الفصل ٤



القيادة

هناك الكثير الذي قيل عن أهمية القيادة، ولكن القيادة لا تزال من الموضوعات التي تم مناقشتها في رسائل الماجستير وورش عمل الإدارة اليوم كما كانت في الماضي. ومازلتنا نسمى لتعلم "فن القيادة" والمهارات المطلوبة لقيادة الشركات خلال فترات الصعود والهبوط التي تمر بها. ومن الممكن أن نتعلم جزءاً من غموض هذا الموضوع من القادة العظام الذين تولوا مسؤولياتهم في الماضي، وأيضاً من القادة الحاليين.

"الرجل المناسب يأتي في الوقت المناسب".

- حكمة إيطالية

نابليون وميدالياته

لقد قال نابليون ذات مرة: "لقد أدركت للتو أن الرجال مستعدون للموت من أجل بعض الأشرطة". لقد كان نابليون قائداً عظيماً أثبت أن الإنسان لا يحتاج إلى أن يكون ذا مظهر جيد أو إلى كاريزما شخصية لكي يتمكن من القيادة بنجاح. لقد فهم الرجال وعرف كيف يقوم بتحفيزهم.

وكان أيضاً يدرك أن القائد يجب أن تتوفر لديه مهارات قوية للتواصل. وعندما كان في الثانية والعشرين من عمره التقى بجمعية للنقاش وفي خلال عام واحد أصبح هو رئيس هذه الجمعية. وقد أتاح له هذا منصة للنقاش مع النبلاء والمفكرين وغيرهم، وهي مهارة استفاد منها فيما بعد مع قواته.

لقد كان نابليون متقدماً على وقته بعشرة وخمسين عاماً من حيث استخدامه لقوة التصور. وكانت رؤيته الأساسية هي مجد فرنسا. وقبل دخوله في أي معركة كان يتصور نتائجها. وكان أيضاً قائداً له رؤية مميزة، كما يتضح من القول التالي: "لقد وضعنا الكثير من الخطط، ولكن لم تتوفر لدى الحرية لتنفيذ أي منها. فرغم أنني كنت ممسكاً بالدفة، وأطبق عليها بقوة، فإن الرياح كانت أقوى مني بكثير. ولم أكن في الحقيقة أبداً سيد نفسي؛ فقد كانت الظروف هي التي تتحكم في دوماً".

إضافة بسيطة...

"ما نبحث عنه، هو ما نكونه بالفعل".

- حكمة صينية -

هنري فورد يخرج للغداء

عندما كان هنري فورد يتنوي تعيين أحد المديرين الجدد، فإنه كان يأخذه معه لتناول الغداء أولاً. إذا أضاف المدير المرتقب الملح إلى الطعام بدون أن يتذوقه أولاً، فإن فورد كان يرفض تعيينه، فقد كان فورد يعتبر أن هذا دلالة على أن المدير المرتقب سيقوم بتنفيذ الخطة الجديدة قبل أن يختبرها أولاً. هل ترى ذلك متطرفاً بعض الشيء؟ حسناً، ضع في اعتبارك أن هنري فورد كان أول ملياردير في أمريكا.

إضافة بسيطة...

قام شخص كوبني ذات مرة باختطاف طائرة متوجهة إلى كوبا باستخدام قطعة من الصابون! الإدراك الحسي هو الحقيقة.

المهاتما غاندي يطبق مبادئ القيادة بالقيم

تلقى غاندي تعليمه في الهند وحصل على درجة في القانون من إنجلترا. بعد ذلك، انتقل إلى جنوب إفريقيا في العقد الأخير من القرن التاسع عشر لكي يعمل كاتباً قانونياً، وقد صدمه مستوى التمييز الذي يتعرض له الهنود هناك.

اتخذ غاندي موقفاً معارضًا مما أدى إلى دخوله السجن عدة مرات. وقد قوى هذا من عزيمته وجعله نداً لقادة جنوب إفريقيا آنذاك. وعندما غادر جنوب إفريقيا للعودة إلى بلاده، كان قد أسمم في العديد من التغييرات الكبيرة في حياة المهاجرين الهنود.

وفي عام 1919، دخل مجال السياسة في الهند. وبعد قليل، أصبح قائداً للبرلمان الهندي وعمل جاهداً على تحقيق حلمه الكبير، وهو استقلال الهند. وما ميز المهاتما غاندي عن غيره من نظرائه هو التزامه الصارم بعدم العنف.

لقد كانت جميع أفعاله تعكس هذا الالتزام. وعندما وقعت الهند فريسة للحرب الأهلية، والتي كانت ضد كل ما كان غاندي يؤمن به، فإنه أضرب عن الطعام وأوشك على الموت. رفض غاندي التوقف عن الإضراب حتى تنتهي الحرب تماماً. وفي النهاية، أنصت الهند إلى قيادتهم وتوقف القتال.

حصلت الهند على استقلالها في عام 1947. وبعد 12 شهراً من ذلك، تم اغتيال غاندي وحزنت عليه الهند بأكملها.

إضافة بسيطة...

لم يكن لسندوتش "بيج ماك" الشهير أن يصبح جزءاً من قائمة ماكدونالدز لو أن راي كروك أصر على رأيه!

فبعد فشله في ابتكار بعض المنتجات الجديدة (مثل سندوتش "هولابرجر" الذي يتكون من شريحتين من الجبن وحلقة من الأناناس المشوي على شريحة محمصة من الخبز) عرض كروك أي إضافات جديدة للقائمة لعقد كامل. ولكن الزيادة في الأرباح كانت كافية بإقناعه بتغيير رأيه، فالأرباح يمكن أن تغير من رأي حتى عند القادة.

قام جيم ديليغاتي، وهو مالك حق امتياز لطعم ماكدونالدز، باختبار بعض الأفكار الجديدة وأخيراً حصل على إذن بإضافة سندوتش بيج ماك إلى القائمة. وفي خلال عدة أشهر من إضافة هذا السندوتش إلى القائمة، زادت أرباح الفرع بعمران ١٢٪.

والت ديزني يعطي دروساً في القيادة

كان والت ديزني يقول من بأنك يجب أن تتأكد من أن العملاء يتلقون قيمة مقابل المال الذي يدفعونه، وأن الموظفين العاملين لديه يجب أن يحافظوا على ديزني لأنك كما يجب أن تكون.

ذات يوم، قام والت ديزني باختبار جولة بالركب في "أدنفر لاند" ووجد أن الجولة استغرقت حوالي ٤ دقائق و ٣٠ ثانية، في حين أنها كانت مصممة بحيث تستغرق سبع دقائق. ذهب ديزني إلى الموظف المسؤول وهو ديك نونس (الذي أصبح فيما بعد رئيساً لوالتر ديزني أتراكتشن). لم يصرخ ديزني أو يوبخ المدير، وإنما سأله عن الفترة التي يجب أن تستغرقها الرحلة ثم أشار عليه أنها كانت تسير بسرعة كبيرة لدرجة أن الراكب لا تُتاح له الفرصة لتمييز إن كان يرى فرس النهر أو ديناصور.

طلب نونس من ديزني أن يبيّن له كيف يريد أن تكون الرحلة. قضى ديزني ونونس الثلاثين دقيقة التالية معاً وشرح ديزني له كل ما أراد. بدأ نونس العمل الشاق هو ومساعدوه على مدار الأسبوع التالي وبدأ في إجراء التعديلات الفضورية، وكادوا يصابون بدور البحر من كثرة ما ركبوا القوارب.

وفي الأسبوع التالي، لم يتوقف ديزني في جولته عند القوارب المائية. انتهت نونس الفرصة واستمر في تحسين الجولة. وفي الأسبوع الذي يليه، لم يتوقف ديزني أيضاً. ونفس الشيء حدث في الأسبوع الذي يليه.

وفي الأسبوع الرابع، توقف ديزني عند القوارب وركب أول قارب. وبمجرد أن انتهت الجولة، ركب القارب مرة أخرى، ثم ثالثة، ثم رابعة ثم خامسة. وبعد أن تأكد من الجولة مناسبة تماماً وشعر بالرضا، توقف عن ركوب القوارب ورفع يده بالموافقة والتأييد لنونس.

لقد كان ديزني مهتماً بإعطاء قيمة جيدة لعملائه وموظفيه. إن الأفعال تتحدد بصوت أعلى من الكلمات. لذلك، عندما ت يريد أن تجري بعض التحسينات، يجب أن تنزل من "برجك العاجي" وتذهب إلى الموقع مباشرة، كما فعل والت ديزني.

إضافة بسيطة ...

"إذا كنت تستطيع أن تحلم به، فأنت تستطيع تحقيقه".

- والت ديزني

الفوز في ٤٢ موسمًا متاليًا

قاد "رای ماير" فريق كرة السلة في جامعة دي بول للفوز في ٤٢ موسمًا متاليًا. وفي أثناء هذا الوقت المذهل، تمكن الفريق من الفوز على أرضه ٢٩ مرة متتالية ثم خسر اتصل الصحفيون بماير ليعرفوا رد فعله. علق راي قائلاً: "رائع، الآن نستطيع أن نبدأ التركيز على الفوز بدلاً من التركيز على عدم الخسارة".

إضافة بسيطة...

"لا تهدف إلى تحقيق النجاح، فكلما جعلت النجاح هدفًا لك، أخلفت في تحقيقه. فالنجاح، مثل السعادة، لا يمكن أن تلاحمه، وإنما يجب أن يأتي هو إليك كنتيجة لما تقوم به... أي يأتي كتأثير جانبي لإخلاصك لهدف أكبر من ذاتك... بعد ذلك ستعيش لترى على المدى البعيد - أكرر، على المدى البعيد - أن النجاح سيتبعك بدقة، لأنك ستكون قد نسيت التفكير فيه".

- فيكتور فرانكل

مصارعة بالأيدي لحل النزاع

عندما ابتكرت شركة الطيران ساوث ويست إيرلاينز شعاراً جديداً، رأى كيرت هيروالد، رئيس شركة ستيفنز أفياشنز، أن هذا الشعار يخالف حقوق شعار شركته. توقع الجميع أن تدخل الشركات في صراع قانوني على الشعار، ولكن قائد الشركتين اختاراً منهاجاً مختلفاً لحل النزاع. فقد قام هيروالد بتحدي كيلهير في مباراة للمصارعة بالأيدي يكون الشعار من حق الفائز فيها. قبل كيلهير التحدي.

استأجر الرجلان استاد دالاس الرياضي لهذه المباراة. حضر هيروالد، وهو بطل في كمال الأجسام، إلى حلبة المباراة وألقى باللحم النبيء والصلصة الحارة والبصل النبيء ورشق خنجر صغير بالطاولة. دخل كيلهير ومعه إذن من محكمة تكساس العليا باستخدام مصارع بديل له.

في النهاية، تم استخدام مصارعين بديلين وفازت شركة ستيفنز أفياشنز. ومع ذلك، سمح هيروالد لشركة ساوث ويست أن تستمر في استخدام الشعار، وتبرعت الشركات بعائدات المباراة للأعمال الخيرية.

تقول شركة ساوث ويست أنها وفرت حوالي نصف مليون دولار تقريباً من أتعاب المحاماة وحققت دعاء تساوي خمسة ملايين دولار.

ثقافة الشركة يحددها بشكل جزئي تصرفات قادتها.

إضافة بسيطة...

يقول بل ماريوت: "هناك طريقة صحيحة وطريقة خاطئة. ونحن ندين لموظفينا الطريقة الصحيحة".

الادارة بالتجول في المكان

كان هناك رئيس شركة يتوجول دوماً داخل مكان العمل ويتتحقق مما يفعله موظفوه. وكان إذا وجد أحد الموظفين لا يعمل، فإنه يفصله فوراً.

وذات يوم، كان يقوم بإحدى جولاته عندما رأى عاملاً يرتكن إلى قفص شحن حديدي. سأل الرئيس العامل: "متى كانت آخر مرة عملت فيها؟". أجاب العامل بدون اهتمام كبير: "منذ عشر ساعات تقريباً".

عندما وضع الرئيس يده في جيبه وأخرج ٦٠ دولاراً وأعطتها للعامل وقال له: "خذ نقودك، أنت مقصوص!".

أخذ العامل النقود، وبينما كان يسير مبتعداً عن المكان استدار وقال للمدير: "شكراً لك، ولكنني لا أعمل لديك، أنا أعمل في شركة أخرى!".

إن دور القائد هو أن يكتشف الحقائق ويتجنب الوقوع في التعميمات والقفز إلى الأحكام بدون تحقق.

إضافة بسيطة...

هناك قاعدتان لتحقيق النجاح:

القاعدة رقم ١: لا تخبر الآخرين بكل شيء تعرفه.

المدير المتسرع في أحكامه

بدأ المدير يلاحظ أن أداء سكرتيرته في العمل يتدهور. سنوات عديدة، كانت هذه السكرتيرة دقيقة ويعتمد عليها بالفعل، ولكن حديثاً بدأت تصل متأخرة إلى العمل وتفادره مبكراً وتتعقد في أخطاء. ولأنها كانت صغيرة في السن، فقد افترض المدير أنها تسهر كثيراً بالليل. استمر أداء السكرتيرة في التدهور.

وعندما جلس المدير معها ليكملان التقديم السنوي لها، فإنه أخبرها أنها لن تتلقى أي علامات لأن أداؤها في العمل قد ساء. عندها انفجرت السكرتيرة في الدموع وشرحت له كيف أن زوجها قد هجرها وأنها الآن مضطرة إلى رعاية ابنيها وحدها. وفي كل صباح، كان عليها أن توصل الولدين إلى المدرسة قبل القدوم إلى المكتب، مما يعني ركوب حافلتين مختلفتين. وعندما تصل إلى البيت في المساء، كان عليها أن ترعى الأطفالين وتطبخ لهما الوجبات وتدير البيت، وهي مسألة مرهقة للغاية.

