

كتابات المفكرين

الطبعة الأولى



أصل التربية و عمل النفسي

دار المساحة المعاصر



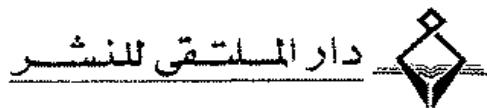
Bibliotheca Alexandrina

القرآن
أصل التربية وعلم النفس

القرآن

أصل التربية وعلم النفس

أحمد جهان الفودتية



الطبعة الأولى:

م 1994

حقوق النشر محفوظة للناشر

الناشر:

دار الملة للطباعة والنشر

لسيماسول - قبرص

ص. ب: 6527

المحتوى

5	المحتوى
7	المقدمة
11	تعريف علم النفس
12	مدلول النفس
12	المدرسة القرآنية
14	القرآن والمشكلة
16	قاعدة التدرج في التربية
19	موقف القرآن من الغرائز
22	المنهج القرآني يراعي ميول النفس البشرية
25	وتلك غريزة
27	منهج القرآن في ضرب الأمثال
29	تنوع الوسيلة
32	المنهج القرآني والبيئة
36	المنهج القرآني والنماذج الإنسانية
44	الرحلة العلمية
48	التربية بالقدوة

المحاكمة	55
أنشودة العمل	58
الدئب البريء	60
التقرير الوافي	62
الحكم بالبراءة	64
الخطة الاقتصادية المتكاملة	65
التطبيق العملي	67
الفروق الفردية	68
التوجيه خلال الممارسة	77
التوجيه في مجال الدفاع عن العقيدة	85
الرؤيا المنامية	90
مواقف للتشخيص والابتلاء	103
التوجيه في ميدان النفس	108
المنهج القرآني والواقع البشري	113
اللائحة التنظيمية للاجتماعات	122
والله لا يستحي من الحق	127
القيمة التربوية المستخلصة مما تقدم	130
درس المناجاة	134
يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر	136
حقيقة الإنسان	140
وصفات الشفاء	144
في محيط الأسرة	153
قافلة الایمان	157
المراجع	161

المقدمة

هذه المحاولة التي اقدمها لأخي القارئ الكريم هي محاولة متواضعة دفعني إلى القيام بها ما لاحظته من خلال اطلاعه على بعض كتب التربية وعلم النفس أن كثيراً منمن تناولوا هذا العلم بالدراسة والبحث كانوا مقتربين بأن وضع قواعده قد تم على يد علماء الغرب، ولم يكشف هذا الاقتناع داخل دائرة الباحثين والدارسين بل انتقل إلى أبناءنا الطلبة عن طريق المناهج الدراسية التي ما فتئت تؤكد - بإصرار - بأن فضل السبق كان لأولئك العلماء.

ولقد كنت أستغرب عندما أقف مع أبناءنا الطلبة على بعض النقاط في مقرراتهم: كطرق التدريس، والتربية وعلم النفس، فألمح الإصرار على ما ورد فيها بادياً لا يقبل التحويل، ولهم في ذلك عذرهم: فهي مقررات المناهج الدراسية.

أما أنا، فأجد نفسي مضطراً إلى تذكيرهم بأن أصول هذا العلم موجودة في القرآن الكريم، فما عليهم إلا أن يرجعوا إليه للإغتراف من معينه واستخراج كنوزه التي لا ينفد لها مدد:

﴿ قُل لَّوْكَارِيَ الْبَرِّ مَدَاداً لِكَلِمَتِ رَبِّيَ تَفِيدَ الْبَرِّ فَبَلَّ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتِ رَبِّيَ وَأَنْجِسْتَا
يَمِيشِلَةَ مَتَدَاداً ﴾⁽¹⁾

ولعل القارئ يجد في ثنايا محاولتي هذه قيساً من دليل يهديه إلى أصول ذلكم «العلم» فقد بذلك قصارى جهدي في الكشف عنها من خلال القصص القرآني ومواقف الرسول مع قومهم ميرزا بعض القضايا الإنسانية التي تمس النفس مثناً مباشراً فتكشف أبعادها.

ثم عمدت إلى توضيح بعض خصائص المنهج القرآني في تناوله لتلك القضايا، فمنها:

- 1 - إن المنهج عندما يسوق الأمثلة يسوقها في ثوب يثير الإعجاب؛ ليوقظ في النفس غريزة «حب الاستطلاع».
- 2 - إن المنهج يؤثر أن تكون الوسيلة التعليمية - في الغالب - خارجة عن سحيط ذات المتعلم لكي تناح له فرصة التمكن من المشاهدة والإسلام بالكليات.
- 3 - يستخدم المنهج عناصر البيئة لإبراز المعاني وتشخيصها لينتهي العقل إلى أن منافذه الكاشفة لتلك الحقائق إنما هي الحواس.
- 4 - يختار المنهج النماذج الإنسانية ذات التجارب المفعمة بألوان الكفاح لتكون قدوة يقتدى بها. وهذه الخاصية من أهم الركائز الأساسية في مجال التربية والتعليم.
- 5 - المنهج القرآني يتعامل مع الواقع البشري ولكنه لا يقر التماادي والغلو في الآفاق البشرية.
- 6 - المنهج يحيط بالنفس البشرية في مختلف مواقفها في مجالات الحياة.
- 7 - يتتجنب المنهج السرج ويسلك قاعدة التيسير والرفق.

(1) سورة الكهف، الآية: 104.

وفي الختام أود أن أنتبه إلى أن ما ذكرته إنما هو قطرة من بحر أرجو أن تكون - إن بلغت مقدار قطرة - توطئة لغيث عميم يغمر ساحة الدارسين والباحثين ممن تخصصوا في مجال التربية والتعليم؛ ليصبح منهج القرآن الكريم رائداً ومصدراً.

«وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب».

المؤلف

م 1991

تحريف علم النفس

إن علم النفس كعلم مستقل متميّز من غيره لم يظهر إلا متأخراً؛ فقد ظلت جهود الباحثين تبذل منذ القرن الثامن عشر إلى القرن التاسع عشر حيث بُرِزَ علم النفس ككائنٍ حيٍ له هيكله وجسمه، وعندئذ وقف شامخاً يرتاد كل الميادين، ويغشى مجالات الحياة؛ لـأنه العلم الذي يتناول بالدرس والبحث والتحليل خلجان النفس البشرية متبعاً خطواتها في رحلتها إلى أن تصبح عملاً، وحركة، وحياة.

فبحث هذه الظواهر هو ما يعرف اليوم بـ«علم النفس»، إذن ما هو «مدلول النفس»؟

وقدِّيماً قيل عن حقيقتها: إنها الجوهر الحق، أما الجسم بالنسبة لها فلا يعدو كونه وعاءً ومحلاً تستقر وتتحلّ فيه كما يحلّ الماء في الإناء.

ومن العلماء من رأى أن الجسم أصل لكل ألوان النشاط الحيوي من فكري وحسّ وإدراكٍ وتذكرة وانفعالي، وليس النفس إلا انعكاساً لمثل هذا النشاط الصادر عن الجسم.

وقد ورد ذكر النفس في القرآن الكريم في مواضع كثيرة فبلغ أربع عشرة وثلاثمائة مرة.

أما مدلولها في القرآن - حيث وردت - فإنه يتصاعد بسياقها ولا يخرج في وضوحيه عن كونه يشمل الذات والنفس معاً حيث مستقر العقل والعقل منطلق الحركة الفكرية، ومناط التكليف وهو ذو الإرادة المميزة المختارة التي ألمت طريقي: الخير والشر **﴿وَتَقْسِيسٌ وَمَا سَوَّلَهَا﴾** **﴿فَإِنَّمَا تَعْمَلُهَا فَجُورُهَا وَتَقْشِيشُهَا﴾** **﴿قَدْ أَفْلَحَهَا﴾** **﴿مَنْ زَكَّاهَا﴾** **﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا﴾**⁽¹⁾.

والنفس قد تطمئن فتفوز بخيري: الدنيا والآخرة، ففترضى بثواب ربها حيث تناول رضاه.

أما التي تكثر اللوم؛ فهي دائماً تبحث عن الأفضل وتسعى حشياً لتحصيل ما يسعدها في الدنيا والآخرة.

وحيث تقف الذات موقف المتبرئ من النفس لكره أمرها بعمل السوء وإلا حاحها المتكرر وإنجذابها نحو الشهوات الواقعة في دائرة الشر قد يحدث عندئذ الانفصال وعدم الانسجام والتناسق. ففي هذه الحال يؤذن لعوامل التقويم والتربية أن تتدخل وتبحث بشتى الطرق عن الوسائل التي تحمل بين طياتها عناصر التوجيه المثمرة.

المدرسة القرآنية:

ومن ثم ندرك - جازمين - أن المدرسة القرآنية التي تربى فيها رسولنا محمد صلوات الله عليه قد وضعت منذ البداية - بداية الدعوة - أسس المبادئ النفسية لتكون منهاً ينهل منه البشر، ومنارة يهتدى بنورها السائرون على درب الهدى واليقين. فمحمد عليه السلام لم يكن يعرف مما سيقدم إليه في تلك المدرسة، ولكنه هبّيء حتى يكون على استعداد.

بدئت إرهاصات النبوة بالرؤيا الصالحة، وقد لزم «غار حراء» يتعبد فيه الليلاني ذوات العدد في خلوته تلك، وفي فصله المدرسي ذلك وجبريل عليه السلام يباشر مهمته التعليمية الأولى ينزل؛ ليعلم محمداً كيف يقرأ؟

(1) سورة الشمس، الآيات: 7 - 10.

ومحمد لم يكن يعرف القراءة ولم يكن في حياته قد أمسكت يمينه بالقلم، ولم يكن في مقدوره في تلك اللحظة أن يعرف عن طلب منه أن يقرأ شيئاً.

استفسارات متعددة، ورغم ذلك يظل جبريل منذ اللقاء الأول يكرر الكلمة **(إفراهما)** وفعل الأمر مقتضاها: أن ينفذ المطلوب ما طلب منه: أن يقوم، أن يتحرّك، أن ينطق، أن يؤذى أي شيء، ولكن محمدًا لم يمكنه إلا أن يرد: «ما أنا بقاريء».

لحظات تمرّ خفافاً أم ثقالاً لا أحد يدرى غير أن اليأس لم يوجد سبيلاً إلى النجاة، ثم يقرأ محمد: **(إفرايا شير وتلك الذي خلق) ①** خلق **(الإنسان من علقم) ②** إفرايا ورثت الأكرم ③ **(الذي عكل بالقليل) ④** عكل الإنسان **(مالئنة ينتم) ⑤** ⁽¹⁾.

في هذا الموقف كررت الكلمة القراءة عدة مرات؛ ليكون التكرار قانوناً يحكم الربط بين المؤثر والاستجابة، ولزيادة الشوق والتشويق حتى يبلغ أقصى درجات التلهف إلى ما تتوق إليه النفس المتعطشة إلى الاطلاع على دروب المعرفة الإلهية.

ومن خلال هذا القلق، تتم عملية الوحي في جوٍ من المعاشرة والضغط حيث يخرج منها النبي وجسمه يتقصد عرقاً، وجسمه يرتعد؛ ليحسن بعد ذلك بأن للإعداد لمثل هذه المهمة لذة ومتعة يدركها المُعَذَّ حيّث يقف لأدبية الرسالة التي أنيطت به.

ومن ثم ندرك - مع الفارق - مدى صعوبة العملية التعليمية دراسة وزماناً فقد استغرق نزول القرآن مدة ثلاثة وعشرين سنة وبالقياس - إن صح - نستطيع أن نقول: إنها المدة التي ينهي فيها الطالب مرحلة تعليمه العالي «الجامعي».

(1) سورة العلق، الآيات: 1، 2، 3، 4، 5

ولقد كان يتخلّل هذه المدة فترات ينقطع فيها الوحي على النبي: محظ زمني؛ لبيته النفس البشرية إلى تأكيد وترسيخ عنصر التشوّيق الذي استخدم كعامل مهم جدًا، بل ضروري - في مجال التعليم يفتح به المعلم درسه؛ لينجذب طلابه إلى ما يقول - فيكون بذلك أشدّ انتباهاً وأعمق يقظة.

وقد يمكن عنصر التشوّيق هذا في مشكلة من المشكلات التي تمسّ واقع الإنسان المعاشر، عندئذ يبرز الجانب التطبيقي بالمارسة العملية في إبان وقوعها، حيث تلتف النظر وتوقظ العقل وتحرّك الوجدان، وتثير التساؤلات والاستفسارات ذات الدلالات المعرفية التي قد تتفرّع منها ألوان متعددة تهدى - ملحة - إلى التطلع المتلهف إلى قبسات الحل الإلهي.

القرآن والمشكلة:

من القرآن ما كان لنزوله سبب: وهو وقوع المشكلة التي تعترض حياة المسلم؛ فيقف عندها العقل البشري حائراً، فلسم يجد لحلها من سبيل ولا ملجاً يلتجأ إليه سوى أن يهرب ساعياً إلى النبي سائلاً شاكياً، وما عند النبي من جواب غير أنه يملك الترقب والانتظار وربما تطول الوقفة أو لا تطول، ولكنها وقفة المتعلّم تحمل في طياتها التوتر والقلق:

إنها اللحظة التي تسبق لحظة الوصول إلى الهدف والهدف إنما يعني: الارتياح والغبطة بلذة الظفر باكتشاف المعرفة من بين حنايا المجهول.

والنظرية التربوية الحديثة تقول:

«إن الانفعال والتوتر الخفيف ضروريان للعملية التعليمية» حقيقة لا ينكرها أحد؛ فهي في نفسه، يشعر بها قلقاً وتتوّراً إذا استغلق عليه أمر أو عجز عن إيجاد حلّ لمشكلة.

فالمشكلة إذن هي امتداد للحياة المنتجة، وهي أيضاً أم التفكير والداعم القوي إلى استخدام العقل، والمنتّهى الحقيقي له من غفوته ولو لم توجد لركد وتحمل.

ففي القرآن الكريم أمثلة كثيرة تؤكد منهجه التربوي: منها: هذه «خولة بنت ثعلبة» تأتي النبي شاكية سائلة تعرض مشكلتها التي تتلخص في أن زوجها «أوس بن الصامت» قال لها - وهو في حالة غضب - «أنت على كظهر أبي» وكان هذا القول في عرف المجاهلة يحرم الزوجة تحريراً أبداً. المشكلة وقعت، والنبي لم يجد حلاً سوى قوله: - «ما أراك إلا قد حرمت عليه».

وخولة لم تقتنع فطلت تراجع وتحاور وتجادل وتشتكي إلى الله والله يسمع المحاجرة والمجادلة إلى أن نزل السحل واكتمل الحكم قرآنًا يتلى ونصًا مفصلاً يرجع إليه البشر في قضياتهم الاجتماعية:

﴿فَذَسِعَ اللَّهُ كُوَلَّ الْيَمَنِ تَجَاوِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْكِيكَهُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَشْمَعُ تَحْسَاوَرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾⁽¹⁾

وهذا «هلال بن أمية» يرجع من أرضه عشاء فيجد من زوجته ما يسيء فينطلق إلى النبي قائلاً يا رسول الله: - لقد رأيت بعيني وسمعت بأذني، ولكن النبي يقول له: «البينة أو حد فيه ظهرك».

وماذا يفعل هلال؟ أي بيضة هذه والأمر قد انقضى؟ الحد إذن؟

ويصر هلال على موقفه مخاطباً رسول الله: «والذي بعثك بالحق إنني لصادق ولينزلن الله ما يبرئ ظهري من الحد».

فنزلت آية اللعان تبرئة لظهور هلال وتأكيداً لصدقه: **﴿وَالَّذِينَ يَزْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَزْ يَكُنْ هُنْ شَهَدَاتُهُمْ فَتَهَادُهُمْ أَخْيَرُهُمْ أَنْفَعُ شَهَادَاتٍ إِلَيَّهِ إِنَّمَا لَمَنِ الْصَّادِقِينَ﴾⁽²⁾**

بذلك هدأت نفس هلال وسلم ظهره وتقبل الحكم بارتياح، فالحل الإلهي قد أتى بمحاباة البلسم: فكان عميق الأثر في نفس هلال كما جعله شديد الإحسان بقيمة الصدق، فياض الشعور بالاعتراض والثقة بالنفس؛ فهو كجائزة

(1) سورة المجادلة، الآية: 1.

(2) سورة النور، الآية: 6.

قدمت للمتعلم والمعلم لتأكيد العلاقة بين الاستجابة والارتياب، وكم osp من مضام التوجيه الإلهي التي ترشدنا إلى رفعة وسمو هذا المبدأ النبيل، مبدأ اللين والحكمة والجدل الهدى الرفيق لتنحيل القلوب نحو تقبل ما ترى فيه النفع والفائدة والنرجاة، وتستجيب النفوس لما يلقى إليها من جميل القول وحسن التوجيه: **(فَوَتَّارَنَّمُؤْمِنَةً مِّنَ الَّذِي لَيْسَ لَهُ شَرٌّ وَلَوْ كُنْتَ فَظُلًّا عَلَيْهِنَّ أَلْتَهِلِّ لَا نَفْصُوْأَمْ: حَوْلَكَ فَاغْفَعْ عَنْهُمْ وَاسْغَفِرْهُمْ وَسَارِدُهُرْ فِي الْأَمْرِ إِذَا اغْرَمْتَ فَوَكَلْ عَلَى اللَّهِ بِإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُتَوَكِّلِينَ)**⁽¹⁾.

قاعدة التدرج في التربية:

تشتمل هذه القاعدة التي أقرت كمبدأ أساسيا في العملية التعليمية في كونها تبدأ بالسهل ترويضاً للنفوس إلى أن تصل في مراقيها أعلى درجات السلم التعليمي.

وإن أسمى منهج تربوي قد سلكه القرآن الكريم في هذا المجال حيث تدرج في أحکامه خطوة خطوة مراعياً في ذلك مدى إلف الناس لعاداتهم الاجتماعية ومقدار امتزاج نفوسهم بها، كتحرير الخمر مثلاً؛ فقد كانت زينة مجالسهم، ومصدر علاقاتهم وسبيل أنفسهم، ودعامة متينة من دعائم صداقاتهم، مدحوها في أشعارهم، وأثنوا عليها في أدبهم واعتبروها ملهمتهم روعة الفن ورقة العاطفة. كانوا يرون أن سعادة حياتهم بها ولها؛ لذلك نرى القرآن الكريم تجتب أن يصب حكم التحرير دفعة واحدة: لأن مدرسة التربية الإلهية تحرص كل الحرص على ملائمة المرئي وأخذه بالرفق والحسنى ليأنس إلى المُتلقى عنه طيب النفس راضياً.

فقد روى الإمام أحمد عن أبي هريرة قال:

«قدم رسول الله ﷺ المدينة - وهم يشربون الخمر ويمارسون الميسر - فسألوا رسول الله عنها، فنزلت الآية:

(1) سورة آل عمران، الآية: 159.

﴿يَنْعَلُونَكَ عَنِ الْخَنْزِيرِ وَالْتَّنِسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَا فِي النَّاسِ
وَإِشْهَدُوكُمْ أَكْبَرُ مِنْهُمْ لَقْنِعُهُمْ مَا وَسَعَلُونَكَ مَاذَا يَنْفِقُونَ ﴾ ① قُلْ إِنَّمَا تَعْقُلُ كَذَلِكَ يَتَبَيَّنُ
اللَّهُ لَكُمْ أَكْبَرُ أَلَا يَرَى لَعْلَكُمْ تَتَكَبَّرُونَ ﴾ ②

قال الناس: - ما حرمت علينا إنما قال: - إثم كبير. وكانوا يشربون الخمر حتى كان يوم فضلى رجل من المهاجرين وأم الناس في صلاة المغرب فخلط في القراءة.

فأنزل الله آية أغلط منها:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَنْقِرُوا الصَّلَاةَ وَأَشْنَمْ سَكَارَى حَتَّىٰ تَفْلِكُوا مَا
تَشْوِلُونَ ﴾ ③ .

ثم نزلت آية أغلط منها أيضاً:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا الْخَنْزِيرَ وَالْتَّنِسِيرَ وَالْأَنْصَابَ وَالْأَزْلَادَ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ
الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعْلَكُمْ تَفْلِكُونَ ﴾ ④ .

ثم يرد التعقيب بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ يَنْكُرَ الْعَدَاوَةَ
وَالْغَضَّاءَ فِي الْخَنْزِيرِ وَالْتَّنِسِيرِ وَيَضْعِدَكُمْ عَنِ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهُنَّ أَنْذَرُ مُنْهَوْنَ ﴾ ⑤ .

إذن؛ فالمشكلة قد حلّت حلاً نهائياً بعد أن أرقت المسلمين وشغلت أذهانهم فترة زمنية مرت بدقايقها وساعاتها مثقلة بالقلق والحيرة والترقب والانتظار.

إذ الآية الأولى وردت إجابة عن سؤال ملح نابع من قلوب يعمرها الإيمان؛ فارنت وفاقت وقدرت تقدير من ينشد استيفاء المعلومة واستكمال حيشيات

(1) سورة البقرة، الآية: 217

(2) سورة النساء، الآية: 43

(3) سورة المائدة، الآية: 92

(4) سورة المائدة، الآية: 93

الحكم، فوجدت بعد هداية أن الإيمان الكامل لا يلتقي مع السخدر والمبصر والأنصاب والأذلام.

كيف يلتقي الطهر والنقاء مع الرجس في مكان واحد؟ في وعاء يحمله المؤمن؟

النظرة الذكية السليمة أدركت هذا فكانت الإجابة: **﴿فِيهِمَا إِثْمٌ كَيْرٌ وَمَنْكِفٌ لِلثَّالِثَّ وَإِشْمَهُمَا أَكْبَرُ مِنْ قَعِيْهِمَا﴾**⁽¹⁾.

إنها التهيئة والاستعداد، تلك هي المرحلة الأولى، بذئء الدرس فتفتحت أذهان كثير من الصحابة، تنبهوا إلى خطورة هذه العادة على إيمانهم فأقلعوا وابتعدوا عن موقع الشبهات وتجنبوا أم الخبائث.

أما من لم يستفد من بداية الدرس، فإنه قد وقع في ماحظور، إما لأن الحكمة الإلهية اقتضت ذلك؛ ليكتمل الدرس أو أن تمكّن العادة تلك قد كان متنوعاً في مستواه.

وعلى أية حال، فإن الذي وقف بين يدي الله في صلاته لم يدر ما يقول. من أجل ذلك ينتقل الدرس الإلهي إلى المرحلة الثانية ليضيق الدائرة الزمنية على من لا يرى أن الأمر لم يحسم بعد،

﴿لَا تَقْرِئُوا الصَّلَاةَ وَأَثْمَمُ سَكَارَىٰ حَتَّىٰ تَفَلَّمُوا مَا قَوْلُونَ﴾⁽²⁾.

ويستمر الدرس في متابعة القضية، فمرحلة الحسم النهائي تأتي بعد التهيئة الكاملة التي جعلت النفوس تتلهف لحل المشكلة كما ارتآه الدرس الإلهي حيث تُحسم كما بُدئ بالتشويق، منافع في أول اللقاء ثم فلاح وفوز في الوداع. إنها التربية الإسلامية والمنهج المتكامل الذي يتلاعما مع النفس البشرية في صعودها وهبوطها، ونموها وتوقفها، ورفضها وخضوعها، وحركتها وسكنها، وقلقها وهدوئها.

(1) سورة البقرة، الآية: 217.
(2) سورة النساء، الآية: 43.

إن المنهج يضعها في المحكّ العلمي حيث تواجه مشكلات الحياة لدرك قيمة القلق الإيجابية الظافرة بالنصر وتعي جيداً كل احتمالات الفشل؛ لتنغلب على عوامله، وتسرّع عمّق الحياة بما فيه من متناقضات.

ولقد جاء علم النفس بتحليلاته فأثبتت بأن للقلق قيمة إيجابية بالإضافة إلى آثاره السلبية؛ فهي عامل منشط إذا لم يتتجاوز الحد المعقول.

إن المتعلم إذا ووجه بواجبات صعبة تراهن له من خلالها بوادر الفشل؛ فإنها - حتماً - ستدفعه إلى مضاعفة الجهد والمثابرة وتركيز كل قواه العقلية ليستخلص لنفسه جائزة النجاح في مسيرة حياته الفضلى.

ومنهج القرآن الذي سلك مسلك التدرج واليسر والسهولة فقد عمد أيضاً إلى متابعة النفس البشرية لتحيا في آراؤن يكفل لها الصحة والعافية حيث صبغ أحكامه بصبغة الموعظة والنصح والإرشاد.

إيقاظاً للضمائر، وحرضاً للهمم: يذكر العقاب الأليم ثم يسجل في مقابل ذلك الشواب الوفير والجزاء السحسن حتى يكون المرء بين الخوف والرجاء معتدلاً متزناً في عواطفه وأمزجته، كابحاً لغيره، يوجهها إلى فعل الخير ويصرفها فيما يرضي الله.

وقوف المرء بين جانبي الخوف والرجاء هو ما اصطلاح عليه العلماء المحدثون بسميته «الصحة النفسية» فقد ذهبوا إلى أنها:

«التألف والتواافق مع المجتمع في القيام بالمسؤوليات والإنتاج» وما ذلك إلا ثمرة من ثمار التأرجح بين الخوف والرجاء الذي يوفر للفرد المعاقة والقدرة الازمة للانطلاق والخلق والتسمّع والتكيّف.

موقف القرآن من الغرائز

الغرائز:

هي قوى فطرية أودعها الله في الكائنات الحية لحفظ بقائها وإعدادها للنضال في بيئتها وتهيئة سبل العيش لها؛ فهي في الحيوان: ناطقاً وغيره. وإن

كانت في غير العاقل لا تقبل التهذيب ولا التعديل تؤدي وظيفتها تبعاً لدورها الذي رسمته لها الحكمة الإلهية.

أما في الإنسان، فهي قابلة للتعديل والتهذيب؛ لأن الإنسان قد كرم وشرف بحمله الأمانة رغم مشقتها وثقلها.

ومن الغرائز التي يجب أن تنطلق؛ لتدفع الظلم وتکبح جماح الشر، غريزة الغضب عندما يكون المحرّك والمشير لها انتهاك حرمة من حرمات الله؛ فموقف الغاضب هنا موقف إصلاحي محمود الأثر ممدوح العاقب.

أما فيما عدا ذلك؛ فإن التوجيه القرآني يوجه المسلم إلى كظم غيظه، بحيث يحول دون ظهور آثاره المدمرة؛ فهو لا ينفي في علاجه صفة الغضب في جانبه الانفعالي الذي لا يمكن تعديله حيث سبر أغوار النفس البشرية فوجه تقويمه للجانبين: التزوعي والإدراكي.

وهذا ما أشار إليه علم النفس حين حلل النفس بغرائزها، فوصل إلى التسليجة التي تؤكد مبدأ إمكان تعديل الغرائز في جانبيها: التزوعي والإدراكي.

أما الجانب الانفعالي، فإنه لا يقبل التغيير: غير أن الأثر الناتج عن الانفعال - وهو المسئى بالتزوع - هو الذي يطرأ عليه التغيير والتعديل كما أن الإدراك الذي هو وليد الحواس يتغير كذلك.

والقرآن الكريم يوضح هذا المبدأ في منهجه التربوي، حيث جعل صفة كظم الغيظ من صفات المتقين، والتقوى هي الصحة النفسية التي تعنى بمفهومها: الوسطية والاعتدال، فلا تطرف إلى حد الخطأ، ولا تذبذب إلى حد الإحجام، لا إفراط ولا تفريط. وقد سجلت الآية الكريمة هذه المعلومة بأسلوب بلينغ مشوق، افتتحت بطلب المبادرة التي تدفع النفس إلى التطلع، وتحرّك فيها غريزة حب الاستطلاع، تحفزها إلى السباق للظفر بما هو معد معرض:

﴿ . سَارِعُوا إِلَى الْمُشْفَرَقِ مِنْ زَيْكَنْ وَجَنْتِ عَرَضَهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أَعْدَتْ لِلْمُتَقْرِبِينَ ① الَّذِينَ يَنْفَقُونَ فِي السَّرَّاوةِ وَالصَّرَاءِ وَالْحَكَ ظَمِينَ أَغْنِيَنَ وَالْعَارِفَينَ عَنِ النَّاسِ وَاللهُ يَعْلَمُ الْغَيْبَينَ ﴾⁽¹⁾ .

اشتملت الآياتان على ثلاث دعائم تربوية تحمل في مفهومها قوى نفسية ثلاثة:

- 1 - الإنفاق في الحالتين قوة وإرادة صلبة تقف في مواجهة عوامل الشح الكامنة في الإنسان وتظهر أنانيته المقيمة.
- 2 - حبس الغيظ قوة تكبح جماح الغضب، فلا تدعها تفلت لتدمّر وتسخرّب.
- 3 - يأتي بعد ذلك العفو، وهو قوة أشد القوى الثلاث وأمضها سلاحاً، لأنها تمحو آثار الغضب النفسية وتظهرها من درن الحقد، وتنقى القلب من شوائب البعض وسخائم الأثرة، وتحمّل المجتمع الجو الطبيعي الذي تنمو في تربته القيم الرفيعة، وتسود ساحتها أخلاق القرآن مُثلاً خية للتثير جوانب الحياة وتوجه الأجيال الصالحة، خلقاً ودينًا وعلمًا وتربيّة تسير في كفف القرآن تكلاًها تعاليمه السمحّة التي رسمت له «غرizia الجنس» إطاراً يكفل للمجتمع السلامة والصحة والطهر والعفاف والنمو الطبيعي، حيث السكن والرحمة والمودة في محضن الزوجية وعش السعادة.

ومن الواضح لدى الجميع أن الغريرة الجنسية هي من أهم الغرائز، إن لم تكن هي الأساس الذي يبني عليه البناء الإنساني، فمنذ أن وجد الإنسان على هذا الكوكب الأرضي - وهو يسعى - مدفوعاً بداعي حب البقاء إلى ربط حلقات سلسلة امتداده في هذه الحياة، ولن يجد من سبيل يتحقق له هذا الهدف سوى التكامل الجنسي، ومن ثم عكف الفلاسفة والباحثون على دراسة هذه الغريرة فكان لها من وقتهم وجهدهم أوفر نصيب.

(1) سورة آل عمران، الآيات: 133، 134.

فمنهم من رأى كـ «فرويد» أنها مدار الحياة كلها ومنبع المشاعر الإنسانية بلا استثناء حتى حركة الطفل الرضيع صبغها بصبغة الجنس.

ولا أحد يذكر ما لهذه الغريرة من أهمية، ولكن لا أحد يوافق «فرويد» على معالاته هذه التي بلغت درجة الشذوذ.

وعلى أية حال، فإن الدراسات التي أجريت حولها والقوانين التي وضعت لتنظيم علاقة الذكر بالأنثى كانت من السعة والعمق بحيث لا تُحصى ولا تحاط علمًا، وقد أشارت بعض الدراسات إلى أن الغريرة التناسلية تتفرع منها ثلاثة غرائز أخرى:

الأولى، تتمثل في الاتصال الجنسي.

والثانية، تتصل بالجانب الروحي بين الزوجين، السهل القلبي وما ينشأ عنه من مودة وامتناع روحي.

والثالثة، وهي الانتقام الأسري وما ينشأ عنه من شفقة وحنان نحو أفراد الأسرة.

هذه العناصر الثلاثة تتكون منها الرابطة الأسرية، والرافد الذي يغذي بنيو ع السعادة تحت مظلة الحياة الهائمة الكريمة التي يسودها الوئام والانسجام.

أما إذا فقدَ عنصر من هذه العناصر فإنه يقع كبت للمركب المفقود الذي يؤدي - إن لم يجد العوض كالانصراف إلى بعض الهوايات التي تملأ فراغ هذا النقص - إلى الإصابة بالأمراض المعروفة «بالقلق العصبي». ومن ضمن أسباب هذه الأمراض عدم إرواء الغريرة الجنسية من ينابيعها الثلاثة.

المنهج القرآني ومراعاة الميل

القرآن الكريم سلك في تنظيمه مسلك التربية التي تحدد ميل النفس البشرية، ورغباتها فوضع أسسه في إطار المسؤولية التي تجعل من الفرد عضواً

صالحاً في بناء الأمة بتحمله جزءاً من أعباء الجماعة، حيث يكون منها كالعضو من سائر الجسم، يحس بشدة ارتباطه وقوته تمسكه.

فالتوجيه القرآني يهدف إلى وضع النفس في موقع سموها وتشريفها لتحقق كرامتها التي أرادها الله لتشعر بتميزها من سائر المخلوقات الأخرى المسخرة الخادمة. ولا ريب، فإن المخدوم - في الأغلب الأعم - إنما ينال الشرف بتميزه فيه، والقرآن إنما يدخل إلى أعماق النفس؛ ليسجل بأسلوبه التربوي الأسس التي تتكون منها الأسرة؛ لأنه لا يريد من الغريرة الجنسية أن تنطلق انطلاقها العابث المدمر الذي لا يعني المجتمع من ورائه سوى الدمار والفناء.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْشِيَّةٍ أَرْوَاحًا لِتَنْكُو إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَتَخْمِيدَ مَارِثَةً فِي ذَلِكَ لَا يَأْتِي لِقَاءً فِيمَا يَتَفَكَّرُونَ﴾⁽¹⁾.

الآية في سوقها للمعلومة تقرر:

- 1 - وحدة الخلق، وهذه اللفتة تبيّن النفس إلى أصلّة النشأة حتى تحس بالاطمئنان من تلقي الدرس الذي يشتمل على الدعائم التي يقام عليها صرح الأسرة.
- 2 - بعد التهيّة والتمهيد خلصت الآية إلى السكن. والسكن هو الميل المؤنس الذي يصدر عنده الحنان والعطف.
- 3 - ثم المحبة والرحمة، وهاتان الركيزان هما اللتان تسمو بهما الحياة الزوجية، وينمو التمازج النفسي والتوافق الروحي، حيث يتم التألف والانسجام في جو من التفاهم والتعاون، وتنبيه العقل في اختتام إلى استخدام الفكر فيما اشتغلت عليه الآية من علامات دالة على قدرة الله الحكيم العليم.

ثم يتسامي المنهج في تدرجه ليكمل ملاحمه بربطه مسحكماً لحلقات

(1) سورة الروم، الآية: 20.

الانسجام الأسري ﴿وَأَحَلَّ لَكُمْ نِعْلَةَ الضِيَامِ الرِّفَقَ إِلَى نِسَاءِ كُوْنَ لِبَاسِكُونَ لَكُنْ وَأَنْشَفَ لِبَاسَ لَهُنَّ﴾⁽¹⁾.

والملابسة هنا إنما تعني الستر والدفء وحفظ الحياة الآمنة التي تفضي إلى النهوض بمستوى الأمة ورقيها في شتى المجالات. ومن ثمارها تمساكك لبنات الأسرة لسمتع للمجتمع جيلاً يسهم في بناء حضارة الأمة وتقدمها.

ولقد عبر القرآن أيضاً عن معنى الملابسة هذه بعبارة تسمو بلاغتها عن كل قول إذ يذكر الحرف:

﴿إِنَّا نَنْهَاكُمْ حَرَثَ لَكُمْ فَأُنْوَاهُنَّكُمْ أَذَلُّ شَيْئَمْ وَقَدْ مُؤْلَمَنَفِسِكُمْ وَأَنْقُوا اللَّهَ وَأَغْلَمُوا أَنْكَمْ مُلْقَوْهُ وَتَسْبِيرَ الْمُغْمِنِينَ﴾⁽²⁾.

فالقرآن يؤثر لفظة الحرف ليوجه الانتباه إلى:

- 1 - موضع البت كالأرض التي تستتب.
- 2 - الفائدة المرجوة من ثمار هذا البت.
- 3 - العناية به والسهور للمحافظة على رعايته عبر مراحل نموه.
- 4 - الاستعداد النفسي قبل الإقدام على المهمة التي ترك في تنفيذها اختيار الكيفية بعد تحديد موضعها.
- 5 - ختام الدرس، الأمر بالتحقى والتذكرة باللقاء والبشرة بالخير العميم لمن يعي الدرس ويفهم محتواه ويطبقه، وهو يدرك أن ما رُسم إنما هو قبس من لدن المنهج الإلهي الذي لم يقف في تربيته للنفس البشرية عند معالجة جانب واحد، بل راعى مختلف الحالات التي تعرّيها: إذا وقع تناقض كان الحل ولكنه حل قد يكون مؤقتاً، فقد يقيّد بفترة زمنية ربما تلائم الفوتوس

(1) سورة البقرة، الآية: 186.

(2) سورة البقرة، الآية: 221.

خلالها فتُرُوب، إنها الفيضة الوعية الناتجة عن يقظة النفس وإدراكها لتعود إلى تصحيح موقفها.

وما أكثر ما تُصحّح المواقف!

ويمضي المنهج الإلهي في خطواته العلاجية متبعاً ميل النفس ارتفاعاً وانخفاضاً، إنه يُقْبِلُ الحقوق الاقتصادية كوسيلة علاجية، لأنها تعتبر من أهم العوامل التي تدفع النفس إلى الرضا والاستكانة، فهي ذات سحر قوي في استعمالتها ووقع عنيف في عزوفها إذا ما حُرمت؛ لأنها بُجلت على حب التحمل.

وتلك غريزة أودعها الله في النفس؛ فكانت ذات دفع عارم لحركة الحياة في صراعها المستمر من أجل التدافع البشري؛ لعمر الأرض ولينفسح المجال لراية العدل أن ترتفع، ولصرح الحق أن يقام، ولو لا ذلك لما كان للحق دولة ولا للشر جولة، حيث لم يكن للدنيا بقاء. أما والغرائز باقية فلا بد من بقاء التوجيه، والتوجيه منه يحوي البذور التي تتلاعِم ومنعرجات النفس في انطلاقها وجموحها وجزعها وهلعها وكودها وجحودها، حتى لا تطغى ولا تنهي ولا تسام ولا تمل؛ لكي تثرن في سيرتها حتى من حيث جبها وكرهها؛ فإن القرآن يضع لها مصدراً من المصادر الثابتة التي ينبئ منه التشريع الإلهي.

فالحب لوجه الله لا يتجاوز هذه الدائرة، والكره إنما يقع فيما يغضب الله.

وليس من الإنفاق أن نبالغ في كلنا الحالين، إذا كان الموقف يستدعي ذلك، على أن يكون هذا الحب في المرتبة الثانية بعد حب الله ورسوله.

﴿عَنِ اللَّهِ أَنْ يَبْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادُوكُمْ مُّشَهِّدَةٌ وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁽¹⁾. إذن، فجانب الاعتدال مطلوب، والموقف المترن ينبغي أن تلتزم به

(1) سورة المسجدة، الآية: 7

النفس كالترامها بمسار المنهج القرآني منبعاً ومصباً، استفادة من دروسه واستجابة لتوجيهاته الرشيدة وحكمته البالغة.

إن حب التملك غريزة تصاحب الإنسان منذ طفولته المبكرة وتظل تخطو معه في خطوات نموه حيث تتنوع حاجاته تبعاً للتطور الذي تفرضه ضرورة الحياة.

ولقد وضع المنهج القرآني خطوطاً واضحة للتخفيف من حدة هذه الغريزة. فقد أباح التملك وحث على السعي، ولكنه قيد طرقه بإطار مشروع، إن يكن قد ذم الحب الجم للمال؛ فهو في المقابل مدح الذين يتغلبون على شح النفس، وفي الوقت نفسه يجعل الظفر بالبر إتفاق مما تحبه، وإلى جانب هذا يحرص القرآن على تنوع وسائل الإيضاح ل التربية النفس. فيذكرها بوخامة عاقبة الترف، ويضرب لها الأمثلة الصحة الموجلة في واقع الحياة، كإهلاك من أطغاهم حب المال، ولأن المال فتنه فإنه يقود إلى الظلم والعصيان.

فقارون بغي على قومه؛ لأن كنوزه أعمته، ولأن ذهب زين له حب شهوة الظلم والكبير ولذة البطر، فاعتقد أن ما امتلكه إنما يرجع فضيله لذكائه وحذقه وعلمه الغزير بضرور البر وتدبيجه الوعي بأنواع الاستئمار.

ولما نصحه ممن يكتُون له المودة ويتمتون أن يكون ذا استجابة لدعوة الخير شمخ بأنفه وركب رأسه وسخر مستهزئاً:

﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيشُوكَلَى عَلِيِّعَنْدِي﴾

ولقد تضمن الدرس تأكيد المعلومة حيث ازدادت وضوحاً بضرب الأمثلة التي انطوت على ما يشير كواهن النفس السخيرة ويدفعها إلى التوقف للنظر الفاحص فيما حولها وفيما خطته من خطوات نحو نقطة الاعتدال.

وهذا التوقف يُعتبر المرحلة الأولى من مراحل استيعاب الدرس وتنمية العقل الشيء تشم بطرق ثلاثة:

- ١ - بتهذيب قوى الملاحظة المميزة.
- ٢ - بتقوية ملحة المتنطق لتمكن الفرد من تتبع الحجة من نقطة لأخرى.
- ٣ - ثم بالعمل على جعل القدرة على المقارنة - أي الحكم على الأشياء حيث تقترب من النضج التام.

منهج القرآن في ضرب الأمثال:

إنه يعتمد اعتماداً دقيقاً على توضيح الجانبين: السلبي والإيجابي أو المضيء والمعتم، وذلك للإحاطة بجوانب الموضوع وجذب النفس البشرية إلى التعمق داخل حنایا الدرس؛ لتفاعل مع أحدهاته حيث تنتقل من الشيء إلى ضده.

والانتقال الذهني عامل من العوامل المساعدة لترسيخ المعلومة وإثارة الرغبة في فعل الخير. وقد أجمع علماء التربية على أن الرغبة إذا انتبهت في النفس فسرعان ما تحول إلى عقيدة، ثم ترسّب فكرة العقيدة في العقل الباطن وتلوب فيه حتى يؤمن بها إيماناً عميقاً، ثم يقذفها الإلهام الذهني والحيوية المتوقّبة في صورة أفعال وأعمال.

كما أنه لا يقف في تناوله للجانب السلبي عند نقطة التنبية، بل يذهب إلى التعمق والدخول في تفاصيل العقوبة وتنوع أساليبها؛ ليكون وقعها على النفس أشد، ولا سيما عندما يرث الشواب المقابل بتفاصيله وجزئياته؛ لعدم العملية التعليمية عن طريق تداعي الأفكار. وهذه النظرية قد ثُرّفت عند علماء التربية «بأنها الأفكار التي بينها تقارب أو تتابع أو تمايز أو تناقض. وحين يذكر أحد الشيدين - حسماً - يتبدّل إلى الذهن الشيء الآخر».

وللتوضيح ذلك، نكتفي بذكر قصة صاحب الجحتين الذي افترخ وتباهى مفتوناً بكثرة ماله وولده، ولم يلتفت إلى ما قدم إليه من إرشاد ونصح واللحجة المدعومة بالدليل الواضح ووضحاً يغوص في أعماق النفس؛ لتقى فتعمّن النظر:

﴿قَالَ لَوْصَاحِبِهِ وَهُوَ يَحْكُمُ أَكْفَرَكُ بِالَّذِي خَلَقْتَ مِنْ تَرَابٍ شَرَّمْ نُظْفَةً ثُمَّ سَوَّلَكَ رَجْلًا ۝ لَكَنَّا هُوَ اللَّهُ رَبُّهُ وَلَا أَشْرِكَ بِرَبِّكَ أَحَدًا ۝﴾⁽¹⁾. ثم يمضي في تذكيره وتبصيره بأن العاقبة للمتقين الأبرار، وأن ما عند الله خير وأبقى، وأنه قادر على أن يدمّر ويزيل ويتحقق. وينتهي الدرس مذكراً بسوء العاقبة لمن كفر وعاند؛ فقد سجل صورة المأساة في أروع لوعة ذات ألوان وظلال: يقف الذي يعتقد دوام الدنيا ونعمتها - وهو يقلب كيفية حسرة وندامة، إذ يشاهد ثمار حديقه تحترق، و المياه آباره تغور، فهل يجدي الندم؟ ليس الآن ولا من معين ولا نصير، لقد فات الأوان، ومن هنا تطل خاتمة الدرس متوجة بانتصار الحق الذي تلهف إليه النفس. تلك التي ما انفك تتابع مقدماته خطوة خطوة حتى تبلغ نشوء نتائجه؛ لتبقى بعد ذلك في تطلع وشوق إلى تلقي الجديد من الدرس.

وعند عرض الأمثلة وسوقها يعمد المنهج القرآني إلى:

- 1 - إثارة الإعجاب؛ لييقظ في النفس غريزة «حب الاستطلاع».
- 2 - جعل هذا الحب في إطار توجيهي، وذلك بتغذيته بمختلف الوسائل المعاينة على استكشاف الحقائق.
- 3 - إيضاح الأدلة والبراهين المتنوعة التي تدفع النفس إلى التعلق بمتابعة البحث دون الشعور بالملل أو السأم.

وهذه الركائز الثلاث هي التي يتبثق من إطارها التفكير العميق الأخلاق الذي يجعل النفس تقف في تناولها للمعضلات والمشكلات موقفاً يتتجاوز دائرتها؛ لتنطلق حاملة بنور الإصلاح، حيث تجد البيئة التي تمتلك مقومات التجاوب والتفاعل الإيجابي الذي يمهد السبيل لموكب الخير والعدل وانتصار كلمة الحق. فإبراهيم عليه السلام، إذ التمس من ربه أن يريه كيفية إحياء الموتى لم تقدم إليه المعلومة في صورة قضية منطقية ذات مقدمة

(1) سورة الكهف، الآيات: 36، 37.

ونتيجة، بل قدمت إليه مدعومة - بوسيلة إيضاح - **﴿وَادْقَالَ إِبْرَاهِيمَ رَبَّ أَرْنَهِ
كَيْفَ تُخْبِيَ الْمَوْىٰ قَالَ أَوْمَ ثُوِّمَتْ حَسْبَ قَالَ بَشَّاً وَلَكِنَ لِيَظْلَمَنَ قَلْصَيْهِ قَالَ فَهَذَا
أَزْرَعَهُ مِنَ الظَّلَيْرِ فَضَرَّهُنَ إِلَيْنَكَ ثُمَّ أَجْمَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَمِيلٍ مِنْهُنَ جَزْءَ أَثَّةٍ
أَذْعَهُنَّ يَأْتِيَنَكَ سَغِيفًا وَأَغْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾**⁽¹⁾

ما نراه؛ فإن الدرس قد بدأ بالسؤال، وأن المقام مقام تربية وتعليم أوثرت لفظة «الرب» وحيث إن شرح الدرس يقتضي معرفة مدى استعداد السائل لتلقي المعلومة؛ لأن القضية قضية إيمان، كان السؤال الثاني كمفتاح للولوج. في الوقت الذي برع فيه عنصر الاستجابة المطمئنة للبلاء في عرض - وسيلة الإيضاح.

والسؤال الذي يرد هو: من يتولى إعداد هذه الوسيلة وتصميمها؟

إنه المتعلم نفسه؛ ليعمل بيديه: يضمّ ويفرق وهو يرى بعينيه، ويقوم ويقعد ويمشي، ويقف. وعاء زمني استغرقه هذه العملية، وظرف مكاني أحاط بعناصر تلك الوسيلة - أربعة طيور وأربعة جبال ودعوة، ثم سعي ليتم الدرس، وقد استوعب المتعلم تفاصيله ودقائقه، وعلم أن الله عزيز غالب على أمره حكيم فيما يفعل وفيما يذر.

تنوع الوسيلة:

قد تُصبح في ذات المعلم وفيما يستخدمه من مرکوب وفيما يتناوله من زاد.

**﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَنْبَقَةٍ وَهِيَ خَارِبَةٌ عَلَىٰ عَرْوَشَهَا قَالَ أَنَّىٰ يَخْبِي هَذِهِ الْأَنَّةَ
بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَالَمٍ ثَمَّ بَعْثَكَهُ قَالَ كَفَ لَيَثَّ قَالَ
لَيَثَّ يَوْمًا أَوْ يَنْفَضَّ سَعْقَمْ قَالَ بَلَ لَيَثَّ مِائَةَ عَالَمٍ فَانْظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ
وَشَرَابِكَ لَوْزِيَّسَةً وَانْظُرْ إِلَىٰ حَمَارِكَ وَلَبَعْلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَىٰ**

(1) سورة البقرة، الآية: 259.

الْعِظَامَ كَيْفَ تُنْشِرُهَا شَرَّ نَكْسَوْهَا لَحْمًا فَكَمَا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَغْلُقُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدِيرٌ⁽¹⁾.

يبدأ الدرس بإثارة الإعجاب؛ ليوقظ «حب الاستطلاع»، وعقب ذلك، يضم إعداد الوسيلة ليكون المتعلم أحد عناصرها بعد أن مر بمرحلة السؤال التمهيدي والإجابة التي عدلت، فعرض العناصر: الطعام والشراب لم يتغير رغم طول المدة، ولكن الحمار قد تفسخ جسده ولم يبق منه شيء سوى العظام المبعثرة، وهذا هي تلائم وتكتسبي باللحام علامه على قدرة الله لتشيل الاستغراب وترسخ المعلومة في ذهن من يعي ويدرك.

وقد يؤثر المنهج أن تكون الوسيلة خارجة عن محيط ذات المتعلم لكي ترك له فرصة التمكّن من المشاهدة والإلمام بالكلمات؛ ليتم إبراز المعلومة عن طريق الاستنتاج ثم مرحلة الممارسة العملية التطبيقية، كالتجربة المعملية.

فابن آدم - قايل - حينما سولت له نفسه قتل أخيه - هابيل - وارتكب جريمة القتل هذه لم يفكر فيما يفعل بالجهة إلا بعد أن وجد نفسه في مأزق وحيرة، عندئذ يبدأ الدرس بالوسيلة التعليمية: يأتي الغراب - ليكون المعلم الأول - يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه؟

ويستوعب التلميذ الأول التجربة بكل ما تحرره من مرارة وقسوة، لتبقى من بعده سُنة متبعة فيبني آدم حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

﴿وَاتَّلَعَلَيْهِمْ بِتَأْمِينِهِ إِذْ أَدْمَرَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرِيَّا قَرِيَّا مَا قَشْقَلَ مِنْ أَخْدِهَا وَلَمْ يَقْبَلْ مِنْ أَنَّ لَأْخْرِيَ قَالَ لَا قَتَلْنَاكَ قَالَ إِنَّمَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَقْبِلِينَ[﴾] لِمَنْ يَسْطُطَ إِلَىٰ يَدَكَ لِتَقْتَلَنِي مَا أَنَا يُبَطِّلُ يَدَكِ إِنَّكَ لَا قَتَلْنَاكَ إِنَّمَا يَخَافُ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ[﴾] إِنِّي أَرِيدُ أَنْ تَبُوا إِلَيَّ شَهِيدًا وَأَنْتَ فَتَكُونَ مِنْ أَضْحَى النَّارِ وَذَلِكَ حَزْنٌ

(1) سورة البقرة، الآية: 258.

الظَّالِمِينَ ① فَطَوَعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَضَيْعَ مِنَ الْخَلِيلِينَ ② فَبَعَثَ اللَّهُ
غَرَابًا يَجْعَلُ فِي الْأَرْضِ لَيْلَةً كَيْفَ يَوْمَهُ سَوْءَةً أَخِيهِ قَالَ يُولَيْلَةً أَعْجَزْتُ
أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَرَابِ فَأَوَارَى سَوْءَةَ أَخِيهِ فَأَضَيْعَ مِنَ
النَّذِيرِينَ ③ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ تَبَّاهٍ إِشْرَاعَ بَلَلَهُمْ قَتْلَ قَسًا يَمْذِرُ
نَفْسِينَ أَوْ فَسَادِ فِي الْأَرْضِ فَكَانُوا قَاتِلِ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَخْسَاهُمْ
فَكَانُوا أَخْيَا النَّاسَ تَحْمِيْعًا وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رُسْلَنَا بِالْبُيُّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ
يَغْدِ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمْشِرِفُونَ ④) (1).

تناول الدرس عرض توضيح الدافع النفسي الذي دفع «قايل» حسداً من عند نفسه إلى ارتكاب أشنع جريمة عندما أحس بالإحباط الذي استولى على نفسه عقب رفض قبول قربانه، فتحول رد فعل هذا السحرمان إلى حقد مدمر انصبت شحنته على أخيه الذي رأه يظفر بكل ما حرم منه. وما زاده غيظاً أن أخيه لم يقف منه موقف المتخدّي المدافع عن نفسه، فقد مضى يذكره ويوضح له مسوغات الإعراض عن مساراته في تهديده بغية أن تتولد عن هذه المسوغات الاستسجاية في نفسه لتحدث عملية التعلم؛ إذ الاستسجاية شرط أساسي يتوقف عليها تقبل المعلومة.

فذكره:

- 1 - بالتفوى.
- 2 - بالخوف من رب العالمين.
- 3 - بالإثم المتضاعف.
- 4 - بأصحاب النار.
- 5 - بجزاء الظالمين.

ولكن «قايل» لم يتع بدرس ولم يستوعب المعلومة، بل اندفع متمنادياً في غيه، وباندفاعه طوعت له نفسه قتل أخيه. ويستمر الدرس بعد ذلك في عرض الوسيلة التوضيحية والتقويم الختامي الذي سجل قيمة حياة الإنسان في حالة سموها.

(1) سورة السائدة، الآيات: 34-29.

ومن هنا يتبيّن أن الوسيلة التوضيحيّة التي يستخدمها المنهج القراءاني، أيًا كان نوعها ومصدرها، قد تكون ذات مضمون يحمل الواناً مختلفة من الأدلة الواضحة على إثبات العديد من القضايا والأحكام، كما رأينا فيما تقدّم.

وكما يبدو جلياً في بقرة بني إسرائيل التي استخدمت كوسيلة ذات محتوى يشتمل على العناصر الأساسية لموضوع الدرس المتمثلة فيما يلي:

1 - الإلحاح في السؤال المتعلّق بذات الوسيلة وهذا قد يؤثّر تأثيراً بالغاً على الاستجابة في عملية التعلّم، حيث يؤدي إلى صرف المتعلم عن صلب موضوع الدرس، ويُضيّع كثيراً من المجهد والوقت. ثم يفضي بالسائل إلى متأهّلات الأجرة التي تنتهي بدورها إلى تضييق الحكم وقوته.

2 - اكتشاف مرتكب جريمة القتل التي تمت في سرية يتعلّر معها إيجاد الأدلة، بل يستحيل. ولو لا ذلك لحفظت القضية وقيدت ضد مجهول؛ لعدم كفایتها.

3 - إثبات قضية البعث. حيث تمت عملية الضرب والإحياء ثم الإخبار الذي يعني عن كل شاهد ولا يدع مجالاً لمنكر، ولكنه يفسح المجال لمشاهدة العلامات الدالة على قدرة الله؛ لتسفيه العقول فتدرك الحقائق الواضحة والبراهين الساطعة.

﴿فَقُلْنَا أَقْرِبُوهُ بِغَيْرِهِمَا كَذَلِكَ يُنْجِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُرِيكُمْ أَيْتِهِ لَعْلَكُمْ تَقْنَلُونَ﴾⁽¹⁾.

ومن خلال هذا الدرس، يتضح لنا أن المعلومة المعرفية المتعلّقة بإحداث تغيير في نفس المتعلم قد تم تحصيلها عن طريق العلم نتيجة الإدراكيين: الحسّي، والمعنوي.

المنهج القراءاني والبسينة:

الذي يبدو واضحاً أن المنهج القراءاني قد استخدم في إبراز المعاني

(1) سورة البقرة، الآية: 72.

وتشخيصها عناصر البيئة المحيطة؛ ليتبه العقل البشري إلى منافذه الكاشفة لثلك الحقائق، إنما هي الحواس كما وجده في الوقت نفسه إلى أن مصدر المعرفة هو ما يحويه هذا الكون من علامات دالة على قدرة الله.

ويأتي «علم التربية» فيسمى الكون بالبيئة الطبيعية والبيئة الاجتماعية، ثم يقرر بأن التربية إنما هي عملية تكيف بين المتعلم والبيئة.

والتكيف إنما يقصد منه تغيير ما في نفس المتعلم، وذلك بتقنية مواهبه وتعديل ميله واصلاح سلوكه بوجه عام حتى يتلاءم مع بيئته، وتغيير ما في البيئة ليتلاءم مع حاجاته.. وعوامل هذا التغيير تمثل في ثلاثة جوانب:

1 - الجانب التصعيلي، وهو الإمام بقدر كافٍ من العلوم بدعويها: الطبيعي والاجتماعي؛ ليتمكن المتعلم من الإحاطة ببعض جوانب نفسه؛ لأن ذلك يسهل له مهمة تكييفها بمقتضى البيئة.

2 - الجانب التطبيقي، وهو ما يُعرف بتكوين العادات والمهارات ليكتسب المتعلم عن طريق ذلك، القدرة على مواجهة مشكلات الحياة والتغلب عليها بأسلوب يكفل له السجاح في مسيرته.

3 - الجانب الخلقي، وهو ما يتعلق بتحقيق الأخلاق، والتحلي بالحمد لله من الخصال الحسنة والصفات الكريمة؛ لأنها تحفز المتصرف بها إلى جليل الأعمال وطيب المعاملة، كما ترتقي فيه الذوق الرفيع وتصقل حسه، وترهف شعوره.

أما ما يتعلق بتغيير البيئة، طبيعية كانت أم اجتماعية، فإنه يعني تسخير ما تشتمل عليه من مواد تستخدم لنفع الإنسان وخير البشرية وتقدمها، والمنهج القرآني يدعو بالسجاح إلى النظر:

﴿فَلْيَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تَثْبِتُ إِلَّا بِالْأَيْمَانِ وَالشَّدَّرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾⁽¹⁾.

(1) سورة يونس، الآية: 101.

والنظر يعني: التأمل، والتأمل هو السبيل المؤدي إلى العلم بما تحويه الأرض، وهي بيئة الإنسان. ولم يقف المنهج عندها بل نراه يتتجاوزها، فيوجه الأنظار إلى ما تشتمل عليه السموات، كذلك من مصادر تزخر بألوان من المعارف مختلفة؛ فهي قد سخرت وطوّعت ولكن لمن؟ لذوي العقول التي استخدمت وفق الأسس التربوية التي رسمها القرآن، حيث بسط أمامها مختلف الإمكانيات التي تكشف لها جملة من الحقائق الواضحة في شمولها وعمقها بغير تحديد زمني أو حصر مكانى؛ فهو لا يقتيد بعصر معين؛ يضرب الأمثلة بالنماذج البشرية الخيرة؛ ليستفيد منها عبر العصور الممتدة.

وكذلك النماذج السيئة: لتكون عبرة وعظة يلتمسها المتعلم من خلال الأجيال المتعاقبة التي كرست حياتها من أجل نصرة الحق والكافح المستمر ضد الظلم والطغيان. أما من حيث المكان، فإن المنهج القرآني يؤثر أن يستخد منه نقطة انطلاقه، ولكنه لا يقف عند حد معين، كالتحديد الجغرافي المعروف عندنا الآن، بل يمتد في اتساعه حتى يشمل الأرض كلها.

نجد ذلك بوضوح تام عندما اختار «مكة» محوراً فخاطب قريشاً لافتاً انتباهم إلى بعض مشكلاتهم اللصيقة بهم محلياً.

﴿* أَتَرَكِيفَ قَصَلَ رَثَلَ يَأْصُبِ الفَيْلَ ① أَتَيْقَلَ كَيْنَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ② وَأَرْسَلَ عَنْهُمْ طِيزًا آتَاهُمْ ③ تَوْبِيمَ بِمَا حَادُوا فَمَنْ يَعْلِمُ ④ بِمَا عَلِمَهُمْ كَمْفِ مَا كَوَلَ ⑤﴾⁽¹⁾.

قصة أصحاب الفيل قصة لم تكن بعيدة عن أذهانهم؛ فهي تعيش معهم وبينهم، تتناقلها ألسنتهم في مجالسهم إذ لم يمض من الزمن ما يجعلها في طي النسيان؛ فقد سبقت تذكرهم بأهمية المكان ورفعة منزلته؛ لذا استحق العناية الإلهية كما استحق أن يكون نقطة الانطلاق وقبلة توجه إليه الأنظار، وتهواه الأقداء. ويسمى الدرس في تذكيرهم بمواردتهم الاقتصادية وعلاقتهم

(1) سورة الفيل، الآيات: 5-1.

بمن حولهم من المجتمعات المجاورة، ثم يوضح لهم أن الاستقرار الداخلي إنما يعتمد على دعامتين أساستين هما: 1 - الأمن. 2 - والرخاء الاقتصادي.

﴿لَا يَلْكُفُ قُرْيَشٍ إِنْ كُوْهُمْ رِّخْلَةُ الْشَّتَاءِ وَالصَّيفِ فَلَذِقُتُوا بَرَّ هَذَا الْبَسْطَى﴾⁽¹⁾
 الآية ألقاها الله تعالى في قرية قريش، وهي قرية مأهولة بالسكان، وهي قرية مأهولة بالآمن، وهي قرية مأهولة بالرخاء الاقتصادي، حيث يبدأ المنبع بعد ذلك في توسيع دائرة ممتلكاته إلى البيئة الاجتماعية التي تعني العلاقات القائمة بين الأفراد على اختلاف أنواعها، اقتصادية كانت أم سياسية؟ مهنية أم ثقافية؟ فيذكر قضية الصراع القائم بين الدولتين العظيمتين في ذلك العصر: الفرس والروم. مبيناً أن النصر سيكون في النهاية لمن يود المؤمنون نصرهم، ولكن قريشاً المشركة لا تسرها هزيمة الفرس، بل تكره أن ترى من يلتقي معها في دائرة العقيدة الفاسدة قد أصابه الأذى.

والدرس يهدف إلى:

- 1 - توضيح العبرة المستترجة من خلال الصراع في سبيل نصرة العدل والحق.
- 2 - إن النصر لا يحرز بيسير وسهولة، بل يحتاج إلى الكفاح المستمر والصبر الإيجابي.
- 3 - الإيمان بأن الغالب قد يغلب، وأن المغلوب قد يكون يوماً غالباً، وهذه حقيقة لا مراء فيها ولا ريب. وإن علم التربية يقرر بأن معرفة مثل هذه المعلومات وتقبّلها تقود المتعلم إلى معرفة نفسه؛ ليتخلص وبالتالي من العقد النفسية التي تحول بينه وبين التلاوة مع بيته الاجتماعية.

﴿الَّتِي عَلِتَ الرُّومُ فِي أَذْقَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيِّلُونَ فِي بَضَعِ سِينَينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ وَتَوَمِّدُ يَفْرَخُ الْثَّمَنُونَ يَنْضِرُ اللَّهُ يَسْنُدُ مَرْتَبَةَ يَشْكَاهُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾⁽²⁾.

(1) سورة قريش، الآيات: 5-6.

(2) سورة الروم، الآيات: 4-5.

المنهج القرآني والنموذج الإنسانية:

إنه حين ينتقيها إنما ينتقي ذات التجربة المفعمة بألوان الكفاح لثبتت دعائم الخير والعدل، ثم تُرك على عنصر التوجيه الهدف والعظة المؤثرة دون أن يخوض في التفاصيل الأخرى التي تتعلق مثلاً بتحديد المكان والوقت والاسم؛ لأن الخوض في مثل هذه الأمور قد يبعد المتعلم عن الهدف الأساسي من الدرس، حيث يلقي به في بحر من الملل والسام ويفقده القدرة على التركيز الذهني. ففي قصة ذي القرنين مثلً واضح جلي، إذ يُنهى بالسؤال: -

﴿وَسَعَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَشْأْلُوْأَغْنِيْكُمْ بِذِكْرِهِ﴾⁽¹⁾.

ثم يمضي في إبراز المعلومة بعد الإحاطة بذكر صفات الشخصية التي اتّخذت كنموذج. يلقط العبرة مدعاومة بالمقدمة التي تفيد التمكّن وإمداد ذي القرنين بأسباب القوة والمنعنة، وما ذلك إلا تمهيد يستثير اهتمام المتألقي ويستوقفه ليطل على عمق الحقيقة لطالعه تفاصيلها متهدّماً مصغياً حيث يلتّمس من رأي انتشار الفساد - من ذي القرنين - أن يعينهم على افلاته. وإن هو فعل فهم مستعدون لدفع المقابل. ولكنه لفت انتباهم لفتة المعلم السريض إلى أن الأمر يحتاج إلى القيام بعمل جماعي تظهر فيه الإرادة الشعبية في أجلٍ مظاهرها وأوضح معانيها:

﴿فَأَبْيَثُونَهُ يَقْوَقَ﴾⁽²⁾ (﴿أَثُونَهُ رَتَّلَهُ حَدِيدَهُ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ قَالَ انْفَجَرَ حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ تَارِأْ قَالَ أَثُونَهُ أَفْرِغْ عَلَيْهِ قَظْرَأً﴾⁽³⁾.

وقد تم الدرس بإرادة جماعية تتحقق فيها مبدأ التعاون المبني على الإيثار النفسي. والاستجابة الوعائية من قبل الأفراد الواثقين بحكمة القيادة التي وجهتهم إلى أن نجاح العمل إنما يتحقق بتواافق الأسس التالية:

(1) سورة الكهف، الآية: 82.

(2) سورة الكهف، الآية: 91.

(3) سورة الكهف، الآية: 92.

- 1 - نبذ المقابل المادي فيما يتعلق بالأعمال التي يتوقف إنجازها على التضخيم الجماعية.
- 2 - تكاثف الجماعة وتوحيد قوتهم ووقفهم صفاً متماسكاً.
- 3 - التسخيم القاعدة الشعبية بالقيادة الرشيدة.
- 4 - التماس العون بمن يتوسّم فيهم الأهلية للقيام بعمل يدراً الخطر الذي يهدّد كيان الأمة.

وهذا العمل التعاوني يسميه علم النفس الاجتماعي «سلوك المساعدة». ومن ثم نرى أن الدافع هنا إنما هو دافع اجتماعي نتج عن شعور الجماعة بالخطر، في الوقت الذي لم تكن لديها القوة الكافية لصد هذا الخطر؛ لذا لجأت إلى من توسمت فيه مقومات القوة فأيقنت أن إنقاذهما سيكون - حتماً - على يديه وقد تحقق فعلاً ما اعتقاده؛ فخاضت التجربة وهي على وعي تام بما زخر به الدرس من فوائد جمة فتحت أمام الأفراد أبواب العمل النضالي في سبيل المحافظة على كيان الأمة، وحيل بينها وبين الخوف بسور من الأمان والأمان، ومحصن حصين يكلاها من فساد «يا جوج وما جوج».

وما الخوف إلا المحرك الذي يحفز الفرد إلى البحث عن طريقة تحفظ له حياته آمنة مطمئنة.

فموسى عليه السلام حين ألقى عصاه الألية إليه ورآها تهتز كأنها جان
تراجع هرباً وهو في موقع التجربة العملية، ولم يخف؟
فالدرس قد صممته وسائله وحضر من لدن رب العزة
﴿إِنَّمَا أَيْقُلُ وَلَا تَخْفَى إِلَّا كَمَرَّ أَعْلَمَنِينَ﴾^(١).

فموسى إذن في المحك العملي. ومن كان كذلك فإن عليه أن يسعى إلى بلوغ الهدف لا أن يقف عند مقدمات الدرس وهو قد قبل التحدّي ووافق على

(1) سورة القصص، الآية: 31.

موعد اللقاء. وقد كان موعد اللقاء هذا ضحى يوم الزينة؛ حيث دُعى الجميع ولم تكن دعوة خاصة لحضور النتيجة التي ستتم متابعة فضولها فضلاً فصلاً، يرى الرأي بعينيه في وضع النهار حيث الشمس ساطعة والرؤية واضحة والحركة محددة.

وينتهي الدرس بفوز موسى الآمن مسجلاً انتصار الحق واندحار الباطل وإيمان السحرة برب هارون وموسى.

وابراهيم عليه السلام، يتوجس خيفة إذ يشرفه الوفد الملائكي حاملاً إليه البشري بمولوده الذي طالما تحريق شوقاً إلى رؤيته.

وتأتي مقدمة الدرس مشوقة ممهّلة باستقبال الضيوف سلاماً وترحيباً، فقديماً بواجب الإكرام حيث يقدم العجل الحنيد «المشوبي» ويقيى الطعام لا تمتد إليه يد ويقف إبراهيم متزعجاً مضطرباً. لم؟ وكيف؟ ويدرك ألا رغبة لهم في الأكل، وهو الذي يود ألا يقف مثل هذا الموقف من ضيوفه؛ فقد رحب وهشّ وبشّ وأبدى من حسن الاستقبال وجميل العبارة ما جعلهم يبادرون إلى تهدئة روعه وإزالة ما علق بنفسه من خوف.

﴿فَالْأَتَخْفَى إِنَّا نَرَى إِلَيْهَا فَوْرَ لَوْطٍ ﴿٦٩﴾ وَأَمْرَأَ شُوَّقَةَ
فَصَحَّكَتْ فَبَشَّرَتْهَا يَإِشْعَاعٌ وَمِنْ وَرَآءَ إِشْعَاعٍ يَفْقُبُ ﴾^(١)﴾.

ولوط عليه السلام يضيق ذرعاً وتنقبض نفسه بمقدم الوفد ويحسن بأصابع من الحزن تعصر قلبه؛ فلم تترك له فرصة التقبل الواعي لأحداث الدرس ولم يجد الانشراح النفسي الذي يُوقظ الاستجابة، ويشير الانتباه. ففي حالة الخوف ينتاب النفس البشرية شعور ممض بمراقبة البواعث والدوافع، فتفتف مشدوهة عند نقطة الرجاء والأمل ترقب متلهفة بارقة النجاة، ولعل في ذلك تمهدأ للدخول في دائرة التشويق التي بعدها الانتقال إلى مرحلة العرض حيث الاطمئنان الذي يبعث على الإيمان بقدرة الله القاهرة.

(١) سورة هود، الآيات: 69، 70.

﴿وَلَئِنْ أَنْ جَاءَكُمْ رَسُولًا مُّصَدِّقٌ لِّمَا بَيْنَ أَيْمَانِكُمْ وَأَنْ يَهْدِيَ إِلَيْكُمْ دُرُّ عَذَابٍ فَلَا يَأْتُوكُمْ إِلَّا مُّهَاجِرٌ وَلَا تَجِدُونَ إِلَيْكُمْ إِلَّا مُهَاجِرٌ كَمَا تَهَاجِرُونَ إِلَيْنَا إِنَّ الظَّاهِرَاتِ لَكُلُّهُمْ يَرَى﴾⁽¹⁾.

ثم تأتي ملاحق الدرس التي تحمل التعليمات الموجهة المرشدة إلى معالم سبيل النجاة حيث تتم عملية الفرز، فيقدم إلى لوط عليه السلام الكشف بمن سيكونون معه في رحلة النجاة، على أن تتفق الخطة المرسومة تكتيفها السرية والحدى.

﴿فَإِنْرِيَّا هَمْلَكَ يُقْطِعُ مِنْ أَيْمَنِكُمْ وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَخْدُلُ الْأَمْرَاتِ إِنَّ تَوْمِضِيهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُ الْصَّمْبَغُ الْأَيْنَ الصَّمْبَغُ يَقْرِبُ﴾⁽²⁾.

ولقد كانت تفاصيل موضوع الدرس بوسائله المعينة مثيرة للانتباه مؤقتة للضمائر الحية الوعية. فجوه كان مشحونة بالتوتر والحرج والخوف.

فلوط عليه السلام يحاول الدفاع عن ضيوفه: يوجه قومه إلى ما هو أظهر وأنقى مستخدماً وسائل التأثير النفسي

﴿يَقُومُ هُؤُلَاءِ بَشَّيَّهُنَّ أَظْهَرُ لَكُمْ﴾⁽³⁾.

- 1 - نداء فيه من اللطف والرقابة ما يلمس شغاف القلوب.
- 2 - إضافة ثوحي بالانتفاء إلى الجماعة التي تشعرهم بالاعتراض والفسخ إن كانوا أهلاً لذلك.
- 3 - تنبيههم إلى موقع الخطأ في نفوسهم، ثم يطلب منهم العدول عن سوء ما يرتكبون من جرائم بشعة.
- 4 - ثم يتحول إلى مخاطبة العقل الراشد عله يعثر عليه من بين المجموعة التي لا تفك بعقلها الوعي وإنما بعقل جماعي يغيب عن وعيه في كثير من الأحيان سبيل الحق والصواب.

(1) سورة العنكبوت، الآية: 33.

(2) سورة هود، الآية: 80.

(3) سورة هود، الآية: 77.

ولكن لو طأ لم يظفر بشيء من ذلك: لاطف، فذكر، فبحث فتمنى، وماذا بعد؟ إنه لم يبق من الدرس سوى مرحلته الأخيرة، فهو قد وعى الخاتمة جيداً، تلك التي حددت له وقائع المسألة مكاناً وزماناً، حيث ظلت المعلومة التي تحمل الأحداث التربوية ومضة تثير الانتباه الذي يجمع الفاعلية النفسية حول ظاهرة ما، عن طريق الحسن أو التأمل وفق نوعية الظاهرة.

وداود عليه السلام يجد نفسه ذات يوم في إطار موقف تعليمي اختباري حين يقترب عليه الخصم خلوته فيستأبه شعور بالفزع من خطر مثل بين يديه وأنى له أن يفعل شيئاً في موقف كهذا؟

«علم النفس» يقول في تحليل مثل هذا الموقف: «إن مجرد الإحساس بالخطر يحشد في المرء قوة غير عادية تفوق قوته في حالة الإطمئنان».

وإذا استولى الفزع على النفس اختفت الاستجابة وانعدمت الراحة.

لذا كانت مقدمة الدرس لداود عليه السلام كمنبه للولوج في افتتاحية تقتلع من نفسه ما علق بها من أثر للفرع والاضطراب، وتبتسله من حالة الانقباض والضيق لتهيء له جواً من الإحساس بالراحة والاطمئنان.

﴿فَلَاوَالْأَنْجُفَ خَضْمِنْ بَقِيَ بَقْسَنَاعَلَىٰ بَقِيِّضِ فَأَخْكَمْ بَيْتَنَا بِالْمُحِقِّ وَلَا تَنْظِظُ وَاهْنَأْ إِلَىٰ سَوَاءِ الْقِرَاطُ﴾⁽¹⁾.

وتتلحق حلقات الدرس تحمل في ثناياها ومضات زاخرة بملامح التشويق، ومنبهة إلى توخي الحرص الشديد على تتبع مراحل التفكير المتأتي للوصول إلى اصدار الحكم السليم المستند إلى الحيثيات الحالية من التسرع والشطط، حتى يكون للدرس في تقويه النهائي نتيجة غنية عن التعديل، غير أن من أهداف المنهج القرآني أن يضع المُرَئَى في دائرة الاختبار العملي حيث يتضح للنفس البشرية - إلى جانب ضعفها - جوانب السمو؛ لتسمو إلى أرقى المراتب، وتظفر في النهاية بما أعدد لها من نجاح في الدنيا وفوز في الآخرة.

(1) سورة ص، الآية: 21.

ولقد خاض داود عليه السلام، هذه التجربة السحرية، فتفاعل مع أحدها ووقيعها بكل تفاصيلها، وتأثر بموافقها الحركية ومشاهدتها التي أبرزت قضية الإنسان مع أخيه الذي سمح لنفسه أن تسلك طريقة المغالبة والمحاجة استناداً إلى سلطانه وسلطته مدفوعاً بنهمه الذي لا حد له.

ويقف داود عليه السلام، محللاً نفسية الخلطاء ولم يستثن منهم سوى القلة القليلة، مبيناً أن الإيمان قد وقاها من عقدة حب الاستيلاء والسيطرة، لأن إيمانها لم يكن متقوقاً سلبياً، ولكنه إيمان إيجابي قد تحول إلى اتجاهات وعادات صالحة وسلوكيات حميدة، وقدرات تفجر طاقات الإنسان في مجال الخير والعدل والإبداع، وتفتح أمامه سبل النجاح التي تحفزه إلى السير الحثيث لبلوغ أسمى الغايات.

ولقد أثبتت «علم التربية» (أن الإنسان إنما يجد في عمله عندما يشعر بتجاهده فيه) ويمضي داود عليه السلام، في مراجعة أحداث الدرس بوعي عميق وإنابة خاشعة، حيث يحظى بالمنزلة الرفيعة التي تؤهله لأن يكون خليفة في الأرض ينهض بعبء مسؤولية القيادة الرشيدة التي لا ترى الأمور إلا بميزان الحق والعدل، ولا تصدر الحكم إلا وهي تستشعر عظمة خالقها، ولا تسير إلا وفق التحذيرات التي وجهت؛ لترسخ أسس المنهج الذي اختص بواقعيته، فهو لا يقدم مبادئ نظرية ولا توجيهات مجردة، ولكنه يطبق ويمارس ويدرب ويتناول موضوع الدرس بالتحليل الدقيق العميق لكل الأسباب والتائج، ثم ينتقل إلى التعقيب؛ ليكشف الأثر النفسي حيث يعرضه في وضوح تام ليطمئن على أن الحقيقة قد تمكنت من نفس المتعلم واستقرت في جو من الرضا والقبول.

ويقف داود عليه السلام، مرة أخرى، فيجد نفسه أمام قضية لا تختلف في سماتها العامة عن القضية الأولى إلا في بعض ملامحها وظروفها من حيث العرض وتتنوع الأسباب:

تعاج في الأولى... وغشم في الثانية.

﴿وَدَاوَدَ وَسَلِيمَانَ إِذْ يَخْكُمُونَ فِي الْمَحْرَثِ إِذْ نَفَشَتْ فِي وَغَنَمِ الْقَوْمِ
وَكَتَبَ لَهُ كِتَابًا كَوْهِمَ شَاهِدِينَ﴾⁽¹⁾ فَقَهَمَتْهَا سَلِيمَانَ وَكَلَّةً أَتَيْنَا حَكْمًا وَعَلَمًا
وَسَخَّنَوْنَا مَعَ دَاؤَدَ الْيَجْبَالَ لِتَسْخَنَ وَالظَّيْرَ وَكَتَبَ قَاعِلِينَ﴾⁽²⁾ وَعَلَمَتْهُ صَنْعَةً لَبَوَّبِينَ
لَكَفَ لِتَحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْيِكُمْ فَهَلْ أَنْؤُشِكُرُونَ﴾⁽³⁾.

ولم يؤكد التمهيد للدرس هذه المرة على الإثارة بالمفاجأة كالدرس السابق، ولكن الإثارة قد تعلقت بذلك إصدار الحكم في أثناء المداولة لحيثياته، حيث تولى ابن سليمان القيام بعمدة التعديل الذي لقي القبول من المتخصصين والرضا من الأب داود عليه السلام.

إذن، فدراسة القضية قد تناولت أموراً جوهرية تتعلق بروح الحكم من حيث التفاصيل الدقيقة التي ألهما سليمان فبادر إلى التوجيه والتعديل؛ لتتكامل معالم الدرس بجوانبها المتماسكة ولبناتها المتراقبة، لينتقل الدرس بعدئذ إلى نوع آخر من التعليم.