بعد عدة أسابيع، استقالت السكرتيرة من عملها وخسر المدير سكرتيرة جديدة.

في بعض الأحيان، تتسرع في أحكامنا ونتوصل إلى النتائج بسرعة فيما يتعلق بموظفيها بدون أن نبذل أي مجهود في محاولة فهمهم.

إضافة بسيطة ...

تأثير بجماليون يعني أن ما تتوقعه من موظفيك هو ما يقومون به بالفعل.

فريد سميث وفكرة المبتكرة

لقد كان لدى فريد سميث رؤية لشركة تستطيع شحن الطرود في ليلة واحدة، بدلاً من ثلاثة إلى أربعة أيام كما كانت الأحوال وقتذاك. وبينما كان يدرس في جامعة "بيل" في السبعينيات من القرن الماضي، كتب فريد بحثاً حول رؤيته هذه. لقد أعطاه البروفيسور درجة "مقبول" على هذا البحث وعلق على ذلك بأن فكرته كانت جيدة من حيث المبدأ فقط.

غادر سميث جامعة بيل وبدأ في جمع ملايين الدولارات التي يحتاجها لبدء الشركة. واليوم، فإن شركة فيدرال إكسبريس مبنية على رؤيته، وشعارها هو "قطعاً في ليلة واحدة، التوصيل مضمون". وتتمتع بسمعة عالمية للتوصيل الطرود في موعدها، وهو شيء تفتقده الكثير من الشركات.

ولكن شركة فيديكس لم تتنطلق بمجرد إنشائها، وإنما استغرق ذلك بعض الوقت. ففي عام 1971، كان سميث قد عاد لتوه من فيتنام وكان يدير شركة طيران صغيرة. لقد أدرك أن الأجزاء المطلوبة تستغرق وقتاً طويلاً قبل أن يتم توصيلها، وفي بعض الأحيان كانت تستغرق أربعة أيام. وكان هذا محبطاً بالنسبة لسميث وللكثير من الشركات الأخرى. لذلك، فإنه بدأ في إنشاء خدمة للتوصيل الطرود الصغيرة. وفي الأيام الأولى، كافح سميث لكي يعطي انتظاماً جيداً عن شركته، فقد كان يتنافس مع ٢٧٠ شركة أخرى تقوم بتوصيل الطرود في الولايات المتحدة. وفي أول يوم من العمل، قامت الشركة بتوصيل ستة طرود فقط، واحد منها كان سميث نفسه هو الذي أرسله!

وفي وقت ما، لم يكن لدى سميث ما يكفي من المال لدفع الأجر. وكان سميث في مطار نيويورك يعتزم الطيران إلى المقر الرئيسي للشركة في ميفيس عندما لاح طائرة على وشك

الإقلاع إلى لوس أنجلوس. غير فريد تذكرته وطار إلى لوس أنجلوس ليتدير المال اللازم لدفع الأجر.

في عام ١٩٩٠ ، فازت شركة فيديكس بجائزة مالكوم بالدريلج للجودة نظير ما تقدمه من خدمة مميزة. وعندما كان سميث في البيت الأبيض يتسلم الجائزة، ذكر أحد القضاة أنه زار مكتب الشركة في كاليفورنيا - وهو من أبعد المكاتب عن المقر الرئيسي - وسأل الموظفين إن كانت الشركات تتنافس للحصول على جائزة ما. أخبره بعض الموظفين أن الشركة تتنافس بالفعل وأخبروه عن مدى أهمية الجائزة بالنسبة للشركة.

وعندما عاد سميث إلى ميفيس، عرف الموظفين الذين تمكنا من شرح معنى الجائزة للقاضي، وطلب منهم الحضور إليه لكي يكافئهم ويشكرهم.

إضافة بسيطة...

"إن التغيير لا يأتي من الشعارات أو من الكلام. إنه يأتي عندما تضع الأشخاص المناسبين في المكان المناسب لإحداثه."

- جاك ويلش

بيل كلينتون وتفويض السلطة

كان بيل كلينتون في حفل عشاء، وطلب من النادل أن يعطيه قطعة زيد أخرى. أجاب النادل بأن هناك قطعة زيد بالفعل بجوار طبقه. حاول كلينتون أن يستخدم نفوذه كرئيس، فنظر إلى النادل وقال له: "أنا أريد قطعة أخرى من الزيد".

ابتسم النادل بهدوء ورد: "أنا آسف يا سيد، نحن نسمح بقطعة واحدة فقط لكل شخص".

عندما قال له كلينتون: "أيها النادل، ألا تعرف من أنا؟". ولم ينتظر كلينتون حتى يجيبه النادل وإنما بادره بالقول: "أنا رئيس الولايات المتحدة الأمريكية وأنا أريد قطعة أخرى من الزيد".

عندما نظر إليه النادل وقال: "نعم يا سيد، وأنا النادل المسؤول عن الزيد، وكل شخص له قطعة واحدة فقط!".

هذا هو تفويض السلطة !

إضافة بسيطة ...

سئل ١٠٠ من الرؤساء التنفيذيين في شركات فورتشن ٥٠٠: "ما الذي يتطلبه الأمر للوصول إلى القمة؟".

أجابوا: "الأمانة والاستقامة والتحفظ".

عرق الذهب

كان مالك إحدى الشركات غنياً للغاية، وكان لديه ٤٥ مليونيراً يعملون لديه. سأله أحد الصحفيين: «كيف تمكنت من إقناع هذا العدد الكبير من المليونيرات أن يعملوا لديك؟».

أجاب مالك الشركة: «عندما بدءوا العمل لدي لم يكونوا مليونيرات. إن إخراج أفضل ما في الناس يُشبه البحث عن الذهب. فعندما تبدأ في البحث عن الذهب، يجب أن تحرف عميقاً وأن تزيل القشرة الخارجية من التربة ثم تخرج كماً كبيراً من التراب والوحول. يجب أن تستمر في الحفر وإزالة التراب حتى تكتشف عرق الذهب. وأنا أفعل نفس الشيء مع العاملين في شركتي، فأنا أستمر في الحفر حتى أجده عرق الذهب في كل واحد منهم».

إضافة بسيطة...

عندما ننكر في التجارة، فإننا نميل إلى التفكير في البضائع والمنتجات. ورغم هذا، فإن الأرقام تقول...

٢٨ تريليون دولار هو حجم تجارة البضائع والخدمات كل عام.

٢٨٨ تريليون دولار هو حجم التبادل المالي كل عام!

بيل جيتس نموذج للعصامية

في سن الخامسة والثلاثين، كان بيل جيتس قد كون ثروة تزيد عن ٥ بلايين دولار. أما اليوم، فإنه يعد أغنى رجل في الولايات المتحدة الأمريكية. تقول صحيفة نيويورك تايمز: "كتاب صغير، يمكن بيل جيتس من رؤية المستقبل وأصبح مليونيراً".

تختلف بيل جيتس عن دراسته في جامعة هارفارد لكي يتمكن من كتابة برنامج كمبيوتر لجهاز ألتير ٨٨٠٠، وكانت هذه هي بداية شركة مايكروسوفت العملاقة.

الكثيرون من الناس لا يعرفون أن مايكروسوفت لم تكن شركته الأولى، فقد قام بإنشاء شركتين قبلها عندما كان في الرابعة عشر من عمره. لم تدم هاتان الشركاتان سوى قليل، ولكن اليوم (رغم أنه لا يزال بدون شهادة جامعية) فإن بيل جيتس هو رئيس أسرع شركات البرامج نمواً في العالم، والتي يعمل بها أكثر من ٨٠٠٠ موظف.

يعمل بيل جيتس على التنافس ليس في سوق اليوم وإنما في سوق الغد. إنه يساعد في تحقيق المستقبل !

إضافة بسيطة ...

"الحلم له القيمة صفر. أعني أن كل إنسان يستطيع أن يحلم".

- بيل جيتس

السيد تان

مدير متلاعِد لأحد الفنادق طلب منه أن يأتي للتحدث إلى فريق الإدارة الحالي في الفندق.

بدأ الرجل كلامه قائلاً: «أنا اسمى تان، والمُعْدِد منكم لا يعرفي لأنني تقاعدت عن العمل في هذا الفندق منذ سنوات عديدة. ومنذ تقاعدي أصبح لدى الكثير من الوقت لكي أفكِّر في عملي الذي قضيته هنا. لقد بدأت كنادل وبعد عدة سنوات أصبحت مديرًا رفيع المستوى. وعندما أتأمل هذه الأيام، أجده شيئاً يزعجني. فمن بين مئات الموظفين الذين أشرفْت عليهم وأدرتهم، أستطيع أن أتذكر أسماء حوالي ٣٠ من الموظفين «السيئين».

وأستطيع أن أذكر نفس العدد تقريباً من الموظفين «الرائعين». وعندما نجمع المجموعتين معاً، سيشكلان حوالي ٢٠-١٥ بالمائة من مجموع الموظفين الذين أشرفْت عليهم. والشيء الذي يزعجني بالفعل هو أن نسبة ٨٥-٨٠ في المائة من الموظفين الذين أتوا إلى الفندق وما زلوا عملهم كل يوم كانوا هم المسؤولين عن تحقيق نجاحي في هذا الفندق، ورغم هذا فإنني لا أستطيع حتى أن أتذكر أسماءهم. آمل أنكم عندما تبلغون سن التقاعد لا تتعون تحت كاهل هذا العيب».

كل يوم، هناك الكثير من العاملين الذين يأتون إلى العمل في الوقت المحدد، ويتصرون في الوقت المحدد، وبين الوقتين يمارسون عملهم. إنهم لا يتتفقون في العمل، ولا يتخلقون عنه أو يعيقون الأداء. العديد منهم لا يبحث عن ترقية. إنهم يقومون بالعمل فحسب. ترى كم من الانتباه نوليه لهؤلاء؟

إضافة بسيطة...

عندما جاء لي أياكوكا ليتولى رئاسة شركة كرايسلر، فإنه أخذ راتباً مقداره 1 دولار في العام. وعندما سأله أحد حملة الأسهم عن ذلك قال له: "لا تقلق، سأنفقه بحرص".

الخطوط الجوية السنغافورية والقيادة بالقدوة

هذه قصة حقيقة. أصيب أحد المسافرين على الخطوط الجوية السنغافورية بالإعيا، فجاءه وبدأ يتنفس في معر الطائرة. كان المضيف الأقرب إليه مشغولاً للغاية وحاول تجنب القيء، وسار إلى الناحية الأخرى.

رأى المشرف ما يحدث ولكنه لم يقم بتوجيه المضيف. بدلاً من ذلك، فإنه ذهب بنفسه لينظف الأرضية.

لم يلبيت المضيف أن عاد بسرعة وشارك في عملية التنظيف.

إن القيادة هي أن نبين للآخرين الطريق، ليس بالكلمات فقط، وإنما بالأفعال أيضاً.

إضافة بسيطة...

الخطوط الجوية السنغافورية، وشركة ساوث ويست إيرلاينز، هما من أفضل شركات الطيران على مستوى العالم، وهما من شركات الطيران القليلة جداً التي تمكنت من تحقيق أرباح كل عام على مدار العشرين سنة الماضية. وقد تمكنا من تحقيق هذا رغم الكساد، وال الحرب، والتضخم، والإرهاب.

كونفوشيوس

كونفوشيوس من أعظم الفلاسفة والمنظرين السياسيين في العالم. ولد في عام ٥٥١ قبل الميلاد، وأصبح يتيناً في سن مبكرة، وقام بتعليم نفسه، وكانت تشغله الأحوال الاجتماعية السائدة في وقته. وقد أدى به هذا إلى تخصيص حياته للإصلاح الاجتماعي.

كان من آرائه أن مسئولي الحكومة يجب أن يعملا على إسعاد رعاياها لأن يسعوا إلى مصالحهم الشخصية. كانت أعماله مبنية على الأخلاق.

قضى كونفوشيوس معظم وقته يعلم مجموعة من أتباعه، والذين قاموا بعد وفاته بتجميع تعاليمه في كتاب The Analects، والذي أصبح فيما بعد أساس الحياة الاجتماعية في الصين.

"لكي نضع العالم في مساره الصحيح، يجب أولاً أن نضع الأمة في مسارها الصحيح؛ ولكي نضع الأمة في مسارها الصحيح، يجب أولاً أن نضع الأسرة في مسارها الصحيح؛ ولكي نضع الأسرة في مسارها الصحيح، يجب أن نقوم أولاً بتنقيف حياتنا الشخصية؛ يجب أن نقوم أولاً بوضع قلوبنا في مسارها الصحيح".

لم يحظ كونفوشيوس بالقبول الكامل في وقته، ولكنه كان يؤمن بشدة بأخلاقياته. والعديد من كتب النمو الشخصي التي يتم تأليفها اليوم تنادي بعبادته، ربما حتى بدون أن تدرك ذلك.

إضافة بسيطة...

"الرجل رفيع المنزلة هو رجل حازم وعلى المسار الصحيح، وليس حازماً فقط".
- كونفوشيوس

الفصل ٥



الاستراتيجية

كلمة "استراتيجية" من أكثر الكلمات استخداماً في مجال العمل، ورغم ذلك فربما تكون من أقلها فهماً لمعناها. إنه دور القائد أن يحدد الاستراتيجيات وينفذها خلال الشركة. ورغم هذا، فقد أظهرت الأبحاث الحديثة أن أقل من ٢٥٪ من وقت الإدارة يتم قضاوه في مناقشة الاستراتيجيات، وما يزيد عن ٨٪ من الاستراتيجيات المطبقة تفشل في تحقيق النتائج المرجوة. الشركات مستمرة في تعلم ما هي الاستراتيجية. الاستراتيجية تحدد الإجراءات التي يجب أن تتخذها لكي تحقق أهدافك.

"**تفشل الشركات في تنفيذ استراتيجياتها بنجاح، ليس لأن الاستراتيجيات سليمة، ولكن لأن التنفيذ سيئ.**"

- مجلة فورتشن

الفتق والفتق فقط

هناك مستشفى في كندا متخصص في نوع واحد من العمليات الجراحية فقط، وقد قام المسؤولون عن المستشفى بتطوير استراتيجية تعد نموذجاً في التفوق والامتياز. في هذه المستشفى، وهي مستشفى شولدايس وتقع خارج مدينة كندا، يجري الأطباء عدداً أكبر من العمليات الجراحية أكثر من أي مستشفى آخر، ورغم هذا فإنهم يتلقّبون مرتبات أقل. كما أن المستشفى تتفق قدرًا أقل من الأموال على المعدات من المستشفيات الأخرى، ويتعافي المرضى فيها في وقت أقل، فبدلاً من خمسة إلى ثمانية أيام كما هو معتاد، فإن المرضى يخرجون من المستشفى في ثلاثة إلى خمسة أيام فقط، كما أن المرضات يتعاملن مع عدد أكبر من المرضى.

وقد تمكن المستشفى من تحقيق كل هذا عن طريق التحديد الدقيق جداً لتخصصها. فكل العمليات التي يتم إجراؤها في هذه المستشفى هي عمليات "فتق" فقط. فإذا وصل مريض إلى المستشفى يعاني من كسر في قدمه، فإنهم يرفضون استقباله، وإذا وصل مريض إلى المستشفى يعاني من أزمة قلبية، فإنهم يرفضون استقباله، وإذا وصل مريض إلى المستشفى يعاني من أزمة قلبية وفتق، فإنهم يرفضون استقباله أيضاً. وهذا يسمح للأطباء والممرضات أن يتخصصوا بدرجة أكبر في مجالهم.

وفي هذه المستشفى، يؤمنون بأن أسرع طريقة للشفاء من الفتى هي أن يمشي المريض قدر المستطاع. لذلك، تجد المرضى يمسكون بسوائلهم الوريدية ويتمشون في المستشفى! فقبل العملية، لن تجد معرضاً أو أي شخص آخر ينقل المريض على كرسي متحرك إلى حجرة العمليات، وإنما ستجد المريض نفسه ينقل سائله الوريدي ويجره إلى غرفة العمليات بنفسه.

ابتكر الجراحون في مستشفى شولدايس تقنية خاصة لإجراء عمليات الفتق. فهم يستطيعون إجراء العملية بدون تخدير كلي وإنما يحتاجون فقط إلى تخدير موضعي. وهذا يعني أنهم يجرون العملية للمريض بينما هو مستيقظ! وبينما يتبع المريض لإجراء العملية، تقوم إحدى الممرضات بالتحدث معه: "كيف حال أسرتك؟ وكم عدد الأطفال لديك؟".

وعندما ينتهي الأطباء من إجراء العملية، يقوم المريض مرة أخرى بجر سائله الوريدي ويسير عائداً إلى حجرته!

وفي الأيام القليلة التالية، تشجع المستشفى المرضى على السير في داخلها. فلا توجد أجهزة تليفزيون في الغرف. فإذا أراد المريض مشاهدة التليفزيون، فعليه أن يسير حتى غرفة التليفزيون العامة. وإذا شعر المريض بالجوع، فإنه لا يستطيع أن يتصل بخدمة الغرف، وإنما عليه أن يجر سائله الوريدي وينقل إلى غرفة الغداء العامة. وعندما يريد أن يجري اتصالاً هاتفيّاً، عليه أن يسير حتى الهاتف العمومي.

يعتافي المرضى في هذه المستشفى في نصف الوقت مقارنة بالمستشفيات الأخرى التي تجري نفس العملية، وهذا ما يقدره المرضى. لقد حققت المستشفى سمعة رائعة للعناية والاهتمام التي يوليهها الأطباء والممرضات للمرضى. والمرضى راضون عن المستشفى لدرجة أنهن أقاموا حفلات تجمع فيه المرضى السابقون في المستشفى. كم مريضاً تعتقد حضر الحفل؟ لم يحضر مائة أو مائتان فقط، وإنما حضر ما يزيد على ١٥٠٠ مريض.

إضافة بسيطة...

أظهرت الأبحاث التي أجرتها "كابلان ونورتن" أن ٨٥٪ من الفرق الإدارية تقضي وقتاً أقل من ساعة في الشهر لمناقشة الاستراتيجيات.

ما يمكنك أن تقيسه يمكنك أن تنفذه

قامت الإدارة العليا في سلسلة مطاعم للدجاج السريع بوضع مقاييس لأداء كل فرع. كان على العاملين في كل فرع أن يراقبوا كم الدجاج المطبوخ الذي يتبعين عليهم أن يتخلصوا منه نتيجة لبقاءه فترة طويلة دون بيع.

اكتشف مدير الفروع أفضل طريقة للوفاء بمقاييس الإدارة. بدلاً من أن يحاولوا الترويج للدجاج لبيمه في فترة وجيزة بعد طهيه، فإنهم طلبوا من العاملين ألا يطبخوا الدجاج إلا عندما يطلبه العميل. بهذا الشكل، لن يتم التخلص من أي دجاج، وتم الوفاء بمعدلات الكفاءة التي طلبتها الإدارة العليا، بغض النظر عن حقيقة أن العمال صاروا غاضبين من اضطرارهم للانتظار لعشرين دقيقة قبل أن يتسلموا وجباتهم، وبغض النظر عن أن الكثيرون منهم لن يعودوا إلى المطعم مرة أخرى.

إن القياس قد يكون جيداً على الورق، ولكنك تحتاج إلى معرفة السلوكيات التي سيؤدي إليها هذا القياس داخل الشركة.

إضافة بسيطة...

كان الفباب كثيفاً للغاية، وكان أحد السائقين يتبع الأضواء الخلفية للسيارة التي أمامه. استمر الحال هكذا حتى توقفت السيارة الأمامية فجأة وارتسمت السياراتان ببعضهما البعض. عندها نزل السائق الخلفي وصرخ في السائق الأمامي قائلاً: "لماذا لم تعطي إشارة قبل التوقف؟".

هنا صرخ فيه السائق الآخر: "ولماذا أعطي إشارة؟ إنني داخل جراجي الخاص!".

كم مرة تتبع الشركات أحدهن الضرعات الإدارية بدون أن تفهمها بالفعل؟

درس زيروكس

لقد كانت زيروكس تحترك سوق آلات التصوير التي تستخدم الورق العادي تقريباً في السبعينيات من القرن العشرين. كانت الشركة تؤجر آلات التصوير لعملائها بدلاً من أن تبيعها لهم، وكانت تكسب من كل نسخة يقومون بتصویرها. كانت الشركة تربح من تأجير الآلات، وتربح أيضاً من بيع الأدوات المساعدة مثل خراطيش الحبر. ومع ذلك، كانت هناك مشكلة بسيطة: كانت الآلات تتتعطل كثيراً.

تساءلت الإدارة عن الإجراء المناسب الواجب اتخاذه حيال هذه المشكلة. بدلاً من إعادة تصميم الآلات لكي تقل أعطالها، فإنهم رأوا فرصة جديدة للربح. فقد سمحوا للشركات أن تشتري آلات التصوير بدلاً من تأجيرها، ثم قاموا بتأسيس فرع مستقل للخدمة والصيانة لإصلاح الآلات التي تتتعطل في موقع العميل.

ولأن الطلب على آلات التصوير كان كبيراً، فإن قسم الصيانة أصبح يسهم بقدر كبير في الأرباح الإجمالية لشركة زيروكس. بالإضافة إلى هذا، فإن العملاء كانوا في الغالب يشترون آلة تصوير ثانية بحيث يستخدموها في حالة تعطل الآلة الأولى.

من وجهة النظر المالية، كان العمل يبدو رائعاً. فجميع المؤشرات المالية (مثل المبيعات والأرباح والعائد على الاستثمار، وغيرها) كانت تشير إلى أن استراتيجية الشركة ناجحة للغاية.

لقد تعرضت زيروكس لمفاجأة كبيرة عندما دخلت شركة كانون سوق آلات التصوير وقام العملاء بسرعة بالتخلي عن آلات زيروكس ذات الجودة الأدنى واشتروا آلات كانون ذات الجودة الأعلى.

لقد تعلمت زيروكس درساً قاسياً أنه لا يكفي أن تكون المؤشرات المالية للشركة جيدة. في ذلك الوقت، رغم أن مؤشرات الشركة المالية كانت تبدو جيدة، فإن العملاء كانوا غير راضين عن آلات التصوير، وكان الموظفون غير سعداء لأنهم كانوا مضررين للتعامل مع الكثير من الشكاوى.

لو أن شركة زيروكس كانت تقيس رضا العميل والموظفين لأدركت أن لديها مشكلة.

بعد أن دخلت شركة كانون السوق، قامت زيروكس بتعيين رئيسها التنفيذي. ركز الرئيس التنفيذي الجديد على إيجاد منظور أكثر توازناً للعمل، وتمكن زيروكس من العودة مرة أخرى إلى السوق، ولكنه كان درساً مكلفاً.

إضافة بسيطة...

في زيروكس، ٣٠٪ من مرتبات الإدارة الآن مرتبطة برضاء العميل. إنهم جادون في ذلك! زيروكس هي أيضاً الشركة الوحيدة التي فازت بجوائز جودة في أوروبا وأمريكا واليابان.

البومة وفرس النهر والفراشة

كانت هناك بومة وفرس نهر وفراشة تعيش في الغابة. كان فرس النهر يسبح سعيداً في النهر ذات يوم عندما جاءت فراشة جميلة ووقفت على أنفه. اندهش فرس النهر بجمال الفراشة ووقع في حبها فوراً. وكما هي حال المحبين دائماً، أصبح فرس النهر محظياً لأيام ولم يعرف ماذا يفعل.

في النهاية، قرر فرس النهر أن يزور البومة العجوزة الحكيمه ويطلب منها التصريح. انطلق فرس النهر في الغابة حتى وصل إلى الشجرة التي تعيش فيها البومة الحكيمه ثم ضرب الشجرة بعنف حتى يوقظ البومة. انزعجت البومة من إيقاظها بهذا الشكل وخرجت تفرك عينيها.

قال فرس النهر: "يجب أن تساعديني أيتها البومة الحكيمه". ردت البومة: "ما الأمر؟".

"لقد وقعت في حب الفراشة الجميلة ولا أعرف ماذا أفعل".

نظرت البومة إلى فرس النهر وبدأت تفكير في المشكلة. وبعد كثير من التروي والتفكير قالت: "يجب أن تغير نفسك إلى فراشة".

فرس النهر، بعد أن ابتهج لوجود حل لمشكلته، شكر البومة وبدأ يسلك طريق العودة. وفي منتصف الطريق، توقف وشعر بالحيرة وعاد إلى شجرة البومة. مرة أخرى، ضرب الشجرة بعنف لكي يوقظ البومة. ظهرت البومة وعندما رأت فرس النهر سأله: "ما الأمر الآن؟".

قال فرس النهر: "لقد نسيت شيئاً". ردت البومة قائلاً: "أنا لا أنسى شيئاً أبداً". أجاب فرس النهر: "لقد نسيت أن تخبريني كيف أغير نفسي إلى فراشة".

ردتاليومة قائلة: "أنا أضع الاستراتيجيات، ولا أنورط في تفاصيل التنفيذ"، ثم عادت برشاقة إلى شجرتها.

إضافة بسيطة...

لن تكون لديك استراتيجية حتى تقول "لا".

الاستراتيجية تحدد الإجراءات التي يجب أن تتخذها لكي تحقق أهدافك. فإذا لم تكن الاستراتيجية واضحة في ذهنك، فإنك لن تعرف متى تقول "نعم" ومتى تقول "لا" للعبارات المختلفة.

حرب فيتنام

بعد عشرين سنة من نهاية حرب أمريكا وفيتنام، عاد عقيد أمريكي لفيتنام للمرة الأولى. وفي أثناء زيارته تلك، قابل أحد القادة الفيتناميين الذين كان يحاربهم. عندها سأله العقيد الأمريكي بغضول: "كيف كنتم تنقلون قواتكم رغم أننا كنا ندمر كل الجسور التي تبنيوها؟".

شرح القائد الفيتنامي الاستراتيجية التي كان ينتهجها: "لقد أدركنا أننا إذا أعدنا إنشاء الجسور بالشكل المعتمد فإنكم ستقومون بقصصها مرة أخرى. وإذا أعدنا إنشاءها مجدداً، فإنكم ستقصصونها مرة أخرى. لم يكن باستطاعتنا التغلب عليكم في هذا الأمر لأنكم كنتم متتفوقين جوياً. لذلك، كان علينا أن نغير من استراتيجيةتنا".

سأل العقيد الأمريكي عن هذه الاستراتيجية الجديدة.

"لقد كنا نبني الجسور على عمق قدم واحدة تحت الماء بحيث لا يمكن رؤيتها من الجو وفي نفس الوقت تستطيع قواتنا العبور عليها".

عند تطوير استراتيجيةك، يجب ألا تطورها بمفردها عن منافسيك. يجب أن تحدد نقاط القوة في المنافسين وتقابليها. فمثلاً، عندما قامت شركة كوماتسو بالهجوم على حصة السوق الخاصة بشركة كاتريبلار، فإنها بدأت أولاً في المناطق التي كان لكاتريبلار وجود بسيط فيها أو لم يكن لها وجود، وبنت عملها أولاً قبل أن تتنافس بشكل مباشر مع كاتريبلار.