صنعة تنتهي لتعلمها داود عليه السلام؛ إنها تتلاءم مع حاجة المجتمع الداعية التي يقف بها سداً منيعاً ضد أي اعتداء خارجي.

فالحديد قد لين وطوع، وهذا يحفزه إلى مضاعفة الجهد والمزيد من الدقة لتكون الصنعة محكمة متقدة، وتكون خاتمة الدرس باعثة على الشكر والطاعة لتسعد القوتان: المادية والمعنوية معاً.

﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا دَاؤَدَ وَمَنَّا فَضْلًا يَجْبَالَ أَوْيَهْ مَعْنَهُ وَالظَّيْرَ وَالثَّالَهُ الْمَسِيدِهَ﴾⁽¹⁾ أَنْ
أَغْمَلْ سَلِيمَتِي وَقَدْ زَفَرَ فِي السَّكَرَدَ وَأَغْمَلَوْا صَلَحَهُ أَنَّهُ يَعَانِمُونَ بَصِيرَهُ﴾⁽²⁾.

ونوح عليه السلام، يبذل قصارى جهده في صنع سفينته لخروج في أروع صورة من الجودة والاتقان بالرغم من سخرية قومه؛ فلم ترده إلا إصراراً وقوة.

(1) سورة الأنبياء، الآيات: 79-77.

(2) سورة سباء، الآيات: 10، 11.

فقد ظل يعالج أخشابه ودسره ويدفع عن نفسه السمّ والسمّل لأنّه يدرك أنّ الهدف واضح، وأنّ عين الله ترعاه، وأنّ الذي يبدأ الخطوة الأولى ويعي مقدمة الدرس فلا ينبغي له أن يقف قبل الظفر بالنتيجة ويعلم علم اليقين أنّ الله قادر على أن يرسل إليه السفينة مهياً متقنة الصنع جيدة الألواح والدرس تستقبل ركابها لتسخر بهم عباب البحر يحدوهم الأمان وتتكلّم عناء الله، ولكن حكمته اقتضت أن يكون نوح عليه السلام، القدوة العملية التي تقتدي بها الأجيال المتعاقبة عملاً وكفاحاً ونضالاً وصبراً وعزيمة صادقة وإرادة ماضية لا تلين ولا تهن.

فالإرادة كما يقرر علم النفس تمر بأربع خطوات:

- 1 - الشعور بالغرض بمعنى أن الغرض من العمل يكون حاضراً أمام الذهن المرشد.
- 2 - الروية، والروية تعني: الثاني، وتحمّص الأراء المختلفة والبحث عن البواعث التي تسجّل صاحبها، كالميل والرغبات والعواطف التي تمتزج بالشخص وتتجذّبه إلى القيام بعمل معين.
- 3 - العزم، وهو الاستقرار عند رأي من الآراء التي تحتوي الغرض المراد.
- 4 - ثم تأتي الخطوة الأخيرة، وهي مرحلة البدء في تنفيذ العمل، وقد تعرّض عملية التنفيذ عقبات تقف في سبيل إتمام المرحلة النهائية للعمل. غير أن صدق الإرادة كفيل بالغلب على كل مشيط ومشوش ومخذل.
 ﴿وَاضْبَعَ الْقَلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَخِنَّا وَلَا تَحْكِمْ بِطَنِنِهِ فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَّرُونَ﴾
 ﴿وَاضْبَعَ الْقَلْكَ وَكَلَمَّا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ قَوْمَهُ بَخِرْزَوْا مِنْهُ فَقَالَ إِنْ تَنْخَرِرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَنْخَرِرُ مِنْكُمْ كَمَا تَنْخَرُونَ﴾⁽¹⁾ فَسُوفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَكْتُبُ عَذَابٌ يُخْرِيْهُ وَيُحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾⁽²⁾.

ما احتوته الآيات الكريمة يمكن إبرازه فيما يلي:

(1) سورة هود، الآيات 39-37

- ١ - إن نوحًا عليه السلام، قد مر بمراحل الدرس مروراً عملياً متأنياً مكّنه من استيعاب تفاصيله متراقبة مرتبة.
- ٢ - التهيئة للدرس كانت توجيههاً مباشرًا إلى ما يقتضي سرعة التنفيذ الحركي بما يشتمل عليه من استعداد وفق الإمكانيات البيئية المتاحة.
- ٣ - التعبير بكلمة «اصنعن» تشير إشارة واضحة إلى تحري الدقة المتناهية فيما يعالج الصانع وهو يتعامل مع الأدوات من حيث الضبط والانتقاء والاستيعاب.
- ٤ - توجيه نوح عليه السلام، إلى تركيز ذهنه فيما طلب منه القيام بتنفيذه؛ لصرفه عن قضية أصبح التفكير فيها أمراً مفروغاً منه؛ لأن نهاية الظالمين ظلت وشيكَة الوقوع.
- إذن، فلا ينبغي لنوح إلا أن يجد ويكتدح؛ لتحمل الجارية حصيلة دعوته - في ألف سنة إلا خمسين عاماً - وهي تجري بالقلة المؤمنة في موج كالجبال في رحلة النجاة تلك.

الرحلة العلمية:

ويصطحب موسى عليه السلام، فتاه قاصدين مجمع البحرين حتى إذا بلغا الصخرة توّقفاً عن السير يلتمسان الراحة، ثم يستأنfan الرحلة الشاقة الماضية. ويطلب موسى من فتاه أن يتناوله شيئاً من الطعام، ولكن الفتى يفاجأ بأنه قد نسي الزاد إلى جانب الصخرة تلك. والزاد كان حوتاً، والحوت قد دبت فيه الحياة حيث بقي فاتّخذ سبيلاً في البحر سرياً.

ويرتد موسى وفتاه. وفي طريق العودة يجدان العبد الصالح. ويعرض موسى عليه أن يقبل رفقة في رحلة العلم. وينبهه المعلم إلى أن الدرس صعب، وأن استيعابه ليحتاج إلى الصبر والطاعة والمعاناة.

ورغم ذلك، فإن موسى يقبل مدفوعاً بداعي الرغبة الملحة في طلب العلم.

ثم تبدأ نقطة الانطلاق، ركوب السفينة حيث يتم خرقها من قبل المعلم، وسائل موسى متعجبًا مستغربًا. ﴿قَالَ لَخْرَقْتُهَا لِتُغْرِيَ أَهْلَهَا لَقَدْ يَحْتَ شَيْئًا إِمْرًا﴾^(١) تنبية، فاعتذار، فقبول. وتستمر الرحلة ويتم خلالها قتل غلام لم يقترب ذنبًا، وينفذ صبر موسى فيعود إلى السؤال:

﴿قَالَ أَقْتَلْتَ نَسَارِكِيهِ بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جَحَّتْ شَيْئًا نَكْرًا﴾⁽²⁾

ثم يتكرر لفت النظر. ويقطع موسى على نفسه وعداً، إن هو عاد، فلا حق له في المصاحبة.

وَسْتَأْنَفَ الرَّحْلَةَ: «3» وَيُدْخِلَانِ إِحْدَى الْقُرَى وَالرَّحْلَةُ شَافَةٌ وَلَا زَادَ فِي لَهْسَانِ مَنْ أَهْلَهَا طَعَاماً، وَلَكِنَّ الْأَهْلَ يَرْفَضُونَ، وَهُنَّا يَبْرُزُ دُورُ الْمُعْلِمِ فِي قَابْلِ هَذَا الرَّفْضِ بِإِقْامَةِ السَّجَدَارِ الَّذِي يَرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ.

ويعد موسى وصيده نافذ: «فَكَلَّ لُؤْشِنَتِ الْخَدَّ عَلَيْهِ أَجْرًا»⁽³⁾.

ويقف المعلم معلناً نهاية الصحبة، ولكنه لم يأذن للمتعلم أن ينصرف قبل أن يفهّم المعلومة التي كان يود بحرقه استعجال فهمها واستكشاف حقيقتها:

﴿أَمَا الظَّفِيرَةُ فَكَاتَ لِي سَكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الظَّرِيرِ فَأَرَدَتْ أَنْ أَعْيَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ ⑤ وَأَمَا الْعَلَمُ فَكَانَ أَبُوهُهُ مُؤْمِنٌ خَتَّبَنَا أَنْ يُزَهَّقُهُمَا طَغْيَاتٍ أَوْ كُفَّارًا ⑥ فَأَرَدَتْ أَنْ يُبَذَّلَهُمَا إِنَّهُمْ كَاذِبُونَ وَأَقْرَبَ رِحْمًا ⑦ وَأَمَا الْجِدَارُ فَكَاتَ لِعَلَمَتِينِ يَتِيمَتِينِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ شَهِيدَهُ كَذَّابًا وَكَارِبًا أَبُوهُمَا صَاحِبَاهُ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَنْلِفَكَاهُ شَهِيدَهُمَا وَيَسْخِرَهُمَا كَذَّابًا مَرْجِهُمْ يَمْنُونَ ⑧ وَمَا فَعَلْتُمْ عَنْ أَمْرِيَهُ ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعُمْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ ⑨.

(1) سورة الكهف، الآية: 70.

(2) سورة الكهف، الآية: 73

⁽³⁾ سورة الكهف، الآية: 76.

(4) سورة الكهف، الآيات: 78-81.

والدرس هنا تضمن:

- 1 - كشفاً عن حقائق لم يكن موسى عليه السلام يدرك لها سراً.
- 2 - لقد تم كشفها عن طريق الوسيلة المعينة التي اتصلت حلقاتها بصورة عملية.
- 3 - إن الأحداث لم تسرد سرداً تاريخياً، بل عرضت في قالب محدد للمعنى والدلائل؛ ليلتقط المتعلم من تفاصيلها القيم الكامنة وراء المحوادث التي ترسم سمات النفوس وخلجات القلوب، وتصور الجو الذي يصاحبها.
- 4 - إن الأحداث ترعرع بالحركة الصحيحة المشوقة الرامية إلى إبراز الأسس التي تقام عليها بنية النظام التربوي من حيث تحديد الإطار العام الذي يضع ملامح الصفات الواجب توافرها فيمن يلتمس العلم: كالطاعة التي تعتبر من أهم الفضائل الأساسية لإعداده إعداداً يمكنه من أن يكون وائقاً بنفسه، واعياً منسجماً مع من يتولى توجيهه الوجهة السليمة الراسدة.
- 5 - الصبر، وهو الصفة الضرورية التي يجب أن يتاحلى بها من يريد أن يسلك طريق العلم والمعرفة، لذلك كان أول شرط اشتراه العبد الصالح حينما التمس منه موسى عليه السلام أن يأذن له في صحبته ليتعلم منه.
- 6 - طريق العلم طريق شاق عسير؛ فلا يناله إلا من كان ذا إرادة قوية وعزيمة صادقة.

فموسى عليه السلام، مضى مصمماً رغم ما لقيه من مشقة وعنت حتى حقق هدفه وبلغ غايته.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَّالَةَ لَا أَبْرَخَ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْفَئَنِينَ أَوْ أَنْضُطَ خَبَابَهُ﴾⁽¹⁾.

(1) سورة الكهف، الآية: 59.

7 - وفي أثناء الدرس نجد المعلم يكثر من تبليغ المتعلم ألا يقاطعه بالسؤال قبل استيفاء المعلومة.

﴿قَالَ قَلِيلٌ مُّتَّقِيٌّ فَلَا شَكَّلَنِي عَنْ شَيْءٍ وَّهَى أَخْدَثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾⁽¹⁾.

8 - إن للصحبة أثراً عميقاً في نفس المتعلم من حيث تأثيرها بالجوانب العملية التي تنشربها عن طريق القدوة الصالحة سلوكاً حسناً، وتوجيهها راشداً، وكذلك العكس قد يحدث. والمنهج القرآني يوضح هذه الحقيقة إذ يوتخ المؤمنين ويقرعهم وينكر عليهم عدم مطابقة الفعل للقول ليبين لهم أن الجانب النظري لا ثمرة له إلا إذا دعمه العمل حيث تتم مرحلة التطبيق:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ ۚ كَبُرُّ مُفْسَدَاتَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝ ۚ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الَّذِينَ يَقْسِطُونَ فِي سَيِّئَاتِهِنَّا كَانُوهُمْ بِنِيتَانِ مَرْضُوضٍ﴾⁽²⁾.

وإذا كانت هذه الآية الكريمة قد وردت في معرض الحديث عن فريضة الجهاد؛ فإنها بالضرورة تهدف إلى:

1 - نبذ هذه الصفة السلبية في شتى مجالات الحياة، وبخاصة في ميدان التعليم وال التربية.

2 - إفلاعها من نفوس المؤمنين؛ فهي لا تلتقي مع حقيقة المؤمن الكامل؛ لذا عرضت في قالب منفر وصورت بصورة بشعة ﴿كَبُرُّ مُفْسَدَاتَ﴾⁽³⁾ وعند من؟ «عند الله».

3 - ولأن الدرس درس جهاد؛ فإنه جدير بأن يكون منطلقاً تفرع من قاعدته الأسس التي تنهض ببنية التعليم؛ لتشمر معرفة واعية و عملاً صالحًا.

(1) سورة الكهف، الآية: 69.

(2) سورة الصاف، الآيات: 4-2.

(3) سورة غافر، الآية: 35.

4 - إن خاتمة الدرس بربورت في صورة حية تتجسد فيها الحركة العملية بكل عناصرها: محبة الله، لمن؟

للذين يقاتلون في سبيل من؟ في سبيل الله. وقد حددت كيفية القتال في ميدانها مضبوطة بقانونها الحركي الذي لا ثغرة فيه ولا وهن؛ لأن من أجل إعلاء كلمة الله وترسيخ عقيدة التوحيد ونصرة الحق، وللإثبات انتباها التعبير بالفعل «يقاتلون» إنه لذو دلالة دقيقة عميقه على إحياء الموقف قتال، واستحضار صورته في الذهن وتكرره عبر الزمان والمكان.

5 - لقد احتوت الخاتمة أيضاً إشارات ذات ومض يكشف عن مختلف التوجيهات في مجال العلوم العسكرية من حيث الاستعداد والترتيب والتنسيق والتماسك التي تتولد عنه القوة الصامدة الكاسحة، والتزام الصدق في التخطيط والتنفيذ: قل فاعمل، أو اعمل ودع ليتحدث العمل.

﴿وَقُلْ إِنَّمَا أَفْسَرَ رَبِّكَ اللَّهُ عَمَلَكُمْ فَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾⁽¹⁾

فالعمل يشاهده الكثيرون؛ لأنه ملموس محسّ يجذب أولي الأ بصار كما قال الإمام الغزالى في شأن وظيفة المعلم: - «أن يكون المعلم عاملًا بعلمه فلا يكذب قوله فعله؛ لأن العلم يدرك بالبصائر والعمل يدرك بالأ بصار وأرباب الأ بصار أكثر، فإذا خالف العمل العلم منع الرشد»⁽²⁾.

التربية بالقدوة:

إن مجال التربية بالقدوة مجال واسع؛ فقد أشبعه علماء التربية بحثاً على الصعيد النظري، كما دلت التجارب الحية على أن تهذيب السلوك بالأعمال خير سبيل لتحقيق الأهداف التربوية؛ لأن النفس البشرية جبلت على حب التقليد.

(1) سورة التوبه، الآية: 106.

(2) إحياء علوم الدين، ج ١، ص 85.

ولقد ذهب علم النفس في تعليله لذلك إلى أن التقليد ينبع عن طبيعة الانقياد لمن يراه المقلد أعظم منه شخصية في أي جانب من جوانب التفوق، أو ربما يرجع إلى قانون الاقتصاد في الجهد: بمعنى أن يصل الإنسان إلى قناعة أن أحداً قد سبقه إلى التفكير في الرأي ليأخذ هو خلاصته.

غير أن دافع الانقياد قد يكون الحب، وقد يكون الخوف. ولم يست القدوة كذلك؛ فإن باعثها إنما هو الحب والاحترام فلم تكن العلاقة بين المقتدي والمقتدى علاقة استعلاء وسلط وقهر فكري أو مادي، ولكنها اقتداء واقتفاء لخطوات راشدة وسيرة حميدة، واستقامة واعية.

ولقد أمر نبينا صلوات الله عليه بأن يقتدي بالأنبياء السابقين في أخلاقهم الحميدة، وشيمهم الرفيعة. يقتدي بهم في عاطر سيرتهم، وصبرهم على الأذى في سبيل نشر الدعوة؛ فكانت حصيلة الدرس الإلهي زاخرة بالمناقب والفضائل التي تحلى بها رسولنا الكريم صلوات الله عليه، حيث جمع ما كان مجتمعاً فيهم من صفات الكمال وحميد الحال فنال باستيعابه الدرس التطبيقي أعظم شهادة وأسمى جائزة، فلا جرم أن كان خاتم الأنبياء والمرسلين.

﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ حُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ ⁽¹⁾ **﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ إِذْنَنَّهُمُ الْكِتَابَ وَالْخُنُوكَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِنْ يَكْفُرُوا بِهَا هُوَلَاءِ فَقَدْ وَكَلَّنَا إِلَيْهَا قَوْمًا لَّيَشْوَابُهُمْ كُفَّارٌ﴾** ⁽⁵⁾ **﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هُدُوا اللَّهُ فِيهِدَنَّهُمْ إِلَيْكُمْ قُلْ لَا أَشْعُلُكُمْ عَلَيْهِ أَخْرَى إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ﴾** ⁽²⁾.

فدعائم الدرس ثلاثة: الكتاب، والحكم، والنبوة. ورغم ما تشتمل عليه هذه الدعائم من وضوح، فقد قوبلت بالجحود والنكران من من لم يتع درس.

(1) سورة القلم، الآية: 4.

(2) سورة الأنعام، الآيات: 90، 91.

وفي المقابل، وُجد من شرح الله صدره للإيمان فاستجابة لدعوة الخير والحق وعمل ببرها وإحسانها.

فالقدوة إذن، كانت من أهم الركائز التربوية التي انتظمها المنهج القرآني منذ التمهيد الأول لبدء الدعوة؛ وإذا كان رسولنا عليه السلام، قد أمر بالاقتداء من قبل من اختاره وأصطفاه؛ فإن أتباعه كذلك دعوا إلى اتخاذه أسوة يتأسون بها في كل شؤون حياتهم الخاصة وال العامة في تكامل لا يقبل التجزئة:

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ أَلَاخْرَوْدَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾⁽¹⁾.

وإنه ليبدو من خلال الدرس أن الأسوة قد وصفت بأنها حسنة، كما أنها وردت بصيغة النكرة.

فالتشكيك يمنحها سعة وشمولية مطلقة حيث ينفع مجال التأسي للذين يضعون نصب أعينهم جزاء الله ولا ينقطعون عن ذكره.

أما الأخشنية فإنه من ثم يتضح أن الأسوة التربوية إنما تتمر في ميدانها بشرطين:

1 - التكامل الموضوعي.

2 - والادراك الوعي الذي يرشد إلى التمييز الصادر عن قناعة مختارة.

وإذا فقد شرط؛ فإن اتزان ينعدم حيث ينساق المتأسي بهواه إلى أحد ما يروق وترك ما لا يقع في دائرة مراججه، عندئذ يجد نفسه، إما أن ينفر من المتأسي نهائياً وإنما أن يبقى منجذباً نافراً معاً. وفي هذه الحالة يتولد صراع نفسي طاغ يذيب اتزان الشخصية فتحبها مسلوبة الوعي عديمة القدرة على رؤية الأشياء على حقيقتها، وبذلك تدخل في مرحلة الوهم الخادع، ويقف استخدام العقل حيث يبرز اختيار القدوة السيئة عن عمي وضلال.

(1) سورة الأحزاب، الآية: 21.

والقرآن الكريم يلفتنا إلى حقيقة أولئك الذين اقتدوا نهج آبائهم الضال
المنحرف:

﴿وَكَذَلِكَ مَا أَذْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قُرْبَةٍ فَنَذَرِ الْأَقْلَمْ مُشْرِفُهَا إِلَّا وَجَدَتْكَا
ءَابَاءَكُمْ أَعْلَى أَمْمَةً وَلَا تَأْتِي إِلَيْهِمْ فَقْتَلُونَ﴾⁽¹⁾.

محظى الدرس: قرية، نذير مترفون، آباء، قدوة سيئة، فالقرية آهله بالسكن،
منهم المستتر ومنهم غير ذلك. والمترف: المنعم الذي يدفعه ترفه إلى البغي
والطغيان.

ثم يرسل النذير ليتولى القيام بمهمة الدعوة إلى التوحيد وطريق الحق
وتقويم المعوج، وتصويب ما وقر في الأذهان من خطأ.

ويستجيب من تمسّق قلبه يد الهدایة، ويبقى المترفون. أبا هم فإنهم - في
أغلب الأحيان - رافضون؛ لماذا؟ لأن الغنى قد أعمّهم عن طريق الحق فأنساهم
أن للكون إلهاً، واستغلوا من نفوسهم أداة التدبیر والتمييز. لقد عميّت أبصارهم
وصمت آذانهم فلم يعودوا يشعرون بالقدوة الطيبة التي كانت تحيا بين
صفوفهم، تذكّرهم وتتنذرهم وتقدم لهم العبرة، وتضع بين أيديهم العلة الحية
التي تخزّ ضمائرهم السيئة ولكنهم لا يحسّون؛ إنهم يلتقطون إلى الخلف،
إلى الوراء، إلى الماضي المظلم يتلقّبون من بين حنایاهم المتداعية أسوأ
قدوة، فيتعزّ عليهم أن يتخلّصوا من ضلال آبائهم.

﴿إِنَّا وَجَدْنَاكُمْ أَبَاءَكُمْ أَعْلَى أَمْمَةٍ وَلَا تَأْتِي إِلَيْهِمْ فَقْتَلُونَ﴾⁽²⁾.

وابراهيم عليه السلام، يبدأ درسه ممهداً لافتًا نظر أبيه وقومه إلى الخطأ
الذي كان يمارس، ولكنه لم يقف ليبحث عن عنصر الإثارة والتشويق، وإنما
يدخل مباشرة في عرض تفاصيل الدرس منكراً رافضاً أشد ما يكون الرفض

(1) سورة الزخرف، الآية: 22.

(2) سورة الزخرف، الآية: 22.

حيث يصب سؤاله دفعة واحدة؛ ليهزّ ضمائر القوم ويحرك عقولهم لتصحو من نومها العميق.

إنه يهدى إلى تحقيير تماذيلهم؛ لينتهي لهم إلى أن عكرفهم عليها خطأ فادح، وخطر يجرّهم إلى الهاوية. فلمن إذن هم عاكفون؟

لصنع أيديهم: ثم تمتّد تلك الأيدي الصائعة نفسها لتلتمس من المصنوع العون وتتوسل خاضعة ومحض عن أقدام ذلك السمثال الأبله ضارعة تمنحه القرابين؛ لأنّه معبدها. ولأن الآباء كانوا عابدين:

﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدًا مِّنْ قَبْلِ وَكُنْتَ إِذْ عَلَيْهِ وَقْرَبْتُ
مَا هَذِهِ الْتَّمَاثِيلُ إِلَيْهِ أَنْتَوْلَهَا عَلَيْكُوْنَ ﴾① قَالُوا وَجَدْنَا عَابِرَاتٍ لَّهَا عَالِيَّيْنِ ﴾② قَالَ لَقَدْ
كَسَّتُ شَوَّأَنْشَمْ وَأَبَّا وَكَذَّ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾١﴾.

تتكرر الإجابة التي تستند على اتخاذ الآباء قدوة سيئة للانحراف: الاقداء، الاهتداء، العبادة.

وقد نشجع عن التكرار تأصل هذا الانحراف حتى ظل عادة. «وعلم النفس» يقول: إن التكرار هو العامل الأساسي في تكوين العادة، كما أن للإيحاء والمحاكاة أثراً بالغاً في توجيهها، وأن العمل الآلي يؤدي - مع الديمومة - إلى الميل النفسي حيث تتحكم العادة بعنصرها وتسسيطر، فتطلق الدوافع في غفلة من الضوابط الإرادية، عندئذ يسهل الانقياد وينيب الانتخاب العاقل لفرز الألوان والأشياء معاً.

ولإبراهيم عليه السلام، يسوؤه أن يرى آباء يتوجهون إلى صنم يعبد، ويأسف أشد الأسف فيخاطبه بعبارة تقطّر عدوية ورقة وتحمل توجيهها راشداً ليتنا حيّا لعله يصل بذلك إلى أعمق نفسه فتوقظ فيه عاطفة الأبوة الوعية.

(١) سورة الأنبياء، الآيات: 54-51.

﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتْ لِرَبِّنِي مَا الَّذِي شَعَّ وَلَا يَنْهَا وَلَا يَنْهَى عَنِكَ شَيْئاً﴾ يَا أَبَتْ إِنِّي فَدَعَاهُ إِنِّي مِنْ الْعِلْمِ مَالِمٌ يَأْتِيكَ فَاتَّقِنِي أَهْدِكَ صِرَاطاً سَوِيًّا **﴿يَا أَبَتْ لِرَبِّنِي الشَّيْطَانُ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِرَبِّنِي عَصِيًّا﴾** يَا أَبَتْ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمْسِكَ عَذَاباً بَنَ الرَّحْمَنِ فَكُلُّكُوكَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيَنِّي﴾⁽¹⁾.

فالأب يصبح تلميذاً، لأنَّه لم يظفر بشيء من علم. أمَّا ابن فقد مُنْجَحَ علمًا يؤهله لأنَّه يكون معلماً.

وكيف يكون الأب لابنه تابعاً؟ فقد عزَّ على الأب ذلك، فالاتباعية بهذه الصورة لا يروقها عرف المجتمع. فلو صدر الأمر من الأب لابنه بالاتباع - كابن نوح عليه السلام - لكن ذلك مستساغاً لدى من يقيس الأمور بمقاييس البشر.

هناك ابن يعصي وهنا أب يكون من العصاة الضالين. ومن ثم آثر الأب موقف الرافضين المعاندين. فهتَّد وتوعد قائلاً: **﴿يَا إِبْرَاهِيمَ...﴾** ولم يقل يا بني. كما قال نوح يا بني إركب معنا.

﴿قَالَ أَرَايْتَ أَنْتَ عَنِّي أَهْتَبِي سِيَارَةً إِبْرَاهِيمَ لَمَنْ لَمْ تَنْتَهِ لِأَنْجَحَتَكَ وَأَهْجَنْتَهُ مَلِيْنَا﴾⁽²⁾.

وتنتهي الحلقة الأولى من الدرس في جزئه النظري. وقد كانت طريقة المقدمة حوارية تميزت بالملاظفة والملالية. لقد سلك إبراهيم عليه السلام هذا المسلك؛ ليقيس الحججة الكاشفة لتفاصيل الحقيقة الهدافية بكل رفق إلى طريق العدل والحق.

إنه اتَّخذَ أَبَاهُ نَقْطَةَ الْانْطِلاقِ بِدَاءِ لِخُطُوطِهِ الْأُولَى فِي دُعُوتِهِ لِيُكُونَ ذَلِكَ أَدْعَى إِلَى اسْتِمَالَةِ الْآخَرِينَ وَأَجْدَى لِتَوْطِيدِ أَرْكَانَ بَنَاءِ الدُّعَوَةِ؛ وَلَمَّا لَمْ يَحْرِزْ

(1) سورة مریم، الآيات: 44-41.

(2) سورة مریم، الآية: 45.

تقديماً - وهو ماضٍ - فقد رأى أن يتحول إلى الحلقة الثانية من الدرس العملي - مرحلة التنفيذ. والمواجهة التي تسقط من حسابها ملامح الرقة والملاطفة ولا تعرف بالملالية كعنصر في تركيبة المنهج، وإنما تتجه مباشرة إلى الصراوة والسخرم مضيئا نحو تحقيق الهدف بغير توقف ولا وهن. ولم يغب عن ذهن إبراهيم وهو مقدم على هذه المرحلة ما سيواجه به من ردود الفعل التي قد تكون أشد وأعنف مما يتصور، إنهم قوم نشا بينهم فعرف مدى تمسكهم بالآلهتهم الباطلة. فعليه إذن أن يحدد وقت التنفيذ حذراً، فالحذر مطلوب في مثل هذه الظروف.

ويسعى فيختار لتنفيذ قراره يوم العيد، وكان يوماً يخرج القوم فيه إلى حيث الطبيعة الساحرة برقة نسيمها وطيب هوائها، ولم يبق إبراهيم عليه السلام، حيث التماشيل من البداية متدرداً، ولكنه خرج، وفي أثناء الطريق أبدى للقوم عذرها:

﴿فَتَظَرَّرُّ نَظَرَّةً فِي الْجَبَوْمَ ﴾① فَقَالَ إِلَيْهِ سَقِيمٌ ﴿فَتَرَوْأُونَهُ مُدَبِّرِينَ ﴾② فَرَأَعَ إِلَيْهِ الْقَوْمَ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾③ مَا لَكُمْ لَا تَنْطَلِقُونَ ﴾④ فَرَأَعَ عَلَيْهِمْ ضَرَبًا يَأْتِيَنَّهُ ﴾¹﴾.

ويتم تنفيذ العملية بكل إتقان ودقة: أصنام تتحطم جداً، وتماثيل تهوي كما هوت بعد ذلك في ساحة «مكة» حينما **﴿جَاءَتِ الْخَرْقُ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهْوًا﴾**⁽²⁾.

وماذا بعد؟ أيقف القوم يشاهدون آلهتهم أشلاء ممزقة، بل قطعاً منتاثرة، دون أن يحركوا ساكناً، أو يسكنوا متحرّكاً؟ أم أنهم يثورون لكرامة تلك الآلهة التي ديسرت فيتقمون ممن فعل بهم سوءاً؟

(1) سورة الصافات، الآيات: 88-93.

(2) سورة الإسراء، الآية: 81.

وماذا توقع إبراهيم عليه السلام؟ وهل كان يملك شيئاً من وسائل الدفاع إن هو اتهم في هذه القضية؟ قضية الصراع بين الحق والباطل، قوم وقفوا يدأ واحدة ينادون بالباطل ويتعاونون على الإثم والعدوان. وإبراهيم عليه السلام، يقف وحده صامداً، فثبتت في صلابة وقوه مهما عظمت التضحيه وغلا الشمن.

المحاكمة

وتبقى آثار الدرس العملي قطعاً من الحجارة متاثرة بثروة هنا وهناك تكسو أرض الآلهة حيث كانوا رابضين، يراها القوم إذ يرجعون من يوم زيتهم فيهمولهم المنظر البشع: آلهة مسحطمة. كيف؟ ولماذا لا تدفع عن نفسها الأذى؟

ومن ذا الذي فعل بها ما يُرى؟

أسئلة حائرة تنطلق من أفواه القوم في جو مشحون بالحيرة والاضطراب، وفجأة يبرز من يدّهم على أول خط من خيوط القضية، فيخبر القوم الحيارى بأنه سمع فتنى يذكرهم يقال له إبراهيم.

فالجاني إذن قد عرف في نظرهم. وبذلك تسحد عناصر القضية. فلتعقد المحكمة وليدع شهود الإثبات وال القوم حضور.

﴿وَقَاتَأْيَةً عَلَىٰ أَغْيَنِ النَّاسِ لَعَذَّهُمْ يَشَهِّدُونَ﴾⁽¹⁾.

ويمثل الذي حمل دعوة الحق أمام المحكمة «محكمة الزيف» لتوجه إليه الأسئلة ﴿إِنَّكَ فَتَنْتَ هَذَا إِعْلَاهَتَنَا إِلَيْإِبْرَاهِيمَ﴾⁽²⁾.

ويسلحا إبراهيم إلى الإجابة الذكية البارعة، فيحيلهم على كبير الاتهام ليسألوه، فما دام قد وصف بالآلهة فإنهم حتماً - سيجدون عنده الخبر اليقين. غير أن الإجابة كانت كالضوء الأحمر أوقفت القوم فبعثت في نفوسهم بصيصاً من الحقيقة سرعان ما انطمس أمام جبروت الجحود والنكران. ولما

(1) سورة الأنبياء، الآيات: 61.

(2) سورة الأنبياء، الآيات: 62.

وجدوا أنفسهم في قبضة الحجة الدامغة التي يتعذر الفكاك منها لجأوا إلى العناد والمحاكمة، فنكسوا على رؤوسهم. وما زاد عندهم تماذياً صمود إبراهيم في موقفه وتسفيه عقولهم وتحقير آهتهم:

﴿أَفَلَّهُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا يَقْرَئُونَ ۝ قَالُوا حَتَّىٰ قُوَّةٌ وَانصَرُوا ۝ إِلَهٌ هُنَّ كُفَّارٌ إِنَّمَا قَاتَلُوكُمْ أَنْ تَرْدَ أَوْ سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ۝﴾⁽¹⁾.

ويدق الجرس معلناً نهاية الدرس بقسميه: النظري والعملي فكانت النار برداً وسلاماً تحولت لفحات لهيبها نسيماً عليلاً منعشًا لطيفاً، وباء حكم القوم بالفشل الذريع وسلم إبراهيم من كل سوء، فهو صاحب العجل الحنيف، وصاحب الطير، وصاحب النظرة المتأملة في الكواكب والقمر والشمس، وصاحب المحاجة مع من أوتي الملك والقدرة المادية. إنه الأسوة الطيبة لمن أراد التأسي في الكفاح والصبر والنضال والثبات.

﴿فَذَكَرَتْ لَكُمْ إِسْنَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُمْ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِ إِنَّا نَرَءُكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كُفَّارٍ إِنَّمَا تَعْبُدُونَنَا وَتَنْهَكُمُ الْقَدَّارُ وَالْبَقَّارُ أَيْدَاهُنَّى قُوْنُوا بِاللَّهِ وَمَنْدَهُ ۝﴾⁽²⁾.

ويختبر إبراهيم في ابنه اسماعيل كما ابتلي من قبل بعصيان أبيه. ولكن الدرس مختلف اختلافاً جوهرياً: تمرد وتهديده، وطاعة وامتثال:

﴿يَا أَبَتِ لَوْ تَفْعِدَ مَا لَا يَشْعُرُ وَلَا يُبَصِّرُ ۝﴾⁽³⁾ ﴿يَا أَبَتِ افْتَلْ تَأْوِيزٌ ... ۝﴾⁽⁴⁾.

مواقف متناقضة ودرس عملي تطبيقي خاض تجربتها إبراهيم عليه السلام، فعاش أحدها وتفاعل مع مشاهدتها زماناً ومكاناً، فكانت حصيلة مما

(1) سورة الأنبياء، الآيات: 66-68.

(2) سورة السمعانة، الآية: 4.

(3) سورة مریم، الآية: 42.

(4) سورة الصافات، الآية: 102.

استوعب صفة السمات التي هيأته فيما بعد أن يكون ﴿أَمْكَةَ قَاتِلَتْهُ حِينَفَا وَلَرِنَكَ مِنَ الشَّرِيكِينَ﴾⁽¹⁾.

ولم يك ممن حادوا عن المنهج القرآني؛ فهو قد كان حريراً على التقىد الدقيق بتعاليمه في عرضه لأفكار الدرس متزماً بتهيئة الجو الحواري الذي يجمع بين طرفيتين: الاستقراء والاستنتاج.

ففي درسه العملي مع ابنه إسماعيل نراه يطلعه على التفاصيل الدقيقة ويطرح أمامه القضية عارية صريحة ليستوضع رأيه صريحاً عارياً، مكاشفة تربوية بين الأب وابنه في مجال التضاحية والفداء والطاعة والامتثال.

إنها النماذج الخيرة والقدوة الصالحة. ابن يوحذ رأيه. فيم؟ في أن يمد عنقه للهدية الحادة طائعاً مختاراً.

إنها الصورة الحنامية يرسمها إبراهيم كما يراها، في إطار نابض بالحركة المؤلمة المحزنة ذائع وذبيح ضجيع، فكان الحركات المتداخلة والعواطف الحزينة المكبوتة التي تكاد تتفجر مائلة أمام المشاهد ﴿أَنِي أَذْبَحُكَ...﴾. وإبراهيم يقدم ليتم حلقات التجربة العملية في ساحة الامتحان العسير.

وفي الدقائق السحرية حيث لم يبق سوى ثوان على اللمسة الأخيرة تخطتها ريشة المسأة الدامية، يصدر النداء الإلهي معلناً نتيجة نجاح إبراهيم عليه السلام، حيث يظفر بجزاء المحسنين والإيمان والبشرارة والسلام.

وينجو إسماعيل عليه السلام، بعنقه من شر تلك المدينة الحادة؛ لتبقى سنة الفداء بالذبح العظيم خالدة على مدى تعاقب الأجيال.

﴿فَتَابَلَعْ مَعْنَهُ الْسَّفَرُ قَالَ يَأْتِيَ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَأَنْظَرْتَهُ مَذَاجِرَ كَالْأَيَّبِ بِأَصْلَ مَأْوَقِرَتِ سَجَدَنِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ فَلَمَّا أَنْكَلَهُ وَتَلَهُ الْجَيْشُنَ ⑤ وَتَادَتْهُ

(1) سورة النحل، الآية: 120.

أَنْ يَأْبِرُهُمْ ۝ قَدْ صَدَقَ الرَّءُوفُ إِنَّا كَذَلِكَ تَجْزِيَ النَّعِيْنِ ۝ إِنَّ هَذَا لَهُوَ
الْبَكْلُوُّ الْفَيْنِ ۝ وَقَدْ يَسَّهُمْ بِذِيْجٍ عَظِيْمٍ ۝

أنشودة العمل:

يواصل إبراهيم عليه السلام عرض دروسه العملية. ففي دروسه السابقة كان اهتمامه منصبًا على البحث عن سبل العلاج للنفس البشرية في مختلف اتجاهاتها. أما درسه هذه المرة، فقد انحصر في دائرة التعامل مع حجارة صماء لا ترى ولا تسمع ولا تحس ولا تشعر، تستقر حيث توضع، وتشتت حيث تلقى. إنه يقتنيها لتلائم في صفتها مع ليناتها الآخريات ليقام الجدار وترسخ قواعده. لا كالمرة الأولى يحطمها لتبقى جذذاً متاثرة.

تلك آلة أخذت، وهذه نقية طاهرة أصطفت. يقسم إبراهيم وإسماعيل منها قواعد البيت العتيق، ذلك الذي سيقوى مثابة للناس، وأمناً خالداً على مدى الدهر. إن إبراهيم في درسه هذا لم يتقن طريقة الحوار ولم يسلك طريقة الإلقاء، وليس بحاجة إلى الوسائل المعيّنة أو ما يدعو إلى التشويق والإثارة، ولكنه يبحث عما يوقد فيه الحيوة والنشاط، ينقب عما يمدّه بالقوة التي تعينه على حمل الحجارة لتنتظر في مكانها. ويرتفع الصوت تردد صدأه حناء ذلك الوادي السحيق:

﴿وَنَأَقْبَلَ مِنَ إِنْكَ أَنْتَ الْكَمِيْعُ الْعَلِيْمُ﴾

أنشودة العمل التي ينبغي أن تردد صداؤها جنبات المصنع والحقول، وأن ترتفع بها حاجر المنتجين في كل مكان، وأن يعلو بها صوت الجنود في معارك الفداء.

إنها استحضار لتلك الصورة الرائعة: حجر يوضع ليكون جداراً من الإيمان، جهود تبذل امثلاً لأمر الله، أشعة شمس محرقة لاسعة، عرق يتصبّب.

(1) سورة الصافات، الآيات: 102-107.

﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَاسْتَعْلِمُ لَهُ وَسَأَقْبَلُ مَنْ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ ﴾ وَسَأَوْجَلُكَ سَلَمَيْنَ لَكَ وَمِنْ ذَرِيتَنَا مَكَةَ مَسْلِمَةَ لَكَ وَأَرْكَانَ سَكَنَةِ
وَبَثَ عَلَيْكَ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾ وَسَأَوْجَلُكَ فِيهِ رَسُولًا لِّمَنْ يَشْلُوْ عَلَيْهِ
هُنَّ أَيْتَكَ وَيَعْلَمُهُمُ الْحِكْمَةُ وَيَنْزِكُهُمُ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾⁽¹⁾.

ويسمى إبراهيم عليه السلام، كلماته التي اختير بها، فيصبح باستيعابه تلك الأوامر والنواهي إماماً للناس، ولكنها باستحقاقه هذه الصفة لم ينس ذريته، إلا أنه يتلقى المعلومة التي توضح له أن الإمامة لا ينالها إلا من توافرت فيه الأهلية، التي اكتملت مقوماتها في إبراهيم منذ نشأته وتربيته في أحضان المدرسة الإلهية فقد تحولت شخصيته بتلك المبادئ:

- 1 - ضبط النفس في حالتي السرور والحزن.
- 2 - كمال الأخلاق العظيمة وصفاء الروح.
- 3 - الاستقامة الإنسانية التي تتضمن مختلف جوانب الحياة.
- 4 - صلاح العمل الذي يصور الرشد الإنساني في أجلى معانيه ويحشد النضج البشري في أرقى كمال.

﴿وَإِذَا يَأْتَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلْبٍ فَأَتَتْهُنَّ قَالَ لَهُنَّ يَجْعَلُكَ لِلنَّاسِ إِنَّمَا قَالَ وَمِنْ ذَرِيتِيْ قَالَ لَآتَيْتَنَّ عَنْهُمَ الظَّلَمِينَ ﴾⁽²⁾.

ويوسف عليه السلام، يخوض التجربة المريرة منذ حداثة سنه، فيتعرض للاختبار القاسي نتيجة الغيرة التي تحولت في تطورها إلى حسد مدمر امتدت ألسنته فالتهمت قلوب الإخوة فاندفعوا يكيدون، ويدبرون ويتآمرون، ويضمرون السوء. ويدأ الدرس بالرؤيا المنامية كتمهيد للأحداث التي ستتلاحق وتتوالى.

(1) سورة البقرة، الآيات: 126-128.

(2) سورة البقرة، الآية: 123.

وليست الرؤيا هذه كتلك. رؤيا أبيه إبراهيم عليه السلام، لا ذبح فيها ولا دماء، ولكنها كوكب وشمس وقمر وسجود.

ويحرص الأب منهاً ابنه على ألا يذبح لرؤياه سراً. ولكن الإخوة يعتقدون اجتماعاً ليناقشوا فيه جدول الأعمال الذي يتضمن قضية التخلص من يوسف. فهم قد أجمعوا على المبدأ ولكنهم اختلفوا على الكيفية. من الإخوة من رأى التصفية الجسدية أو طرحة «إبعاده في أرض مهلكة». ومنهم من ذهب إلى أن إلقاءه في غيابات الجب أمر قد تلتقي حوله الآراء، وفعلاً، وُوفِّقَ عليه بارتياح. غير أن ما استجد من عمل قد بقي، هو اقناع أبيهم على أن يرسل معهم يوسف؛ ليقضى يوماً طيباً في لعب ومرح حتى يتم تنفيذ العملية. ثم وعدوه بأنهم سيحافظون عليه، وذكروه بأنهم أقوياء، فلا يمكن أن يعتدي ذئب عليه.

والأخوة قد صرّحوا بالدافع النفسي الذي ألحّ عليهم إلى ارتكاب ما فعلوه، هو أن أبيهم قد خصّ يوسف وأخاه بحب حيث لم يعد لأحد مكان في قلبه سواهما.

وعلم النفس الاجتماعي يقرر بأن الإنسان يشعر بانفعال السحس لمن يمتاز عليه بأي ميزة في أي مجال من مجالات الحياة.

الذئب البريء:

ويدخل الذئب كعنصر في القضية، حيث تلخص به تهمة الاعتداء على يوسف وتلتف الفزاعة بإحكام، ويحيى الإشارة عشاء سيكون، أو يتباكون، حيث يبقى الغلام في وجهه ملقى. ويستقبل الأب الخبر وهو يدرك بأن ما توقعه قد حدث، ويرى الدليل الملحق بين يديه: قميص يوسف عليه قطرات من دم كذيب. وهكذا بعد مضي فترة من الزمن سيكون القميص الممزق من دير دليلاً على براءة يوسف:

إن الإخوة قد سولت لهم أنفسهم مثل ما سولت نفس أحد أبني آدم قتل أخيه من قبل. صور متشابهة ودوات متماثلة ما بقيت الأيام.

وتمضي الأحداث تحدو الدرس بيوسف وتنطوي سنوات، ثم يصبح شاباً، حيث يجد نفسه في خضم امتحان من لون آخر فاتم خطير، تطبق عليه يد تملك الجاه والسلطان والثروة، فيقف وتيارات متعارضة متدافعه تتجادله وتتوتر نفسى ضاغط يصلح قمته.

ولحظات عنيفة لا تقاوم إلا من قبل يوسف الذي ينفلت منها على حفظها.

في ذلك القصر المنيف، وصاحبه التي تراود فتاتها المفترى عليه. حب يدفع به إلى غيابات الجب، وحب يزج به في غيابات السجون إخوة له في الحلقة الأولى من الدرس، وامرأة العزيز سيدته في الحلقة الثانية منه.

﴿قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ ؟ أَزَادَ إِيمَانَكَ سَوْءَ إِلَّا أَنْ : يُنْجِنَ أَوْعَدَ أَلِيمٌ﴾⁽¹⁾.

ويودع البريء السجن ويمكث فيه بضع سنين. رؤياه أثارت حفيظة إخوه، ورؤيا الملك كانت يداً رحيمة انتشلته من قضبان سجنه الرهيب، حيث يخرج سيداً يطاع لا غلاماً يساع. تصقله المحن فتصوغ منه شخصية لها وزنها وقيمتها.

فيصلجاً إليه القوم لينقذهم من أزمتهم الاقتصادية التي أطبقت فكيها على مواردهم التي كانت تمنهم الغذاء والكساء آنذاك. وحين يحار الملك في تعبير رؤياه، ويعجز المستشارون في ذلك رمزها ولا من إجابة عندهم غير أنها أضغاث أحلام وما هم بتأويل الأحلام بعالمين، عندئذ يحال الموضوع على السجين يوسف.

(1) سورة يوسف، الآية: 25.

التقرير الوافي:

ويجيئهم يوسف - بما يمكن أن نسميه بلغة العصر - بـ تقرير وافي مدرسٍ يتضمن المعلومات التالية:

- 1 - إن الرؤيا ليست أضغاث أحلام، ولكنها حقائق واضحة تتعلق بالمشكلة الاقتصادية، فالقضية إذن مصيرية خطيرة.
- 2 - إن الشعب معزض لسجاعة، وهذا يعني الدمار والفناء إن لم توضع خطة مدرّسة للتغلب على هذه الأزمة.
- 3 - وبعد أن وضع لهم الركائز الأولى لدراسة المشكلة لم يتركهم وشأنهم، وإنما رسم لهم تحطيطاً شاملًا لعناصر المشكلة، كما لفت نظرهم إلى أن عنصر الزمن من أهم العناصر التي يجب أن تراعى في مراحل التنفيذ.

﴿قَالَ تَرْزَعُونَ سَبْعَ سِينَاتٍ فَأَفْعَلْنَا حَدَّثَنَا فَرَدَّوْهُ فِي شَبَّيلَةِ الْأَقْلِيلِ لَوْمَاتَنَّا كَوْنَ﴾⁽¹⁾ ثُمَّ يَأْتِيهِ
مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعَ شَدَادَاتٍ كُلُّنَّ مَا قَدَّمَتْ لَهُنَّ الْأَقْلِيلُ وَمَمَّا تَحْصِلُونَ﴾⁽²⁾ ثُمَّ يَأْتِيهِ مِنْ
بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِي هِيَقَاثَ النَّاسُ وَفِي هِيَقِيرُونَ﴾⁽³⁾.

نسجد في هذه الآيات تكامل المنهج المرتكز في ما يتعلق بالمعلومة الاقتصادية التي اشتغلت على الأسس التالية:

- 1 - زيادة الطاقة الإنتاجية على مدى الخطة السبعية.
- 2 - مضاعفة الجهد المبذول الذي لا يتوقف خلال المواسم الزراعية.
- 3 - ادخار أكبر كمية من المحصول.
- 4 - توجيههم إلى اتباع الطريقة السليمة في كيفية العملية التخزينية التي تحمي المحبوب من التسوس والتلف ﴿فَرَدَّوْهُ فِي شَبَّيلَةِ﴾.

(1) سورة يوسف، الآيات: 49-47.

5 - ترشيد الاستهلاك وتقسيمه بالحد الأدنى مما يسد الرمق. عمل مرهق شاق مع قلة في المطعم.

6 - إن ثقة يوسف بنفسه جعلته يتناول المشكلة بكل صدق وأمانة بعيداً عن حل مرتجل يتقرب به إلى نفوس القوم أو يتملّق به مشاعرهم وعواطفهم؛ فقد عاش مع المشكلة في تحليل رموز الرؤيا فوجه خطابه للشعب «تزرعون...» لا إلى الملك وهو صاحبها، لأنه يدرك أن الحل لا يأتي إلا عن طريق الشعب؛ فهو الذي يشقي ويتعب، وهو الذي يواجه السنوات السبع العجاف، تلك التي ينخفض فيها منسوب المياه فتلتهم المدخر وتلتقم المخزون.

7 - ومن ثم نجد يوسف عليه السلام، يقف وقفه الواعي المدرك لما تنطوي عليه أحداث المستقبل. فيذكر القوم بأن السنوات العجاف ستنتهي، وأن منسوب المياه سيرتفع، وأن الأرض ستكون معدّة شهرة للإنبات والعطاء، فعليهم إذن أن يحتفظوا بقلة من البذور ليعزّزواها إعادة لاستثمار أرضهم.

8 - المخطبة طويلة الأجل استغرق تنفيذها خمسة عشر عاماً، وقد كانت محكمة بدراستها الواقية لكل الاحتمالات التي قد تطرأ خلال مراحل التطبيق.

9 - إن يوسف عليه السلام قد حرص كل الحرص على التقيد بأسس المنهج القرآني في توجيهاته التربوية، حيث قدم المعلومة في قالب من الرفق واللين والهدوء. «تزرعون سبع سنين دأباً...» أعوام الخصب والنماء فرصة ينبغي ألا تضيع؛ لأن ما بعدها سنوات قحط وجفاف.

إذن، فالخوف من المجاعة مستقبلاً وارد ولكنه خوف تأملي وليس مرعباً.

وعلم النفس يفيدنا بحقيقة، هي أن للخوف نوعين:

- 1 - خوف تأملي، وهو يدفع إلى التفكير وحساب المخاطر. فأولى نتائجه الحذر الشديد الذي يؤدي إلى الانتهاء المركّز لمظاهر التهديد والتفكير في الطرق البديلة لمواجهتها. وثانيها: إنه يبعث على تقوية الحاجة للحصول على ضمانات لتخفيض الانفعال.
- 2 - أما النوع الثاني فهو ما يسمى بالرعب العصبي، وهو حالة الفعالية تستمر درجتها عالية، وتحول دون تأثر الفرد أو استيعابه للمعلومات الجديدة.

الحكم بسالبراءة:

ولقد تكاملت الخطة بمساتها الأخيرة، غير أن الذي بقي إنما هو اختيار من يتولى مهمة التنفيذ.

ويطلع صاحب القصر على النتائج التي تضمنها التقرير النهائي في被迫ه بطلب يوسف أن يمثل بين يديه، وإذا بالسجنين يرفض أن يخرج من سجنه قائلًا للرسول ﷺ: «إنْجِعْ إِلَيْنَاكَ قَشْكَلَةً مَا بَالَّ تَقْشِّفَنَا إِنَّ رَبَّنَا يُكَوِّهُنَّ بِـتَّعْلِيمِنَا»⁽¹⁾ يلفت يوسف عليه السلام النظر إلى التحقيق في قضيته ليتباهي أذهان القوم إلى شيء يخصه دونهم، وكأنه يؤثر بذلك أن يبقى حيث هو بعيداً عن جو التحقيق حتى لا يثير اتصاله بصاحب القصر شبهة التأثير على سير أحداث التحقيق، ولم يشر إلى الطرف الآخر صاحب الدعوى؛ لأنّه يريد أن يضعها أمام ضميرها وجهاً لوجه بعد سماع أقوال الشاهدات.

ثم تبدأ مرحلة التحقيق بالخطيط الأول، حيث يوجه السؤال إلى النسوة اللاتي حضرن الوليمة القصرية وعرفن سر القضية: «قَالَ مَا حَظَيْنَكُنَّ إِذْ رَأَوْدُنَّ يُوسُفَ عَنْ تَقْسِيْعِهِ قَلْبَتْ حَاسَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ وَمِنْ شَوَّهٍ»⁽²⁾ شهادة النفي

(1) سورة يوسف، الآية: 50.

(2) سورة يوسف، الآية: 51.

هنا لم تكن خاصة بدائرة القضية المطروحة ولكنها وردت عامة، لقد شملت المرئي والمعلوم، إضافة إلى أن تنكير الكلمة «سوء» ووقوعها بعد النفي إنما يشعر أيضاً بسعة العموم «أي شيء سوء». ومن ثم تقف الحقيقة واضحة وضوح الشمس حيث لم تجد صاحبة الدعوى الباطلة بصيغة من دليل سوى الاعتراف الصريح:

﴿وَقَالَتْ إِمْرَأَتُ الْعَزِيزِ إِذْ أَنْ حَضَرَهُنَّ الْحُكْمَ أَتَا رَبُّنَا وَدُنْعُهُ عَنْ تَقْسِيمٍ وَإِنَّهُ لَمَنْ
الصَّادِقِينَ﴾ ① ذلِكَ لِيغْلُبَ أَتِيَ لِرَأْخِنَةِ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَفِيلَةَ
الْخَائِسِينَ ② * وَمَا أَبْرَزَتْ تَقْسِيمًا إِنَّ النَّفْسَ لَآمَارَةٌ بِالشَّوَّالِ إِلَّا مَا رَحِرَرَتْ إِنَّ رَبَّهُ غَفُورٌ
رَّحِيمٌ﴾ ③.

ويصدر الحكم بالبراءة عقب الانتهاء من تجميع أدلة الإثبات ووضوح كل الملابسات التي أفلت بيديه في السجن بضع سنين. ويدعى يوسف عليه السلام للسمشول بين يدي صاحب القصر، وتطيب نفسه هذه المرة، ويرحب باللقاء ليخرج طاهر الذيل مرفوع الرأس موفر الكرامة، ولزيكون من خلصاء الملك ليتمكن من الإسهام في إنقاذ القوم.

﴿وَقَالَ الْمُسِلِكُ إِنَّ شَوَّالَهُ يَوْمٌ أَشَدُ ضَلاَلَةً لِتَقْسِيمٍ فَلَمَّا كَلَّتِهِ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَنِسْتَ
مَكِينٌ أَمِينٌ ④ قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَىٰ أَخْرَانِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِظْتُ عَلَيْمَ﴾ ⑤.

نجد هنا تدرجًا متقدماً تابعت فيه حلقات مقدمة الدرس من بدايتها إلى أن بلغت التبيجة التي تحكم الربط بين الخطة والمخطط.

الخطوة الاقتصادية المستكاملة:

ويوضع يوسف الخطة، ولكنه لم يتصور إطلاقاً فصل الخطة عن المخطط. فلم ينشأ أن يكون بعيداً عن ميدان العمل الذي تولى رسم خطته وعاش تطورات

(1) سورة يوسف، الآيات: 53-51.

(2) سورة يوسف، الآيات: 54، 55.

أحداثها؛ لذا ارتضى أن يتتحمل مسؤولية التنفيذ. وسره أن ينهض بعبءه - يدرك أنه ثقيل وشاق مرهق - ولكنه جدير بأن يقوم بمثل هذا؛ لأن الجدارة تكونت بعناصرها الأربعة التي لم يكن من بعدها كمال في أي مسؤول أنيط به مثل هذا العمل.

- 1 - مكين في وظيفته، صاحب منزلة رفيعة، ذو علاقة طيبة، وائق بنفسه كثافة الناس به.
- 2 - أمين مؤمن في قوله وعمله، إذا تحدث صدق، وإذا عمل أخلص.
- 3 - حفيظ لمسؤوليته، يحفظ الود والوعهد، نظيف اليد والقلب واللسان.
- 4 - عليم، يحيط علماً بتفاصيل ما أنسد إليه من عمل، مدرك لدقائقه، يضع الأمور في نصابها، وهذا ما يعبر عنه في لغة العصر بالرجل المناسب في المكان المناسب.

إذن، في يوسف قد جنب القوم خطر تلك الأزمة الخانقة بحذقه وسلامة توجيهه ودقة تحضيره وإشرافه المركّز على العمل الدؤوب، وتحديد المدة وانتقاء الأسلوب، من حيث مضاعفة الإنتاج، وزيادة معدلات الإدخار وترشيد الاستهلاك وتقييده بأدنى حد. ثم إعادة الاستثمار؛ إذ الجهد كان يتعلق بالنشاط الزراعي. ومن هنا ندرك أن نجاح أي مشروع يتوقف على توافر عنصرين:

- 1 - الدراسة الموضوعية.
- 2 - الجانب الأخلاقي. فإذا وجد العنصران؛ فالنجاح أمر لا مراء فيه، وإنما فلا تتشد نجاحاً في عمل لا يتصف صاحبه بمحنة الأخلاق.

«وَكَذِلِكَ مَكَانٌ لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مِنْ لَشَاءٍ وَلَا نُنْصِبُ أَخْرَى لِخَيْرِنَا»⁽¹⁾.

(1) سورة يوسف، الآية: 56.

التطبيق العملي:

الدرس لم ينته بيوسف، بل امتدّ به زمن التطبيق العملي الذي بذل خلاله الكثير من الجهد؛ فقد كان يتولى مهمة القيام بالإشراف المباشر والاطلاع على كل صغيرة وكبيرة، يمدّ يد العون لمن يقصده سائلاً، ويتعامل مع من يأتيه محتاجاً بكل يسر وتسامح، بعيداً عن الأثرة والاستغلال والاحتقار.

يفد عليه إخوته فيعرفهم، وهم له منكرون، يلتسمون منه العون والمساعدة؛ ليحيروا أهلهم وذويهم. وفي التماسهم نجد أرق عبارات وأطف طلب استدرازاً لعطفه وهزاً لأريحيته:

﴿فَلَمَّاَ خَلُواْ عَلَيْهِ قَالُواْ يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسْكُنًا وَأَهْلَكَ الْأَصْرَرَ وَجِئْنَا بِضَاعَةً مُرْجَلَةً فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَأَصْدِقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ الْمُتَصَدِّقِينَ﴾^(١).

عقب اللقاء كان الخطاب مُشبراً برفعة مكانته وسمو منزلته وشرف وظيفته، إنه كالمقدمة التي ولدوا من خلالها إلى شرح سوء حالتهم الاقتصادية، وأن ما بحوزتهم من بضاعة لا يقبلها المتباعون لرداةتها، ليتبينه إلى أنهم بحاجة إلى لفتة جود وإحسان تسدّ جوعتهم، وتبعدهم شبح الفقر والفاقة. ويتهزء يوسف لحظة الخضوع النفسي، فهي فرصة ثمينة لإتاحتها في إبان الالتماس، فيسادر بذكر الإخوة بما فعلوه به وبأخيه من بعد. ويعاد شريط الذكريات من بداية المأساة. وتندرج في الأذهان صورتها بكل تفاصيلها من بعد أن انطوت عليها سنوات وسنوات. ويقف الإخوة في مدّ وجزير نفسي: موقف انفعالي تداعف فيه ألوان شتى من الاستغراب والعجب، ولكن يوسف يرخي ستارة المشهد بالعفو والتسامح والتجاوز عمّا حدث مبيتاً للإخوة أن الظفر بالحسنى والأوبة بجزاء المحسنين إنما يتحقق بـ «عامتين»، هما:

- 1 - التقوى .
- 2 - الصبر.

(١) سورة يوسف، الآية: 88

**﴿قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا إِخْرَجٌ مِّنْ أَنْتَ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّمَّا تَعْمَلُ بِمَا تَرَىٰ وَلَا يُضِيرُكُمْ كَيْلَاتُ
اللَّهُ لَا يُضِيرُكُمْ أَبْخَرُ الْمُغْسِنِينَ﴾**⁽¹⁾

ويعرف الإخوة بأنهم مخطئون، ويبدو شعورهم بالذنب واضحاً في تصريحهم بأن أنحاشم يوسف قد فضل الله بفوزه في الامتحان الذي اجتازه بنجاح. ثم يبدأ الحلقة الختامية بالتفصيف عن إخوتة مما هم فيه من كرب وغم، فيرفع عنهم الحرج، ويتووجه إلى الله سبحانه أن يغفر لهم ويرحمهم، ويتحول فيسادر إلى تغيير الموقف ليتشكلهم من دائرة أحزانهم إذ يطلب منهم أن يذهبوا بقميصه فيلقوه على وجه أبيهم ليترى بصيراً.

والقميص هذه المرة لم يكن قميص الغلام الملطخ بالدم.

ولم يكن قميص الشاب الممزق من الخلف.

ولكنه قميص يحمل ريح يوسف العزيز: **﴿إِنَّمَا لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ
لَقِيَتِهِنَّ﴾**⁽²⁾

فكانـت بداية الدرس خدراً فامتحاناً فصبراً. ونهايته عفواً وتسامحاً من بعد كفاح مرير من أجل غرس المثل العليا والقيم الرفيعة.

الفرقـ الفردية:

يوضح المنهج القرآني مفهوم التباين بين الأفراد في القدرات والمواهب ودرجات الذكاء، فيضع الأساس الذي ينبغي أن تُستخدم كوسيلة لتوصيل المعلومة في قالبها التربوي الذي يتلائم وحالة المتلقـي في تنوعها وفق الفروق الفردية.

فالقضـية الواحدة قد تعالـج بأساليـب مختـلـفة تـتـدرج مع المستـويـات ذات التـنـوع من حيث سـلـم الذـكـاء والمـوهـبة والـقـدرـة. وكـذلك، من حيث مـقـتضـى

(1) سورة يوسف، الآية: 90.

(2) سورة يوسف، الآية: 94.

الحال الذي يخضع في تغييره لتجهيزات قد تسللها ظروف بيئية، أو اجتماعية.

فالطرق، إذن، متعددة، وعلى المعلم أن يختار أقلّها جهداً، وأوفرها فائدة، وأجلّها مردوداً تربوياً.

فمن كانوا مثلاً، ذوي استعداد لتقبل الحكمة وقابلية لشربها قدمت إليهم في إطارها سائفة سهلة.

ومن لم يؤهل لذلك أعطيت له المعلومة بطريقة تحمل العطة التي تنفذ إلى القلب فتنفتح في مشاعره وإحساسه صورة مليئة بالحركة نابضة بالحياة.

أما من لم يتصف إلا بالمكابرة والمعاندة، فإن الدرس يلقى إليه بطريقة التي تسم بالجدال. والجدل إنما يعني اللدد في الخصومة والقدرة عليها، ولم يكن على إطلاقه بل قيد بكونه جداول حسنة في ثناياه لين، تأسس إليه النفس الجامحة وفي مقدماته هدوء يطمئن لرقته القلب الجاحد ليقاً ينجذب بلطفة العقل النافر.

إنه جدال، ولكنّه في ثوب حواري يصل بصاحبه إلى وضوح الحجة المقنعة ويرشده إلى الدليل الذي يبلغ بهم درجة الوعي والإدراك، ويشعره بأنه ذو رأي يعتقد به ليوقظ في نفسه عوامل الإلفة والانسجام والإحساس بأن التأثير والتاثير عملية قد تبودلت في جُوْنِيّ نفسي متأنس مع المعلم. إذن، هناك ظل من العلاقة قد شمل الموقف التعليمي، فإما أن يشعر أجل الفوائد ويتحقق أسمى الأهداف، وإنما على الأقل يبقى شيئاً من ظل المودة محفوظاً.

«أَذْعُ إِلَىٰ سَيِّدِ الرِّزْكَ بِالْحَكْمَةِ وَالْمُؤْمِنَةِ الْمُسْتَنْدَةِ وَجَادَ لَهُمْ بِالْأَيْمَنِ
أَخْسَنَ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ يَعْنِي صَلَّى عَنْ سَيِّدِهِ وَهُوَ أَغْلَى الشَّهَادَتَيْنِ»⁽¹⁾.

(1) سورة النحل، الآية: 125.

إن الدرس في هذه الآية الكريمة قد احتضن الأسس التالية:

- 1 - الترتيب الذي يتدرج وفق التطورات النفسية، فيذكر أولاً، الحكمة كطريقة لوضع اللبنة الأولى لإرساء قواعد الدرس.
 - 2 - لأن الحكمة تتجاوز بمفهومها مرحلة إثارة العاطفة وإيقاظ المشاعر إلى مرحلة السلوك العملي القوي.
 - 3 - الحكمة تعني ب مختلف اشتراقها اللغوي اتقان الأمور والتصريف بروية وتويدة.
 - 4 - إن الحكمة ثمرة من ثمار الدراسة الموسعة لشئي الاتجاهات النفسية سطحاً وعمقاً وجذوراً **﴿وَمَنْ يُؤْتَكَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِّ**
حَزِيرَاً كَثِيراً﴾⁽¹⁾.
 - 5 - إن الدرس قد حددت معالمه، ورصدت مساراته التربوية، حيث إن الدعوة دعوة إلى سبيل ربك الذي ربك في مدرسته لا لسواه، إذ لا فضل للداعي إلا أنه يؤدي واجبه حالصاً لوجهه الكريم وهو واثق من أن أجره - بعد ذلك - على الله.
 - 6 - خاتم الدرس توجيهه إلى المعلم بأن يسير في طريقة التطبيق سير الصابر المؤوب الذي يكل الأمر لله بعد الأخذ في الأسباب والتقييد بتعاليم المنهج كما وكيفاً، مع الاحتفاظ باتزانه الشخصي الذي يطمئن من حماسه واندفاعه ويعده عن دائرة التملل والسام.
- ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَغْلَى بِالْمُهَتَّدِينَ﴾**⁽²⁾
- ولم نزل في رحاب الدرس حيث يتحول بنا إلى جانب آخر وهو جانب المواجهة المسلحة التي أذت إليها سطحية المعاند فلعلاً إلى رفع السلاح للقضاء على منابع الدعوة.

(1) سورة البقرة، الآية: 268.

(2) سورة النحل، الآية: 125.

إذن فلتستك لغة المتنطق حيث لم يبق لحسن الجدال مكان؛ لأن الحال اقتضت أن يكون للغة السنان جولة دفعاً للباطل وذوداً عن حياض الدعوة، وحماية للعزّة والكرامة. فللدرس أسلوب في مجال الصدام المسلح وله قواعد يرسّيها لتكون دستوراً يُتبع ومنهجاً يُقتفي، ولكنه لم يُبنَ عن دائرة العدل، إنه يقف بمن وعاه ليضع يده على عزة الدعوة التي أعزّته وكرّته، وليدركه بأن الدعوة العزيزة الكريمة هي الأجرأ بأن تُتبع، وأن دعاتها في كل الحالات عادلون، وبذلك يكونون أمناء على إقامة الحق في هذه الأرض. والحق هو القوة التي تدحّض الباطل، وتلوّي عنق الشر إن وقف أصحابه والإيمان يغمر قلوبهم يقدمون لهم يرثون ألا مراء في عقيدتهم عندئذ يردون الاعتداء ويعاقبون بالمثل، فلا يتجاوزن المقدار ولا يتعدّون الحدّ الذي رسمه الله.

إنهم يغفون ويصيرون إذا كان للعفو والصبر أثر أعمق وفائدة للدعوة أجل وأكبر.

**﴿وَإِنْ: عَاقِبَتْمَ فَتَقْبِي وَيُمْشِلُ مَا عُوْقَبَ شَرِيَّةٌ وَلَيْسَ صَبَرَ شُرْهُوْسَنْ الْمُصَابِرِينَ ⑥
وَاضْرِيَّ وَمَا صَبَرَ لَكَ إِلَّا يَالَّهُ وَلَا تَخْرُنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِّنَ اتَّكُونَ ⑦ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى
الَّذِينَ بَسَّاقُوا وَالَّذِينَ هُمْ مُخْسِنُونَ ⑧﴾ (١).**

- 1 - فتوبيه الدرس في مقدمته عام شامل يلفت نظر الجميع إلى التركيز الذهني لاستيعاب المعلومة التي تصوّب خطوات النفس قبل صدورها عملاً يجاوز الحدّ الذي رسمه المنهج القرآني.
- 2 - إن قضية المثلية قضية عادلة، والعدل مبدأ لا ينمو إلا إذا أحبط بسياج دقيق يحميه من الانفلات الذي قد ينشأ عن عدم الانضباط النفسي في حالة هول الموقف.
- 3 - إن الدعوة إلى الصبر كانت عامة أيضاً، والصبر لا يتحقق إلا بمقاومة

(١) سورة التحـلـ، الآيات: 126-128.

الانفعال، بكتب الفطرة، بمحاجحة النفس؛ لأنه طريق يوصل إلى الخير، وطريق الخير محفوف بالمخاطر.

4 - الخطاب فيما تقدم كان بمثابة التمهيد والتهيئة لنفسية النبي صلوات الله عليه ليتقبل التوجيه الإلهي. ولما انقضت فترة الإعداد سبق الخطاب مباشرة.

5 - ولما كان للصبر مرارته وصعوبته، فلا أحد يغلب على ذلك إلا بمعونة من الله عز وجل؛ ليكون زاداً وفيراً لمسيرة الكفاح.

6 - ثم يأتي التوجيه الذي يرشد إلى نبذ الحزن والضيق على أحداث الماضي أو مكر تذيه حقيقة عدلك وصدق عزيمتك في الكفاح والنضال؛ فللماضي آلامه، وللحاضر همومه، فلا تكن موزعاً بين هذا وذاك؛ لأن المستقبل يتطلب منك التفرغ التام لتعذر العدة لخوض المعارك الدفاعية والتصدي لأعداء الدعوة.

7 - خاتمة الدرس بلورت الحصيلة النهائية، فأوجزتها في كلمتين اثنتين، هما: التقوى والإحسان جاءتا كنتيجة بدأت مقدمتها بالتشويق الذي سار في خطّه التصاعدي؛ ليزيد التلهف إلى الفوز بمعية الله، ومن كان الله معه نجا من براثن الحزن وتخلص من قبضة الضيق: فالضيق كما يفيدنا «علم النفس»:

هو حالة، أو موقف، أو منهجه تستثير القلق وتحدث التوتر؛ لذلك كان أسوأ معوق يعيق مسيرة الدعوة ويحيطها خطواتها؛ لأنّه حالة نفسية عميقه الأثر ترهق صاحب الدعوة، فتشلّ تفكيره وتوقف انتلاقته؛ فهو نتيجة مكر الأعداء، والمكر خداع واحتياج وإضمار للشر المبيت في الخفاء ملفوفاً بثوب من الحقد والبغض والكراهية.

ولكن المنهج القرآني يقرر القاعدة التي تضمن أمن المسيرة في سيرها نحو أبل غاية وأسمى هدف.

﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الْأَذِينَ إِنَّكُمْ تَسْقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُخْسِنُونَ﴾⁽¹⁾.

وإن مراعاة الفروق الفردية كطريقة اعتمدتها المنهج القرآني لتبدو واضحة في جوانب متعددة من جوانب التطبيق التي تبرز في المواقف التعليمية؛ فقد كان رسولنا عليه السلام، يطلقى من التوجيه الإلهي أجمل إشارة بأرق عبارة وألطافها، ليرشده إلى مراعاة اختلاف الناس في مقدار استيعابهم ومدى استجابتهم وإقبالهم وأعراضهم. ولم يكن الرسول يسره مثل هذا الإعراض، ولكنه يحزنه أشد الحزن أن يرى ذوي القوة والمنعة والجاه على مثل هذه الحال؛ فيقبل عليهم ليتباًهياً ليستميلهم، ولو كان في ذلك تأجيل لسوائهم، ممن تدفعهم الرغبة الملحة إلى الاستزادة من العلم، وهؤلاء قد تفتحت قلوبهم بنور الإيمان، فهم أهل حكمة، وسبيلهم سبيل خير، فلا ضير أن يتظروا وإن ملهم الانتظار.

فالإيمان واق، أما أولئك فهم في حاجة إلى أن يولوا عنابة مكثفة، وعلاج قد يستغرق وقتاً، وأن صاحب الدعوة حريص؛ فحرصه لا يدع له فرصة إلا ويدفعه إلى افتتاحها، ولا طريقة بغير أن يهوى وسائل تجربتها، ولكن التعديل الإلهي يوقظ وينبهه ويرشد إلى أقرب الطرق وأقلها جهداً وأوفرها ثمرة.

فللمنهج وعاء زمني فلا ينبغي أن يضيع فيما لا يجدي، فال الوقت يمضي وما مضى فلن يعود إلا بذكرياته ومنجزاته

﴿وَأَنذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يَخِسِّرُوا إِلَىٰ رَفِيقِهِمْ لَنَسَ لَهُمْ قِنْ دُونِيَّةٍ وَلِلَّهِ
وَلَا سَيِّعَ لَعَلَّهُمْ يَسْتَقِعُونَ﴾⁽²⁾ ﴿وَلَا تَنْظِرِ الَّذِينَ يَذْغُونَ رَفِيقَهُمْ بِالْقَدْوَةِ وَالْعَيْشِ يُرِيدُونَ
وَجْهَهُمْ مَا عَلِمْتَ مِنْ حَسَابِهِمْ مِنْ شَنَعٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَنَعٍ فَنَظِرَهُمْ
فَكَوُنُتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾⁽²⁾.

(1) سورة النحل، الآية: 128.

(2) سورة الأنعام، الآيات: 53, 52.

ومن ثم تتحدد محاور الدرس فيما يلي:

- 1 - مهمة الرسول التي لا تتجاوز دائرة التوضيح والكشف لحقيقة ما يعرضهم لعقاب الله في الآخرة.
- 2 - إن هذا الكشف يحمل في طياته مؤثراً يحفر من يستجيبون إلى التمسك بامتثال أوامر الله واجتناب نواهيه.
- 3 - فرز هؤلاء الدين أودعت فيهم موهبة الذكاء، فكانوا في المرتبة الأولى لسرعة استجابتهم وكمال وعيهم بما يلقى إليهم من جرثومات المنهج وتفاصيله.
- 4 - تحديد مصدر الخوف في خطه المتواصل الذي يؤدي إلى درجة القوى

﴿الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُخْشِرُوا إِلَىٰ رَوْقَنَمْ﴾

- 5 - ثم يرد التعديل التوضيحي لمفهوم القيم كما يقررها المنهج القرآني من أن مكانة المرء تتحدد بقوته إيمانه لا بعنجية سلطانه. وأن تقوى الله هي التي تسمو بالإنسان إلى أعلى الدرجات من الإكرام والتبجيل.
- 6 - ثم تأتي الخاتمة بالتصويب الإلهي؛ لتجعل الإيمان هو المعيار الحقيقى الذي تقاس به منزلة المؤمن كمسوغ يرشحه لأن يكون أحد الذين يخفى بهم في مجلس رسول الله، فهم أولى بالتكريم وأجلد بالتقدير وأحق بحضور الدرس وفق شروط القبول التي قررها الله لعباده. وهكذا، نرى الذين لم يتوتوا شيئاً من سعة الإرادة وعمق التفكير يسلجأون إلى القشور فيتناولهم القضايا المعنوية؛ لأن ذكاءهم لم يسعفهم ولم يرق بهم من خلال عالم الأشياء المحسنة إلى الإدراك المعنوي.

فقد يقف بهم عند السفح فيخلدون إلى الأرض حيث لم يستطيعوا الففاد من قاعدة المثلث الطفلي، فيظلون بين أضلاعه أطفالاً في تفكيرهم وتصرفاتهم ولو كانوا كباراً في عمرهم الزمني. أما عمرهم العقلي، فإنه يبقى

حبس الملمس والمنظور والسمسم، وما هو في حيز الذوق والشم؛ لذا يرودهم استيعاب ما انتظمته دائرة المعاني: قضية الإيمان والتوحيد والبعث والجزاء، ورغم الأدلة التي تساق في إطار مدركاتهم الحسية؛ فإن غشاوة تدنيهم في سلم الذكاء قد تحجب عنهم نور الحقيقة، وتطمس معالم طريق الحق أمامهم.

فيستسلمون إلى الإغراء المادي.

ومن خصائص هذا الإغراء أن يفقد الإنسان الطفل إدراك الكيف والنوعية في الوقت الذي يطلق له العنوان في خط الإدراك الكمي والجمي.

ويتمادي الإنسان الطفل في هذا الاتجاه حتى يبلغ مرحلة يرفض فيها كل ما عداه، ويظل مسترخيًا مع تيار الرفض هذا إلى أن ينسليخ من آيات الله، فيرى الحياة الدنيا هي الغاية التي لا غاية سواها، ويركتض وراء زخرفها وينساق مع بريقها بغير وعي، حتى إذا صدمته الحجارة الدامدة فإنه عندئذ يتتحول إلى الوسيلة المادية لتعلق بها، فيخلق منها موصلاً جيداً في نظره إلى الحقيقة التي لا تقع في دائرة حسه.

فالمحشركون حين يسألون عنم خلق السموات والأرض فلا إجابة لهم سوى أن الله هو وحده الخالق.

ولكنهم يعجزون عن إدراك الحقيقة فيدفعهم عجزهم إلى صنع الوسيلة المادية التي يتخذونها من حجر يعبد؛ ليقربهم إلى الله زلفى.

وهذا التصور لم يختلف من عالم المادة؛ فهو باقي في كثير من المشاهد والمواقف، المتكررة، غير أنه يتقمص أشكالاً أخرى قد تبرز أحياناً في ثوب وهمي، أو تبدو أحياناً أخرى في قالب خراطي ينسج اعتماداً على سلبيات يغذيها الوسط الاجتماعي الذي يقعد به إدراكه الواهي في هوة الجهل والضلال. فيتخد من هواه أو من ماله وقوته وجاهه آلها تفتته عن الاتجاه السليم وتسخره عبداً يقع تحت سيطرتها الخادعة.

﴿ أَقْرَأْتَ مِنْ أَحَدٍ إِلَهَةً هُوَ لَهُ وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سُنْفِيَةً وَقَلْبِيَةً وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرَةً غَشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ② وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حِسَابًا أَلَّذِينَا نَتَوَسَّ وَتَخْيَا وَمَا نَهِيَ لَكُمْ إِلَّا ذَهَرَ وَمَا لَهُمْ بِإِلَّا يَظْهُرُونَ ﴾ ① .

قبسات الدرس وضحت حالة صنف من الناس قد ضمّهم المنهج القرآني إلى أولئك الذين تقف بهم مداركهم عند موضع أقدامهم، فلا يرون ما هو أبعد من ذلك ولو كان بعد قيد أنملا، إنهم يحمدون في زنزانة أفكارهم التي يسيّجها هواهم المتقلب ظهراً لبطن، وبطناً لظهر، يكرّرهم ويكرّرونها؛ لأنهم ارتصوا إليها فاتخذوا منه مصدراً لتصرفاتهم وأحكامهم ومشاعرهم وتحرّكاتهم، أسلموا إليه وجوههم وهم يحسبون أنهم يحسّنون صنعاً، ولكنهم لا يفقهون، فلقد كان خضوعهم مثيراً للدهشة والاستغراب حيث هوت نفوسهم المريضة هواها السقيم.