إضافة بسيطة ...

"اعرف عدوك، تعرف نفسك"، هكذا قال صن تسو في كتاب "فن الحرب". لماذا يقول صن تسو اعرف عدوك أولاً قبل أن تعرف نفسك؟ إذا لم تعرف نقاط القوة في عدوك، فإنك لن تعرف نقاط قوتك أنت بالمقارنة به.

راي روك يعرف الفائزين

واحد من أنجح استراتيجيات العمل في العالم تم إنشاؤها بواسطة "راي روك" عندما دمج خبرته في مجال صنع مخفوق الحليب مع خبرة الإخوة ماكدونالدز في صنع سندوتشات الهمبرجر وقاموا بتأسيس امبراطورية ماكدونالدز.

ففي العشرينات من القرن العشرين، كان راي روك يعمل كرجل مبيعات للأكواب الورقية. وبعد ذلك، دخل في مجال بيع آلات مخفوق الحليب والتي تستطيع أن تخلط عدة مخفوقات مختلفة معاً. في ذلك الوقت، تعرف على الإخوة ماكدونالدز حيث باع لهم إحدى آلاتـهـ.

لقد كان راي مبهوراً بجودة الأطعمة التي تقدمها ماكدونالدز، وبالطابور الطويل للعملاء. لذلك، ترك عمله الذي استمر فيه ٣٠ عاماً وأصبح شريكاً للإخوة ماكدونالدز، وفي النهاية اشتري شركتهم.

لقد تمكن راي من إدراك التطورات الديموغرافية السريعة التي كانت تحدث في ذلك الوقت، وتتمكن من إدراك حتمية انتشار الوجبات السريعة، واقتنص الفرصة وحقق النجاح. تفتخر شركة ماكدونالدز الآن بمنتجاتها لدرجة أنها تُسمى مركز التدريب الخاص بهم "جامعة الهمبرجر".

إضافة بسيطة...

بعد كل ما قلناه و فعلناه، هناك المزيد لنقوله و نفعله.

أديسون والمصباح الكهربائي

بعد اختراع أول مصباح كهربائي، واجه أديسون تحدياً جديداً يتمثل في إنشاء سوق لهذا الاختراع الجديد في وسط مستخدمين يعتمدون على الإضاءة بالغاز.

كان المصباح الكهربائي يكلف ١,١٠ دولار لإنتاجه في العام الأول، ولكن أديسون كان يبيعه بـ ٤٠ سنتاً فقط لأنَّه أدرك أنَّ المستخدمين لن يتحوّلوا من الغاز إلى المصباح الكهربائي إذا كان ذلك سيكلفهم كثيراً. وفي العام الثاني، تمكن أديسون من تقليل تكلفة إنتاج المصباح إلى ٨٠ سنتاً، وفي العام الثالث تمكن من تخفيضها إلى ٥٠ سنتاً. لقد كانت استراتيجية البيع ناجحة ولكنه كان لا يزال يخسر في كل عملية بيع.

استمر الأمر حتى العام الرابع حتى تمكن أديسون أخيراً من تخفيض التكلفة إلى ٣٧ سنتاً. لقد استمر أديسون ببيع منتجه بخسارة لمدة ثلاثة سنوات. ولو أنه صمم على بيعه بسعر التكلفة ١,١٠ دولار، فلربما ما كان المصباح الكهربائي لينتشر أبداً.

إضافة بسيطة...

في الصين اليوم، تكافح شركة جينرال إلكتريك (وهي الشركة التي بدأها أديسون) لبيع المصابيح الكهربائية وتأسيس وجود لها في السوق لأنَّ السوق المحلية تستطيع إنتاج المصابيح بسعر أرخص.

فندق صممه مسافرو العمل لمسافري العمل

مجموعة فنادق ماريوت لديها استراتيجية تضمن لها النجاح في كل قطاع من السوق. وسلسلة ماريوت كورتيارد مثال على ذلك.

لقد تم تصميم سلسلة ماريوت كورتيارد لرجال الأعمال. إنهم لا يبنون الفنادق أولاً ثم يعدلونها لكي تتناسب مع رجال الأعمال، وإنما يقومون بتصميمها من البداية لتناسب مع احتياجاتهم. وهم يفعلون هذا عن طريق سؤال العمال، المحتملين عن الأشياء المهمة لهم وعن الأشياء التي يحتاجونها (ولا يحتاجونها) في غرفهم.

ومن خلال دراستهم أخبرهم رجال الأعمال، على سبيل المثال، أنهم يحتاجون هاتفًا واحداً فقط في كل غرفة (مع جعل سلكه طويلاً بحيث يتمشى العميل في الغرفة أثناء الكلام). وبالنسبة للأشياء البسيطة التي يتم وضعها في الحمام فإنهم لا يستخدموها وإنما يحملونها معهم لأطفالهم. وقد طلب رجال الأعمال أيضاً توفير القهوة الساخنة بشكل دائم، وطلبوا مخارج للكهرباء في مكان مريح بجوار المكتب. وأرادوا أن تكون ديكورات الغرف مريحة ولكن ليس بالضرورة مكلفة، كما طلبوا منطقة صغيرة للجلوس.

وبالاستماع إلى آلاف العمال، تمكنت ماريوت كورتيارد من تكوين سلسلة فنادق ناجحة للغاية والتي لا تتوافق فقط مع احتياجات عملائها وإنما تزيد عن توقعاتهم أيضاً.

الآن، تقوم الشركة بالترويج لهذه السلسلة من الفنادق باستخدام شعار "فنادق صممها مسافرو العمل لمسافري العمل".

إضافة بسيطة...

ـ هناك ثلاث طرق فقط لزيادة أعمالك:

١. زيادة عدد العملاء:
٢. زيادة متوسط حجم عمليات البيع لكل عميل:
٣. زيادة عدد المرات التي يعود فيها العميل للشراء مرة أخرى.

ـ جاي ابراهام

توقف وركز

ظل المدير يعمل طوال اليوم على إتمام بعض أوراقه. وعندما انتهى، قرر أن يفتح النافذة ويدع بعض الهواء المتعش يدخل إلى الغرفة. وبعد عدة دقائق، دخلت دفقة من الهواء الخفيف فأطاح بالألواح من فوق المكتب إلى الأرض. اندفع المدير إلى الورق وقام بجمعه بحرص ووضعه فوق المكتب.

وبمجرد أن وضع الورق على المكتب، دخلت دفقة أخرى من الهواء وأطارت الورق مرة أخرى. قفز المدير مرة أخرى وجمع الورق ووضعه على المكتب. وقبل أن يتحرك من مكانه، أطاح الهواء بالورق مرة أخرى.

ما الذي يتبع على المدير أن يفعله؟

الإجابة بسيطة. يجب أن يغلق النافذة أولاً قبل أن يجمع الورق. ولكن المشكلة أنه يخاف على الورق وينشغل به جداً لدرجة أنه لم يتوقف ويفكر في الإجراء الصحيح.
ما العمل الإضافي الذي تنشغل به طوال اليوم ولكن يمكنك التخلص منه إذا توقفت
وركزت؟

إضافة بسيطة ...

هناك أربع درجات للنبلة الثقافية :

الدرجة الأولى - الوعي: "سمعت عنه".

الدرجة الثانية - المشاركة: "جريدة".

الدرجة الثالثة - التفضيل: "أؤمن به".

الدرجة الرابعة - الولاء: "الفوري به".

بيبسي تتولى القيادة

تنافس شركتا بيبسي وكوكاكولا بهمة ونشاط في كل مكان حول العالم وكل منهما تسعى للحصول على ميزة تنافسية على الأخرى. وحرب "الكولا" كما يسمونها وفرت لنا العديد من الدروس في التسويق والاستراتيجية.

في بداية السبعينيات من القرن العشرين، بدأت شركة بيبسي في دراسة سلوك المستهلكين عن كثب لأول مرة.

لقد لاحظت الشركة أن العملاء الذين يشترون بيبسي كانوا يكملون كل الزجاجات التي يشترونها، سواء كانوا يشترون عدة زجاجات أو عشرات منها. لذلك، فإن التحدي الذي واجه بيبسي كان هو محاولة العثور على طريقة تدفع المستهلكين لشراء المزيد.

لقد بحثت الشركة أيضاً عن العامل الذي يحدد عدد الزجاجات التي يشتريها العملاء، واكتشفوا أنه ليس السعر وإنما عدد الزجاجات التي يمكن للمستهلك أن يحملها في المرة الواحدة.

وبعد الوصول إلى هذا التبصر في سلوكيات المستهلكين، غيرت شركة بيبسي العبوات الزجاجية إلى عبوات بلاستيكية، وأتاح لها هذا التغيير أن تجمع عدداً أكبر من العبوات في عبوة أكبر، بدلاً من العبوة التي تضم ست زجاجات.

ومن الفوائد الأخرى التي حصلت عليها شركة بيبسي -وربما أكبر فائدة- أنها تمكن من إضعاف جاذبية زجاجة كوكاكولا الصغيرة، التي كانت منتشرة للغاية في السبعينيات والستينيات من القرن العشرين.

إضافة بسيطة ...

في العشرينات من القرن الماضي، تعمت دعوة شركة كوكاكولا لشراء شركة بيبسي بسعر معقول. وفي حركة خرقاً، مكلفة للغاية، رفضوا العرض.

اليوم، رؤية كوكاكولا هي جعل منتجهم في متناول يد الجميع في كل مكان حول العالم.

ورؤية بيبسي هي أن تنتغلب على كوكاكولا.

اليابان وأهدافها الاستراتيجية

بعد الحرب العالمية الثانية، كانت الحكومة والصناعة في اليابان قد تعرضت للتدمير، وكان الاقتصاد في حالة فوضى. بدأت اليابان في إعادة بناء نفسها باستثمارات من الولايات المتحدة وغيرها من الدول، ولكن بعد ١٥ عاماً، كانت السلع الإلكترونية من اليابان قد اشتهرت بأنها تتعطل بسرعة ولا يعتمد عليها.

بعد ذلك، أصبحت اليابان ثاني أكبر اقتصاد في العالم. وقد حققوا هذا عن طريق تطوير مجموعة من الأهداف الاستراتيجية وشجعوا الناس على العمل بكد على تحقيقها.

في الخمسينيات من القرن العشرين، حددوا لأنفسهم هدفاً أن يكونوا رقم واحد في صناعة التنسيج. وقد حققوا هذا.

وفي السبعينيات، حددوا لأنفسهم هدفاً أن يكونوا رقم واحد في العالم في صناعة الصلب. وقد حققوا هذا.

في السبعينيات، حددوا لأنفسهم هدفاً أن يصبحوا رقم واحد في إنتاج محركات السيارات. تأخرروا في تحقيق هذا الهدف عاماً واحداً وتمكنوا من تحقيقه في ١٩٨٠.

في الثمانينيات، حددوا لأنفسهم هدفاً أن يصبحوا رقم واحد في الصناعات الإلكترونية. وقد حققوا هذا.

استمرت الحكومة اليابانية في إعادة تحديد الهدف الاستراتيجي للدولة واستمرت في إعادة اكتشاف نفسها.

في التسعينيات من القرن العشرين، تعرضت اليابان لعقد كامل من الكساد. هناك الكثير من الآراء حول السبب في هذا، ولكن العديد من المستثمرين يعتقدون الآن بأن اقتصاد اليابان سيعاود النمو. إن الهدف الذي نركز عليه هنا هو أنك عند تطوير أهداف استراتيجية يجب
الآن تجنبها وتحتفظ بإنجازاتك لفترة طويلة.

إضافة بسيطة...

الخطوط الجوية السنغافورية هي واحدة من أنجح شركات الطيران في العالم، ولديها فلسفة تقول: "لن نسترخي أبداً". فالشركة لا تستمر في الاحتفاظ بإنجازاتها طويلاً لأنها تعلم أن التحدي التالي قريب للغاية.

الكمثرى هي الرابحة

مزارع فاكهة حديث العهد بالزراعة كان يطلب مشورة المزارعين الأقدم منه حول نوع الفاكهة التي سبزها هذا العام. كان هناك إجماع أنه يجب أن يزرع الخوخ، لأن المعرض من الكثاثى كان كثيراً للغاية. شكر المزارع المبتدئ المزارعين الأقدم منه ثم قام بزرع الكثاثى.

لماذا؟ لأنه أدرك أن الجميع ينون زراعة الخوخ وبالتالي سيكون المعروض منه كبيراً. في هذا العام، كانت الكثاثى شحيحة وجنى المزارع الكثير لقاء محصوله.

لقد سار المزارع المبتدئ ضد الرأي السائد لصالح المنطق المستقبلي. لقد فكر فيما سيكون مهماً في الغد، وليس في المهم اليوم.

إضافة بسيطة...

في عام ١٩٦٩، حددت إليزابيث كوبيلر-روس خمس مراحل مختلفة يمر بها الإنسان عندما يواجه تغييراً مفاجئاً مأساوياً ومؤلماً:

١. الإنكار - "هذا لا يحدث لي".

٢. الغضب - "لماذا أنا؟"

٣. عقد الصفقة - "اعطني فرصة أخرى... من فضلك؟"

٤. الإحباط - "لم يجد لدى أمل بعد الآن".

٥. القبول - "لقد آن الأوان لتجاوز هذه المحننة".