وفي التعبير بالهوى إيحاء إلى التردّي والهلاك والسقوط: لأن مادة: - «هـ وـى» هي تنوع اشتقاقيها إنما تدور حول معنى واحد هو السقوط ومن يسقط - فلا ريب - هالك خاسر وإذا كان خسارته بهوى نفسه فإن حالته تدعوه إلى الاستكثار والاشتماز. فأي تيه هذا الذي يسدّ منافذ العقل؟!

وأية حيرة حيث لا ملامح للحق تبدو ولا بوادر للهدى تلوح؟ الحياة عندهم شوق قصير ولحظة زمنية تمر، فإذا انقضت انقضى معها كل شيء. دهر يطمحن ليموت من الأحياء من لا يدركه الموت.

والى هنا تقف الخطى، وينتهي الدور وتغيب شمس الحقيقة حيث لم يبق سوى ظلام الهوى يرخي سدوله ﴿ فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ② .

(1) سورة الجاثية، الآية: 22، 23.

(2) سورة الجاثية، الآية: 22.

لأنه يملك الهدایة ولن يستطيع مهما حاول، ولكنه لم يعف من المهمة.
فمهمة التبليغ - إذن - قائمة باقية، فعلى المعلم ألا يُحجم عن مواصلة السير،
وعليه ألا يظن أن للمسؤولية نهاية وحداً.

فهو قد اختير ليتذكّر ويتعظ قبل أن يكون واعظاً، وأن يفقه المعلومة
ليوصلها إلى مستقرها من الأذهان بطريقتها التي رسم خطوطها المنهج
القرآنی.

التوجيه خلال الممارسة:

ولقد دأب المنهج القرآنی على التوجيه المتواصل للذین اختبروا لتأدية
الرسالة؛ فهو يوضح أن القيام بمهمة الدعوة يتطلب الحرص اليقظ على
التمسك بتطبيق الأسس التي وضعت لضمان نجاحها.

فكان التوجيه يخلل الممارسة العملية في أثناء الاتصال المباشر، حيث
يقترن بالفعل ويصاحبه ليكون أقوى مفعولاً وأشدّ أثراً حتى يتسلّب إلى داخل
النفس، فينير لها طريق الحق ويوقظها إلى أن مسالك الدعوة متعددة في
 مجالها وفق المقتضيات التي تقتضيها المواقف التعليمية.

فإذا كان الموقف يتعلّق بتحري حكم؛ ليتّفهّي غيره، فإن طريقة الدرس قد
يضم عرضها في صورة عملية داخل إطار زمني يضم حركة العناصر وتحديد
الاختلافات ليتسنى للتوجيه توضيح المسار في حالة ركون النفس البشرية
إلى واقعها، أو ميلها لما يجوز على البشر فعله نتيجة تصورات قد يؤثّرها العقل
ملايين أو تطلعات تقديم الأولويات، مراعاة لترتيب جزئيات المنهج، غير أن
التوجيه الإلهي قد يأتي - كالربيع في إيانه - ليجلو ملامح الطريقة التي سيسنم
على صوتها عرض المعلومة:

﴿وَمَا كَانَ لِتُؤْمِنَنِي وَلَا مُؤْمِنٌ إِذَا قَضَىٰ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَنْ تَكُونُ لَهُمْ
لِذِكْرٍ مِّنْ أَنْهِمْ وَمَنْ يَنْهَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا﴾ ⑤ وَإِذْ تَقُولُ لِلنِّسَاءِ

أَعْسَمَ اللَّهُ تَعَالَى وَأَنْفَتَ عَلَيْهِ أَمْسَكَ عَلَيْكَ رَوْجَكَ وَأَنْقَبَ اللَّهُ وَخَفَقَ فِي تَشِيكِ مَا أَلْهَمَ نَبِيَّهُ وَخَسَّى
النَّاسَ وَاللَّهُ أَنْحَى آنَّ تَحْشِيَةً لَمَّا قَضَى إِذْنَهُ مِنْهَا وَظَرَأَ زَوْجَنَّكَ الْكَلَّا لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
حَقِيقٌ فِي أَزْوَاجٍ أَذْعَيْتَهُمْ إِذَا أَقْضَوْا مِنْهُمْ وَطَرَأَ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَغْفِلًا⁽¹⁾

مشتملات الدرس تبدأ بمقدمة تنطوي على الفوائد التالية:

- 1 - تقرير مبدأ الطاعة والامتثال لحكم الله الذي ورد على لسان نبيه حيث لم يبق للخيار مكان.
- 2 - إن رفض الحكم عصيان والعصيان ضلال وتمرد عن الحقيقة التي ستأخذ مجريها عبر مراحل التنفيذ تغلباً على كل المعوقات إلى أن تبلغ هدفها النهائي.
- 3 - ولأن القضية ليست مطروحة للنقاش، فهي لا تحتمل أخذنا ولا ردنا.
- 4 - وما تکاد تسم المرحلة الأولى من الدرس حتى يطل شبح الصراع النفسي بين الزوجين فتفاقم هوته ويشتد النفور متطروراً بالغاً قمته ويستعصي الحل، فلا أمل إذن سوى اللجوء إلى النبي صلوات الله عليه، الذي لم ير غير الدعوة إلى الوفاق والإلفة والتغلب على الجفاء المممض.
- 5 - إن الدعوة لم تجد مكاناً يسعها في نفس كل من الزوجين، فالخلاف ظل ينمو حتى أفرخ كراهية.

وما ذلك إلا نتيجة الخلفية الطيقية المركوزة في ضمير المجتمع آنذاك.

وليس في إمكان الفرد التخلص من عادات وتقالييد نشأ في أحضانها وتغذى بلبانها، فامتزجت بكيانه وحياته.

ولقد كان هذا الذي حدث عوناً - ولحكمة يعلمها الله - على التوطئة

(1) سورة الأحزاب، الآيات: 36، 37.

للشروع في تغيير اتجاه المجتمع والتغلب على عناصر المقاومة لتقديم الجديد الذي لم تألفه النفس في ظروفه المناسبة.

6 - ويقسى النبي في محيطه الاجتماعي يحسن بالخشية والحياء مما يقال، وهو صاحب الدعوة الذي عُرف. غير أن القيام بهذا العباء جسم مؤلم. ومن من الناس ينهض به؟ لا أحد سواه، إنه سيواجه كل المصاعب. والتوجيه الإلهي يدفعه. فالأمر إذن باد لا محالة، والدرس ماض في شرحه بفصوله إلى حيث **﴿لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ أَذْعَنَّ إِلَيْهِنَّ إِذَا أَقْضَوْا مِنْهُنَّ وَظَرَأْوْكُنَّ أَنْزَلَ اللَّهُ مَغْوِلًا﴾**⁽¹⁾.

7 - أما خشية الناس، فهي مرفوضة في هذا الموقف؛ لأنها وضعت في كفة الميزان مع خشية الله، وكيف يعقل أن تكون في أحقيتها مقدمة على خشية الله الذي خلقها وصاحبها؟

وتنسجم حبات العقد الزمني متعاقبة في تناقض واتساق، بداية بزواج زيد من زيد فطلاقها، ثم زواج النبي منها، وهو المشهد الأخير في فصول الدرس. ولم تمر هذه الأحداث بيسير وسهولة؛ فلقد كانت مفاجأةً أثارت انتباه المجتمع الإسلامي حينذاك، وفي الوقت نفسه أتيحت فرصةً مؤاتية للمنافقين أن تنطلق أستثمهم تشويشاً وتعويضاً بأنَّ محمدًا قد تزوج حليمة ابنة زيد الذي سبق أن تبناه.

﴿مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ﴾⁽²⁾

ويقبل المجتمع الإسلامي إبطال عادة التبني وما يترتب عليها من آثار. **﴿مَذْعُونُهُمْ لَا يَأْتِيهُمْ هُوَ أَفْسَدٌ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنَّ لَهُمْ لَوْقَلَمَوْا أَبَاهُمْ فَلَا يَخْوَافُوكُمْ فِي الدِّينِ**

(1) سورة الأحزاب، الآية: 37.

(2) سورة الأحزاب، الآية: 38.

وَمَا يَكْنَى وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ وَلَكُنَّ مَا تَقْدَّثُ قُلُوبُكُنَّ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا⁽¹⁾.

ومما يفيده «علم النفس» في هذا المجال أن من أسباب الصراع النفسي كبت الرغبة وعدم تحقيقها وإبرازها إلى حيز الوجود.

وهذا الكبت يتمثل في الجوانب التالية:

- 1 - الموانع الطبيعية والاجتماعية التي تقف حائلًا دون تحقيق ما تصبو إليه النفس.
- 2 - العيوب الأخلاقية التي تُعَذِّر صاحبها عن بلوغ الهدف المنشود.
- 3 - اضطراب الحواجز الذي يؤدي إلى التردد المُقعد عن العمل، حيث يصبح الاختيار أمراً شاقاً عسيراً.

وقد تكون الضوابط التي يرتضيها المجتمع عائقاً نتيجة خلل في تركيبته الاجتماعية، وعدم وعيه للمفاهيم والاتجاهات الجديدة التي تؤدي بثها دعوات الإصلاح.

ومن ثم، يقع بعض الأفراد فريسة الصراع النفسي الذي قد يصير في تطوره مرضًا يعذر علاجه إن لم تسعفه الاستجابة إلى حافر جديد يعمل على تعويض ما فقد.

لذا، كان من خصائص المنهج القرآني ألا يقتصر توجيهه على التعديل الذي يمس الجانب العملي، بل يتتجاوزه فيغوص في أعماق النفس ليستأله منها سخاً تم الأثرة، ويبعد عنها شبح الأنانية المقيت، ويُسحر في مختلف وسائل علاجه الدقة التي لا تحاكي في سموها عندما يتعرض لوصف آثار الانفعالات النفسية التي تبرزها ملامح الوجه باعتبارها المرأة العاكسة لمشاعر الإنسان. والأدلة على مثل هذا المسلك أكثر من أن تُحصى، فنراها في حشد من الحوادث مبثوثة في ثنايا القرآن الكريم.

(1) سورة الأحزاب، الآية: 5.

﴿عَبْسٌ وَتَوَلَّا ۝ أَنْ جَاءَهُ الْأَغْنَىٰ ۝ وَمَا يَذِرُكَ لَعْلَهُ يَرَكَ ۝ أَفَيَدَ حَكْرَ فَسْعَةَ
الْذِكْرِي ۝ أَمَامَتِ إِشْتَقْفَىٰ ۝ فَأَتَتْ لَهُ تَصْدَىٰ ۝ وَمَا عَلَيْكَ الْأَيْرَكَىٰ ۝ وَأَمَا
مِنْ جَاءَكَ لَكَ يَسْنَعِىٰ ۝ وَهُوَ يَحْسَنِىٰ ۝ فَأَتَتْ عَنْهُ تَلَهَّىٰ ۝ كَلَّا لَهُنَّا شَذْكَرَةَ﴾⁽¹⁾.

يقف بنا الدرس ليفيدنا بأن التوجيه الإلهي قد واكب الدعوة منذ طفولتها، إعداداً وتنفيذاً وانطلاقاً، وبأن ضغوط الواقع التي لا تعرف إلا باعتبارات النسب والجاه والمال والقوة ذات العنجية والكبر قد أسقطت حيث لم يق لها وزن حين تعرى من لباس الإيمان والتقوى.

ويقف بنا أيضاً عند نقطة لتمتد منها خيوط مضيئة كشعاع الفجر لتغمر الساحة البشرية على امتدادها سعة وعمقاً، فتحدد المعايير وتضع المعايير والموازين لمنازل البشر وتتصوراتهم وعلاقاتهم.

وإذا كان الرسول قد اختير، فليس معنى هذا ألا يوجه وألا يرشد وإنما هو أولى وأجدر؛ ليكون للمنهج مطريقاً ولتكون قدوة لمن ارتضاه رسوله.

فهو قد أعلن على الملا أنّه عותب وبأنه ظّجه التوجيه الذي يشد منه ألا يخشى أحداً سوى الله، وألا يؤثر الوقوف في منتصف الطريق ولكنه يدفعه برفق ليظل في جو المدرسة الإلهية يسير وفق التوجيهات التي لا تفتّأ تضع أمامه المؤشرات والإشارات الدالة على أن بالطريق منعرجات ومخاطر، فالحذر واجب والاحتياط مطلوب.

ويتلنّ الرسول صاحب الخلق العظيم: ﴿عَبْسٌ وَتَوَلَّا﴾ وهو يعلم أنه المعنى بذلك، وإن لم ير تقطيب وجهه وتجهمه ولكنه يحسه ضيقاً يملك عليه أقطار نفسه، فتبعد آثار هذه الانفعالات في صورة تقبض واسمحزار على صفحة وجهه الكريم، حتى كأنه يراها رؤى العين على صفحة مرآة إذ يقرأ:

(1) سورة عبس، الآيات: 11-1.

﴿عَبَّسَ...﴾ فالكلمة موجية باستحضار الصورة بحركتها ولو أنها وظلتها، إنها تكون مشهداً حاشداً بالحركات التي تسلّمك إلى إشارة التوقف؛ لتشير في نفسك انتباهاً إلى السؤال: لماذا الإعراض؟ لأن ذلك الفقير الأعمى اقتحم عليه قاعة الدرس فقطع عليه سلسلة حديثه مع الكبارء والساسة أولئك الذين طبع الله على قلوبهم.

ويساق التوجيه يحمل أشد العتاب، ولكنه يسجل بأسلوب الغيبة تأنيساً ورحمة وتحفيفاً لوقعه؛ لأن النفس البشرية إذا بدر منها ما يتوجب اللوم أحست بالألم الذي يتضاعف في حالة العتاب والتأنيب وربما يفضي إلى النفور، ويغري بالمنهي عنه، ويورث الجرأة على الهجوم بالخلاف، وبهيج المحرض على الإصرار وحاشى أن تكون نفسية الرسول ممن يجوز عليها ذلك. فمن غيره يقوى على أن يقذف بهذا الأمر في وجوه أولئك العتاة من كبراء قريش.

ولذلك اقتضت حكمة التوجيه الإلهي - لتضع القاعدة الأساسية للتربية - أن تسلك هذا المسلك المستدرج تحفيفاً في بداية الشوط، حتى إذا آنست النفس وهدأت يتحول الأسلوب إلى الخطاب المباشر:

﴿وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّمَ يَرَكَى ① أَوْ يَدْكُرُ فَتَقْرِئُ الذَّكْرَى﴾⁽¹⁾. والمحصلة لم تنته بعد فما مضى منها قد خصص لوصف الحالة النفسية التي ارتسمت آثارها رسمياً دقيقاً يهبيء المتلقي إلى التطلع والاستشراف؛ ليدخل به التوجيه بعد ذلك مباشرة في حيز الدائرة التي تقوده إلى تقضي الحقيقة عن سبب الإعراض استكمالاً لاستيفاء المعلومة التي توقظ النفس وتنبهها إلى دعامتين ثقيلتين في ميزان الله:

الأولى: إن الله وحده هو العالم بأسرار النفس ومكوناتها وما ستؤول إليه من طهر ونفع يشره الهدى والإيمان.

(1) سورة عبس، الآيات: 2، 3.

والثانية: إن الحكم على الناس لا يستند إلى المظاهر؛ لأن بريقها خداع ولمعانها سراب مضلل.

أما المخبر؛ فلا يحيط به علمه إلا الله عز وجل. وإن «علم النفس» يأتي فيوضع يدنا على حقيقة هي: «إن الإنسان مهما أتى في نفسه من قدرة وحدة في الذكاء لا يجوز له أن ينخدع بالظاهر إذ أن كثيراً من المظاهر الكاذبة تؤدي إلى إساءة الحكم على الناس وتقدير حقيقة مكانهم».

وتشتمر اللقطة خاتمة بالحياة لترسل وبعدها الكاشف لسبب التصدّي؛ والذي يلحظ أن التعبير بكلمة «تصدي» يوحى بشدة التلهف كما يتلهف العطشان إلى الماء.

إذ أن من معاني مادة «صدى» شدة العطش؛ ولا جرم، فإن النبي صلوات الله عليه كان يتحرق شوقاً إلى رؤية أولئك القساة وهم يتقدرون قائمة المسلمين وتحت مظلة الدعوة حيث يكونون للإسلام قوة. ولكنهم عن حدّيثه معرضون وفي آذانهم وقر على أبصارهم غشاوة.

وترتفع لهجة العتاب لتضاعف من إشارات التنبية بأن هؤلاء ليسوا أهلاً للظهور والنفع والتزكية. «وما علّيكَ...» فهم أهل ضلال وجحود.

فوقت الدرس أثمن من أن يضيع في علاج المأيوس من شفائه، فلا تأبه بهم؛ لأن ضلالهم لا يضررك. ثم يعطف التوجيه الإلهي على من جاء يسعى والخشية تغمر قلبه ليتحقق غاية ويصيّب هدفاً، وقد كان في مسعاه يحمل في نفسه انفعالات متعددة. لقد ألم مجلس الرسول لشرق نفسه بنور الإيمان، ويستلئ قلبه بفيض من ألوان الحكمة والمعرفة التي سارع إليها متلهفاً ليصبح طالباً في المدرسة الإلهية. فيتلقى الدرس من معينه سائعاً هائماً.

ويمتد خيط العتاب مشتداً في نبرته ليسليخ مرحلة التقويم النهائي لخاتمة الدرس.

«كلا إِنَّهَا تَذَكِّرَةٌ...»

ردع وجزر. إنها المرة الوحيدة في القرآن كله يقال للرسول الحبيب القريب: ﴿كَلَّا لِأَنَّهَا تَذَكَّرٌ﴾، لأن الأمر يتعلق بقضية أعمق من أن تعالج بمثل ما عولجت به.

إنها قضية موازين ومعايير اجتماعية توضع لترسخ مفاهيم العزة.

﴿وَلَلَّهِ الْعَزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكُمْ أَنْتُمُ الْمُفْتَقِرُونَ﴾⁽¹⁾

فالإيمان والعزة صنوان لا ينفصما أحدهما عن الآخر، فإن هانت عزة المؤمنين وهبوا إيمانهم، وفي ضعفه انقطاع للصلة التي تربطهم بعزّة الله، عندئذ يكونون عبيداً لغير الله حيث تتحبني هامة أمتهم؛ لأن مجدها في عزّتها، وعزّتها في إيمانها، وبناء الإيمان الكامل لا يقبل التجزئة إنما يشمخ ببنائه ويقوى بمساسكها، تمتّد مثله وقيمه عبر الزمان والمكان لنقر الحقيقة المطلقة والمبادئ التي يشع نورها فينفذ من خلال التطبيق العملي الذي تسم بدورته انطلاقاً من دائرة حادث قد يكون فردياً، ولكنه يصعد في محيطه إلى أن يستقر في المجتمع الإسلامي منهجاً للحياة الفاضلة الكريمة، ونبراساً يحمله من كان للدرس واعياً، ومن تبواً بوعيه أرقى منزلة وأرفع مكانة.

إنه الفقير الأعمى «عبدالله بن أم مكتوم» الذي تلهى الرسول عنه مرة وللقائه ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّا ..﴾ ويمضي ما حدث وبين طيات الذي مضى يذوب العبوس والتلهي. ويقوى أثر التوجيه الإلهي إشراقاً في النفس ونوراً في القلب. فيسرع الرسول للقاءه هاشا باشا مرتاحاً قائلاً: «أهلاً بمن عاتبني فيه ربي» ويوازن من امتلاً قلبه بخشية الله على حضور الدرس ليصبح بعد ذلك إماماً يوم المسلمين في مدينة رسول الله الذي يرى أهليته لهذا الأمر الجليل فيستخلفه مرتين على المدينة.

﴿وَأَمَّا مِنْ جَاءَهُ كَيْنَعَى ② وَهُوَ يَنْخَشِى ③﴾⁽²⁾

(1) سورة المنافقون، الآية: 8.

(2) سورة عبس، الآيات: 8، 9.

التوجيه في مجال الدفاع عن العقيدة:

ويتابع التوجيه الإلهي خطواته عبر الطريق الذي اختطه للدعوة ليسير على أديمها الداعي الواثق المحتد، الذي يدرك جيداً أين يضع قدميه، فیأخذ بيده ويدله الدلالة الهدية التي تحذره مما في الطريق من مزالق وعقبات، ثم يكشف له عن خائنة الأعين وخبايا القلوب، ولم يتركه يتعامل تعاملأً يرکن فيه لأولئك الذين يخادعون الله وما يخادعون إلا أنفسهم وما يشعرون.

إنه يتدخل في اللحظة المناسبة؛ ليصوب ويفضح وينبه إلى موقع الخطأ.

ورغم ذلك، فإن مثل هذه الحوادث ما تفك تكرر بأسلوبها المشابه في المحيط البشري؛ لأن الحكمة الإلهية اقتضت ولم تزل أن يكون الدرس المستفاد يظل يرسل قباته المعرفية وومضاته التربوية على مدى الأزمان وتعاقب الأجيال، وأن المدد الذي يبعث من معجزة القرآن لا ينقطع ولا يفتر؛ فهو في مده قوى وفي صراعه مع قوى الشر ظافر غالب، وفي مختلف مجالات الحياة يزيل الأفمة عن النفس البشرية ويعزيها لتفتح بعدها الذي تنتزعه من سخائم المخادعة. ويزيل الستار الذي تنسجه الألسنة الرطاب في ملمسها؛ فهي دائماً توارى خلف ركام الزيف والنفاق؛ لتروع إلى مسارب ملتوية، ودورب متعرجة تمويهاً وتضليلأً.

ولأن يك ما يُداري ينطلي بعض الوقت على الأنفس الركبة؛ فإنه لا يخفى على التوجيه الإلهي الذي يسرّ الطبيعة البشرية فيضعها في مواجهة التحديات المتنوعة وفق الحاجات النفسية ليرى مدى تحصيلها المعرفي المستفاد من الدرس، استفراً واستنتاجاً.

﴿إِنْفِرُوا خِفَافاً وَثِقَالاً وَجَاهُوهُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْسِكُوهُ فِي سَيِّلِ الْأَغْرِيَاضِ خَيْرٌ لِلشَّفَّالِينَ كُثُمٌ لَّمْ يَعْلَمُوْنَ﴾^④ لوكأن عرضها قريباً وسفراً فاصداً لا ينتهي و لكن يمتد علىهم الشفه وسيحلفون بـالله لو أشتطفنا لحرجننا معكوا

**يُفْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَفْلِمُ أَنفُسَهُمْ لَكَذِيرُونَ ⑤ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ
أَذِنْتَ لَهُنَّ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَعَلَمَ الْكَاذِبِينَ ⑥** (١).

١ - لقد ورد التوجيه هذه المرة في مجال الدفاع ورد الاعتداء، ورسم الخطة المتكاملة التي تؤطر تفاصيل الإعلان عن التعبئة العامة والنفير الشامل استقصاء لكل الحالات؛ لأن الأمر جامع بهم كل فرد من أفراد الأمة، حيث لا سلامة لكيانها إذا كان للعدو مكان وللحيلة التي يديها في نفسه خور مستقر.

٢ - إن الأمر صدر محدداً عنصري الجهد وهما: المال، والنفس. وقد قدم المال لأنه عصب الحياة، حرباً وسلاماً.

فالقوة المادية ب مختلف أنواعها وألوانها وفق تطورها الصاعد، هي التي تفتح باب التضحية للنفس، وهي التي تهيء الحياة الحرة الكريمة السعيدة.

إذن، فمبدأ الدفاع عن العقيدة ينطلق من إعداد العدة. العدة بكل شمولها واتساعها بداية بالصراع مع النفس؛ لأن وسائل المقاومة التي يستخدمها الإنسان لمكافحة عوامل الشر الداخلية سلاح يحتاج إلى تطوير لمجابهة السيارات المتقدمة بأساليبها في عالم المخترعات العصرية ذات الجواذب المتناقضة.

والإنسان في صراعه مع نفسه كالأمة في كفاحها ضد التسلط بنوعيه: الداخلي والخارجي.

وإذا كان خطرا العدوان الخارجي يبدو واضحاً في حجمه ونوع أسلوبه، فإن ما في الداخل من خطراً أشد ضراوة وأعنف شراسة؛ لأن بقدراته على التمويه والتزلف يختفي تحت ستار كثيف يصنعه بزيقه البارع ليندس بين الصفوف متودداً ليكسب الثقة التي تمكّنه من تسديد ضربته وتحقيق مأربه.

(١) سورة التوبه، الآيات: 43-41

لذا نجد المنهج القرآني يركز على اتخاذ الساحر كناقوس يدق باستمرار ليبيته إلى الاستعداد والتهيئة والحيطة التي تجعل الأمة حريرة على ألا ترك بين صفوفها ثغرة ولا في بنائها منفذاً.

3 - ذلك - لو علمتم - خير لكم فإن في الجهاد عزتكم وفي النضال كرامتكم وفي التحاسك حريةكم. ولكن البعض يبقى في شروده غافلاً عن محتويات الدرس بأبعاده، فينجذب بطبيعته ذات الطابع الأرضي نحو العرض القريب، عرض الدنيا الكسب المادي إذا رأوا تجارة انقضوا إليها مسرعين. نماذج تتكثّر لاهثة ساعية متخاذلة محجمة. أما إذا أحستوا بأن لا ربح ولا كسب ولكن العسر والمشقة؛ فإنهم عندئذ يرکبون إلى الحيلة والايمان الكاذبة والأعذار الخادعة بطلائها البراق وثوبها المنافق بصور النفاق، التي لا تقف عند حد الزمان والمكان، تتفق في جوهرها وتتشابه في أرديتها وفق حجم وطول من يرتديها عبر العصور.

4 - ثم يصدر التوجيه رفيقاً لكتمة السحر وكأن بدأ حانية تربت على كف المؤجّه لشعره بالغفو والعطف حتى يلتفت ليرى أنه هو وحده المقصود بهذه المقدمة اللطيفة في مثل ذلكم الموقف الذي يتسم بالشدة والعنف. فالأمر يتعلق بالدعوة إلى التعبئة العامة للدفاع عن مصير الأمة. فلا تخاذل إذن، والأعذار مرفوضة. والتحري مطلوب؛ لأن الدرس لم يزل في دقائقه الأولى وفي فصله التمهيدي؛ فالهدف العام لم تبد ملامحه بعد. ومعالم الطريق لم تُلْمِح في الأفق إلا لمن كان ذا نظر بعيد، ولكن التوجيه توجيه إلهي، فلو لم يكن كذلك لانقلب الموازين. ربما إلى شيء آخر، **﴿عَفَّ اللَّهُ عَنْكَ لَمْ أَذِنْتَ لَهُنَّ حَقٌّ أَيْتَيْتَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَنَفَّلَمُ الْكَاذِبِينَ﴾**⁽¹⁾.

فالقضية حينما تطرح للنقاش والبحث في أثناء الدرس تستقطب كل الآراء

(1) سورة التوبة، الآية: 43.

التي يدللي بها من يهمه أمر الوصول إلى الحقيقة. وقد يتحقق أن تلتقي أغلبية الآراء حول نقطة واحدة؛ لتحول إلى قرار يتخذ من الجميع ويكتسب قوته من فاعلية الجماعة ليصير ذا مفعول في محيط المجتمع كضابط يرتبه كل الأفراد ولو لم يكن مدعاوماً في مبدأ الشورى من جميع الآراء.

ومن خصائص المنهج القرآني أيضاً، لا يدع الأمر يمضي دون أن ينته إلى أن ترك الأولى لا أثر له من حيث التعديل الخاص بمحتويات القرار، وأن بذل الجهد واستفراط الطاقة يُستقطان العقاب حيث يبقى اللوم والعتاب.

**﴿مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَشْرَارًا حَتَّىٰ يَتَخَذَ فِي الْأَرْضِ ثَرِيدًا وَنَعَصِّرَ
الَّذِي نَصَّاصًا وَاللَّهُ يَرِيدُ أَنَّ الْأُخْرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ ① لَوْلَا كَيْتَ بِكَ قَرَأَ اللَّهُ
كَيْتَ لَمْ تَكُنْ فِيمَا أَخْذَتُمْ عَذَابَ عَظِيمٍ ② فَكُلُّوْمَاقَاءِ غَيْمَشْ حَلَّا
ظِيَّبَاءَ وَأَشْقَوا اللَّهَ إِنْجَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ③ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَمَنْ فِي
أَيْدِيكُمْ مِّنَ الْأَشْرَارِ إِنَّ يَغْلِبُ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ فَلَوْلَا كَيْتَ أَنْتَ
لَكُنْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ④ وَإِنْ يُرِيدُ وَأَخْتَاثَكَ فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلِ فَأَنْكِرْ
وَنَهَمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ⑤﴾ (1).**

١ - يعالج الدرس قضية أسرى الحرب في أول لقاء لل المسلمين بقوى الشر والطغيان.

فيقف صاحب الدعوة وبمعه المسلمون عقب انتصارهم في مواجهة القضية التي لم يسبق أن مروا بتجربتها ولم يكن القرآن أن تناولها بالتوسيع والشرح بعد.

لذا بقيت المسألة موضع شورى ورأي، وتبدلت الآراء ليتولّد عن تبلورها القرار الذي نفذ - فيما بعد - باقتداء الأسرى.

(1) سورة الأنفال، الآيات: 72-68

ولكن القرار قد استند في مسوّغه إلى عرض الدنيا الذي لا يرقى إلى مستوى الآخرة في موقف المقابلة التي روعيت هنا:

﴿تُرِيدُونَ عَرْضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ أَلَّا لَاخِرَةً وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾⁽¹⁾
فلا ينبغي إذن للMuslimين ألا يريدوا إلا ما يريد الله. وقد وصف الله نفسه في تدبيّل الآية بأنه عزيز والغزة: قوّة، فهو يدعوكم إلى إبداء قوّتكم لتكونوا أولياءه عن جدار، ولا سيما وأنّتم في خطوتكم الأولى في موقف المواجهة مع أعدائكم. ومن الحكمة الراقية في التدبّير والرأي الأكمل ألا يكون للنبي أسرى حتى يشخّن في الأرض. والإشّجان إنما يعني: التقتيل وعدم المهادنة.

2 - لذلك كان التوجيه الإلهي موضحاً الهدف الأسمى، وهو كسر شوكة المشرّكين وذلك بإعمال السيف في رقاب المقاتلين وأخذهم بالشدة حتى يروا هيبة المسلمين وعظمة قوتهم التي تبّث في نفوسهم الفزع والخوف كي لا يجرؤوا على معاودة الكّرة. ولا ريب أن هذا الهدف أكبر من أن تعدله حفنة من مال يأخذها المسلمين فدية من أسير يطلقونه ربما يعود فيحمل سيفه في صفوف الأعداء مقاتلاً.

3 - إن أصحاب التضحية الذين رفعوا أرواحهم على أكفهم يوم التقى الجماعان قد استحقوا العفو من الله وفازوا بالتجاوز عما بدر منهم، فكوفّعوا بأن أحلت لهم العنايم التي يظفرون بها في حربهم مع أعدائهم كجائزة اختصوا بها دون غيرهم من الأئمّة. وقد كان من ضمن ذلك الفدية التي أخذت نظير إطلاق سراح أسراهـم.

وإن الدرس ليسير شيئاً في اتجاه التذكير بالالتزام تقوى الله كي لا يخالط نفوس القوم شيء من الغرور، فيظنوا أنـ في سعة رحمة الله ومحفرته ما يُرخي لهم العنان الذي يجعلهم يضلون بيد ما يحدّر بهم أنـ يبذلوه من جهد تأمّلناً وضمّاناً لمسيرة الدعوة.

(1) سورة الأنفال، الآية: 68.

﴿فَكُلُوا مِقْنَصَمْ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁽¹⁾

4 - وبعد الفراغ من التوجيه الذي تخللت قبساته عدة أحكام حيث تم تقريرها بطرق تربوية روعي في عرضها الجوانب النفسية - تحول الخطاب إلى المعلم ليتولى القيام بمهنته البلاغية في خط المنهج القرآني. فعن طريقه ينبعث النور الإلهي ممتداً ليصل إلى قلوب أولئك الأسرى فاتحاً لهم باب الرجاء والأمل الرحيم المشرق لينقدح في أذهانهم.

عامل تغيير عنصر الاعتقاد تغييراً جوهرياً ومما يراه «علم النفس» أن هذا التغيير يؤدي بالضرورة - إلى تغيير عنصر الوجودان.

﴿يَا أَيُّهَا الْتَّيَّبَةُ هُلْ لَمَنْ فِي أَيْدِيهِ كُوْرُونَ الْأَشْرَكِ إِنَّمَا يَعْلَمُ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًاٰ﴾
﴿يُؤْتُكُمْ خَيْرًاٰ إِذَا أَخْذَمْتُمْ كُوْرُونَ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁽²⁾

والى جانب هذا يحدركم من العودة إلى الدس والخداع والمكر وسلوك الطريق الشي سلكوها من قبل، فإن فعلوا ذلك فالله لهم بالمرصاد. فلن يفلتوا من عقابه فلا مهرب لهم من قبضته ولا نجاه فأين المفر؟
فالله بالسر عليم وبتدبر الأمور وتصريفها حكيم.

وفي مقام التهيئة النفسية نجد التوجيه الإلهي يداعي النفس المؤمنة، فيزرع فيها بدور الثقة والاطمئنان ويعدها بأن النصر آت لا ريب فيه، ولكنه في الوقت نفسه يحضّها على الإقدام، ويتحثّها على مواجهة العدو بروح معنوية عالية.

الرؤيا المعنوية

عن طريقها يتم التخطيط النفسي للسمرة، وذلك بتوضيح المفاهيم العسكرية من حيث تحديد الإمكانيات العددية ذات الفعالية القتالية انخفاضاً وارتفاعاً.

(1) سورة الأنفال، الآية: 70.

(2) سورة الأنفال، الآية: 71.

إذ يرى النبي صلوات الله عليه متاماً قلة عدد الأعداء مع أنهم كثيرو العدد مظهراً أما مخبر، فهم ألف كألف فلا وزن لهم في ميزان القوى الحربية؛ لأن قلوبهم من الإيمان خواء، وليس لهم من زاد العقيدة ما يغذّي نفوسهم، فلا رباط يشدّهم، ولا دافع يدفعهم إلى بلوغ الهدف الذي يوصلهم إلى حياة أسعد إن هم قتلوا في ساحة المعركة.

**﴿وَإِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكُمْ قَلِيلًا وَلَوْا رِيحَكُمْ كَيْدَ الْقَاتِلَةِ وَلَتَسْأَغْشِمُ
فِي الْأَنْصَارِ وَلَكُنْ ﷺ اللَّهُ سَلَّمَ إِلَيْهِ الرَّحْمَةُ يَذَّاكِرُ الصَّدُورَ﴾ (١) وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذَا لَقَيْتُمُ
فِي أَغْيَتِكُمْ قَلِيلًا وَلَقَلَّ لَكُمْ فِي أَغْيَتِهِمْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ
مَفْعُولًا إِلَى اللَّهِ يَرْجِعُ الْأَمْتَوْزُ﴾ (٢).**

1 - إن تحضير الدرس بفصوله يتم في جوّ التمهيدي ليوضع المقدمات التي تسلم إلى النتائج الواضحة الصادقة في دلالتها الحقيقة. ولم تكن الرؤيا في تصويرها للموقف قد اختفت وراء رمز من الرموز التي تقف محتاجة إلى فك أو تحليل، وإنما عرضت في إشارة لمساتها موافية للموقف الذي يقتضي سرعة إبراز ما يحول بين النفس وترددها، ويقطع كل الاحتمالات التي قد تطامن من شدة الحماس وتبطئه من سورة الإقدام.

2 - إن المنهج القرآني يحيط بالنفس البشرية فيكشف عن طبيعتها في حالة ضعفها، حيث لا تجد من يرثي فيها صدق العريمة وقوة الإرادة، وشدة البأس، لذا نراه يوضح الأسباب التي دعت إلى تقليل شأن العدو وضآلته عده ولو أجمل الأمر أو انعكست الرؤيا لدب المخلاف بين صفوف المسلمين وأصبت جيئتهم بالوهن والفشل ولتبانت آراؤهم.

فمنهم من يرى القتال، ومنهم من يتزدد، وربما منهم من يتقاعس:

﴿وَلَكُنْ ﷺ اللَّهُ سَلَّمَ إِلَيْهِ الرَّحْمَةُ يَذَّاكِرُ الصَّدُورَ﴾ (٢) وعند اللقاء، والتحام الصفوف،

(1) سورة الأنفال، الآية 44، 45.

(2) سورة الأنفال، الآية: 44.

واشتباك السيف تذكر الرؤيا هذه المرة من الطرفين. يرى المسلمون أعداءهم قلة. أما الأعداء فإنهم كذلك. يرون المسلمين قلة في عددهم ولكنهم كثر عند اللقاء، صبر في ساحة النزال، أشداء على الكفار، رحماء بينهم ﴿لَيُقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لَّا يَشْرُجُ الْأَمْتَوْزَ﴾⁽¹⁾

وهكذا يتلهي الدرس بخطبته وتنفيذها وتربيته لنفوس المؤمنين وهم مقدمون على خوض المعركة التي تقرر مصير الدعوة وترسخ أركانها وتؤصل شجرتها لشمس وتطاول بفروعها السماء.

المعركة التي ترسم الخطوط الواضحة لغريضة الجهاد والجهاد باق ما بقي الصراع بين الحق والباطل؛ لأنَّه ابتلاء وتمحيص ومحق لدولة الكفر وفرز للمؤمنين الذين يظفرون بأرفع العلامات في الامتحان النهائي، فالنصر من عند الله حقيقة لا مراء فيها ولكنَّه لم يسمحه هبة بل بشمن، والشمن باهظ، إنه الدم والعرق والكفاح والنضال والصبر والثبات.

﴿لَيَنْهَاكَمْنَ هَلَكَ عَنْ بَيْتِهِ وَيَنْهَا مَنْ حَيَّنَ عَنْ بَيْتِهِ﴾⁽²⁾ أبعدَ هذا من جلاء ووضوح؟ وقف التوجيه الإلهي ليقرئ أثمن جائزة تمنع للذين فازوا في الامتحان العسير في ساعة العسرة، تلك الساعة التي كادت تزيغ من شدتها قلوب، وتضطرب لقوتها نفوس؛ لذا اختير أن يكون وقتها عصبياً ليجد المسلمون أنفسهم أمام مسؤولياتهم الجسمانية، وليعلموا أن المسؤولية ليست كلمة ترددتها الألسنة وتسجرها الأقلام، ولكنها أمانة حملها ثقيل وطريقها شاق مرهق.

إنها مواقف وتضحيات وجهود ومعاناة، فالذي ينهض بعيتها ويؤديها بنفس راضية إنما يستحق العفو والقبول والاشادة.

(2) سورة الأنفال، الآية: 45.

(2) سورة الأنفال، الآية: 43.

﴿لَكُنْكَتَابَ اللَّهِ عَلَىٰ الْيَتَمَ وَالْمَهْرَجِينَ وَالْأَنْصَارِ إِلَيْهِ يَبْعَثُونَ فِي
سَاعَةِ الشَّرَرِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَذَّا تَزَيَّنُ قُلُوبُ قَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ كَاتِبٌ عَلَيْهِمْ
إِلَّا شَوَّهُهُمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٠﴾ وَعَلَىٰ الشَّافِعَةِ الَّذِينَ خَلَقُوا أَخْنَانَ إِذَا صَاقُتْ عَلَيْهِمْ
الْأَرْضُ يَتَرَجَّثُ وَصَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسَهُمْ وَطَلَوْا أَنْ لَمْجَأً مِنْ اللَّهِ إِلَيْهِ شَاهِدٌ
عَلَيْهِمْ لَتَشُوَّنُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴿١١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَوَّا اللَّهَ وَسَكَوْنًا
مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾١﴾﴾.

- 1 - إن الدرس في البداية يعد الكشف الذي يتضمن فنات المجازين وقد صدر باسم النبي صلوات الله عليه، ليكون للترتيب وقوعه الطيب في نفوس المسلمين، وأن الكشف قد ضمهم، ليزيد من علو شأنهم، ورفعه منزلتهم، ويجعلهم يتفقون بأنفسهم في مستقبل كفاحهم لنصرة الحق.
- 2 - إن عشر الساعة وشذتها قد منحا الفرصة للذين لم يروا دعوة الجهاد للتعرف على من تناقل في بداية الأمر حتى إذا أحسن بالسحرج لحق بالركب مسرعاً.
- 3 - إن الدرس ليضع يدنا على حقيقة تفاوت الناس في مواقفهم إزاء تقبيلهم لداعي الجهاد؛ فمعهم المتردد، ومنهم الرافض المخالف. ومنهم الملبي الجريء المقدام. ومن الناس من يحجم ولكنه سريع الأوبة والقبول.
- 4 - لقد تكفل المنهج القرآني بوضع كل فريق من هؤلاء في مكانه الذي يحدّد هويته في تركيبة المجتمع الإسلامي لترسم عملية التمحيص والكشف والتمييز، وبذلك ترتسم الملامح الأساسية على صفحة التخطيط الدفافي في مجال الإعداد النفسي للسمعركة.
- 5 - إن الإعداد ليسبدأ بإيقاظ الرغبة الإدراية حيث يتدرج في تسميتها مع سلم الانتساع إلى الأمة حتى تتعاظم لتصبح قوة صامدة تدرأ الخطر الذي يهددها وتندوّد عن حياض عقيدتها.

(1)

سورة العنكبوت، الآيات: 118-120.

6 - إن التبعية قد تختت في ظروف قاسية ومعاناة نفسية مؤلمة، كما أفادت بسلوكها اللغوي دقة معنى الامتثال للقيادة الرشيدة المسائرة نحو الهدف وهم خلفها ماضيون يحثون السير في مشهد حي بحركته ذات الصبر والجلد والمنعة والإباء.

﴿الَّذِينَ إِتَّبَعُوا فِي سَاعَةِ الْفُتُورِ﴾

7 - إن الدرس يمضي ليسجل لنا حادثة الثلاثة الذين تخللوا عن ركب الجهاد فقدعوا يؤثرون وارف الظل الممتعش وبارد الماء المنشط، إنهم استمرأوا الجلسة بين الأبناء يش Moreno حيث يلذ لهم طيب القعدة وهم يتداولون الحكايا مع صبيتهم الصغار، وكأنهم عن شأن المسلمين غافلون. فلا يهتمون بمن يقاسي حرقة العطش ولسعة الجوع، يرون القافلة تسير يلتفحها قيظ الهجير. أما هم، فقد تقعقعوا في دائرة أنانيتهم. ولكنهم فجأة وجدوا أنفسهم في منأى العزلة الذي جعلهم كالشيء ملقى في ركن منزو يطبق عليه الظلام وتلتئمه الوحشة.

فلا الأرض برحياتها يرونها أرضاً، ولا السماء تبدو بجمالها سماء.

فكأن الأرض لعلمت أطرافها وضمتهم بقبضتها الصخرية. وكأن أنفسهم أوعية قد ضاقت فاشتد ضغطها حتى انسحق ما بداخليها فلم يبق من عصارة الحياة شيء.

فأي ألم أقسى؟ وأي جرح أعمق من أرض ونفس يضيقان معاً؟

فلليس في لغة العصر وأسلوبه ما يشبه هذا التذنب الممוצע.

إن الحصار النفسي الذي لا مفر منه ولا منفذ.

فلله الأرض والله النفس، فلا ملجاً منه إلا إليه، وهكذا تزوب النفس عندما تقف بها نقطة النهاية فتسسلم وجهها لله لعلها ترى في ساحته بصيصاً من أمل وبارقة من رجاء، ترنو فلتتسمس العون، ولكن من؟

لا أحدى سوى الله. ولم يجد أولئك الثلاثة إلا الصدق حيث لا منفذ غيره،

وليس من سبيل عدا الاعتراف بأن لا عنر لهم يbedo. فلم يكونوا كالذين يقولون بالستتهم ما ليس في قلوبهم.

ولم تدرج أسماؤهم في قائمة الذين يدعون - وهما - بأنهم شغلوا عن الجهاد بالمال والأهل.

ولا من يدخلون من بعد الشقة مسوّغاً وإنما هي الهفوة والزلة. وقد يضاعف الموقف - لشدة خطورته - نوع العقوبة.

فقد امتدت بالثلاثة مدة التذنيب والتعذيب، فقادوا خلالها ألواناً مرة من الشعور الموجع وضغط الضمير المؤلم والنيد الاجتماعي الذي يتشكل أظافره في أعماق النفس السجريع ليضاعف من حزنها وألمها وندمها.

ولعل من أهم الوسائل التربوية وسيلة النبذ الاجتماعي، فهي ذات وقع شديد على النفس، وأثر عميق في تغيير الاتجاه.

وهي علاج إيجابي لتطهير النفس وتنقيتها من شوائب الأثرة والأنانية ليدفع بها إلى حب الإيثار والتضحية في سبيل العقيدة.

ولينقلها بعد مرورها بمراحل التجربة المرة. من ضيق الأرض والنفس إلى ساحة التربية وسعة الرحمة التي تحضن تحت مظلتها كل شيء ولكن لا ينفي ظلالها إلا من آمن وصدق واتقى.

وعقوبة العزل عن الجماعة إنما تعنى حرمان المعزول من إشباع حاجاته النفسية:

كحرمانه من الحب الذي يتبادله مع الآخرين من أفراد المجتمع. وفي مثل هذا الحب عنصر المؤانسة الذي إن فقد حلت الوحشة والفرز، وكذلك حرمانه من التمتع بحقوقه والقيام بواجبه، عندئذ يحس بالإحباط المؤلم الذي يقوده إلى دائرة اليأس، فقدان الثقة بنفسه والاستسلام إلى الاحساس الممتامي داخل نفسه بأن دوره في الحياة قد انتهى، وأن قيمته كعضو فاعل قد تضاءلت.

ومن العباء الثقيل الذي لا يطاق أن يرى من حوله يصنعون الحياة ويسهمون في وضع لبيات التجديد في بناء الحضارة والتقدم، إن هذا لمن الظهر النفسي أن يشاهد المرأة الحركة وهو جامد لا يُبدي حراكاً. وهكذا خلّف الثلاثة؛ تركوا فأهملوا بعد أن لاذوا بالصدق؛ لأن في الصدق النجاة واحتسموا بالصراحة؛ لأن في الصراحة إظهاراً لنور الحقيقة، والحقيقة هي الزورق الذي يمخر عباب اليأس إلى شاطئ السلام، ويمرق من لجة العيرة إلى قمة الأمان.

إن ومض الإيمان قد انتشر أولئك الثلاثة، ليكونوا قدوة يقتدي بها المؤمنون، وأسوة يأنس بصحبتها المتقون، ومنارة يهتدى بنورها السائرون، لقد من الله عليهم فكرموا؛ لأنهم صدقوا.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَوَّا مُلْكَهُ وَكَوَافِعَ الصَّادِقِينَ﴾⁽¹⁾.

فالصدق - إذن - يكون مع النفس أولاً، ليصبح نقطة البداية في حياة الفرد حيث ينطلق من هذه النقطة شعاعه ليعم ساحة المجتمع قاطبة. والصراحة والصدق هما الركيزة الأساسية التي تقوم على قاعدتها حياة المجتمع المنتجة الخصبة؛ لأن الصراحة تبعث من ثنايا الشجاعة في إبداء الرأي والنصح. والصدق، إنما يعتمد عليها في التعبير عن السحق والواقع والاعتراف بملابسات المسلك الذي تسلكه النفس في حالة ضعفها. غير أن درجة الصراحة والصدق لن يبلغها إلا من يمرّ بامتحان دقيق وعسير في إرادته وإيمانه بالله. ثم بنفسه وبالقسم؛ لأن الانتصار على التردد والتارجح بين دافع الإعلان والكتمان ليس بالأمر السهل البسيط. وهذه المرحلة تمثل مرحلة الكفاح الأولى لعملية البناء، أي بناء تقام دعائمه على أسس الخير والإصلاح.

والصراع في حيز النفس إنما يحتاج إلى عنصر الشجاعة ولا يعني هذا نفي

(1) سورة التوبه، الآية: 120.

الخوف؛ لأنَّه لو لم يوجد لما حدث صراع، ولكنَّ النصر لا يتحقق إلا بامتلاك السيطرة والقدرة لتنعم عملية ترجيح كفة الشجاعة.

ومن هنا، نجد أنَّ من محيرات المنهج القرآني أنَّ يمسِّ أعمق النفس مثلاً مباشراً في توجيهاته التربوية، حيث يضع الأسس التي تحرِّك فيها عوامل الامتناع بالمقارنة، ولفت الانتباه إلى الإثابة السخية كحافر يمحفِّز إلى مضاعفةبذل المزيد من الجهد، ويجهّبها في الوقت نفسه مزالق الخطأ ومساقط الانحراف.

﴿مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ : حَوْلَهُمْ مِّنَ الْأَغْرِبَ أَنْ يَخْتَلِفُوا عَنْ
رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْجِعُوا إِنْفِسَهُمْ عَنْ فَضْلَةٍ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظُلْمًا وَلَا
نَصْبَتْ وَلَا تَخْسَصَتْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَظْفُونَ مَنْ وُطِئَ بِقَبِيلَةِ الْكُفَّارِ وَلَا
يَسْتَأْلُونَ مِنْ عَدُوٍّ وَلَا إِلَّا أَكْتَبَ لَهُمْ إِلَيْهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ
أَخْرَى النُّخَسَينَ ﴿١﴾ وَلَا يَنْفِقُونَ نَفْقَةَ صَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيَّا إِلَّا كَتَبَ
لَهُمْ لِيَخْرِزَهُمُ اللَّهُ أَخْسَنُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٢﴾﴾⁽¹⁾.

I - الدرس هنا عَمَدَ إلى معالجة ظاهرة التخلُّف عن الجهاد والهروب من أداء الواجب المقدس؛ فقد وجَّه إلى أهل المدينة ومن حولهم إنكاراً عاماً؛ ليدفعهم إلى سرعة الاستجابة في حالة صدور الاستدعاء العام، وقد يُيقظ في نفوسهم عامل إشباع الحاجة للانتماء الاجتماعي، والانجذاب نحو القيادة التي لا ترقى عن مستواهم في هذا المجال، فكيف إذن، يرغبون بأنفسهم عن نفسه فلا ينبغي أن يتركوه في الميدان منفرداً؟

لأنَّ القضية تهم الجميع؛ فهي قضية دفاع وكفاح وبعد ذلك قضية بناء

(1) سورة التوبه، الآيات: 121، 122.

والبناء لا تنهض دعائمه بيد واحدة بل بأيدٍ متعددة؛ فمن رام أن يستظل بسقفه فليشئهم بيده في وضع لبنياته.

2 - ومن ملامح الهوية الاجتماعية التي ركز الدرس على تقويتها تنبية الأمة إلى الخطر المحدق بها، وإلى أنهم أهل المدينة.

كما أثار في الأفراد عاطفة الرغبة في الظفر بالثواب مقابل كل خطوة يخطونها.

فالألم الجوع ثمن، ولحرقة العطش جزاء حسن. وللتعب والمشقة جوائز قيمة.

فيإذا جاعوا فليكن جوعهم في سبيل الله وإذا عطشوا ففي سبيل الله يكون عطشهم، وإذا تعبوا فلا يتعبون في غير ما يرضي الله.

إذن فكل السبل قد أسقطت عدا سبيل الله فمن إليه وجهته فإنه سيظفر بالثمن الباهظ: العمل الصالح.

3 - وفي إبراز معالم الحركة في التحادها وتعاونها تجاه العدو لإغاثته والنيل منه، حض على المضي قدماً لتحقيق الغاية المنشودة والهدف المرجو.

4 - ولم يغفل الدرس دور الاقتصاد كعامل أساسى في تحكيم القوى الفاعلة في مجال الدفاع؛ لذلك كانت الإشارة في توجيهها مرتكزة على النفقة مهما ضئلت؛ فلم تضع لدنوها حدّاً لأن القليل إذا تجمع كثراً، وأن الإسهام ولو باليسيير دعامة من الدعائم القوية التي تقام عليها جسور التعاون.

وبالتعاون ينتشّر شعور أفراد الأمة بوحدة مصيرهم وقضيتهم، وإذا قوي هذا الشعور وتتامى تولد عنه الاعتقاد بكونهم أمام عدو لا مفر لهم من مواجهته.

5 - إن الدرس يرسم أمام الأمة بأفرادها صورة حركتهم وهم سائرون لملاقات

العدو ترتفع بهم الوهاد والجبال وتستقبلهم بطون الأودية، حيث يسجل لهم بكل موضع قدم أجر مذكور عند الله الذي لا يغ رب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء.

فالجزاء مغر، والربح وفيه. وإن جذوة الحماس أمام هذا وذاك لتردد اتقاداً والدفعاً ومن ثم تخفي الأعداء بين صفوف المؤمنين وتنعدم ظاهرة التخلف عن داعي الجهاد التي لم يحدث قط أن قوبلت الدعوة في بدايتها بأخطار منها.

6 - والتعبير هنا «لأهل المدينة» مشعر بأن التخلّي عنها مزِّ معيب، فكيف يتصور أن يترك الأهل دارهم التي آتوهم وأظلّتهم نهباً للغزاة إن هم قعدوا عن الدفاع حتى يداهمهم الأعداء في عقرها؟ كما يذكرهم إيصالاً لهم بخيط الوعد المستعين الذي سبق أن قطعوه على أنفسهم في أيامهم الأولى التي شهدت ميلاد الدعوة الإسلامية عندما وقفوا صفاً صامدين كالبنيان المرصوص يشدّ بعضه ببعضه. وأنهم المحور الذي تلتَّ حوله بقية المحاور قد انسحب التوجيه على منجاورهم ليتمدد مفعوله عبر بعديه: الزماني والمكاني، حتى لا تنفك المدينة عن سكانها؛ فهي بهم عامرة شامخة ما بقي لدعوة الحق هتف ترتفع به حناجر المؤمنين.

ومن خلال الحركة الهدافة يُيرز المنهج القرآني المعلومة؛ ليقدمها في حجمها زاخرة بانتفاضة الحياة لكي لا يستوعبها ويدركها إلا من أوتوا القدرة على الحركة، ذرو الضمائر الحية؛ ليتم لهم التقاطها من بطون المواقف المفعمة بنبض التجربة ونبيل المقصد وشرف الغاية.

فالحركة، إذن، هي المجرى الأساسي للتتحقق في الدين عبر درجات سلم الجهاد وهي أيضاً الرائد الذي يغذّي بنبوع الدعوة بحركته الدائمة ومدّه المستمر. وللحركة اتجاه، ولكن المنهج القرآني قد حدده حيث عمق مساره حتى لا تحرف أو تضلّ.

﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْهَا وَلَا كَافِرٌ مِّنْ كُلِّ فِرْقَةٍ قَنْتُهُمْ
طَائِفَةٌ لِّيَتَسْعَهُوا فِي الدِّينِ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ
يَحْذَرُونَ﴾⁽¹⁾.

- 1 - بعد أن عولجت ظاهرة التخلف عن الجهاد. وقد كان لهذا العلاج أثره الطيب الذي جعل المؤمنين يقبلون في وفود زاحفة على المدينة تلبية لدعوة الجهاد، واستجابة لتوجيهات القرآن - سارع الدرس إلى إحكام الحلقة الثانية التي تضع للمجتمع القاعدة التنظيمية لتكامل عملية التفقه عن طريق الممارسة والتدريب العملي، تناوباً وتبادلأً للمعلومة المستقاة في ميدانها الحركي.
 - 2 - إن التوجيه الإلهي قد صدر في البداية لأهل المدينة ومن حولهم. أما في الموقف الثاني، فقد عم جميع المؤمنين حرصاً على اتزان الهيكل التنظيمي للمجتمع وتنسيقاً لبث العلم، حتى لا يتخلف أحد من أفراده دون أن يبال وافر حظه منه.
 - 3 - إن تنظيم المجتمع إلى فرق وطوائف ليدللنا بوضوح على أن هذا التقسيم هو أجدى طريقة للتتفقه في الدين بالنفي.
- فالطائفة التي ترى وتسمع وتلتقي فنون الحرب حية في ميدانها تكون قد تعلمت؛ لأن القضايا المستجدة والأحداث المتغيرة والظروف المتولدة عن تلك المواقف المختلفة في ساحة القتال إنما هي ألوان للمعرفة.
- وكذلك الآراء التي تثار حول الاحتمالات والملابسات والحلول الواردة لكل المشكلات عن طريق الوحي وهم بصحبة الرسول صلوات الله عليه، كل ذلك يُكون الأساس العلمية للتتفقه في الدين تتشربها نفوس تلك الطائفة لتتغطر بالمؤهل العلمي الذي يؤهلها لتصبح قادرة على القيام بمهمة التعليم، للدين

(1) سورة التوبه، الآية: 123.

افتضلت ظروف التنظيم أن يقروا ليتلقو تعليمهم، ثم تناح لهم فرصةمواصلة
الجهاد تطبيقاً عملياً حذرين - في الانجاهين معاً.

﴿لَيَتَّفَقَّهُوا فِي الَّذِينَ وَلَيَنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعْنَهُمْ
يَمْدَرُونَ﴾⁽¹⁾.

فلنا أن نقف عند الإنذار والحدر لتبين أن تخويف القوم من مغبة التفريط
والتكاسل عن أداء الواجب تربية وعبادة.

وأن تبيههم إلى أحد الحيطة والحدر مما يحاك ضدهم في الداخل
والخارج من مؤامرات، درس واجب استيعابه؛ فقد أقره المنهج القرآني منذ أن
انطلق في هجرته يبحث عن الأرض المؤمنة؛ ليتخد منها القاعدة الصلبة سعيًا
لتحقيق أهدافه وتأميناً لطريق الجهاد إلى بلوغها.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ أَمْوَالًا حَذِيرَكُمْ قَاتَنَفُرُوا أَثْبَاتُ
وَإِنَّ مِنْكُمْ لَئِنْ لَّيَتَّبَطَّلُنَّ فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُّصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْتُمْ
أَكْفَنَ مَعَهُمْ شَهِيدًا⁽²⁾ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ
نَّزَّ اللَّهُ يَقُولُنَّ كَانَ لَمْ يَكُنْ
بَيْنَكُمْ وَبَيْنَنَّ مَوَدَّةً يَا أَيُّهَا⁽²⁾ كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفَرَزَ فَوْزًا عَظِيمًا⁽²⁾﴾

1 - افتح الدرس بالنداء، وللنداء دلالة العامة على العناية الكاملة والاهتمام
العظيم بالمنادي وبالمطلوب.

وفيه من التشويق والإثارة ما يهتز النفوس ويأسر الألباب. وذلك باشتماله
على ما يوحى برفعة شأن المنادين وعلو منزلتهم، وسمو مكانتهم.

2 - إنه نداء قد صدر من الله السخالق القادر المدير الرازق.
أليس جديراً بأن يصرف المنادين عن كل ما يقع بين أيديهم سوى ما
يحويه الدرس الإلهي من توجيه؟ بلـ، إنه كذلك.

(1) سورة التوبه، الآية: 123.

(2) سورة النساء، الآيات: 70-72.

فالتوجيه قد وصفهم فأليسهم ثوب الإيمان؟ ليشعرهم بألا سبيل لهم غير الامتنال لما يؤمنون به من إعداد للدفاع عن نصاعة هذا الثوب ونقائه.

3 - ثم يكشف الدرس الغطاء عنمن يتراقلون، ويسمعن في التصریح بأنهم - منكم - إنهم معکم داخل الصفووف مندسوون. يسمعون منکم يتحدّثون إليکم يرقبون خطواتکم، إذا أصبتم فرحاً، وإذا غنتم تمثّلوا أن لو كانوا من الظافرين.

وهكذا لم تختلف القاعدة جبلاً في صنف من الناس راسخة لا يمكن أن تسلخ عنهم ولا هم عنها بمسليخين. وهؤلاء هم الذين يسمون في لغة العصر: بمرقجي الحرب النفسية في الجبهة الداخلية، كبث الفرقـة بين الصفووف، وتبسيط العزائم، والتقليل من شأن الاستعداد لزعـرة الثقة بالنفس، حتى تصـبح الجبهة في حالة يأس وانفعـال شـديد يوهـن حركـتها ويـشـلـ فـعـاليـتها القـتـالية.

وقد أطلق القرآن على هذا الصنف اسم «المعوقين»

ورسم لهم أشنع صورة: «فَلَمَّا جَاءَهُمْ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ تَنْظَرُونَ إِلَيْهِ تَذَوَّرُ أَغْيَانَهُمْ كَالَّذِي يُشَلِّ عَلَيْهِ مِنْ الْمُؤْتَصِّ»⁽¹⁾ أما في حالة ذهاب المخوف: فإن مستهم سليطة شديدة الإيـداء والسوء.

وتارة يوصـفـونـ بأنـهـمـ مـرضـىـ القـلـوبـ، فإذا ذـكرـ القـتـالـ عـادـتـ إـلـيـهـمـ تلكـ الحـالـةـ: نـظـراتـ خـائـفةـ مـرـعـوـيةـ مـضـطـرـبةـ تـرـتعـشـ فـيـ أحـدـاقـهاـ فـزـعـةـ وـجـلـةـ.

«وَيَقُولُ الَّذِينَ آتُوكُمُ الْفُلَانِزَ كُثُرًا فَإِذَا أَنْزَلْتُ شُوَرَةً مُخْكَمَةً وَذِكْرِيَّةً إِلَيْهِمْ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرْضٌ يَنْظَرُونَ إِلَيْكَ تَذَلَّلُ الْمُغْيَشِي عَلَيْهِمْ مِنَ الْمُؤْتَصِّ فَأَوْلَى لَهُمْ مَنْفَعًا»⁽²⁾.

(1) سورة الأحزاب، الآية: 19.

(2) سورة محمد، الآية: 21.

مواقف للتمحیص والابلاء:

الإعداد لتأدية فريضة الجهاد لا يتم إلا عن طريق التربية العملية المتصلة التي تكشف عن حقيقة النفس البشرية فتشقق التبيّن أنّها لا تملك القدرة الإيمانية على المواجهة، وتحول بينها وبين خوض المعركة؛ لأنّها لو لم تفرز لاعتبرت من ضمن القوة التي أعدت وليس من مقومات الإعداد أن يضم الضعف الذي يقود إلى الهزيمة والفشل؛ فالقوة - إذن - تكمن في الاصطفاء ولن يتحقق ذلك إلا إذا تمت الغربلة من كل الشوائب العالقة بمصدرها لينطلق تيارها في مجراه نقىًّا صافياً:

﴿فَلَمَّا فَسَلَ طَالُوتَ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَدِئُ كُلِّ نَعْمَانٍ فَرَأَيْتَ مِنْهُ فَكَلِّسَ مِنْهُ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْنَاهُ فَأَكَمَهُ مِنْهُ إِلَّا تَرَقَ عَنْزَةً بِسَيِّدِهِ فَشَرِبَوْا مِنْهُ إِلَّا قَلَّتْهُ فَلَمَّا جَاءَهُوَ وَالَّذِينَ آتَمْتُهُمْ مِنْهُ قَالُوا إِنَّ طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ يَبْحَثُونَكُمْ وَجْهُنَّمَةَ قَالَ الَّذِينَ يَظْلَمُونَ أَنَّهُمْ مُهْلَكُو الْيَوْمِ فَقَوْ قَلِيلٌ غَلِبَ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿١٠﴾ وَلَمَّا بَرَزَ الْحَمَّالُونَ وَجْهُنَّمَةَ قَالُوا إِنَّا أَفِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبَّتَ أَفَدَ امْتَاكَا وَانْصَرَتَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِ ﴿١١﴾ فَهَمَّ مُؤْمِنُونَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاؤُدَ جَاهُولُونَ وَعَاتَلَهُ اللَّهُ الْمُلْكُ وَالْحِكْمَةُ وَعَلَمَهُمْ مَمْلَكَةً وَلَنَلَا دَفَعَ اللَّهُ السَّاسَةَ بِعَصْمَهُمْ يَسْعِفُ لَقَدَّتِ الْأَرْضَ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٢﴾﴾^(١).

١ - لقد كان التمهيد للدرس هذه الجولة صحوة الإيمان عند بشي إسرائيل حيث رغبوا في أن يبعث لهم قائداً يتولى تنظيم صفوفهم؛ ليسدوا حقهم المغتصب ويثاروا من ظلمهم واعتدى عليهم. فقد كانوا في

(١) سورة البقرة، الآيات: 249-247.

نقاشهم لقضيتهم مندفعين بحماس المؤمن وعريمة الواثق بنفسه، حتى إنهم أبدوا الأسباب التي تسرغ لهم اللقاء بأعدائهم..

فهم قد أخرجوا من ديارهم، هم وأبناؤهم بقوة السلاح، ولم يقولوا هذه المرة كما قالوا لموسى من قبل ﴿فَادْهُبْ أَنْتَ وَرَبِّكَ فَقَاتِلَا إِنَّا هُنَّا قَوْدُونَ﴾⁽¹⁾.

وحين يكتب عليهم القتال فماذا يحدث يا ترى؟

2 - إن الدرس يعرض هذه السماذج في إطارها الاجتماعي موضحاً مصادر تكوينها النفسي في ضوء طبيعتها السخوارية إزاء العجد إذا جد. والحقيقة القتالية إذا أسفرت عن وجهها الصارم حيث لا تبقى في الميدان سوى الفعة القليلة ثابتة الأقدام راسخة الجنان.

3 - وبعد التمهيد يقدم الدرس وسيلة الإيضاح بظلالها وألوانها ولمساتها، تحمل صورة القائد وهو يسير بجنوده لمقابلة العدو، ولم تكن دعوتهم للجهاد عن كره واجبار، بل عن طوعية ورضا و اختيار.

4 - ويقف القائد ليعلن أن الاختبار سيكون عسيراً، إغراء لا يقاومه إلا من تتبع إرادته من إيمان يتصل مده بالله عز وجل: نهر يتدقق ماؤه نقينا صافياً عذباً نميرأ، إنه الحياة، فمن يتشبث بها ويحبها فما من صبر يحول بينه وبين أن يعب من مائه عجا.

والذي يفعل إنما يرسب في الامتحان؛ لأنه غير قادر على مواجهة الموت، ومن لا يحرص على الموت فلا توهب له الحياة.

ومن الناس من يضع للحياة معنى يراه من ثقب ضيق في محيطه. وما رؤيته في الحقيقة سوى سراب، ﴿سَعَى إِذَا جَاءَهُ ئَنْتَجِهُ شَيْئاً وَمَجَدَ اللَّهِ يَعْنِدُهُ فَوْقَهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾⁽²⁾.

(1) سورة المائدة، الآية: 26.

(2) سورة النور، الآية: 38.

- 5 - أما النوع الثاني، كما وضحه الدرس، فهو الذي نفذ الأمر ممثلاً لما صدر عن القيادة؛ لأنَّه أدرك بعمق محتوى الدرس، وفهم أنَّ حقيقة الحياة ليست في تلك الشربة، ولكنها فيما وراء ذلك: في عظمة الانتصار في ترسير المثل، في إرساء دعائم القيم الرفيعة في الدفاع عن سمو المبادئ، في إحقاق الحق ورفع رأية العدل، في الاستشهاد الذي يحمل كنه الحياة الدائمة بكلِّ أبعاده.
- 6 - النوع الثالث، فهو الأقل تحملًا، وهو يمثل المستوى الذي لم يحصل رأس قائمة النجاح، ولم يكن في ذيلها، ولكنه كان في موقعه الذي يسمح له أن يجتاز مع الذين اجتازوا؛ لذلك أبدى تخوفه من عدوه الذي رأى أنَّ في عدته ضيغة، وفي عدده مهابة، وقد فاته ما ذكر به من قبل الذين امتلأت قلوبهم بحب الله، وغمرت نفوسهم السكينة والثبات؛ لأنَّهم أيقنوا أنَّ النصر من عند الله، وأنَّ القاعدة الإلهية هي أن تكون الفئة المؤمنة قليلة؛ لأنَّ مساحة القمة لا تسع إلا لمن صعد برومها مهما كانت مشقة الطريق، وأحس في أعماقه بقوَّة تفوق قوَّة الواقع المنظور.
- 7 - ولقد أرشد الدرس إلى أنَّ القائد المختار لم تهزه الخلخلة التي وقعت بين صفوف المقاتلين نتيجة الغربلة التي اقتضتها عملية الإعداد. لقد تخلَّف الكثيرون. فلو واصلوا مسيرة الجهاد فماذا هم فاعلون؟ إنَّهم لن يزيدوا المؤمنين إلا خجالاً وتوهيناً وتبسيطاً. ولكن الله كره انبعاثهم فكفى المؤمنين فشتهم ووقفهم عدوِّي جنهم وخذلانهم، قعدوا حيث هم يستمتعون بمنظر الماء الجاري الذي يستهوي ذوي النفوس الضعيفة.
- 8 - إنَّ مصدر الثقة بالنفس مستمد من ينبع الثقة بالله، وهذه الثقة هي السبيل الوحيد الذي يربط المقاتل بأسباب النصر، فحيثما توافرت كان النصر حقيقة واقعة تعيش بين صفوف المقاتلين وتحيا في أعماق نفوسهم نوراً يكشف لهم مقدار قوتهم، ولو كانوا فئة قليلة وضالة عدوهم ولو كان جالوت وجنوده.

**﴿قَالَ الَّذِينَ يَظْلَمُونَ أَنَّهُم مُّلَقِّو أَلَّهُوكُمْ فَرَأَوْهُ كَلِيلًا وَعَلِمُتُمْ فِيْهُمْ
كَثِيرًا إِذَا دَرَأْتُمُ الْأَلَّهَ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾** (١)

9 - إن الغلبة حقيقة لا ريب فيها ولا مراء فهي لم تكن من صنع التقدم العسكري أو تفوق في العدة والعدد المظاهري ولكنها من صنع الله، فهو المخطط، وهو الذي يختار من يتولى القيام بالمهمة لتنعم من خلاله عملية التنفيذ، منه سحق الباطل ونشر الحق.

ومن يختار فلا يمكن أن يتخلّى عن أصفيائه يدافع عنهم أينما كانوا، ويدفعهم بصرهم ومعيته إلى النصر المبين.

10 - إن المقاتلين ليرفعون شعار المعركة وهم لا يزالون في خطوطهم الأولى، فحين تلمس أقدامهم أرض القتال والمبارة لم ينسوا أنهم إنما يقاتلون بإذن الله الذي رياهم في مدرسة الجهاد فأحسن تربيتهم القتالية وتدربيهم على الصبر والجلد والتحمل في أخرج الساعات وأعصب المواقف، أستنهضهم ترتفع بنغمة متآلة تهز أوتار القلوب.

﴿رَتَّبْنَا آفِرِيعَ عَلَيْنَا أَصْبَرَا...﴾ لسجود لا ينقطع، واتصال لا يعرف الانفصال.
إنه نداء صادر من قلوب تقىض بحب الذي ربها؛ ليفرغ عليها من وافر الصبر ما يغمرها بمسكوب السكينة والاطمئنان.

11 - **﴿وَشَيْئَتْ أَفْدَانَا﴾** والثبات هنا عنصر من العناصر التي تفتح بباب النصر وتشد من أزر المقاتلين في ميدان المعركة، فالمرحلة الأولى، صبر على مكاره الحرب وهولها وشدائدها.

أما الثانية؛ فهي صمود وكفاح حتى لا تنزلزل الأرض من تحت أقدامهم، إنه الشباب المطلوب في مثل هذا الموقف وفي غيره من مواقف الحياة

(1) سورة البقرة، الآية: 247

المتعددة، ثبات على المبدأ، ثبات في حالة الرهو بالنصر حتى لا يدخل النفس الغرور والعجب، ثبات اليد عند تسديد ضرب أهداف الأعداء.

ثبات الجنان والمسان عند القول والطعام:

﴿يَسْتَكْبِطُ اللَّهُ الَّذِينَ أَمْتَوْا بِالْقُولِ النَّاثِبِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي أَءَالَّا خَرَقُوا وَيُضْلِلُ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾⁽¹⁾.

12 - ﴿هُوَ انْصَرَنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكُفَّارِ﴾

النتيجة المرتقبة التي يحس بذلكها المؤمنون ويتشيي بعذوبة مذاقها المكافحون. كفر، وإيمان، ونصر، وهزيمة ﴿فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ ومن هنا يبدأ درس آخر للتربية والإعداد: إعداد «داود» عليه السلام. إنه لم يكن سوى جندي صغير تحت قيادة «طالوت» لا رتب ولا خطوط. ولكن نقطة البداية تبدأ من أرض المعركة تلك منذ الساعة التي شهدت الجولة الأولى لمبارزة «جالوت» الطاغية الجبار القوي - ومن من المقاتلين كان يتوقع تلك النهاية: أن يقتل داود «جالوت»؟

وما دامت الهزيمة بإذن الله فلم لا يكون القتل بإذن الله؟ ولكن من خلال الذي يُبدِّئ في تأهيله وإعداده.

﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾⁽²⁾.

﴿وَقُتِلَ دَاؤُدُّ جَالُوتَ﴾⁽³⁾.

أول فصل الدرس كان قتلاً للظلم وقضاء على الطغيان واجتثاثاً لنبتة الشر، واقتلاعاً لجرثومة الفساد، ليصفو الجو الذي تنمو فيه نبتة الخير، ويخلو

(1) سورة إبراهيم، الآية: 29.

(2) سورة الأنفال، الآية: 17.

(3) سورة البقرة، الآية: 249.

السميدان من كل المعموقات وغبش التصورات الزائفة، لتابع بعد ذلك بقية الفصول تتشق عبر الملك والحكمة والمعرفة؛ ليصبح ذلکم الجندي الصغير وارثاً لملك كبير وعلم غزير، حيث يؤسس دولته على ركيزتين: العلم والإيمان.

وهكذا يتسم الاختيار الالهي كما تم من قبل لـ «طالوت» ذي البسطة في العلم والجسم؛ لييفى التدافع بين معاكري الخير والشر قائماً حفاظاً على سلامه الأرض وازانها حتى لا تميد وتصدع، بل تثبت، ولكنها مؤارة بحركة الحياة، زاخرة بمواكب المتسابقين في قوافل تسعى وتتزاحم لتمكين لبناء الخير بالجهاد الدؤوب لإزالة ركام الشر والبغى.

التوجيه في ميدان النفس:

في الجهاد الأكبر جهاد النفس حيث يجوس التوجيه خلال أعمقها؛ ليضع لها بوابة التوقف التي ترصد الحركة وتحدد الاتجاه وتفحص زاد الطريق حتى لا يكون به ما يسيء ويؤذى. أو يخنق المسيرة ويكسر الشوكة. فلا بد إذن من التصفية والتنتفية والتطهير لتسلم مظلة الدعوة من ثقوب الكيد والخيلاء.

﴿لَقَدْ نَصَرَ كَرْلَهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَّرَوْمَ حَتَّىٰ إِذَا نَجَّبَتْكُمْ كَثِيرًا كَثُرَ فَلَمْ
تَفْنِ عَنْكُمْ شَيْئاً وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَجَبْتُمْ ثُمَّ وَلَشَمَ
مُدَبِّرِينَ ﴿٢﴾ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ وَعَلَىٰ الْمُؤْمِنِينَ
وَأَنْزَلَ جُنُوداً لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَابَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ حَزَاءُ الْكُفَّارِ ﴿٣﴾
شَرَّىٰ تَوْبَ اللَّهِ مِنْ بَقِدِ ذَلِكَ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَفُورٌ تَرْحِيمٌ ﴿٤﴾﴾.

1 - لفتة توجيهية مشيرة موجية، ساقها الدرس في افتتاحيته التمهيدية اقتباساً من واقعهم التاريخي الذي لم يفصلهم عنه سوى فترة زمنية قريبة جداً في

(1) سورة التوبة، الآيات: 27-25

سلسلة حياتهم الكفاحية. ترآى لهم إذ يشاهدها حسهم ويرقظها في نفوسهم أثراها الطيب، فتشوة النصر لم تزل تحيا في كيانهم تالقاً وزهراً. وإن الزهو ليخلب النفس فيوضع الغلالة التي تحول دون وضوح الرؤية. فمن كان النصر؟ أبكركم في العدد؟ أم بقوة عدتكم أحرزتم تلك الانتصارات؟

لا. ليس كما يتوهם البعض. فالدرس إذن، يستل الإجابة العملية من أعماق نفوسكم يقظتها، تُريها الحقيقة تمثلي بين صفوكم.

2 - إنه العجب الذي يتسلل كاللص في السخاء فيلبس النفس ليحجب عنها وهج الحقيقة. إنه الانبهار الذي يأسرها، فيصنع لها قالباً من الاختيال والكثير ثم يقود إلى التعلق بالمعجب به إلى درجة التخلّي نهائياً عن أخصّ خصائصها.

3 - في بداية الموقف يتحول الاتجاه إلى الانفعال بالكثرة، ويختلف الشعار الحقيقي الذي يجب أن يُرفع:

﴿رَكِنْتَ أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبَرْأَوْثَيْتْ أَفْدَامَنَا﴾⁽¹⁾

وخطر هذا التحول يعم الجميع فلا يعرف الاستثناء؛ لأنّه ناشيء عن خلل في أعماق النفس؛ لذا كان التوجيه قاسياً في ميدانه، ففي لمح البصر ما كان رؤى وردية بات أشباحاً مخيفة.

فأين سعة الأرض وبراحها؟ وأين آفاقها الفسيحة؟ لقد ضاقت حتى أصبحت ككفة المحابيل فلم يعد بها موقع قدم لتلك الكثرة التي كانت تحتفي بها أرض شاسعة الأطراف. **﴿ثَمَّ وَلَيَشْمَدِيْرِينَجَّ﴾** إنه لمشهد يشير الرعب والفرع !!! مؤمنون يذيرون ظهورهم هاربين، عجب ينشأ عنه عجب! ولكن الدرس يكشف عن السبب؛ ليكون درساً يحمل التوجيه الذي يجوس خلال أعماق النفس في

(1) سورة البقرة، الآية: 248.

كل المواقف وعلى جميع المستويات أفراداً وجماعات ليعد بدور الغرور والعجب المقيت.

4 - وثبتت رسول الله صلوات الله عليه، وثبتت من حوله الفئة القليلة التي لم تضيق أمامها أرض المعركة؛ فهي في أرجائها واسعة، وفي آفاقها منبسطة تحفل بالصادمين، لأن الشعار الحقيقي ظل مائلاً فلما يتحوّل ولم يصب بخلل الإعجاب بالكثرة. وفي خضم التجربة العملية تبرز حقيقة التوجيه الإلهي لتشتت من استولت عليهم غفوة الإعجاب برها فردهم إلى صحوتهم، وتقرر أن الكثرة لم تغن شيئاً إذا قادت إلى الانحراف الذي يؤدي إلى الهزيمة؛ لأنها غالباً ما تضم بين صفوفها من لا يرى الأمور إلا من إطارها الخارجي، دون أن يدرك عمق الحقيقة التي تصله بربه وتربيته بأسباب النصر في ساعة العسرة والتحام الصنوف.