رغم أن هذه المراحل تكون أوضح عندما يمر الإنسان بتغيير مؤلم، فإن الملاحظة الدقيقة تبين لنا أن الناس يمررون بهذه المراحل عندما يفقدون أي شيء، سواءً وظيفة أو حتى سلسلة مفاتيحهم. وفي كل مرحلة، يحتاج الإنسان إلى استراتيجيات تواصل وقيادة مختلفة.

الفصل ٦



الرؤى والقيم

لم يتم الاعتراف إلا حديثاً بالرؤية والقيم كعناصر أساسية للنجاح في العمل. ورغم هذا، فإن هذين المفهومين ليسا جديدين. والتحدي الذي تواجهه الشركات ليس هو التعبير عن رؤيتها وقيمها فقط، وإنما العيش بها. الرؤية هي الحالة المستقبلية المرغوبة للشركة، والقيم هي المبادئ الإرشادية وراء الإجراءات اليومية.

"الرقبة مجانية. لذلك، فإنها ليست ميزة تنافسية بأي طريقة أو شكل".

- بيل جيتس

نيلسون مانديلا

لدة ٢٧ عاماً، عانى نيلسون مانديلا من التعذيب والإذلال والسجن على أيدي حكومة جنوب إفريقيا البيضاء. لقد ظل مانديلا يدافع عن رؤيته وقيمه حتى في الوقت الذي تجاهل فيه بقية العالم محنته.

لقد آمن مانديلا بأن التفرقة العنصرية شيء بغيض وأن جنوب إفريقيا يجب أن تكون أمة تساوى بين مواطنها. وفي نهاية المطاف، وبعد سنوات عديدة، حصل مانديلا على حرية، وتحول من سجين في الدولة إلى رئيس الدولة. لم تعد هناك تفرقة عنصرية في جنوب إفريقيا.

إن التمسك برأيتك ومبادئك قد لا يكون سهلاً، رغم أن قليلين منا هم من سيتعارضون لاختبار مشابه للاختبار الذي تعرض له مانديلا. ولكن في كل الأحوال، ستتجدد أن قيمة الشخصية ستتعرض دوماً للاختبار والتحدي. وللحصول على إلهام يقويك، تذكر كفاح مانديلا.

إضافة بسيطة...

إذا كانت الرؤية هي ما نريد أن نكونه، فإن المهمة هي ما نحن عليه، والقيم هي الخطوط الإرشادية لنا.

- بريندجز بيزنس كونسلتنسي

الأم تريزا

ذات يوم، ذهبت الأم تريزا إلى الخباز المحلي لتطلب منه خبزاً للأطفال الذين يتضورون جوعاً في دار الأيتام. كان الخباز قد ثار غضبه من الناس الذي يتسلون الخبز دوماً منه، لذلك فقد بصدق في وجه الأم تريزا ورفض إعطاؤها أي خبز. أخرجت الأم تريزا منديلها بهدوء ثم مسحت البصقة من وجهها وقالت للخباز: "حسناً، هذا كان لي. والآن، ماذا عن الخبز للأيتام؟". شعر الخباز بخجل شديد من رد فعلها، وأعطتها الخبز الذي أرادت.

اسأل نفسك كيف كنت ستتصرف في مثل هذا الموقف. معظم الناس كانوا سيصرخون في وجه الخباز وربما ضربوه. أما الأم تريزا، فإن إطعام الأطفال الذين يتضورون جوعاً كان أهم كثيراً من كبرياتها.

إضافة بسيطة...

٧٠ في المائة من جميع شركات فورتشن ٥٠٠ لديها بيانات للرؤية والقيم.

نراة ترومان

في عام ١٩٤٨، كان الرئيس هاري ترومان يتنافس لإعادة انتخابه رئيساً للولايات المتحدة الأمريكية. كان منافسه في هذه الانتخابات هو توماس ديوبي.

كان ترومان متاخراً عن ديوبي في استطلاعات الرأي، وكانت الروح المعنوية في معسكر ترومان متذمّنة للغاية. وكلما طلب الرئيس آخر الأخبار، كان أحد موظفيه الكبار يخبره بأن الموقف سين. وما جعل الموقف يزداد صعوبة أنه لم يكن هناك تمويل متبقٍ لكي يدفع ترومان مقابل أحداديه الإذاعية. وقد قال له مساعدوه إنهم لا يستطيعون إدارة الحملة الانتخابية بدون تمويل. وعندما سمع ترومان ذلك رد عليه بثقة قائلاً: "ولكننا نفعل هذا بالفعل الآن، أليس كذلك؟".

وعندما وصلت الأمور إلى أحلك لحظاتها في البيت الأبيض، تلقى ترومان مقالة من أحد الأغنياء، والذي كان مشهوراً بإسهاماته. لقد عرض الرجل ٢٠٠٠٠ دولار لتمويل حملة ترومان، ولكنه ألح أنه في المقابل لهذا التبرع السخي يتوقع الموافقة على قوانين تشريعية معينة. ورغم أن ترومان كان في حاجة ماسة للغاية للعمال، فإنه قال للمتصّل بصورة حازم: "يمكنك أن تساهُم بأي مبلغ تريده، ولكنني لن أعقد معك أي اتفاق".

لقد كان تصرف ترومان مثل الشارة الكهربائية أشعلت الحماس في موظفيه. لقد تغير جو الحملة الانتخابية فجأة، ووجد أعضاء الحملة أملاً جديداً.

في اليوم التالي، تلقى ترومان مقالة من رجل أعمال غني آخر، والذي قال لترومان أنه علم بموقفه من رجل الأعمال الأول، وأخبر ترومان أنه هو الرجل الذي يتمنى رؤيته في البيت الأبيض. وأخبر المتصل ترومان أنه سيقدم إسهاماً كبيراً لحملته وأنه سيشجع أصحابه الأغنياء على أن يحذوا حذوه.

لقد تمكن ترومان من الاستمرار في خطبه الإذاعية لأن الأموال بدأت تتدفق عليه. واستمر ترومان في حملته حتى حقق أكبر فوز في انتخابات الإعادة في التاريخ السياسي الأمريكي.

إضافة بسيطة...

تشير التقديرات إلى أن حوالي ٥٠ في المائة يملكون في الوظيفة الخطأ. هل أنت منهم؟

أسلوب هيوليت باكارد

بيل هيوليت وديف باكارد مهندسان صديقان تخرجا من جامعة ستانفورد. وعندما قررا أن يبدوا شركتهما لم يكونا يعرفان النشاط الذي ستمارسه الشركة. لقد رأيا فقط أن إنشاء شركة ستكون فكرة جيدة.

ولقد قررا أن يحتكموا إلى القرعة ليحددا اسم من يظهر أولاً في بيان إصدار الشركة. كان كلاهما في السادسة والعشرين من العمر. وللسنوات الثلاث الأولى، عملا في جراج، والذي أصبح الآن من العلامات التاريخية في بالو آلتو بولاية كاليفورنيا (والتي أصبحت فيما بعد وادي السيليكون). وكان عدد موظفيهما قد وصل إلى ١٧ موظفاً.

لقد بدءا يبحثان عن أي منتجات لبيعها، وفي البداية باعا معدات لحام، ومرسلات راديو، ومعدات طبية وغيرها. وقد باعا أي شيء يجني لهم قدرأ من المال يكفي لدفع فواتيرهما.

كانت أول عملية بيع كبيرة بالنسبة لهما هي بيع ثمانية أجهزة أوسيليسكوب صوتية لشركة والت ديزني، وذلك لاستخدامها في فيلم "فاتنازيا". وقد أنهى الحرب العالمية الثانية مبيعاتها. وفي عام ١٩٥٧، تم عرض أسهم شركتهما للجمهور لأول مرة.

وقد وضع كل من بيل وديف بيان قيم، سمعي فيما بعد "أسلوب إتش بي"، وهو يحتوي على "الواجبات الأربع":

١. يجب على الشركة أن تحقق نمواً مريحاً.
٢. يجب على الشركة أن تحقق أرباحها من خلال الإسهام التكنولوجي.
٣. يجب على الشركة أن تقدير وتحترم النمو الشخصي للموظفين، وتسمح لهم بالمشاركة في نجاح الشركة.

٤. يجب على الشركة أن تعامل كمواطن عاقل وحصيف في المجتمع.

إن بيل هيلوليت وديف باكارد لم يكتفيا بكتابية هذه القيم فقط، وإنما عملاً على التأكيد من أن شركتهما تعيش هذه القيم بالفعل.

والليوم، تضم شركة هيلوليت باكارد ما يزيد عن ٩٨٠٠٠ موظف حول العالم، وتزيد مبيعاتها السنوية عن ٢٥ مليار دولار.

إضافة بسيطة...

في العديد من الشركات، يكون بيان الرؤية مجرد بيان علاقات عامة يتم وضعه في مدخل الشركة أو المصنع. إن الرؤية الناجحة هي التي تصبح الأساس الذي يتم بناء الشركة عليه، وتصبح المحك الذي تمر عليه عملية اتخاذ القرار.

أي بي إم

في عام ١٩١٤، كانت هناك شركة تُسمى Computing-Tabulating-Recording Company تتبع الموزعين وال ساعات. وفي هذا العام، انضم إليها السير توماس واتسون، والذي تم تعيينه ليكون مديرًا عاماً من وظيفته السابقة كمستشار ثانٍ في شركة NCR. وفي خلال عام واحد، أصبح واتسون رئيساً للشركة وبدأ رحلة كان لها أثر استثنائي على الطريقة التي تتم بها الأعمال في كل مكان في العالم.

فتحت تأثير واتسون، اتسعت شركة C-T-R ونمط. وفي عام ١٩٢٤، قررت الشركة تغيير اسمها إلى International Business Machines (وكانت تختصر IBM). لقد كان لدى السير توماس واتسون رؤية بدأ في عام ١٩٢٤ مستحيلة. حتى ابنه كان متشككاً في إمكانية تحقيقها.

يقول ابنه: "لقد عاد أبي من العمل، وحياناً أمي، ثم أعلن بفخر أن شركة- Computing Tabulating-Recording ستغير اسمها من الآن فصاعداً إلى الاسم الفخم International Business Machines. عندها وقفت في ردهة غرفة المعيشة وأقول في سري: هذه الشركة الصغيرة؟"

"فمنذ ثلاث سنوات فقط، كانت الشركة على وشك الإفلاس."

قرب نهاية حياته، سألوا السير توماس واتسون عند أية نقطة بالضبط شعر بأن شركة أي بي إم ستكون ناجحة هكذا. أجاب ببساطة: "منذ البداية تماماً".

في عام ١٩٥٦، أصبح توم واتسون الصغير رئيساً تنفيذياً لشركة أي بي إم. وبعد عدة سنوات بسيطة، قام توم بأكبر مقامرة في تاريخ الشركة، حيث وضع مستقبل الشركة كله

رهاناً على منتج واحد جديد، إذا نجح كان سيجعل معظم منتجات الشركة الأخرى عتيقة الطراز. كان هذا المنتج هو System/360، وهو عائلة من أجهزة الكمبيوتر الصغيرة إلى متوسطة الحجم، والتي تم الإعلان عنها في عام ١٩٦٤، وكانت نقلة ضخمة من أجهزة الكمبيوتر العملاقة التي كانت مستخدمة في هذا الوقت.

لقد وصفت مجلة فورتشن هذه الخطوة بأنها "رهان الخمسة مليارات دولار في أي بي إم، وربما أنه أكبر قرار به مخاطرة في تاريخ الأعمال الحديثة". ولكن هذا الرهان آتى ثماره. فمنذ عام ١٩٨٣ وحتى ١٩٨٦، كانت شركة أي بي إم هي "أكثر الشركات التي تحظى بالإعجاب" في مجلة فورتشن.

وفي نهاية عقد الثمانينيات من القرن العشرين، أصبحت شركة أي بي إم مبالغة بالثقة في تحديد توقعات العملاء. فقد التزمت الشركة بعملها الرئيسي في أجهزة الكمبيوتر العملاقة في حين أن العملاء كانوا يريدون الانتقال إلى أجهزة الكمبيوتر الشخصية.

وكل نتيجة لهذا، كان على الشركة أن تمر بعدة عمليات تخفيض في الإنتاج وتصغير في الحجم وتغييرات في القمة في بدايات التسعينيات من القرن السابق.

وكما أوضح بوراس وكولينز في كتابهما Built to Last، فإن الشركات الناجحة يجب أن تمر دوماً خلال دورات من الأداء القوي والضعف. وقد بدأت شركة أي بي إم اليوم في النمو مرة أخرى.

إضافة بسيطة...

في السبعينيات من القرن العشرين، كانت شركة أي بي إم تقوم فقط بتعيين الموظفين المتزوجين الذين لا يشربون والذين يرغبون فيقضاء عطلات نهاية الأسبوع في نوادي الشركة الاجتماعية.

جون كينيدي

في عام ١٩٦١، شارك جون كينيدي الشعب الأمريكي في رؤيته لعصر الفضاء: "أنا أؤمن بأن هذه الأمة يجب أن تلزم نفسها بتحقيق هدف، قبل أن ينقضى هذا العقد، وهو إرسال رجل إلى القمر وإعادته سالماً إلى الأرض".

لقد أصبحت هذه الجملة القصيرة بياناً مهمـاً لأهمـة الشعب الأمريكي، في سباقه مع الروس، إلى إرسال أول رجل إلى القمر. وقد كان الجزء الخاص بعودة الرجل إلى الأرض سالماً مهماً بالنسبة لرجال الفضاء!

لقد حاول أحد الصحفيين أن يعرف مدى تأثير رؤية الرئيس على العاملين في وكالة ناسا، فقام بزيارة مقر الوكالة. لقد لاحظ أن المهندسين والعلماء يعملون بسرعة محمومة. ولكن أكثر شيء أثار دهشة الصحفي هو عامل النظافة الذي كان يمسح الأرضية.

لقد توقف الصحفي وسأل عامل النظافة: "ماذا تفعل هنا؟". عندها رفع عامل النظافة هامته ونظر إلى عين الصحفي مباشرة وقال: "أنا أساعد في إرسال أول رجل فضاء إلى القمر".

لقد كانت رؤية جون كينيدي قوية للغاية وألهبت العاملين في كل مكان. ورغم أن جون كينيدي قد تعرض للاغتيال في عام ١٩٦٣، فإن رؤيته لم تمت معه. ففي عام ١٩٦٩، حقق الشعب الأمريكي حلمـه. لقد ألهـمـت رؤـيـةـ كـيـنـيـديـ كلـ فـردـ فـيـ أـمـتـهـ، بماـ فـيـهاـ عـامـ النـظـافـةـ. هلـ تـلـهمـ رـؤـيـتكـ كـلـ شـخـصـ فـيـ شـرـكـتـكـ؟

إضافة بسيطة...

هناك ثلاث مراحل لتنفيذ الرؤية ، وهي :

١. كتابة الرؤية ومراجعةها.
٢. توصيل الرؤية للموظفين وتعليمهم إياها.
٣. العمل بالرؤية ومتابعتها.

تعيين الموظفين ذوي القيمة المناسبة

في كتابه "العميل يأتي ثانياً" Customer Comes Second، يخبرنا هال روزنبلوthing عن الوقت الذي كان فيه على وشك تعيين مدير رفيع المستوى. كان لدى روزنبلوthing إحساس أن الرجل قد لا يكون مناسباً للوظيفة تماماً، فاراد أن يختبر ذلك فنظم مباراة في الكراية اللينة "سوفت بول".

وفي أثناء المباراة، ظهر المرشح للوظيفة على حقيقته. فعند كل نقطة، كان يسعى أن يكون نجم الفريق، وعندما خسر فريقه ألقى اللوم على كل شخص إلا نفسه.

لقد أنقذت مباراة الكراية اللينة روزنبلوthing من ورطة... ولم يتم تعيين المدير الجديد. إن شركة روزنبلوthing إنترناشيونال تضع قيمة كبيرة على اللاعبين الجماعيين، وليس على الناس الذين يسعون إلى سرقة الأضواء من الآخرين.

ومن أفضل الطرق لاكتشاف الطبيعة الحقيقية لأي شخص في مقابلة عمل أن تضمه في تحدي تجربة. فعندما يكون الشخص منخرطاً في التحدي، فإن عقله الباطن لن يفرق بين التحدي وبين الحقيقة، رغم أن العقل الواعي يكون مدركاً لذلك. إن الطريقة التي تصرف بها أثنا، مثل هذا التحدي هي نفس الطريقة التي ستصرف بها في المكتب أو في البيت. لهذا السبب، يستخدم المدربون الألعاب لمساعدة الموظفين على التعلم.

إضافة بسيطة...

"الطريقة التي نفعل بها أي شيء هي الطريقة التي نفعل بها كل شيء".

- قول مأثور

جونسون آند جونسون

في عام ١٩٨٢، مات سبعة أشخاص بعد تناول كبسولات "تالانول" تعرضت للتلوث بعادة السيانيد. دخلت الشركة المنتجة "جونسون آند جونسون" في وضع إدارة الأزمات. وكان رئيس الشركة جيمس بيرك يظهر كل نصف ساعة في مؤتمرات إخبارية لكي يبقى الناس على علم بتطورات الموقف.

كانت هناك عدة إجراءات يمكن أن تتخذها الشركة، ولكنها قررت أن تتبع قيمها. قال بيرك: "نحن نؤمن أن مسؤوليتنا الأولى هي تجاه الأطباء والمرضى والأمهات والآباء، وكل الآخرين الذين يستخدمون منتجاتنا وخدماتنا".

ورغم أن التقارير أفادت بأن الشركة على وشك أن تخسر حوالي ١٠٠ مليون دولار من أرباحها، فلم تفك الشركة حتى في مناقشة إجراءاتها في مجلس الإدارة. فقد كان الجميع يعرفون ما يتعمد عليهم فعله. فقد تم سحب الدواء من السوق وبدأت الشركة فوراً في ابتكار عبوة جديدة لا يمكن العبث بها.

وبعد ثلاث سنوات، تمكنـت الشركة من التعافي واستعادة حصتها في السوق بالكامل، والأهم من ذلك أنها حافظـت على ثقة الناس بمنتجاتها. وفيما بعد، تمكنـت الشركة من وضع معايير جديدة للسلامة في السوق عن طريق العبوات التي لا يمكن العبث بها، حيث أصبحـت من المـقاييس الشائعة في الشركات الأخرى.

إضافة بسيطة ...

عندما سئل طلاب ماجستير إدارة الأعمال في جامعة هارفارد جاك ويلش عن أكثر شيء ندم عليه في سنته الأولى كمدير تنفيذي، أجاب: "لم أتصرف بالسرعة الواجبة".

بن هوجان

في عام ١٩٤٧ ، كان بن هوجان يلعب في بطولة الأساتذة الأمريكية في الجولف. اقترب بن هوجان من الحفرة رقم ١٢ ، وقد كانت حفرة صعبة يجب وضع الكرة بها في ثلاثة رميات. زميله في اللعب وصديقه كلود هارمون لعب أولاً.

تمكن هارمون من ضرب الكرة بشكل جميل للغاية بحيث طارت في الهواء ونزلت في الفتحة مباشرة مسجلأً أول إصابة من ضربة واحدة للحفرة رقم ١٢ في مسابقات الأساتذة. أما كرية هوجان، فقد تخطت العلم بعدة أقدام.

وعندما وصل الرجال إلى منطقة العلم المحيطة بالحفرة، كان تشجيع الجمهور مكثفاً للغاية. التقط هارمون كرتة من الحفرة، وبدأ هوجان في التجهيز لرميته. تمكن هوجان من إدخال الكرة في الحفرة.

وعندما بدأ الرجال يسيرون إلى الحفرة رقم ١٣ ، استدار هوجان لهارمون وقال له : "هل تعلم يا كلود، هذه هي أول مرة أدخل الكرة فيها في رميتين في هذه الحفرة".

هل تخيلكم التركيز الذي تطلبته هذه الحفرة من هوجان؟

إضافة بسيطة...

"اختر الوظيفة التي تحبها ولن تضطر للذهاب إلى العمل يوماً واحداً في حياتك".
- كونفوشيوس

دهن الدجاج

كان هناك أب يسعى إلى كسب قوت عيشه وإطعام أسرته. سمع هذا الأب عن جزيرة مليئة بالألماس فقرر الذهاب إليها. ترك الأب مثونة تكفي أسرته لمدة عام واحد.

بعد أسبوع من السفر عبر البحار، تمكن الأب أخيراً من العثور على الجزيرة. وعندما رأى الألماس، شعر ببهجة شديدة وبدأ يجمع الجوادر التي كانت ملقاة على الأرض مثل الحجارة. وقبل أن يعود إلى أسرته بثروته الجديدة، قرر أن يحتفي بنفسه بوجبة في أفخم فندق في الجزيرة.

بعد أن التهم الأب وجبيته، أخرج إحدى ماساته وأعطها للنادل كثمن للغداء. تعجب النادل وسأله عما يفعله. شرح النادل للأب أن الألماس ليست له أي قيمة في هذه الجزيرة، وأن الشيء الذي له قيمة لديهم فعلاً هو دهن الدجاج. سأله النادل إن كان لديه أي دهن دجاج، لأنه السلعة الأعلى قيمة في الجزيرة. بالطبع لم يكن لدى الأب أي شيء يدفع به فاتورة الطعام، وبالتالي اضطر إلى البدء في العمل لدى الفندق لكي يدفع دينه.

التي الرجل ما لديه من ألماس وبدأ العمل في المطبخ. وبعد عدة أشهر، لاحظ مدير الفندق كفاءته وقدرته على العمل الشاق وقاموا بترقيته.

وبعد عام تقريباً، كان الأب قد دفع دينه وتتمكن من ادخار ما يكفي من دهن الدجاج لكي يصبح ثرياً جداً، ومن ثم عاد إلى بيته ليبقى في صحبة أسرته.

عندما علمت أسرته بمقدمه خرجوا لمقابلته في المينا، ولكنهم شعروا فوراً برائحة غريبة لدرجة أنهم اضطروا إلى إغلاق أنوفهم. فتح الأب الحقيقة وأخرج منها ما لديه من دهن الدجاج وقال لزوجته: "انظري! لقد أصبحنا أغنياء".

أجابت زوجته مستنكرة: "هل أنت مجنون؟ بعد سنة كاملة كل ما تعود به هو دهن دجاج! أين الألماس؟ إن الغرض الأساسي من رحلتك كان هو العثور على الألماس، هل نسيت ذلك؟".

هنا تذكر الرجل رسالته الأصلية، فأندخل يده عميقاً في حقيبته وأخرج منها المائة الوحيدة الموجودة معه، والتي كانت كافية لدفع الديون والبدء من جديد.

نحن في الغالب ننسى هدفنا الحقيقي في الحياة والأشياء التي نكن لها قيمة فعلية. فتفبيب مهمتنا عن أعينا ونبدا في التشتت بـ "دهن الدجاج" من حولنا، وهي الأشياء التي تبدو مهمة بشكل مؤقت فقط يجب على الأفراد والشركات أن يحددوا مهمتهم وقيمهم بوضوح وببقوا مخلصين لها.

إضافة بسيطة ...

بيان الرؤية كان دوماً موجوداً معنا. على سبيل المثال، هناك فندق صغير يوفر مبيتاً وإفطاراً خارج مدينة واجا واجا في نيو ساوث ويلز في أستراليا، وهو يعلق صوراً فوتوغرافية على جدران كيائنة. إحدى هذه الصور تعرض مجموعة المتطوعين المحليين لفرقة المطافئ في عام ١٨٨٠، وهم خمسة عشر رجلاً بثيابهم الموحدة وشواربهم الكبيرة، وهم يقفون بفخر أمام عربة الإطفاء التي تجرها الخيول. فوق العربية مكتوب بحروف كبيرة: "نحن دائماً على أهبة الاستعداد لخدمة المجتمع".

- برندين أتكينز -

مايكل جورдан - الأسطورة

لاعب كرة السلة الأسطورة مايكل جورдан يضع لنفسه معياراً أن يكون أفضل لاعب في الملعب. ولكنه لم يكن دوماً أفضل لاعب.

فعندما كان في المدرسة الثانوية حاول مايكل الانضمام إلى فريق كرة السلة ولكنه فشل في اجتياز الاختبارات بنجاح. هل تخيل مايكل جوردان يفشل في الانضمام لفريق كرة السلة؟ كان جورдан عازماً على الانضمام للفريق، لذلك ظل طوال العام التالي يستيقظ في السادسة صباحاً ويتدرّب قبل الذهاب للمدرسة.

وفي العام التالي، تمكن من الانضمام للفريق.

كم من الطاقة والمجهود أنت مستعد لبذلـه لتحقيق رؤيتك؟

إضافة بسيطة...

القيم هي المناطق التي لا يمكننا المساومة فيها.

أخطاء في شركة ساترن!

لا تسير الأمور دوماً على ما يرام، حتى في أحسن الشركات من حيث الإدارة وأكثرها تركيزاً على الخدمة. وعندما يقع الخطأ، فإن الشركات الجيدة يمكن أن تنتهز الفرصة وتستفيد منه في زيادة ولاء العملاء لها.

اكتشفت شركة ساترن لصناعة السيارات وجود عيب بسيط في الكرسي الأمامي بعد شهر واحد فقط من إنتاجها. كان من الممكن أن تتجاهل الشركة هذا الخطأ البسيط وتنتظر حتى يكتشفه العملاء بأنفسهم ثم يتصلون بعراكيز الخدمة وتقوم بإصلاحه لهم، ولكن هذا لا يتوافق مع مقاييس الخدمة العالية التي تفرضها ساترن على نفسها.

قامت شركة ساترن فوراً بإعادة ١٤٨٠ سيارة إلى المصنع لإصلاح الخطأ. أرسلت الشركة خطابات بالبريد المستعجل إلى عملائها (سواء كان العيب الفني موجوداً لديهم أم لا) وعرضت المشكلة على وكلائها باستخدام الدوائر التليفزيونية المغلقة. تعمّل عملية استدعاء السيارات إلى المصنع بنعومة وسلامة لدرجة أن الشركة استفادت منها فيما بعد في دعايتها للتوضيح كيف أنها تبذل كل ما في وسعها لإرضاء العميل.

تمكنّت شركة ساترن من التعامل مع عملية استدعاء السيارات بشكل جيد للغاية نتيجة لأن الإدارة قد درّبت العاملين على سيناريو مشابه قبل عام من حدوث المشكلة وذلك لإجهاض أي موقف يمكن أن تضر بهدف الشركة، وهو بناء قاعدة عملاء تتّبع بالولا، على المدى الطويل.

إضافة بسيطة...

التنفيذ بدون
... رؤية بساوي الارباك
... مهارات بساوي القلق
... موارد بساوي الاحباط
... تحفيز بساوي التغيير البطيء
... قيادة بساوي التحيط
... إجراءات بساوي بداية رائفة

عالم الرياضة

عالم الرياضة World of Sports هو متجر في سنغافورة يضع لنفسه مقاييس مرتفعة لخدمة العميل. ويعزز المتجر هذه المقاييس عن طريق وضع جرس كبير عند مدخل المتجر. وهناك لافتة بجوار الجرس تحت العملاء على أنهم إذا أعجبوا بالخدمة التي تلقوها في المتجر فإن عليهم أن يرثوا الجرس. بهذا الشكل، سيرثب بقية العملاء والموظفين والمارة والمنافسين أن المتجر قد قدم خدمة جيدة لعميل آخر.