وهكذا نجد القاعدة التي لا تختلف، وهي أن الطبيعة دائماً تكون في المقدمة لتحمي العقيدة وتصدع بكلمة الحق لتنازل رضا الله الذي يمدّها بنصر من عنده؛ لأنها ضحت في سبيله وكافحت بتبني وجهه الكريم، فباب مغفرته مفتوح لمن يخطيء فيتوب.

﴿شَرِيفُ اللَّهِ مِنْ يَفْدِ ذَلِكَ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَفُوٌ تَرْجِعُمُّ﴾⁽¹⁾. إذن فশمولية التربية قد أقرّها المنهج القرآني، لكي يظاهر كل جزء منها أخاه: فصفاء النفس إلى جانب لقاوة الضمير وطهارة الوجدان قرينة بتحرير العقل من كل الأهواء والقيود. إذا تم هذا الانسجام . وهو شرط أساسي في تحقيق النصر الذي يريد الله . التأم عقد الأمة واحتفى النصر المزيّف الذي يحجب ملامح الحق حيث يرتكز الصراع على قاعدة الأضداد وسط دائرة الباطل ليتفانى الباطلان ويتطاحن الشران.

(1) سورة التوبة، الآية: 27.

﴿وَإِذْ عَذَّبْتُ مِنْ أَهْلِكَ شَيْئاً فِي الْمُؤْمِنِينَ مَقَايِدَ لِلْقِتَالِ وَاللهُ سَمِيعٌ عَلَيْهِ^{١٣}
إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَنِي مِنْ كُلِّهِ أَنْ تَفْشِلَ وَاللهُ وَلِهُ مَا وَلَى اللَّهُ فَلَيُوَكِّلِ
الْمُؤْمِنُونَ^{١٤} وَلَقَدْ تَصَرَّرَ أَهْلُهُ بِنَدِيرٍ وَأَنْسَمْ أَذْلَهُ فَاتَّهُوا اللَّهُ لَعْنَكُمْ لَشَكَرُونَ^{١٥}﴾.

- 1 - يبدأ الدرس بالتأذير. والتأذير إنما لفت للانتباه وإثارة للاهتمام، وعنصر من عناصر الربط لسلسلة الأفكار التي يتوقف توضيحها على تداعيها لتجذب المتنلقي إلى دائرة التفاعل مع جزئيات المعلومة.
- 2 - كما أن تحديد الوقت يعطي الفاعلية للحركة، نحو الاتجاه التنظيمي والإشراف المباشر من قبل القائد، حيث يغادر أهله في وقت مبكر قد تستدعي حاجتهم بقاءه، ولكن عظمة المهمة تقصر دونها الحاجات.
- 3 - إن توزيع المسؤوليات أمر لا غنى عنه في عملية الإعداد، ولا سيما العسكري، إذ به يتسم إسناد المهام لذوي التخصصات المختلفة.

وكذلك تحديد الأمكنة على أرضية المعركة؛ ليكون التحرك حذراً داخل الخطوط المرسومة ووفق مقتضيات الظروف التي ترصدها طبيعة الموقف. لذا، نجد التعبير بكلمة ﴿مَقَايِدَ لِلْقِتَالِ﴾ موحيًا بقطيعة الأمر التي تفيد تأكيد الثبات في ميدان الدرس مهما كانت قسوة التجربة؛ لأن تهيئة المقدم حينما تكون للمؤمنين إنما تعني التمكين وعدم التقهقر.

- 4 - ورغم الدقة التنظيمية التي اتسم بها الدرس في تحضيره؛ فقد كاد الفشل أن يطلي برأسه لو لا أن مَنْ الله على المؤمنين، إذ وقاهم شر الواقع في هوة التخاذل والسبعين، وأوضح لهم أن السيطرة على النفس قوة من أعظم القوى في ميدان المعركة.

وأن التحكّم في نرواتها زاد يتزود به المقاتل، وسبيل إلى امتثال أمر القيادة

(1) سورة آل عمران، الآيات: 121-123.

والتفيد بتجيئاتها؛ لأن بداية الإعداد إنما تتحرك في انطلاقتها من قاعدة النفس، أفراداً وأمة، حيث تتجاذب حلقات الدرس لتنافي حول محور واحد، مرتبة متناسقة: الإيمان، التوكل على الله، التقوى والشكر، الاطمئنان والصبر.

هذه الأسس لا بد أن تحيى مع أفراد الأمة. يعيشها الفرد، أولاً في موقفه داخل نفسه، ثم في موقفه ثانياً إزاء الآخرين. وليس من كمال الإيمان أن تظل حبيسة قوقة النية الحسنة والأفكار الطيبة.

ولكن تجسد أعمالاً تنطق بالقوة المتدفقة بدماء الحياة التي خطّ سبيلها المنهج القرآني ليحياها المؤمن الذي لا يعرف الوهن حين يقدم ولا للحزن منفذ إلى قلبه؛ لأنه لن يغلب، إما أن يتصرّر وإما أن يظفر بالشهادة.

أمران لا ثالث لهما: «النصر أو الشهادة»

﴿فَلَيْقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا مَاءَ الْآخِرَةِ وَمَنْ يُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَقُتُلَ أَوْ تَغْلَبَ فَسُوفَ تُؤْتَى هُوَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾⁽¹⁾.

5 - ولقد ثبت أن هزيمة النفس أمام الهوى والشهوات والمغريات أشد خطراً وأسوأ أثراً في ميدان القتال؛ لأن هزيمتها تحرّدّها من عناصر القوة وتسليها جرأة الاقتحام، حيث تتعذر مع القاعدين في مستنقع الهوان، لذلك توخي التوجيه الإلهي في المنعطف الأول للطريق أن يدرأ الفشل فيستثني مخالفه من بين صفوف الأمة بولالية الله وعونه.

ولكن للدرس بقية والتوجيه جولة، حيث يمتدّ الدرس بالقافلة؛ ليأتي المنعطف الثاني الذي قد أصاب القوم من شره رذاذ.

فكانت الحصيلة ذات مغزى عميق في محيط الأمة التي تلسمس العلم والمعرفة من مواقف القتال، إذ يبدو سرّ الخلل الذي وقع بما نسي المتبوعون

(1) سورة النساء، الآية: 73.

ما أمروا به عند ذاك الصباح، فتركوا مقاعدهم خالية في قاعة الدرس وبخلوها تنفتح الثغرة للأعداء الذين التفوا حولها ينشدون بغيتهم في أمل قد لاح بين صفوف من المقاعد خالية.

وتحين الفرصة للمفاجأة في خضم الاضطراب الذي اندلعت ألسنته من جوف الطمع المادي الذي لاح في أفق المعركة، قاتماً متوجهماً متوعداً إلا يفلت من قبضته الحديدية إلا من كان بقلبه قيس من قياسات الإيمان.

ولو لم يحدث الذي حدث ما كان للدرس باللغ الأثر في ميدان التربية النفسية.

ومن ثم ندرك أن فتنة المال معلو هدم وجرثومة فساد. لقد تكرر التحذير من خطورها بالرغم من أن المال قد اعتبر في الكفة المساوية للنفس في فريضة الجهاد.

صحيح أن المال قد يهوي الطريق للتضحية بالنفس لتمتع بالعيش المقيم.

ولا أحد ينكر أن للمال وجهاً آخر فاتناً برأفاً، حيث يصبح غاية تتلهى به النفس عن القيمة الحقيقية التي لا تقاوم بالمقاييس المادية. وتلك القيمة هي التي تخطّ طريق النصر. لأن للنصر سبيلاً قد رسمته إرادة الله، ولن يتم تنفيذ ما أراده الله إلا إذا تطهرت نفس المؤمن في مختلف مجالات حياتها مما يذلها لشهوة جمع المال التي تقطع ما أمر الله به أن يوصل.

المنهج القرآني والواقع البشري

الواقع البشري لا ينكره المنهج ولكنه لا يقرّ التمادي والغلو في آفاق البشرية، تلك التي تنسى الإنسان أنه مخلوق أنيطت به رسالة نبيلة ترخص في سبيل تحقيقها حياته الفانية.

فحين يفرض القتال يعترف صراحة بأن النفس تكرهه، وهذا الكره المسموح

به في الواقع البشري يجعل المتأمل بعيداً عن منطقة الاضطراب النفسي والعصبي. فهو إذن، علاج إيجابي يخفف من وطأة الألم الذي لا يحس مرارة مذاقه إلا من كابد مشقة الحرب وخاض غمارها.

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ القِتَالُ وَهُوَ كُرْهَةٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَن تَكُرُّهُوا شَيْئاً وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَن تَحْبُّو أَشْيَاً وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْشَأَ لَكُمُ الْقُلُوبَ﴾⁽¹⁾.

1 - يسجل الدرس هنا فرضية الجهاد مؤكدة، ولم يقف عند نقطة عرض المعلومة في إطار توجيهها الإجباري، ولكنها ييدي ما تنطوي عليه النفس من إحساس داخلي. وهذا واقع لا بد من التعامل معه في مثل هذا الموقف، لكي يتخد منه مطلقاً ومرتقى ل لتحقيق المثل الأعلى.

2 - وإن يك الدرس قد عزى الطبيعة البشرية، فإنه في الوقت نفسه قد وضع العلاج الذي يضمن لها الشفاء الواقي من كل ما من شأنه أن يكون لإصابته أثر شائن.

3 - لقد أقر أحقية الكراهة للقتال، لما فيه من مشقة وعنت وتضحيه، ولكن ليست أحقية مطلقة، بل قيدت بأن لا تتجاوز محيط الشعور؛ لأن ظواهر الأمور التي ترى إنما تخفي وراءها حقائق هي في ميزان الله صلاح وخير.

إذن، فالمقاييس في النهاية إنما ترجع إلى الله الذي خلق الحياة كلها ومنح من الهبات ما يدفع الموهوبين إلى تنفيذ أمره لإنجاز النصر الذي وعد به المؤمنين.

وكم في واقع الإنسان من أشياء يحبها لميزة تتراءى له، فيقبل عليها بشغف، ثم لا تلبث أن تبدو على حقيقتها قبحاً وعيها، عندئذ تخبو جذوة الشغف وتسخدم شرارة الحب.

(1) سورة البقرة، الآية: 214.

وهناك أشياء يراها قائمة فيبذل الجهد والوقت في العزوف عنها لكرهها، حتى إذا ما انجلت الأمور من غبșها وضبابها تبيّن أن في حكمه خطأ، وأن في كرهه مجازبة للصواب، وود لو أنه أحب الذي كره وكراه ما أحب. وقد يكون الدواء من المذاق كريه الرائحة تعافه النفس، ولكن في مرارته تكمن الصحة، وفي كره رائحته العافية للنفس التي تعاف وتتفقر.

إذن، إن للأشياء بواطن وغایات بعيدة لا تقع في محيط علم الإنسان، فيغيب كنهها ويختفي لها لحكمة يعلّمها الله وحده، حيث يضع لها مقاديرها ويؤقت مواقيئتها؛ لتسم إرادته وفق ما تقتضيه حكمته، ولن يكون المؤمن في إقباله راضياً مطمئن النفس في إقدامه على التضحية، وهو موقن من أن لا مراء في صدق الوثيقة التي سجلها القرآن الكريم وهي ثبت - بلا ريب - أبدية السجدة للشهداء وهم عند ربهم يرزقون.

وأي حياة أجمل وأعظم ! وأي رزق أرغم وأطيب ! ﴿وَلَا تُخْسِنَ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا أَبْكِلُ أَخْيَارَهُمْ عِنْدَ رَتْهُمْ يَرْزَقُونَ﴾⁽¹⁾.

وقد فهم المؤمنون عمق ما احتواه الدرس، فكان ذلك سداً منيعاً لمنافذ الكره، وصدماً لرواده، وتجفيفاً لمنابعه.

حيث لمسة الإيمان قد لامست قلوب أولئك الذين كان الواحد منهم يقول: أليس بيبي وبين الجنة إلا أن أقتل هذا الرجل أو يقتلني؟ ثم يلقي بنفسه في المعركة فيستشهد وهو قرير العين».

وذلك آخر يلقي بشرات من زدنه قاتلاً: يخ بخ فلم يحل بيبي وبين الجنة إلا أكل هذه الشمرات فيندفع إلى أتون المعركة يضرب بسيفه حتى يستشهد وهو مزهو فرح مستبشر بما أسبغ عليه الله من نعمه الشيء لا تحصى.

(1) سورة آل عمران، الآية: 169.

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَآتَشُكْلَنُونَ﴾⁽¹⁾

إنها الحقيقة التي لا يدرك عمق معناها غير المؤمن الذي أسلم وجهه لله وهو محسن.

﴿وَمَنْ يَتَّلِمُ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ تَخْسِرُ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْفَرْوَانَ الْوَثِيقَ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾⁽²⁾.

ويمضي المنهج القرآني متبهاً الذين لا يعلمون إلى السحد الذي تقف عنده حقيقة علمهم في دائرة ما تدركه عقولهم من جانب المحدود المتصل بواقعهم، حيث يتقي لهم من الألفاظ ذات الدلالة الموحية بما تتعلق به النفس البشرية من كسب مادي في محيط دوافعها و حاجاتها الجسدية. ثم يتتحول بها إلى تصحيح المفاهيم التي ترتقي وتعلو عن الطبيعة المادية في جانب هبوطها ومخابئ خبثها ومهاوي هلاكها.

﴿وَإِنَّهَا الَّذِينَ أَقْتَلُوا أَهْلَ أَذْكُرْمُ عَلَى إِيجَارٍ وَتَخْيِيكُمْ قَوْنَ عَذَابَ الْيَوْمِ ① تَؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَبْجَاهُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَأْمُوْلَكُمْ وَأَفْسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ فَإِنْ كُفَّرُوكُمْ تَعْلَمُونَ ② يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوكُكُمْ وَيُذْكُرُكُمْ جَنَاحِيْنِ تَخْرِيْرِهِ مِنْ تَخْيِيْرِهِ الْأَنْهَارِ وَمَسَكِنَكُمْ طَيْبَةٌ فِي جَنَّاتِ عَذَنِ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ ③ وَآخَرِيْ تَجْبَوْنَهَا تَصْرِيْرَهَا مِنَ اللَّهِ وَفَتْحَ قَرِيبَتْ وَتَشْرِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ﴾⁽³⁾.

١ - يمتد النداء الإلهي مستخدماً الأداة الدالة على تنبيه من يبعد؛ ليقبل. ولم يكن المكان قصياً ولكن البعد كان بعد منزلة وسمو مكانة، ليشعرهم بصفة الإيمان التي تضعهم في المكان اللائق.
ليقول لهم: أنتم أهل لأن تستجيبوا ولأن ترهفوا السمع، ولأن تقبلوا فتقبلوا ما يلقى إليكم من ألوان الهدى وضرور المعرفة.

(1) سورة البقرة، الآية: 214.

(2) سورة لقمان، الآية: 21.

(3) سورة الصاف، الآيات: 13-10.

2 - وحين تتم التهيئة في جوّها النفسي يسوق الدرس المعلومة في صيغة الاستفهام لتفف النفوس وكأنها في مفترق الطرق تتّمس الرشاد والنصائح متطلعة متربّة، وإذا بالدلالة التي تعني الهدایة برفق ولبن تأتي في لحظتها.

ولكن علام؟ على تجارة. وأي تجارة؟ أ تلك التي عرفت في أسواقهم: بيع وشراء وثمن وسلعة؟ أم أنها من نوع آخر؟

إن واقعهم الذي يحتضنهم لا يرون فيه سوى صورة تجارتهم بمفهومها. بسوقها تلك، بمارساتها اللاهثة وراء الكسب الرخيص والربح الهابط.

3 - وبعد السير الحثيث في ساحة الواقع المحدود يسطع نور الحقيقة كاشفاً مفهوم التجارة التي يفوز في رحابها المؤمن بموفور الخير وعميم الثواب، حيث تستلمه أرجوحة النجاة من العذاب المؤلم والعقاب الموجع.

ثم يضع الدرس اللبننة الأولى في بناء المفهوم الحقيقي؛ فهي ليست ديناراً ولا درهماً، ولكنها إيمان ينسكب في القلب نوراً، وفي النفس سكينة، وفي الروح رضاً وارتياحاً.

ولم تكن لبنة الإيمان هذه قد غرت عن أذهانهم؛ فهي في أول الدرس عنوان وسمة وسموا بها ليأثي من بعدها - تنسيقاً - ما يستوجب توجيههم إلى مرفاً السلام.

4 - ثم أعيدت لتكون القاعدة التي تنهض بعبء البناء مستقرّاً في شموخه، صامداً في مواجهته لأشرس التحدّيات وأعطاها لؤماً وخبثاً. وأعيدت أيضاً ليكتسّل عنصر التشويق الذي يأسر النفس فتضليل في لهفة ترقّبها وامقة - لنرى وهي تسعد - اللبننة الثانية تُحمل لتحتل مكانها في بناء المفهوم الحقيقي.

5 - وعقب الإيمان تساق لبنة المجاهد بصيغة الفعل المضارع؛ ليفيد التسجد والاستمرار.

وهذا ملحوظ جدير بالاهتمام ولفت الانتباه، إذ مع كل مطلع شمس تبدو له صور في ثوبها من الجديد فنون - وفي النفس البشرية من ألوان الصراع أضراب تبعاً لتغيرات الحياة في زحفها المتتطور. لذا سلك المنهج في علاجه لموضوع الجهاد درب التكرار لتوثيق الصلة بين التخطيط والتنفيذ.

كما عمد في تعقيبه إلى التأكيد على نوع الجزاء بطريقة المقارنة التي تقود إلى المفاضلة.

تيسيراً لأداة الفهم البشري، واستعماله للنفس المتuelle دوماً إلى الحافر الذي يدفعها إلى المزيد من بذل الجهد، ويحضّها على مواصلة العمل عن قناعة ورضاً نظيفة السريرة سليمة الطوية.

6 - ومن خصائص المنهج كذلك لجوؤه إلى التفصيل بعد أن يطرق الموضوع أولاً - مجملأ؛ لأن شوق النفس ينمو متتصاعداً في بداية المرحلة، وكلما ارتقى درجة تمكّن المعنى وتأكد حتى لم تبق ثغرة للتسرّب أو منفذ للتسّلّل: - مغفرة الذنوب، الجنة ذات الأنها، المساكن الطيبة المريحة. إنها قائمة المكافأة السخية التي تمنح لمن تحمله أرجوحة النجاة.

7 - وفي اللّمسة الختامية من لمسات الدرس، يعود الهاتف بواقع النفس البشرية؛ ليذكرها بما تحبّ، كما ذكرها من قبل في مسيرتها - بما تكره، لكي تدرك أن في استقامتها علواً، وأن في تطبيقها لمفردات المنهج فتحاً ونصرأً.

﴿وَالْخَرِيُّ شَجَونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَقَعْدَ قَرِيبٍ وَكَثِيرٌ الْمُؤْمِنُونَ﴾⁽¹⁾.

إنها البشارة بما تحبون وقد يكون الكره عائقاً للبشرة إذا أقعدكم فقييد

(1) سورة الصاف، الآية: 13.

خطواتكم الأولى حيث لم يعد للقاقة أمان، ولا للطريق وضوح، فلا نصر ولا فتح ولا بشاره. ويقف عندئذ الدليل؛ لينفض من حوله إلى وجهة هم باتجاهها - لا محالة - هالكون.

**﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَفَدَّوْا إِبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْ لِيَسَاءَ مَا يَنْهَا حَبْرُ الْكُفَّارِ
عَلَى الْأَيْمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَمَا كُفِّرُوكُمْ كَافِرُكُمْ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾② فَلِمَنْ كَانَ أَبَاكُمْ
وَأَبْنَاؤُكُمْ وَأَخْوَانَكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ إِذَا تَرَفَّثُوهَا
وَتَجَسَّرَةٌ تَحْتَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنَ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنْ أَنْهُو
وَرَسُولِهِ وَجَهَادِهِ فَكَثُرَتْ أَصْحَاحٌ أَتَأْتِي اللَّهَ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾①.**

1 - يرتفع الصوت الإلهي منادياً من توسم فيهم الاستجابة ولمح في ملامحهم آية الخضوع والانقياد لما نهوا عنه؛ فقد ارتبط النداء بالتحذير في هذه الجولة لا بالاغراء كالجولة السابقة حيث وضع معالم تحديد وشائج القربى وتضبط علاقة المسلم بغيره في المجتمع الإسلامي، ولم يكن لهذه العلاقة من مصدر يغذيها بعنابر النمو والبقاء سوى الإيمان.

فهو التربية الصالحة التي تجد في أحضانها النفس المؤمنة الاطمئنان والرضا، وتمتنع من ثبايا عطفه رحيم السكينة ودفع الاستقرار.

أما إذا خلا القلب من نور الإيمان وجفت حنایا النفس من سكينة العقيدة فلا عبرة بنسب ولا اكترات بقربى ولا مثول على آصرة من دم؛ لأن الآب لم يعد أباً، وكيف يكون الأخ أخاً وقلبه قد ملىء كفرأ، ونفسه مشحونة حقداً.

فالكفر هو الحد الفاصل الذي ينبع على أديمه حل المودة، وتنقص على أوصافته عرى البر، وينفرط على قاعده عقد المناصرة والسموالاة.

(1) سورة التوبه، الآيات: 23، 24.

2 - إن الدرس في توجيهه ليلفتا إلى أن للآباء سلطة التأثير وحق الطاعة.

ولكن هناك فرقاً بين الطاعة في أمور الدنيا والطاعة عندما تدخل في دائرة العقيدة، أو في جانب يتعلق بنصرتها والذود عن كيان الأمة التي حملت مسؤولية نشرها. فموقف المؤمن هنا موقف دقيق يتطلب حكمة تقتبس أصولها من المنهج الإلهي ليتم بذلك السير النقي الحذر الذي يخلو - في مختلف مراحله - من حرج العواطف الإنسانية وصادماتها الذي يؤدي إلى كبت مشاعر الحنان والعطف في البوة والأبوة على السواء.

لذا نرى المنهج القرآني قد دعا إلى الحفاظ على المصاحبة بالمعروف في الدنيا.

والمعروف هنا في مفهومه لا يرقى إلى مستوى النصرة والموالة وإلقاء المودة المتضمن إفشاء الأسرار العسكرية؛ لأن الكتمان في هذا الشأن - فضلاً عن كونه واجباً دينياً - هو ركن كذلك من أركان الجهاد في شتى مراحله.

3 - ثم يعطف التوجيه الإلهي، فيذكر ثمانية أنواع هي بسمثابة المتركتزات التي تستهوي النفس البشرية في محيطها الاجتماعي، وهي أيضاً تمثل الدعائم التي تحمل بناء المجتمع الإنساني: فحب الآباء والأب ابنه حب فطري مرکوز في وجдан كل مخلوق، وحاجة نفسية لا تنفك عن الطبيعة السعيدة الواجبة التي تبعث منها الخلية الأولى للمجتمع.

كما أن الأخ يلتقي مع أخيه في وشحة الرحم، فهما صنوان وإنسان في مسيرة الحياة، وليس لأحدهما غنى عن الآخر.

4 - ثم تأتي مرتبة الزوجة مكملاً للعاطف ومنبع الحنان وموئلي السكن والاستقرار، فهي مصدر الحب وبعث الألفة، وهي الشجرة التي تمتد من أصولها فروع؛ لتكون العشيرية التي تشبع حاجة الفرد كعضو في انتصافه للجماعة، ووعيه بأن باندماجه يشعر بالاعتراض يغمر نفسه ويحس بأنه مدحوم بقوة الجماعة وهذا الإحساس يؤدي إلى تعميق معنى الهوية

الاجتماعية التي يفسدنا: «علم النفس» بأنها تعنى التقمص النفسي للجماعة نتيجة الأثر المباشر الذي يحتوي الفرد فيجعله في حالة انجذاب مستمر بمحبه الذي لا ينقطع.

5 - وحب المال والحرص على جمعه لا يمارى فيه أحد، ولا يحتاج إلى دليل، فالواقع يسوق ألف دليل، وفي النفس منها على صدقه خير دليل.

ولم تكن التسجارة هذه كذلك التي وردت في معرض الدلالات المنطقية، ولكن التسجارة هذه المرة؛ إنها تجارة الكسب المادي والكساد والبوار، الكسب الملقي في الدرك الأسفل من النار، المردي في محرقة العذاب إن رأى الكاسب أنه غاية.

أما المساكن التي ترثونها في هذه الدنيا فهي قد استهلكتم بزخرفها، وبهرجها، وبريقها ولمعانها. فما قيمة ذلك كله إزاء المساكن الطيبة؟
وأين هي؟

إنها في جنات عدن.

6 - كل هذه الأنواع وضعت مجتمعة في كفة وقدمت للنفس البشرية أمامها استقرت بكل ما تحويه من جواذب، وما تشتمل عليه من إغراءات الشهوة وبريق الزينة ولذائل المتعة. هذه كفة.

وماذا في الكفة الأخرى من ميزان الله؟

إله حب الله ورسوله وجهاد في سبيله.

إن خدعتم بريق الشهوة إن أخلدتم إلى الأرض إن لم تعر الدرس:

﴿فَتَرَضُوا هَذَا يَأْتِيَ اللَّهُ بِآثَارٍ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي النَّقْوَمَ الظَّاهِقِينَ﴾⁽¹⁾.

(1) سورة التوبه، الآية: 24.

اللائحة التنظيمية للاجتماعات

بلغة العصر يمكن أن نسمى ذلك التنظيم الذي سجله التوجيه الإلهي: ليضع ملامح الاختصاصات المحددة في تطبيقها لكل عضو من أعضاء المجتمع، وكذلك لكل من توكل إليه مهمة تحمل عبء المسؤولية في أي مجال من مجالات الحياة.

إنه يرسم للفرد إطاره التنظيمي الذي تسمح له حريرته أن يتحرك داخله، حيث يشعر بأن لتلك الحرية مقداراً لا يتجاوز ما ينطوي به من مسؤولية.

فالحر، إذن، هو الذي يكون مسؤولاً، وليس لأحد ما أن يتصور أن الحرية مفصولة في جوهرها عن المسؤولية. وعندما ينتاب المرء، أيا كان، إحساس بأنه غير مسؤول يرتمي - ولو لم يbedo له - في أحضان العبودية التي تدفع إلى التخلّي عن وظيفة الكمال البشري.

تلك المرتبة التي هيأها المنهج القرآني للإنسان الذي يستحقها، ويكون استحقاقه عن جدارة إذا قبل تحمل عبء مسؤوليته برضى و اختيار.
عندئذ ينال المدح؛ لأنّه حر.

ولقد مدح الإنسان ودم؛ لأنه للكمال البشري أهل، وللنقص كذلك، بما فطر عليه من استعداد لكل منهما.

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آتَيْتُمُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَذَا كَثُرُوا مَعْنَى عَلَى أَفْرِيْ جَامِعِ لَوْزِيدْ هَبُوا سَخْتَى
لَسْتَ أَذْوَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُوكَ أَوْلَيْكَ الَّذِينَ لَمْ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ قَلِيلًا إِنْسَأْذَوْكَ
لِيغْصِشُ شَأْنِهِهِ فَأَذْنَ لَمْنَ شِلْتَ مِنْهُهُ وَاسْتَغْفِرْ لَهُهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَنْ فُورْ رَحِيمٌ ⑤ لَا تَجْعَلُوا
هَعَاءَ الرَّسُولِ ـ بِيَتَكُوكَ كَهْدَعَاءَ تَغْصِشُكَ بَغْصَّاً قَذِيفَلَهُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّوْنَ مِنْكُوكَ
لَوَادَّا فَلَيَخَذَّرَ الَّذِينَ يَخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ آنْ تَصِيَّهُهُ فِتْنَهُ أَوْ تُصِيدُهُمْ عَذَابَ الْيَرْ ⑥ الْأَلَانَ

**يَوْمًا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَتَشَاءَ عَلَيْهِ وَلَوْمَ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ فَيَنْبَغِي لَهُمْ بِمَا
عَمِلُوا وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلِيمٌ** ﴿١﴾.

- 1 - تقرير اللائحة في مقدمتها الحقيقة الأولى، حيث اكفت - موجزة - بتسلیط الضوء على توضیح صفة الإیمان الكفیلة بأن تشير في أذهان المؤمنین عوامل التشویق لتهیئة الجو المناسب للاتصال إلى المدخل الذي أعد لتقدیم المعلومة في سياقها مرتبة في فصولها.
- 2 - ثم يأتي بعد ذلك توضیح السبب الداعی للجتماع. إذ هو أمر ذو أهمية بالغة يتطلّب من كل فرد العبادرة بالحضور وليس للمتخلّف عذر. فمبدأ الحضور غير قابل للرفض؛ لأن الأمر أمر جامع. فالقضايا التي تطرح ليست هيئۃ في موضوعها؛ لذلك يتحشم على من امتلاً قلبه بنور الإیمان لا يتخلى عن مناقشتها بجدية وحزم، حتى ينال شرف المشاركة الفاعلة كعضو عامل من أجل إسعاد الجماعة المؤمنة.
- 3 - إن المعیة التي توخاها الدرس إنما تُوحی بشدة تماسك أفراد الجماعة من حيث الطاعة والاحترام المتبادل، وتقدیر كل منهما للآخر، وامتثالهم جمیعاً لأمر النبی صلوات الله عليه، والتزامهم بتطبیق الأسس التربویة التي تسم من خلال عملية التفاعل المتمثّلة في الآتی:
الانسجام، التعبیر عن الرضا بطريقۃ عملیة، ترسیخ علاقات الألفة والمحبة.
هذه الأسس تدفع الفرد إلى قبول التضحیة في سبيل الله والجهاد الدائب لرفع رایة الحق والعدل عن قناعة وطوعیة. يیدی رأیه، وليس لرأیه من المتعصّبین يناقش رأی الآخرين عن رویة وأنة، يجید السماع كما يحسن الإجابة.

وإذا رأى أن في الأمر مصلحة للجماعة آثرها وهو راضٍ طيب النفس.

(1) سورة البور، الآیات: 60-62.

وحين يلتجأ إلى ما يعود على ذاته بالخير، إنما يلتجأ إليه من خلال القائدة التي ينال الجماعة من ثمرتها أوفى نصيب؛ لذلك لم يذهب حتى يستأذن. فطلب الإذن، إذن، عنوان على الطاعة، وما الطاعة إلا ثمرة من ثمرات الإيمان.

4 - **﴿فَإِذَا أَنْتَ أَذْوَلَكَ لِيُنْصَرِّ شَأْنِهُ﴾**⁽¹⁾

تنوع مصالح الأفراد كما تختلف حاجاتهم وفق تجدد ظروف الحياة الذي لا ينقطع تياره.

ولم يكن المنهج القرآني بمعزل عن حياة البشر، بل إنه يحياها بكل ملابساتها؛ ليضع للأفراد نظامهم حسب طاقاتهم وقدراتهم، ولعيش في نفوسهم وداخل ضمائرهم يعالج قضياتهم، أفراداً، ولم يدعهم - هملاً - مجتمعين.

5 - وإذا كانت الحقيقة الأولى قد قررت في سياقها خبراً، فإن ما يتعلق بمن أوكلت إليه مهمة إدارة الجلسة إنما قررت بصيغة الأمر.

أمر إلهي صدر إلى النبي صلوات الله عليه، وقد تضمن تفويضاً **﴿فَأَذْنَ لِمَنِ شِئْتَ مِنْهُنَّ..﴾**⁽²⁾

أنت وحدك الذي تقدر ظروف ملتمسي الانصراف. وبعد، فلك أن تصور مدى ما تصل إليه هذه التربية النفسية في تدرجها من عمق وشمول في مجال التوجيه الاجتماعي بهدف إقامة جسور المحبة بين أعضاء الجماعة وقادتهم. وتأتي لفتة أخرى بارعة بلمستها، خفيفة بدعة، وهي الأمر بالاستغفار إشارة إلى أن مغادرة قاعة الاجتماع يجب أن تُحصر في حدودها الضيقة بعذرها القهري كي تسد منافذ التقصير، فلا يعتذر إلا من ليس له مندوحة لقهر العذر.

(1) سورة النور، الآية: 60.

(2) سورة النور، الآية: 60.

6 - وتلتحق خطوات الدرس لترسيي القاعدة التربوية، وهي توقير النبي ﷺ، لتبقى منزلة المربي رفيعة الشأن في نفوس المُرئين، وبذلك يستشعرون هيبته عندما يكون الخطاب مباشراً، هيبة الاحترام والتقدير لا هيبة الملوك الجبارية الناتجة عن الخوف والرعب.

وهذه القاعدة التي تحدد العلاقة الطيبة بين المعلم والمتعلم مهمة جدًا لأنها تعتبر اللبنة الأولى في سلوك الفرد وحياة المجتمع الذي ينشد المتعة والعزة والرقي.

7 - ثم تأتي التعرية والمواجهة الصريحة التي تزيح أغطية الفسق وأرديه الخداع، حيث لم يبق للتسلي ستة؛ فإن الحركة تكشف بمحارتها والتخلي بجنبه، ودناءة الإعراض يلونها القاتم؛ فقد وجَّب العقاب إذن، إما فتنَة تصييمهم ففسد أمرهم وتخطل في اضطرابها موازين الحياة. وإنما عذاب أليم تطبق عليهم شدته في دنياهم وأخرتهم.

ثم تطل خاتمة الدرس متضمنة لفت الانتباه إلى أن الله الذي خلق، فرتى لا يُخفي عليه شيء في الأرض ولا في السماء.

﴿قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْشَأَ عَلَيْهِ وَقَدْ يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ فَيَنْتَهُمْ بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾⁽¹⁾.

إن المنهج القرآني حين يضع الأسس التي يتكون منها منهج تربيتنا إنما يستخلصها من شتى مواقف حياتنا.

فمن خلال عبادتنا نجد أنفسنا عندما نقرأ القرآن في صلاتنا أو في جوف من ليل أو ضحى من نهار - وقد طاف بنا في مسارب من الحياة متعددة:

(1) سورة البور، الآية: 62.

يرشدنا إلى النظر فيما حولنا من بديع صنع الله يلفتنا إلى داخل نفوسنا وما تنطوي عليه.

يحثنا على العمل كطريق يؤدي إلى سعادة الدارين يضع أيدينا على مختلف الأنظمة التي تمس حياتنا مثنا مباشراً، نحس بها في يومنا الحاضر، وندركها فيما مضى من أيامنا، ونتمثلها في غدنا القريب والبعيد.

موضوعات يبرزها لنا القرآن، تتلوها بتدير وعمق: في الجهاد والاقتصاد في علاقاتنا العامة والخاصة، في محيط الأسرة والمجتمع والأمة. يعالج القضايا الصغيرة كما يعالجها وهي جليلة ذات خطور، حتى في تربيتنا المترتبة يضع لنا أنماطاً من السلوك، وتوقيناً للاستذان لكي تشرب نفوس أطفالنا منذ النشأة الأولى أجمل الخلق وأطيب الأثر للسلوك الرفيع.

وقد شميت تلك الأوقات عورات؛ لأنها مظنة انكشاف العورات فيها.

والإنسان قد يكره أن يرى ابنه الصغير منظراً لا يتفق مع سنه من حيث الأدب واللباقة؛ لأن لذلك أثراً سيئاً، وانطباعاً قد يبقى في النفس الصغيرة حيث يخرج في كبرها قبيح قول وشنيع عمل.

ولقد ذهب «علم النفس» في تحليلاته إلى أن المشاهد البخالية من اللباقة ينطبع أثراً سبيلاً في نفوس الأطفال صغيراً، ثم يت'amى حتى يصبح مرضياً نفسياً وعصبياً يستعصي علاجه.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا لَأَنَّهُمْ لَمْ يَرُوْكُمْ حَتَّىٰ آتَيْنَا إِنْسَانًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ لَكُمْ لَعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ ۝ إِنَّ لَنَجْحَدَ وَلِفِيهَا أَهْدَاءٌ قَدَّرَتْ دُخُولُهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ مَا أَنْجِعُوا فَمَا أَنْجِعُوهُ أَذْكُرُ لَكُمْ وَاللَّهُ يُعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ۝ عَلَيْمٌ ۝﴾⁽¹⁾

(1) سورة التور، الآيات: 27، 28

١ - لم يحد الدرس عن المقدمة التباهية المصحوبة بصفة الإيمان المحجوبة للنفس؛ ليسوق المطلوب في إطار السلب المقيد بغایة.

والسلب، هدم الواقع قد فسده، ليأتي من بعده بناء جديد صالح مشحون بالأنس والسلام؛ لذلك كان التعبير بالاستئناس مشرعاً بالأنس الذي يغمر القلب، فيخفّ أهل البيت مرحبين بزائرهم وملء أخذتهم البشر والجبور.

٢ - فالاستئناس، إذن، جواز يسيح لك أن تمرّ وأنت تحسن بالأمن؛ لأنه استئذان رقيق لطيف يزيل الوحشة التي ربما يأتي بها الطارق.

٣ - وإذا لم يكن هناك استعداد للاستقبال: فلا حرج على أهل البيت أن يبدوا عندهم ظروفهم الخاصة ﴿وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ أَنْ تَجْعَوْهُمْ أَرْجِعُوهُمْ أَنْ كُلُّ لَكُمْ مُّتَّسِعٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ عَلَيْمٌ﴾

فلا تشريب على أهل البيت إن قالوا لزائرهم إرجع، وليس من خلق القرآن أن يكره الزائر كلمة «إرجع» أو يستاء مما يدل عليه تلميحاً أو تصريحًا.

وليس كذلك أن يؤوب وفي نفسه شيء من الموجدة على أخيه؛ لأن المسلم نظيف القلب، صريح اللسان، كما أراده المنهج القرآني الذي يهدف في تفاصيل درسه إلى ترسیخ الوئام في واقع الإنسان، حتى لا يقرر مبدأ هو في واقع البشر وهم وخجال.

فهو لا يريد أن يستخفى أحد من الناس ولا يستخفى من الله خالقه. ولا يود أن يكون للمسلم باطن يدنس بين طياته ما لا يظهره حتى لا يتضمن إلى قائمة المنافقين.

والله لا يستحي من الحق

وينتقل التوجيه إلى بيت النبي صلوات الله عليه، ليلفت الانتباه إلى أن هناك مفاهيم جديدة وسلوكاً يجب أن يراعي، وطرقًا ذات صنوف من اللياقة

والأداب العامة ينبغي أن تدخل حياة المسلم ليؤلف منها منها منهجاً يسير على صوته ويحمل بهديه، ليكون في محيطه ممدوحاً وفي واقع أمره فرداً صالحأً، وعضوأً نافعاً.

﴿وَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَقْلَامِ عَيْنِكُمْ
أَنْظُرُوهُ إِلَيْهِ وَلَكُمْ إِذَا دَعَيْتُمْ فَادْخُلُوهُ إِذَا أَطْعِنْتُمْ فَإِنَّمَا يُشْرِكُونَ أَوْ لَا يُشْرِكُونَ
لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكَ كَانَ يَوْمَهُ النَّبِيِّ فَيَسْتَخْفِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَخْفِي مِنْ
الْمُنْقَصِّ وَإِذَا أَشْمَوْهُنَّ مَسَاءً فَتَنَاهُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ بَحَارٍ ذَلِكَهُ أَظْهَرَ
لِشَلُوبِكُنْهُ وَقُلُوبِهِنْ وَمَا كَانَ لِكُمْ أَنْ يُؤْذَنُوا رَسُولُ اللَّهِ وَلَا أَنْ يُشْرِكُوا أَزْوَاجَهُنَّ
مِنْ بَعْدِهِ أَبْدِأْ إِنَّ ذَلِكَهُ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ① إِنْ ثَبَدَ وَأَشْنَعَ
أَوْ يُخْفَوْهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ يَكْرِئُ شَنِئَ عَلِيهِمْ ﴾ (١).