إضافة بسيطة ...

في استقصاء للرأي، قال ٨٠٪ من التنفيذيين إنهم يؤمنون أنه عندما يواجه المديرون معضلة فإنهم سيختارون تحقيق الربح على اتباع الإجراءات الصحيحة.

أحلام اليقظة

الشركات المختلفة لها ثقافات مختلفة.

في أمريكا، إذا كنت تسير حول مكتبك، فهذه إشارة إلى أنك مشغول. وإذا كنت جالساً على مكتبك، فيإمكان الآخرين الاقتراب منك والتحدث إليك.

أما في اليابان، فإذا كنت تجلس على مكتبك فلا يصح أن يقترب منك الآخرون لأنك إما تذكر واما تتدبر أمراً. وإذا كنت تسير حول مكتبك، فيإمكان الآخرين الاقتراب منك.

كان الرئيس التنفيذي لإحدى شركات تقنية المعلومات يسير في جولة داخل شركة مايكروسوفت عندما رأى موظفاً جالساً على مكتبه وواضعاً قدميه فوق منضدة وينظر من النافذة. قال الرجل: "لو أن هذا الموظف يعمل لدينا لكنت قد فصلته!". عندها رد ممثل مايكروسوفت قائلاً: "إنه في الغالب يقوم بالمهمة التي تدفع له راتبه من أجلها... التفكيراً".

إضافة بسيطة...

لقد تم اختيار المسحاتقطنية لتنظيف الأذن في العشرينيات من القرن الماضي عندما بدأت زوجة ليو جيرشتزنج في تنظيف أذن رضيعها باستخدام خلة أسنان ملفوفة بالقطن. قام ليو بتحسين التصميم وأضاف إليه بعض خصائص الأمان وباعه باسم "بابي جايز" ثم قام بتغيير الاسم بعد ذلك إلى Q-tips.

رفع همة الموظفين

تم إجراء العديد من التجارب التي تبين أن عنایة الكبار ولساتهم يمكن أن تكون لها أثر مباشر على نمو الأطفال. وفي إحدى التجارب، تم وضع طفلين مبتسرين في حضانتين منفصلتين. تم إطعام الطفلين بكميات متساوية من الطعام. الطفل الأول كان يتم إطعامه بدون لسه، أما الطفل الثاني فكان يتم التربيت عليه وملاظفته في كل مرة يتم فيها إطاعمه. لقد نما الطفل الثاني بسرعة أكبر.

وبالمثل، فإن إضفاء اللمسات الشخصية عند التعامل مع الموظفين يمكن أن يكون له تأثير كبير. بإمدادهم بكلمات المديح والتشجيع وحتى المعاشرة باليد أو العناق يمكن أن تزيد من أدائهم.

كم مرة ت مدح موظفيك؟ إن الكلمات البسيطة مثل "شكراً" أو "عمل رائع" يمكن أن يكون لها أثر كبير.

إضافة بسيطة...

تم إجراء العديد من الأبحاث على المحادثات العائلية التي تم حول مائدة الطعام وتبيّن أن ٨٠٪ منها سلبي. هل قلت شيئاً إيجابياً لعائلتك اليوم.

ماسورا إيبوكا وشركة سوني

عندما بدأ ماسورا إيبوكا شركة سوني في عام ١٩٤٥، كانت الحرب العالمية الثانية قد وضعت للتو أوزارها وكانت اليابان قد دُمرت كدولة. كانت لدى إيبوكا فلسفة مشجعة منذ البداية.

لقد أراد أن يبني شركة حيث يعمل الموظفون معاً كفريق واحد، وحيث يتم تطبيق التكنولوجيا المتقدمة على حياة الناس عامة. فقط في الثمانينيات من القرن العشرين، أي بعد أربعين سنة من مناداة إيبوكا بها، أصبحت كلمة "فرق العمل" شائعة في مجال الإدارة.

لم تكن فلسفة إيبوكا الإدارية تبحث عن الأرباح غير العادلة، وإنما كانت تركز على قدرات وسلوكيات الموظفين، وعلى تطوير منتجات تضيف قيمة للمجتمع.

والأكثر إثارة للدهشة أن إيبوكا عندما وضع فلسفاته تلك لم يكن قد مضى على شركة سوني سوى أقل من عام واحد. وكان يعمل من حجرة عامل الهاتف التي حطتها القنابل. كان لديه سبعة موظفين وحوالي ١٦٠٠ دولار من المدخرات الشخصية. لم يكن حتى لديه منتج معين يرغب في إنتاجه.

وفي عام ١٩٤٥، كانت سوني تنتج أواني طهي الأرض ومسجلات الكاسيت ووسائل التدفئة. لم تنجح كل من أدوات طهي الأرض أو مسجلات الكاسيت في السوق!

ورغم هذا، كانت أفكار هذه المنتجات نتيجة لجلسات العصف الذهني بين الموظفين، وهي من الأفكار الإدارية المتقدمة التي لم يدرك الناس قيمتها إلا بعد ذلك بكثير. وعندما التحق أكيو موريتا بشركة سوني وأصبح رئيساً لها، استمر في فلسفة إيبوكا وأسماها "الروح الرائدة لسوني".

اليوم، تعيش شركة سوني بهذه الروح

إضافة بسيطة...

- في كتابه Mastering Change, the Key to Business Success، يصف ليون مارتل ثلاثة فخاخ مشتركة عند إجراء التغييرات:
١. الاعتقاد بأن حلول الأمس ستحل مشكلات الغد.
 ٢. الافتراض بأن التغيرات الحالية ستستمر.
 ٣. إهمال الفرص التي يوفرها التغيير المستقبلي.

المتعة والمرح في شركة ساوث وست

شركة طيران ساوث ويست من الشركات القليلة التي استمرت في تحقيق أرباح كل عام لمدة ١٠ سنوات، حتى في الفترة التي كانت تعاني شركات الطيران من الكساد، وحتى في حرب الخليج.

وهناك عدة أسباب لهذا النجاح، من بينها أن الشركة تؤمن بأن الطيران يجب أن يكون عملية مرحة. وينعكس هذا الاعتقاد على تصرفات جميع العاملين في الشركة. على سبيل المثال، يمكن أن تجد موظفي الشركة يرتدون ثياباً تنكرية، أو تجد أن أحد أفراد طاقم الطائرة يختبئ في مكان التخزين الموجود فوق الركاب وعندما يفتح الراكب الباب يجد الموظف يبتسم في وجهه ويقول له: "مرحباً بك على الطائرة!".

وفي أثناء رحلات الطيران، يعقد طاقم الطائرة مسابقات تدور حول أشياء مرحة، مثل كم عدد الأشخاص الذين يمكن وضعهم في دورة المياه الصغيرة، أو من الشخص الذي لديه أكبر ثقب في جواربه. فجأة، تجد الكثير من رجال الأعمال يهرعون لخلع أحذيتهم وكل منهم يعرض الثقوب الموجودة في جورباه!

في كثير من الأحيان، تنسى الشركات والأفراد أن تشيفن قليلاً من المرح إلى حياتهم. لقد حددت شركة ساوث ويست سوقها المستهدفة بدقة وجذبت العديد من العملاء المسرورين.

ما الذي تفعله شركتك لكي تشجع على إضافة المرح في مكان العمل؟

إضافة بسيطة...

٩٠٪ من شركات فورتشن ٥٠٠ لديها قواعد للسلوك.

شركة هيوليت باكارد

قامت شركة هيوليت باكارد بتطوير ثقافة مميزة على مر السنين تسعى الشركات الأخرى
جاهدة أن تحاكيها.

في السبعينيات من القرن العشرين، وفي أثناء فترة الكساد في الولايات المتحدة الأمريكية،
كانت العديد من الشركات تسرح موظفيها.

أما شركة هيوليت باكارد، فإنها تمسكت بمعادنها الجوهرية تجاه موظفيها "إيجاد بيئة
عمل ملخصة وذات دخل جيد وتعزيز الإبداع الفردي المركب".

لقد التزمت الشركة بكلماتها وبدلًا من تسريح بعض العاملين فيها، فإنها قللت المرتبات
و ساعات العمل بنسبة ١٠٪ على نطاق الشركة.

إضافة بسيطة ...

جميعنا لدينا مخاوف زائفة تعوقنا. وإليك أكثر هذه المخاوف شيوعاً:

١. الخوف من الفشل - نحتاج إلى الفوز.
٢. الخوف من الرفض - نحتاج إلى القبول.
٣. الخوف من الوقوع في الخطأ - نحتاج أن تكون على صوابه.
٤. الخوف من الانزعاج العاطفي - نحتاج إلى الراحة العاطفية.

الفصل ٧



التواصل

في مجال العمل، يعد البريد الإلكتروني من أكثر أشكال التواصل انتشاراً. ولكن البريد الإلكتروني ليس هو دائماً أفضل طريقة لتوصيل الرسائل المهمة. ورغم أن إرسال البريد الإلكتروني سهل، فإن تأثيره ضعيف عندما ترغب في ترك رسالة تبقى في ذاكرة المستلم. وهناك عدة طرق أخرى يمكنك استخدامها لتوصيل رسائلك المهمة، مثل رواية القصص!

ضعها أمامهم، باختصار بحيث يتمكنون من قراءتها،

وإغزار بحيث يقدرونها،

وشكل مصور بحيث يتذكرونها، وفوق كل هذا،

بدقة بحيث يرشدتهم ما بها من بصيرة.

- جوزيف بوليتزر ، ناشر

القافلة والعنود

كانت هناك قافلة من سيارات النقل تمر عبر الغرب الأمريكي عندما لمح أحد الحراس الهنود الحمر يقتربون منها. استعدت القافلة لأسوأ الاحتمالات وبدأت في تشكيل دائرة استعداداً للدفاع عن نفسها. وقف كل شخص في القافلة جاهزاً لإطلاق النار، ومنتظراً.

أثناء تشكيل الهنود الحمر دائرة حول القافلة، قام قائد القافلة بشجاعة بالخروج للتحدث مع قائد الهنود. بالطبع، لم يكن أي منهما يتتحدث لغة الآخر، لذلك بدأ التواصل بلغة الإشارة. وبعد عدة دقائق، استدار قائد الهنود وغادر المكان مع أتباعه بدون قتال.

عندما عاد قائد القافلة إلى سيارته، قابله أتباعه بالبهجة والصياح وسألوه عما قاله لقائد الهنود. شرح لهم القائد ما حدث: "لأننا لم نكن نفهم بعضنا الآخر، فإنني استخدمت لغة الإشارة. في البداية، رسمت له دائرة على الرمال لكي أبين له أننا جميعاً ننتمي إلى دولة واحدة. عندها رسم قائد الهنود خطأً وسط الدائرة والذي فهمت منه أنه يقول لي إنه يراها كدولتين: واحدة للأبيض والأخرى للهنود. عندها أشرت إلى السماء لأبين له أننا جميعاً نؤمن باليه واحد. فعد يده إلى حقيقته وأعطيته بصلة. البصلة تمثل الطبقات المختلفة من الفهم لكل شخص. ولكنني أبين له أنني فهمت الرسالة، فإنني أكلت البصلة. وبعد ذلك، أعطيته بيضة تعبيراً عن تقديرني، ولكن كبريهاءً منعه من قبولها ثم سار مبتعداً".

في تلك الأثناء، بينما كان الهنود يبتعدون، سأله أحد الهنود رئيسه عما حدث ولماذا لم يهاجموا القافلة. قال الرئيس: "لم يكن الرجل الأبيض يتحدث بلغتنا لذلك فإنه رسم دائرة في الرمال ليبين لي أننا محاصرون. عندها قطعت الدائرة نصفين لأبين له أنني سوف أمزقهم إلى نصفين. عندها أشار الرجل الأبيض إلى السماء ليبين لي أنه على استعداد لمقاتلتنا وحده. أعطيته بصلة والتي تمثل المرأة التي سيتدوّقها جراء الهزيمة. في تحد منه، أكل

الوصلة وأعطاني بيضة. البيضة بالطبع كانت تبين مدى هشاشة موقفنا، ولهذا السبب لم نهاجم!".

إضافة بسيطة...

يمكن أن تشم رائحة الظربان من على بعد ميل كامل (حقيقة).

يمكن للموظفين أن يশموا رائحة الأفكار السيئة بمجرد أن يسمعوها! تذكر أن تأس موظفيك عن رأيهم في بداية المشروع، لأنهم في الغالب هم الذين سيقومون بالعمل.

فهم جمهورك المستهدف

من بين التحديات التي يمكن أن تواجهها في عملية التواصل أن تفهم جمهورك المستهدف،
واليك بعض الملاحظات المثيرة لشركة عالمية:

إذا افترضنا أن عدد سكان العالم قد تقلص إلى 100 شخص فقط فإن:

٥٧ سيكونون من الآسيويين، و ٣١ من الأفريقيين

١٤ سيكونون من الأمركيتين، و ٨ من أفریقا

٥٢ سيكونون من الرجال، و ٤٨ من النساء

٣٠ سيكونون من البيض، و ٧٠ من الأجناس الأخرى

٦ من الأشخاص سيمتلكون ٤٤٪ من ثروة العالم، كلهم سيكونون من الولايات المتحدة الأمريكية

١٨ سيعيشون في مساكن غير ملائمة

٧٠ لن يتمكنوا من القراءة

٥٠ سيعانون من نقص التغذية

١ سيكون على وشك الولادة وأخر على وشك الموت

واحد فقط سينال تعليماً جامعياً

واحد فقط سيمتلك جهاز كمبيوتر

إضافة بسيطة...

كان بنجامين فرانكلين يلقي خطاباً حول ضمادات الدستور عندما قاطعه أحد الحضور قائلاً: "كل هذه الكلمات لا تعني شيئاً. أين السعادة التي من المفترض أن نعيشها؟".

عندما أجاب فرانكلين على الشخص بدون أن يفقد إيقاع الكلام: "يا صديقي، الدستور الأمريكي يضمن للشعب الأمريكي الحق في السعي إلى السعادة، وعليك أن تتحققها بنفسك".

إفطار في الريتز

في العام الماضي، كنت أزور هونج كونج في زيارة عمل، وبينما كنت هناك حضرت إفطار عمل في فندق "ريتز-كارلتون". في نهاية الوجبة، أخرجت بطاقة الائتمان الخاصة بي وأعطيتها للنادل. بعد عدة دقائق، عاد النادل ونظر إلى بطاقة الائتمان وقال لي: "للأسف يا سيد، جميع الخطوط مشغولة حالياً. هل لديك بطاقة ائتمان أخرى؟".

تعجبت كيف يمكن أن تكون جميع خطوط الهاتف لبطاقة ائتمان شهيرة مشغولة، وقت بإعطاء النادل نقوداً بدلاً من بطاقة الائتمان. وعندما انصرف النادل، سالت زميلي: "هل تعتقد أن الخطوط مشغولة حقاً أو أن هناك مشكلة في بطاقة الائتمان والنادل مدرب على لا يخرج العميل؟". عاد النادل ومعه المتبقى من النقود وغادرنا الفندق.

وبعد عدة ساعات، اشتريت بعض البضائع من متجر ما وأعطيت المحاسب نفس بطاقة الائتمان التي جريتها في الفندق صباحاً. عندها ضرب المحاسب البطاقة بعنف وقال بصوت مرتفع إن البنك رفض العملية.

لقد اتضح لي فيما بعد أن البطاقة بها مشكلة بالفعل، وكان من المثير بالنسبة لي أن أدرس الفرق بين رد فعل النادل في الفندق والمحاسب في المتجر لنفس المشكلة. لقد بذل فندق ريتز-كارلتون مجهوداً في ضمان عدم إخراج العميل، وهي مسألة مهمة في هونج كونج. أما المتجر الثاني، فإنه لم يهتم بأي درجة بهذا الموضوع.

إضافة بسيطة...

يعد فندق ومنتجعات ريتز-كارلتون من أفضل سلاسل الفنادق في العالم. وهم يعطون موظفيهم ٢٠٠٠ دولار لحل أي مشكلة تخص العميل، ولا يقع الموظفون في مشاكل أبداً نتيجة تصرفهم في هذا الاتجاه. شعارهم هو "نحن سيدات ورجال نبلاء نخدم سيدات ورجال نبلاء".

والخطوات الثلاث للخدمة لديهم هي:

١. تحية استقبال حارة ومخلصة. استخدم اسم الضيف، إذا ومنى أمكن.
٢. توفر احتياجات الضيف والتوفيق معها.
٣. وداع مخلص. ودعهم بحرارة واستخدم أسماءهم إذا ومنى أمكن.

في كل يوم، تضع فنادق ريتز-كارلتون لاثباتات بأسماء كل الأشخاص المميزين في كل مجال داخل كل فندق في السلسلة حول العالم. تقوم الأقسام بوضع مواعيد الاجتماعات بنفسها. ويقوم كل عضو مختلف في القسم بالعمل كمسهل للاجتماع ويتبع أجندة الشركة في تحديد موضوع الأسبوع، والمقياس الذهبي للأسبوع، والموضوع الأساسي لليوم.

مايكل جاكسون وبيبسي

لقد دفعت شركة بيبسي ١٥ مليون دولار لマイكل جاكسون لكي يقوم بالإعلان عن بيبسي "الجيل الجديد". لماذا؟ لأن جاكسون يوصل أكثر من مجرد الرسالة. فالناس يربطون العديد من الأشياء، الممتعة بمايكل جاكسون، وبالتالي بعد الإعلان، بيبسي. ورغم هذا، فإن مايكل جاكسون نفسه لا يشرب البيبسي !

إضافة بسيطة...

طبقاً لدراسة تم إجراؤها في عام ١٩٩٤ بواسطة مجلس إدارة الاتصالات، فإن ٦٤٪ من الموظفين يعتقدون أن الإدارة تكذب:

خطأ بـمليون دولار

كان الرئيس التنفيذي للشركة لديه هاتف خاص، ولم يعطي رقمه سوى لعدد محدود من العمال، والأشخاص المهمين.

وذات يوم، اتصل أحد العمال، بهذا الرقم وأراد أن يطلب طلبية كبيرة من الشركة. أجبت السكرتيرة المكالمة وسألت العميل عن الكيفية التي تمكن بها من العثور على هذا الرقم. ثم ردت عليه بفظاظة واقتضاب وشرحـت له أن هذا خط هاتف خاص وأنه يجب أن يتصل على الخط العمومي للشركة. وقبل أن يتمكن العميل من نطق كلمة واحدة، قامت السكرتيرة بإغلاق الخط في وجهـه.

اندهـش العـميل من الطـريقة التي تـحدثـت بها الشـركة معـهـ، وـكان عـلـى وـشك طـلب منتجـات تـساـوي مـليـون دـولـارـ، ولـكـنهـ غـير رـأـيهـ وـتعـاملـ معـ الشـرـكةـ المنـافـسةـ.

إضافة بسيطة...

العقل الواعي يفكر بسرعة ٢٠٠ بت في الثانية؛ والعقل اللاواعي يفكر بسرعة ٢٠٠٠٠٠ بت في الثانية.

تشرشل يحفز أمة

عندما كان هتلر يسعى لغزو بريطانيا العظمى في عام ١٩٤٠، كان على تشرشل أن يحفز أمة بأكملها لكي تقاوم جيش الغزو الذي هزم معظم أوروبا.

كان خطاب تشرشل مليئاً بعاطفة والتزام ورغبة القائد في تلك اللحظة الحرجية. لم يمسك تشرشل بميكروفون الإذاعة ويقول: "لا بد أن نهزم هتلر"، وإنما قال:

"هتلر يعرف أنه يجب أن يهزمنا في هذه الجزيرة ولا فإنه سيخسر الحرب. فإذا تعكنا من مجاهيته، فإن أوروبا بأسرها ستتحرر، وستتمكن الحياة على وجه الأرض من الانتقال خطوة إلى الأمام لتشرق فوقها شمس الحرية. ولكن إذا فشلنا، فإن العالم بأسره، بما فيه الولايات المتحدة، وكل شيء عرفناه واهتمامنا به، سيفرق في هوة عصر جديد من العصور المظلمة، يزداد شؤماً ويطول أمداً بسبب التقدم العلمي الذي أسيء استغلاله. لذلك، دعونا نجهز أنفسنا للقيام بواجباتنا، ونحمل أنفسنا وعداً أنه لو استمرت بريطانيا العظمى ودول الكومنولث آلاف السنين الأخرى، فإن الرجال سيقولون "لقد كانت هذه هي أروع ساعة أعيشها".

يجب على القائد أن يقوم بتوصيل الرسائل المهمة بعاطفة وإلهام.

إضافة بسيطة ...

"إن الكائنات التي تتمكن من البقاء ليست هي أقوى الكائنات، ولا أكثرها ذكاءً، وإنما أكثرها استجابة للتغيير".

- تشارلز داروين

الشائعات في مقابل الحقيقة

هناك حكاية رمزية من الصين تقول إن فتى اسمه "زينج شين" ودع أمه وقرر أن ينطلق بحثاً عن رزق في مكان آخر. وبعد رحيل الفتى بفترة قليلة، ارتكب رجل في قرية قريبة له نفس الاسم جريمة قتل. انتشرت الشائعات في قرية "زينج" أنه هو مرتكب الجريمة.

جرى أحد القرويين إلى أم زينج، والتي كانت تطبخ وقتها، وأخبرها بالشائعة. رفضت الأم أن تصدق أن ابنتها يمكن أن يفعل شيئاً مثل هذا، ثم استمرت في الطهي. بعد وقت بسيط، جاءها قروي آخر وأخبرها بالشائعة. مرة أخرى، رفضت أن تصدق. ورغم هذا، عندما جاءها قروي ثالث وأخبرها بالشائعة، فإنها أصيبت بالفزع وهربت، رغم أنها كانت تصدق بحق أن ابنتها بريء.

المغزى من وراء هذه القصة هو أن الشائعات عندما تتكرر بدرجة كافية يمكن أن تكتسب مصداقية وتصبح قابلة للتصديق.

إضافة ببساطة...

"لست مضطراً إلى اتخاذ أي قرارات حتى ترى العقد".

- أبي

وصف الفيل

كان هناك أربعة رجال مصابون بالعمى أرادوا أن يتعرفوا على شكل الفيل.

لمس الرجل الأول الناب العاجي للفيل فقال إن الفيل يُشبه الجزرة الكبيرة.

لمس الرجل الثاني أذن الفيل وقال إن الفيل يُشبه أداة جمع القمامات.

لمس الرجل الثالث ذيل الفيل وقال إن الفيل يُشبه الحبل السميك.

لمس الرجل الرابع رجل الفيل وقال إن الفيل يُشبه جذع الشجرة.

استمر الرجال الأربعة في الجدال ولم يتمكنوا من الاتفاق على شكل الفيل.

إضافة بسيطة...

قاعدة 7×7 في التواصل:

أخبرهم سبع مرات مختلفة بسبعين طرق مختلفة.

قبل أن تقص القصة التالية

لقد استمتعت بتأليف هذا الكتاب وأرجو أن يلهوك ويزودك بالكثير من القصص التي يمكنك أن ترويها.

منذ نشر هذا الكتاب لأول مرة، تلقيت العديد من المجاملات من القراء وزاد من بهجتي أن أسمع لما لديهم من آراء، ليس فقط من أفراد وإنما من شركات أيضاً، وأن أعرف كيف أنهم استخدمو الكتاب بطريق مختلفة.

- ينك عالمي بضيف قصه من الكتاب لكل نسخة من خطابهم الإخباري الشهري.
- شركة تكنولوجية رائدة ترسل نسخة من الكتاب إلى كل عملائها في المنطقة.
- شركة متعددة الجنسيات تستخدم القصص في أحاديث رؤسائها التنفيذيين للتأكد على رسائلهم المهمة.

لقد كان داعي المبدئي في تأليف هذا الكتاب هو توفير أداة يمكن أن تقيد الآخرين في تواصلهم، وأود أن أعرف تعليقاتك وكيفية استخدامك واستفادتك من هذا الكتاب. هناك أيضاً الكثير من القراء الذين أرسلوا إلي قصصهم الخاصة، ومن يعرف ربما يكون هناك جزء آخر لهذا الكتاب.

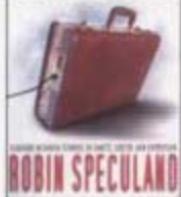
في أثناء ذلك، أنا أعمل حالياً على كتابي الثاني وهو Bricks to Bridges والذي يبحث في الأمور المطلوبة لتنفيذ الاستراتيجيات بنجاح في الشركات.

إذا وجدت أن هذا الكتاب إضافة قيمة إلى مكتبتك، أو إذا أردت أن تبقى على علم بآخر التطورات في كتابي الجديد Bricks to Bridges، فابق على اتصال بنا عن طريق إرسال ببياناتك أو تعليقاتك على العنوان bridges@bridgesconsultancy.com.

روbin سبيكلاند

أكتوبر ٢٠٠٣

TURNING IT ON



إنه واحد من الكتب المرجعية التي لن يتراءكم التراب فوقها على رف مكتبك!

ما العلاقة بين حجر سحري من الهند وبين التواصل؟

ما الذي تشير إليه أيديولوجية توماس إدیسون بشأن طرقتك في إدارة أعمالك؟

ما العلاقة بين حلول الطريق التي ترتدع ببرد في القارة القطبية وبين العمل الجماعي؟

إذا أردت طريقة حديثة لإثارة حماس فريق العمل، أو

للاستحواذ على انتباه جمهورك، أو لجعل عروضك التقديمية مثيرة للاهتمام، فهذا هو الكتاب الذي سيساعدك على تحقيق ما تردد عليه.

لقد أعدد "روبن سبيكولااند" كتاباً يزخر بالقصص الرائعة والحكايات المثيرة، وسوف يساعدك هذا الكتاب كثيراً على إضافة الجاذبية على

الأساليب التي تتواصل بها مع الآخرين.

اقرأه وأدخل الحيوية على اجتماعاتك وعروضك التقديمية
وتقاريرك الدورية.

هذه الأفكار الناقبة،
ذات الفاعلية المولدة،
واستمنة بقراءتها
التي تشه بالسهولة.

"روبن سبيكولااند" هو المدير التنفيذي لشركة "بريدجز بيزنس كonsultans" الدولية، وهي شركة متخصصة في تطبيق الاستراتيجيات وقبل تأسيس هذه الشركة، عمل سبيكولااند نائباً لرئيس سيتي غروب في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، لقد عاش سبيكولااند وعمل في كل من المملكة المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية، واستراليا، وبدأ عمله في آسيا منذ عام 1989، حصل سبيكولااند، على درجة ماجستير في إدارة الأعمال من جامعة "سنافورد" الوطنية، كما أنه مؤسس ورئيس مجموعة الفكر الإداري المسنّة، وهو منتظم أحداث وائع، ومحظوظ عام متبر للاهتمام، ومؤلف للعديد من الكتب والمقالات.