- 1 - تأتي مقدمة الدرس مألوفة - كما سبق - لتبهه وتوقظ وتشوق، فتساق بأسلوب يحمل التوడد والتلطف؛ لتصفع المخاطبين في من تفرض عليه صفتة أن يستجيب لما يدعى إليه وتترك ما هو غير لائق من عادات في حياته الجديدة التي أرسى قواعدها رب العالمين؛ ليكون المؤمن سوياً في خلقه، سوياً في فكره ونفسه، سوياً في جسمه وروحه.
- 2 - وفي جو المقدمة نجد التوجيه الإلهي يتوجه مباشرة إلى ترسیخ المعلومة بطريقة النهي التي تعني السلب ثم الانتقاد بـ «إلا» ليأتي من بعدها التعقيب بالإذن صريحاً من رب البيت.

وإن تقرير الحقيقة بهذا الأسلوب قد أكسبها قيمة ذات إيحاء نفسي عميق حيث يُدْعى بالمطلق، ثم انسحب القيد في توضيحة متدرجاً، ولا مرأء في أن مثل هذا الأسلوب أوقع في النفس من حيث تصعيده عامل التشویق إلى البديل المنتظر.

(1) سورة الأحزاب، الآيات: 53، 54.

ولا سيما أن الإذن هذه المرة يأتي مشوباً بالدعوة إلى الطعام؛ لذا كان الدرس صريحاً في تسلیط الضوء على المشهد بصورته ذات الحركة الحية؛ تبرز الذين ينتظرون نضجه، وقد استمروا القعدة، والتصقوا بالأرض، واستطابت نفوسهم ذلك الجو السريع.

3 - ثم تجيء اللقطة الخامسة، ليضع الدرس من خلال مضتها اللبنات التربوية مرتبة متعاقبة بشرطها في تقارب زمني دقيق يدعو إلى شدة الانتباه وخفة الحركة والتسيطر الذكي للبقاء انسجاماً مع مشاعر الآخرين، لتكتمل دائرة الخلق الكريم، بسموها ورفعتها وبعدها عن كل ما يشين من مغريات الاسترخاء والكسل، كالاستئناس الذي يؤذى النبي صلوات الله عليه.

وهناك فرق بين أن يكون الاستئناس سبباً في إيداء الآخرين، أو أن يكون دافعاً لتقوية روابط المودة والإلفة، وتوطيد العلاقات الأخوية بين الزائر والمزور.

4 - ويضفي الدرس فيوضع الساحر الذي يضبط بدقة كيفية التعامل حفاظاً على سلامة بناء الأسرة وضماناً لبقاء سياج العفة شامخاً بظهوره نقائباً بصفائه.

فظهور القلوب إنما هي الحجرة الأولى التي تقام عليها المؤسسة التربوية، ولكي تشع بنور هذا الطهر، فلا بد، إذن، من التزامها بتطبيق القواعد التي أرساها المنهج القرآني في محيط الأسرة والمجتمع ثم الأمة، في اتساع دائرتها، حيث تستقر في نظام الحياة الخاصة وال العامة، يمارسها المسلم كقانون نافذ في يومه وغده حتى لا يقع في حرج الشبهة الذي لا مكان له في المجتمع النظيف الظاهر. حيث يتنمو نموه الطبيعي في ظل المناعة الأخلاقية ضد أي مرض اجتماعي يتسلّب إليه عن طريق العدو، وافية أم قاعدة؟

فالخضوع في القول مُغرٍ يغري مرضى القلوب الطامعين. وأن المجتمع لا يخلو من الذين في قلوبهم مرض، كان العلاج في اتجاهه الهدف اتجاهه مباشراً لاستئصال السبب وواده في مهده حتى لا تبقى للشر جذور.

فالقول باق، لأنه ليس في الإمكان أن يتصور أحد إطلاقاً حياة بدون قول، وإنما الحياة بقولها.

ولكن أحداً لا ينكر أن للأخلاق الكريمة حدوداً تقف عندها تصرفات المؤمنين، حيث يستلهمون من إشاراتها محسن الأعمال، ويستوضحون بقياساتها موقع أقدامهم حتى لا تزل:

لينطلقو وملء صدورهم شفاء بخلق القرآن، وليس في قولهم خضوع، ولا في حديثهم خنوع بل قوة في القول، وقوة في العمل، وقوة في الفكر والنفس معاً؛ لأن الله الذي خلق الإنسان إنما خلقه فأناط به مسؤولية بعد أن أودع فيه الاستعداد لأهلية تحملها فما بذلك التكريم على سائر المخلوقات من ذي حياة أو غير ذي حياة:

﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بِنَيَّ أَدَمَ وَحَسَّنْنَا فِي الْبَرِّ وَالْجَنَّةِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنْ أَطْيَابِ
وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ قَمَّنَ حَلَقَنَ تَفَضِيلًا﴾⁽¹⁾.

القيمة التربوية المستخلصة مما تقدم:

1 - إن للمنزل حرمة، وللأسرة نظاماً، والعلاقة الطيبة التي تنشأ بين الأفراد في مثل هذا المناخ إنما ترجع في أصلها وجوهرها إلى مصدر الأخلاق الكريمة التي ارتضاها الخالق لخلقه؛ لينظموا مسيرة حياتهم.

2 - إن للتربية بعضاً مكانياً. فمن مدرسة البيت وبين جدرانه تبدأ، حيث النموذج الصالح والقدوة الحسنة والأمثلة الطيبة، يحياها المتربي مثلاً حية تسعى بدورها بتبادلها الأحياء ويتناقلونها قيمياً رفيعة.

ولا يكفي أن تبقى هذه الأخلاق الكريمة منطوية داخل نفسية الفرد أو تجمد بين جدران البيت، وإنما المطلوب أن تستند بخيوطها فتغطي ساحة الأمة مكاناً وزماناً عبر المساحات أفقياً ورأسياً معاً.

(1) سورة الاسراء، الآية: 70.

ولا يكفي أن تقف دون أن تدفع بقوتها أفراد المجتمع إلى نيل رقى مستوى من العلم في مختلف مجالات الحياة؛ لأن الأمة لا يمكن أن تتحقق ما تصبو إليه من رقي إلا إذا سارت متينة القوام، حيث تأمن عثار الطغيان فتجد.. بتجدها في رحاب الخلق الكريم - ما يساعدها على أن تمسك بخيط الصعود، إمعاناً في حفظ التوازن الذي لا يقر شدة الجذب، كما لا يقر لين الإرخاء.

4 - توقير الرسول صلوات الله عليه، وتجنب ما يؤدي إلى الخروج عن دائرة الأدب التي رسمت مظاهرها بطريقة عملية تطبيقية.

فقد جرت حوادث المخالفه والخطأ مصحوبة بلفت النظر والانذار وطلب الكف عن ممارستها مع الإشارة إلى البديل والاتجاه السليم، من حيث تحسين العلاقة بين المربي الذي من مهمته الدعوة إلى مكارم الأخلاق.

والمرئي الذي يقف وهو يحسن بحاجته المائة إلى أن تشرب نفسه عملياً رحيق هذا الخلق العظيم. ولكي تسم عملية التشرب هذه، فلا بد من تهيئة الوعاء الزمني لعرض المشهد بكل حركته التصويرية.

فهذا نداء يصدر من وراء الحجرات مزعجاً نابياً مقتحاماً هدوء البيت وأمنه، وذلك صوت يرتفع عالياً فيغلق بصداء الآذان ويؤدي المشاعر.

وآخر يجهر بالقول في انفلات غير مميت ولا مقدر لما ينبعي أن يراعي في مثل ذلكم الموقف من حسن اللياقة وجمال الأدب.

ومن يصدر حكمه في سبق وتسرّع بغیر أن يتحرى الحقيقة، أو يتربى في عرض أي خبر من الأخبار التي قد تأتي بها هواتف الخيال والوهم.

وربما لا يغرب عن الأذهان وجود مثل هذه الصور في حياتنا الحاضرة. فكثيراً ما نرى ذلك في واقعنا. ولا يندر أن نشاهدها في مجالسنا الخاصة والعامة. ورغم إدراكنا الجازم لمثل هذه الأخطاء، فإننا نجد أنفسنا عاجزين -

في كثير من الأحيان - عن تعديل ما يجب تعديله وفق ما يهدف إليه المنهج القرآني من توجيهنا إلى اتساع أفضل الطرق وأجمل الأدب في ما يتعلق بأسلوب نقاشنا لقضاياها الاجتماعية، أو فيما يخص ما نتلقاه من أخبار شفاهة لرسلها الألسنة بعد تلقيها، مزيفة مزخرفة تستقر، وقد بادر سامعوها - إلا قليلاً منهم - بتصديقها دون أن يدعوها تمر على مشبار عقولهم.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدِيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِ مُسْكِنٌ ① يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَوَّيْتُمُ أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا مَهْلِكَةً بِالْقَوْلِ كَمَنْ هُنَّ بَعْضُكُمْ لِيَغْفِرُ أَغْمَالَكُوْنَ وَأَشْهَدُ لَا تَشْعُرُونَ ② إِنَّ الَّذِينَ يَفْعَلُونَ أَصْوَاتِهِمْ عِنْ دِرْسَوْلِ اللَّهِ أَوْلَادَكُمْ الَّذِينَ آتَيْتَهُنَّ اللَّهَ قُلُوبَهُنَّ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ③ إِنَّ الَّذِينَ يَسَّادُونَكُمْ مِنْ وَرَاءِ الْمَحْجَرَاتِ أَكْثَرُهُنْ لَا يَفْتَلُونَ ④ وَلَا هُنْ مُحْكَمُونَ صَبْرًا وَاحْتَشَرْجَ إِلَيْهِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُنْذَ وَاللَّهُ عَلَىٰ رَحْمَةٍ ⑤﴾⁽¹⁾.

وتنطلق ومضات المنهج القرآني لتغمر قاعة الدرس بعد أن سجل لكلا الفريقين موقعهما، فرغب بأعمق الترغيب وأنذر أعظم الإنذار ثم أوضح أن القوى لا تمس قلب المؤمن إلا إذا اختبر وامتحن ليتشبع - يعادده - لفيض هذه الكلمة: كلمة التقوى التي يستحقها من سعي لها سعيها وجد كادحاً حتى التقى معها على درب العمل الصالح.

فالتقوى هي التي تصوغ المؤمن ليكون مؤمناً في نظره إذا نظر، وفي سمعه إذا هو سمع.

وفي حديثه إذ تحدث جهر به أم أسر؟

فملء سمعه إيماناً، وملء بصره كذلك، حتى في جلسته يضخّر الجلسة المؤمنة حيث يحتفى به كمؤمن ملتزم بآداب الإسلام ليكون أهلاً لكل توقير وتبجيل.

(1) سورة الحجرات، الآيات: 5-1.

فلا إشراقة لمجد، ولا تألق لتقدم إلا في أحضان الأخلاق الكريمة:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ لَحْكَمَةً فَلَا يَنْسِيُوكُمْ اللَّهُ لَحْكَمَةٌ وَإِذَا
قِيلَ لَهُمْ أَنْ شُرُّوا فَأَنْشُرُوا وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْ تَرْجِعُوهُمْ مَمْنُونِ
خَيْرًا ① يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ لَحْكَمَةً فَلَا يَنْسِيُوكُمْ اللَّهُ لَحْكَمَةٌ
وَأَظْهَرُوكُمْ فِي نَصِيدٍ وَإِنَّ اللَّهَ عَفْوٌ رَّحِيمٌ﴾ (١).

1 - في قاعة الدرس ينادي المؤمنون النداء الذي تتعلق به النفس المطمئنة وترتاح إليه وتالله شغوفاً متلهفة لسماعه؛ لأنَّ كلما تكرر في عودته الميمونة أتى بالجديد المحبب ولذيد الممتع.

إنه يبعث في نفوسهم العزة يتسع خطفهم خطوة خطوة، هناك يضع لهم الطريقة العملية لتنظيم صفوفهم عند لقاء الأعداء.

أما هنا فإنه ينتقل إلى لون آخر من التنظيم في مجالس العلم والأنس، يعلّمهم كيف تكون الفسحة في النفس قبل أن تكون في المكان؟

إنها فسحة التسامح والإيثار، بها تسري روح الموءدة بين أفراد الجماعة.

2 - إن المبادرة بتنفيذ الأمر إنما تعني الطاعة العملية التي تقابل بالفسحة الإلهية ﴿يَنْسِيَ اللَّهُ لَحْكَمَةً...﴾ أكرم بها وأعظمها وفيما؟ ولمن؟

إنها للذين تخلصوا من أناانيتهم، فجعلوا من قلوبهم أوسع مكان لإخوتهم الذين يفهمون أن الحياة إيثار وبر، ويفقهون أن البر لا يقف بمفهومه عند تولية الوجوه قبل المشرق والمغارب، فهو ليس مظهراً وحركة وشكلًا وصورة.

ولكنه إيمان يغفل في أعماق النفس ونور ينخدف في القلب فيفييض عملاً في حياة الفرد والمجتمع. إن حقيقة البر هي خشوع وانقياد في صلاة هي

(١) سورة المجادلة، الآيات: ١١، ١٢.

ليست بحركات الجوارح يمنة ويسرة، وإنما هي صلاة ذات حركة حية واتجاه واستشعار لعظمة خالق الكون وأثر يُبرز النقطة التي تلتقي فيها القيم الروحية بسمجالات الحياة، حيث يتجدد من خلال هذا اللقاء المستوى الأخلاقي فيما يؤديه الفرد من عمل صالح.

3 - وإذا اقتضت دواعي التنظيم أن يدخل المسلم عن مكانه لأنبياء، فإن عليه أن يغتنم فرصة الظرف بالكافأة المجزية؛ ليرتفع شأنه عند الله وتعلو درجاته جراء تواضعه.

والمنهج القرآني، عندما يرسم خطوط الإجراء التنظيمي لحلقات الدرس، إنما يقصد من وراء ذلك ترسیخ الحقائق التالية:

1 - أن يحيي في ضمير الفرد والجماعة التزعة الإنسانية عن طريق تربية النفوس وتهذيبها حيث يربط بين تقديم المعلومة والمكافأة لتضم عملية الاستجابة في جو من الارتياح وحسن القبول.

2 - أن يعلم المؤمن أن العلم ليس حشوًّا للمعلومات بمعزل عن السلوك والتطبيق العملي، ولكنه حقائق تحيا لتجدد الاتجاهات وتكتسب المهارات.

3 - أن يتجنب المؤمن ذو الخلق الكريم مراحمة أخيه، لا سيما في حلقات التعليم وأماكن العبادة التي يتبارى إلى أذهان البعض أن المراحمة مطلوبة في مثل هذه المواقف مع أنها إلداء مُنهى عنه وصورة مُنفرة تتنافي وخلق القرآن.

درس المناجاة:

درس المناجاة أو الدرس الخصوصي قد يجد شبهة بين هذا وذاك، غير أنه في كل الوجوه لا يُرى وإن يكن في بعضها اختلاف، فإنه قد يلحظ في الوسيلة والغاية معاً ويلاحظ كذلك في الرفعة والضعف.

وفي ساعة اللقاء تلك وساعات الدرس الراهنة في عصرنا الحاضر.

وإذا انتقلنا في رحلة ذهنية عبر المسافة الزمنية، تمثّلنا المشهد وهو يزخر بالحياة والحركة بالصوت والصورة، تمثّلناه يتسع لكل الأسس التربوية وهي تمارس عملياً من خلال تلك المواقف حيث يسعى المؤمن جاداً، ملتمساً الانفراد بالنبي صلوات الله عليه، يود متلهفاً ليناجيه في شأن من شؤونه الخاصة ليحظى بتوجيهاته ويتلمس الرشد في رأيه والسداد في نصحه في خلوة، بعيداً عن جو الدرس العام الذي لا يخلو، ربما من بعض التهيب البريء، ولكن ليس من حق الفرد أن يستثمر بوقت هو ملك للجماعة، وإن كان له في مجموعه مشاعراً دقائق معدودة.

أما أن يشعر بقيمة الوقت كما يشاء وأن يتدرج معها في عظمتها كيما يروق له؛ فهذا أمر لا يحق لأحد إنكاره، وليس من المسموح أن يعترض به الآخرين ما دام قد تربطه بهم أواصر، هي برعى الأخلاق الكريمة موصولة.

وبهذه الاعتبارات مجتمعة قرر المنهج القرآني تأدبة مبلغ من مال الذين يودون حضور درس المناجاة صدقة يأخذها من هو في حاجة إليها حقاً معلوماً، ترسّخاً لقواعد الألفة والمودة بين أفراد الجماعة وتطهيراً للنفوس من سخاف البخل والشح.

﴿فَقَدْ مُوَانِئٍ يَدْنِي تَجْوِيلَكُمْ صَدَقَهُ ذَلِكَ حَيْزَ الْكَفَرِ وَأَظْهَرَهُ فَلَمْ تَرْجِعُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
رَّحِيمٌ﴾⁽¹⁾.

أما من لم يجد ما يقدمه: لضيق ذات يده فإنه يغنى ولا حرج مع بقاء حقه مضموناً مكفولاً فيما يرغب فيه من مناجاة الرسول صلوات الله عليه، فلا يكلف ما لا يطيق، ولا يحرم من حق تمتّع به غيره.

(1) سورة المسجادة، الآية: 12.

وهذا قمة التيسير في مجال التربية، وقمة العدل الاجتماعي، وقمة التسامح وغيرها من القسم الشوامخ التي وسعتها جميعاً مغفرة الله ورحمته.

ولسيهتدى بنورها المؤمن ويعلمها من خلال ما يبذل من جهد مضى في سبيل استيعابه لتلك القيم التي يتلقاها وهو في قاعة الدرس، إذ أن الوسط الاجتماعي هو المحك الحقيقي والتربيـة الخصبة التي تتوافر بين ذراتها عناصر التغذية السليمة لنمو نبتة الأخلاق الكريمة.

﴿أَشْفَقْتُمْ أَنْ تَتَّلَمَّدُوا إِنَّكُمْ صَدَقْتُمْ فَإِذَا رَأَيْتُمُونِي أَنَّمَا أَنْهَاكُمُ الظَّنَّوْلَةُ وَأَثْوَارُ الرَّكْوَةِ وَأَطْبَعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ حَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾⁽¹⁾.

1 - ويندرج الدرس في علاجه لقضية صدقة المناجاة، فيعيضى من لم يجد، حيث يبقى من بيده يؤذى كلما ستحت له فرصة اللقاء متفرداً برسول الله صلوات الله عليه؛ لأن الدرس يريد أن يعلم المؤمنون أن للوقت قيمة، ويريدهم أيضاً أن يفقهوا أن مهمة الرسول أجل وأعظم من أن تكون في لقاء عابر بفرد.

2 - إن الخوف ليتسرب إلى نفوس المؤمنين كلما تجدد اللقاء من أن أمر الصدقة قد يشق عليهم ويقتل كاهلهم فلعل عبئه مرهق تزدهر الأيام وتضاعفه توقعات النفس البشرية، وإنما الله الذي خلقها خبير بمخاطراتها، علیم بسبحاتها؛ لهذا قرر مجانية درس المناجاة للجميع ليزيل أسباب الخوف ويقتلع عوامل الإشراق ويوجه إلى ما يطهر القلب.

يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر

ومن أبرز سمات المنهج القرآني التيسير وتجنب الضرر؛ ليقبل المؤمن مستثلاً وهو يحسن بأنه يعمل بما يختاره حرفاً في ظل إيمانه بقدر الله، كما يوقن

(1) سورة المجادلة، الآية: 13.

بأن القدرة الممنوعة له إنما هي هبة من عند خالقه، وأن الحفاظ على سلامتها أمانة ثمينة يجب أن تساند وأن تحمل لتدبي طاهرة نقية حالية من كلسوء؛ لأن الله لم يرد أن يرهق عباده ولم يشاً أن يحملهم ما لا يطاقون؛ فقد راعى في تكليفهم مقدار استعدادهم حيث يسير كثاً وكثيراً وفق ظروف الحياة التي ترسم خطوطها متطلبات المجتمع بفقاته المتباينة.

﴿لَمْ يَرَكُ يَغْلِظَكَ تَقُومُ أَذْنَى مِنْ شَأْنِي الْأَيْلَ وَنَفْسِي وَثَلَيْهِ وَطَاهِرَةٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ
الْأَيْلَ وَالثَّلَيْهِ أَعْلَمُ أَنْ لَنْ تَخْضُوَ قَاتِبَ قَنِيمَ فَأَفْتَرُوا مَا تَيَسَّرُ مِنَ الْقُرْبَةِ إِنْ عِلْمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ
مَرْضٌ وَأَخْرَوْتَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَتَفَقَّدُونَ مِنْ قَبْلِ اللَّهِ وَأَخْرَوْنَ يَقْتَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَفْتَرُهُ وَمَا
تَيَسَّرَ مِنْهُ وَأَقْبَلُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ وَأَقْرَبُوا اللَّهَ قَرْبَاسَنَّا وَمَا تَذَمَّمُوا لَا يَشِيكُهُنَّ
حَيْرَتِجَذَّوْهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ حَيْرَأَ وَأَغْطَلَهُمْ أَجْرًا وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾⁽¹⁾.

1 - افتتاحية الدرس هذه المرة تتطرق مباشرة من القاعدة التربوية في أسلوبها المشعر بلمسة التخفيف برواها ويربّها الذي يشفى غلة العنت والمشقة، ويقف بالنفس المؤمنة عند الحد الذي يوقظها إلى أن البواعث والأهداف والغايات لا تنقصها بعراها عن الدائرة التي يرسم خطوطها القرآن الكريم.

2 - لهذا واكب التوجيه المرحلة التطبيقية ليُلْفِتَ النَّظرَ إِلَى تحرِي الدقة في شمولية التطبيق لكل جزء من جزئيات العمل المؤدي، وكذا الوقت المستنفدة؛ لأن أي زيادة أو نقص ألمًا يؤدي إلى ترجيح إحدى كفتي التوازن، ثم إلى الخلل الذي يصيب النفس بالوهن؛ لأن النفس طاقة محدودة يدركها الملل كي يعتريها الفتور، فهي كالبدن تملّ فتشد الراحة وتروم التجديد وتلذ بالتنويع، وأي إرهاق ضاغط إنما تعكس آثاره سلباً على مقومات العقيدة.

(1) سورة المزمل، الآية: 20.

وإن الاهتمام كذلك؛ فهو يفضي إلى الذبول والفناء. إذن فحاجة العقيدة إلى غذاء ضرورة حتمية، وغذاؤها كراد مستمدٌ من العمل الذي لا ينقطع تياره في اعتداله ذي المستوى المتناغم الذي لا نشاز فيه.

وما الزاد؟

إنه العبادة بحركاتها وأقوالها، وبمفهومها الواسع كل عمل صالح يراد به وجه الله.

3 - إن لقيام الليل أثراً بالغاً في تكوين الشخصية وتربيتها النفس وصقلها وتهذيبها من حيث الإعداد للقيام بالمهامات الجسمان.

فالجنوب إذ تتجافي عن المضاجع استجابة لنداء الله ورفضاً لإغراء دفء الفراش إنما تنعم بالروح والثقة، وهذه الثقة تكسبها القدرة على تحمل المشاق والصمود في مواجهة الصعاب التي تعرّض سبيلاً نشر الدعوة. ولكن، ما صلة قيام الليل هذا بتلك الدعوة؟

ويم بتحقق القيام؟

إن الصلة وثيقة، فهي كالالمقدمة بالنسبة للتنتيجـة. فالقيام مرحلة من مراحل الإعداد لبناء الشخصية، ودرس عملي لتوجيه النفس إلى الوعي المستمر بما يحويه المنهج القرآني من أسس تستقطب جميع ميادين الحياة، أسلوباً ووسيلة وتحطيطاً وتنفيذـاً. وقيام الليل إنما يتتحقق بترتيل القرآن، وكلمة الترتيل لا تعني في مدلولها اللغوي إلا الترتيب والتنسيق.

وما يُرتب ويتحقق فهو واضح بتفاصيله، بارز بمعالمه، لأن الترتيل مأخوذ من رتل فـ «تـغـرـتـل» بمعنى تـغـرـفـلـجـ: بين أسنانه شيء من التباعد، ومن ذلك قـيلـ كـلامـ رـتلـ إـذـاـ كـانـ وـاضـحاـ مـفـضـلاـ؛ لـذـاـ كـانـ الـأـمـرـ بـالـتـرـتـيلـ لـيـكـتمـلـ الجـانـبـ التـأـهـيليـ فـيـ بـداـيـةـ الدـعـوـةـ باـسـتـيـعـابـ الأـسـسـ الـمـكـوـنةـ لـعـاصـرـ العـقـيـدةـ التي تـسـجـلـ النـفـسـ فـيـ اـتـصـالـ مـباـشـرـ بـالـقـدـرـةـ الإـلـهـيـةـ وـهـذـاـ اـتـصـالـ الرـوـحـيـ المـتـمـثـلـ فـيـ الصـلـاـةـ إـنـمـاـ يـجـتـبـهاـ الـوـقـوـعـ فـيـ دـائـرـةـ الـوـحـشـةـ وـالـأـكـثـابـ وـيـعـدـهاـ عـنـ مـطـارـقـ الـبـجـزـعـ وـالـهـلـعـ؛ لـأـنـهـاـ بـالـصـلـاـةـ لـاـ تـعـرـفـ الـيـأسـ.

4 - ﴿وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَلَكُوا﴾⁽¹⁾

هذه الطائفة هي التي حظيت بشرف المعية، ولكنها معية التكليف لا معية البذل والترف، إنها معية الصحبة الدائمة في الامتثال والطاعة، فلا الزمان يقطعها ولا المكان يقدر على فصلها؛ فهي موصولة بالحلقات، لأن الطائفة لم تزل باقية وللدروس حافظة، فالدرس في مستوى القدرة التي ينبغي أن تدخل للجهاد بشمولية أنواعه.

كما أن هناك مقتضيات تقتضيها ظروف الحياة ولا سبيل إلى إغفالها. والله لا يريد إلا أن تسير الحياة في اتزانها، لا شطط ولا توقف، حتى يبقى الظاهر ولا يستنفذ الجهد.

فمن الناس من يسعى في طلب الرزق وهم المستجون الذين ينهضون بعبء اقتصاد الأمة لحفظ كيانها وصون حريتها.

أما غيرهم من أعجزهم المرض؛ فهم الفئة التي لا قدرة لها علىمواصلة القيام. إنها جديرة بلمسة العطف والتخفيف.

﴿وَآخَرُونَ يَقْاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾⁽²⁾

إنها الفئة التي تتولى حماية الأرض والعرض ترسيناً لجذور العقيدة لشمر، واستجادة للتنظيم الإلهي الذي أراد من الأمة في واقعها ورُفق معطياتها أن تكون - يداً تضع اللبنات، ويداً تصونها، ويداً تزود عنها ذياد السحرirsch على مكتسباته، المسحب لمقتنياته، المتفاني في خدمة أمته وتنمية منجزاته.

5 - ومن أجل ذلك كان التوجيه الإلهي يستهدف إيقاظ العواطف الدينية التي من أهم العناصر وأقواها أثراً في تكوين شخصية المسلم حيث تجعله ذا هدف، سوياً في شخصه.

(1) سورة المزمل، الآية: 20 .

(2) سورة المزمل، الآية: 20 .

ولقد أفاد «علم النفس» بأن الشخص السوي هو الذي يكون له هدف مقبول اجتماعياً، تتركز حوله فاعلياته وتتجمع وتتوحد. وإن نمو هذه الشخصية لا يكتمل إلا بالتحدي الدائم لذاتها والعمل على إصلاح عيوبها. ومن الركائز الأساسية التي رسخها المنهج القرآني في هذا الصدد: الاستقامة التي من مقوماتها إصلاح النفس وتركيتها، والمصدر الذي لا ينفد مده في تغذية هذه الاستقامة إنما هو الصلاة، فهي التي تخلق في الإنسان عقيدة إطاعة أوامر الله؛ لأنها عن منكر القول وفحش العمل ناهية.

وهي بأقوالها وأفعالها واتصالها المتجدد إنما تلخص لنا جميع مكتشفات علم النفس الحديث الذي يقول: «لن يتسمى لنا الحصول على الشخصية الناجحة أو الخلق القوي من طريق التأمل الباطني الصرف بل عن طريق تدريب النفس وتهذيبها وحكمها والسيطرة عليها».

6 - إن خاتمة الدرس بعد الفراغ من توضيح واقع الأمة بفإنها تتركز في عملية التيسير بخفة لمستها ولطف عبارتها الشائقة ولأنه تيسير لم يكن محدوداً في كمه، بل ترك تقديره اختياراً وتطوعاً لمن لا يألو جهداً حسب قدرته أن يأتي بشيء ويكون هو نفسه عنه راضياً.

وعقب الأمر بالتيسير تتلاحم الأوامر مترابطة لترسي قواعد التنظيم، ولذلك تكون التوجيه الأخيرة إلى الاستغفار ليشعر المؤمنون بافتقارهم الدائم إلى الله جلت قدرته ول يجعلهم يحسون بأن ما ييلز منهن من تقدير فإن لهم في غفران الله ورحمة متسعًا ولن تضيق رحمته في وجه من جاء من عباده تائباً مستغفراً.

حقيقة الإنسان:

يكشف التوجيه الإلهي حقيقة الإنسان من حيث هو بشر في بشريته جنف وسلط، فغير سمات هذه الحقيقة صورة واضحة بلونها وظلّها وحركتها، ذات تعبر دقیق عن حالتي يسره وعسره، وضيقه وسعته.

إنه ينأى في إعراضه إذا مسّه فيض من خير، ويعود مستكيناً في حضوره إن

لمسته من الشر لفحة أو من الألم وخزة، ينسى فيوغل في نسيانه؛ لأنه اشتم في نفسه رائحة من غنى، ويطغى في عته مدفوعاً بدافع من الغرور الذي يسلمه إلى سحفة العجب والاختيال.

ولم يكن الإنسان في مسيرةه قادر على المضي قدماً نحو الهدف المنشود دون أن يمسح من نور الله ما يشد رشه ويشتت خطاه.

وما كان الله يريد أن يغويه أو يضلله بعد هدي ولكنه الإنسان في طبيعته الكند الجادة.

﴿وَإِذَا قَاتَلَ الْأَنْتَارِ مُرْدَعًا رَّوَّثَنِيبَا إِلَيْهِ شَمَاءٌ أَخْتَلَهُ فِسْتَةٌ مِّنْهُ تَسْوِي مَا كَانَ يَدْعُوا إِلَيْهِ مِنْ قَبْلٍ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنَّهَا دَارٌ لِيُصْلِلَ عَنْ سَيِّلَةٍ قُلْ تَمَّعِنْ كِنْزِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ آخْطَابِ النَّاسِ﴾ أمن: هو قاتل آلة النيل ساجداً وقامساً يخذل زاده لآخرة ويتوجه رحمة ربّه قل هل يشتوه الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتدَّكَرْ هُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾⁽¹⁾﴾

1 - إن الأقنعة لتسقط عن الحقيقة البشرية فتبرز في غير وجل ولا خجل حين يخدشها شيء من نواب الدهر وعاديات الزمن ونكبات التحيالي، فهي عندئذ تلجم جزعة إلى ساحة ريه تائبة أواية تدعى مخلصة تلسم السجاة، حتى إذا انكشف الضير ولمست أقدامها بـ الأمان عادت فكان لها مع الله موقف الجحود المنكر.

2 - إن النعمة لتنقلب نعمة على الإنسان ذي الميول المنحرفة، والعقل الجحود يغشاوة الجهل التي تطمس حقائق الأشياء وتجعل من عقله عقلاً لا يرى الأمور إلا من ثقبها البائس الشقي، ولا ينظر إذا نظر إلا بعين تعسة تقلب به في مهاوي الحق و اللعنة، حيث يتخذ من هواء إلهاء، ومن ماله معبوداً، ومن علمه وثنأ يجثو تحت أقدامه، ومن جاهه ينسج رداء

(1) سورة الرمر، الآيات: 9، 10.

يعلو به في سماء الغرور والاحتياط، عندئذ ينسى بدايته وتغيب عن إدراكه
النهاية التي تنتظره - وهو يتمتع بكافرته - وليس عن مصيره بعيد.
فلهب النار المحرق يستقبله ليكرم وفادته ويحسن صحبته.

3 - أما النموذج الآخر، فهو المثل الأعلى للصلاح الذي تنبثق من شخصيته
مجموعه الصفات التي تحدد أبرز معالم الانقياد والخضوع وأوضاع
لاماح الحذر والرجاء. إنها تندرك حين ينسى الآخرون، وتعلم حيث
يجهل من ليس له في الدرس نصيب ولا في المعلومة حظ:

**﴿فَلِمَّا كُلُّ هُنَّ يَنْتَهُونَ
يَقْتَلُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ مَنْ أَوْلَى
الْأَنْبَاتِ﴾** ⁽¹⁾

والذى ذكر هو الذي يجعل الإنسان ذا العقل السليم دائم الصلة برته لا يحيد
عن التعلق به قيد أنملة، وبهذه الصلة تتحقق الغايات التي تكتمل بها عناصر
شخصية المسلم. فيحريا ضميره؛ لأن الضمير هو الضوء الأحمر الذي يرسل
وميضه منطلقاً من أعماق الإنسان الرشيد ليقول له: قف فإن في مواصلة سيرك
خطراً ثم يوتبه على فعل قد فعل بخطأ هو عن طريق الحق بعيد.

ومن يعيش بضمير حي بعقيدته فإنما يتذوق ثمرة السعادة النفسية واطمئنان
القلب وشفائه

﴿الَّذِينَ أَمْتَهَا وَتَطْمِئِنُ فَلَوْلَمْ يَذْكُرُ اللَّهُ الْأَيْدِي شَرِيكَ اللَّهِ تَنْظِئُنَ الْمُتَوَلِّتِ﴾ ⁽²⁾.

ولقد ثبت بالدليل الملموس القاطع من خلال التجارب في ميدان الطب
أن القلق والهم والحزن والكبت تؤثر تأثيراً مباشراً في الوظائف العضوية وإن
هذه الحقيقة قد أكدت من قبل كثير من علماء التشريح وإن أحد هم ليمضي
فيقول:

(1) سورة الزمر، الآية: 10.

(2) سورة الرعد، الآية: 29.

«لقد أيقنت أن العلاج الحقيقي لا بد أن يشمل الروح والجسم معاً وفي وقت واحد، وأدركت أن من واجبي أن أطبق معلوماتي الطبية والجراحية إلى جانب إيماني بالله وعلمي به، ولقد أقمت كلنا الناحيتين على أساس قويم. بهذه الطريقة وحدها استطعت أن أقدم لمرضاي العلاج الكامل الذي يحتاجون إليه.

ولقد وجدت بعد تدبر عميق أن معلوماتي الطبية وعقيدتي في الله هما الأساس الذي ينبغي أن تقوم عليه الفلسفة الطبية الحديثة.

أما إذا أبعد الإنسان ربه عن هذا المحيط؛ فإن محاولاته لا تكون إلا نصف العلاج بل قد لا تبلغ هذا القدر:

إذن فلم البحث المضني، والكبد المرهق في طيات الكتب وتجارب الناس؟

وبين أيدينا العلاج الناجع والبلسم الشافي لكل هذه الأمراض النفسية. ففي القرآن الكريم غنى من الوصفات الطبية التي حث المسلم على أن يلتزم بتعاطيها دون انقطاع ليكتسب المناعة من كل داء، ويعود بالله من شر هوا جس النafs وطوارق الليل وحبائل الشيطان.

﴿إِنَّ الْأَنْسَانَ خُلِقَ هَلُوقًا ① إِذَا مَسَّهُ السَّرْجُرُ وَعَا ② وَإِذَا مَسَّهُ الْمَرْتَبُونَ ③ إِلَّا
النَّصِيرَتِينَ ④ الَّذِينَ هُرُوكُلَّا صَلَاتِيهِمْ كَآمِنُونَ ⑤ وَالَّذِينَ هُنَّ فِي أَنْوَافِهِمْ مَحْقُّ قَطْلُونَ ⑥ لِسَائِلِ
الْخَزَرَوْمَ ⑦ وَالَّذِينَ يَصْدِقُونَ ⑧ يَقْنُمُ الَّذِينَ ⑨ وَالَّذِينَ هُرُونَ عَذَابَ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ⑩
إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَا يَعْنُونَ ⑪ وَالَّذِينَ هُرُوكُلَّا حَفْظُونَ ⑫ إِلَّا أَعْلَى أَذْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ
فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ⑬ فَمَنْ إِنْتَعَلَ وَرَأَهُ ذَلِكَ فَأَوْلَئِكَ هُرُونَ الْمَادُونَ ⑭
لَا مُسْتَهِمٌ وَغَنِيَّهُمْ رَاغُونَ ⑮ وَالَّذِينَ هُمْ شَهَادَتِيهِ قَائِمُونَ ⑯ وَالَّذِينَ هُرُوكُلَّا صَلَاتِيهِ
يَقْتَلُونَ ⑰ أَوْلَئِكَ فِي جَنَّتِي شَكُونُونَ ⑱﴾ (١).

(١) سورة المعارج، الآيات: 35-19.

1 - يمضي الدرس في دقة توضيحه لنتيجة فحص حقيقة الإنسان؛ ليبدو عارياً بخلقه حيث خلقت معه جرثومة الهلع منذ البداية لتتسوّل وتوالد، فقتلهم كيانه وتسمّق عناصر التوازن فيه، ثم تجعله يتّرجح جزوياً منوعاً يتقاذفه الطمع والشح استجابة لتقلبات الحياة التي لا تستقر على حال.

وهو يختبئ في هبوط نتيجة استسلامه لمرضه المزمن الذي لم يكن له من علاج يجدي سوى ما يحدده القرآن الكريم من وصفات الشفاء.

صفات الشفاء:

أولاها: إنها الصلاة بديمومتها التي تجعل من سلسلة نورها للMuslim مددًا لا ينقطع ومن رصيدها عدداً لا ينفد، إنها الصلة المتتجدة برته يلتقي به في يومه بكراً وأصيلاً، وكذلك ما بين البدء والختام.

وثانيها: الاعتراف بحق السائل والممحروم؛ إذ أن في مثل هذا الاعتراف تنمية للروابط الاجتماعية ووزرعاً لبذور الراحة النفسية والأمن الاجتماعي، وتغذية لمشاعر الأخوة، وتوطيداً لأركان المودة التي تكسب النفس الإنسانية المتعة القاهرة لنوازع الشح والأثرة.

وثالثها: وهي الركيزة الأساسية في اعتدال وصفة الشفاء ووقفها رشيدة القوام راسخة الأقدام، لأن المصدق بيوم الحساب إنما ينظر للأشياء بنور الله، ويزن الأمور بميزان المنهج القرآني، حيث يحس بالسعادة حين يقدم لأنه يرى في الإحجام كمداً وشقاء.

ورابعها: إنها الخوف من عذاب الله ومن يخف الله يكن دائمًا في حمامه، ومن يحمد الله فإنه يحلّر الآخرة ويرجو رحمة ربّه ويخشاه ويتقىه لتخليق نفسه من عقدة الشعور بالذنب وتأنيب الضمير.

وخامس الوصفات: إنما تعلق بطهارة المؤمن ونظافته من درن الفاحشة وقدارة الجنس إن وقعت في غير طريقها المشروع فخطورتها عندئذ واضحة

بينة، فلا أحد قط يسامي ولا يجادل، ففي نفس كل محاول ألف دليل ودليل.

إنها تدمر النفس وتزعزع كيان الأمة، وتحطم أواصر المجتمع وتفتت وشائج الأسرة.

و السادسة: إنها الدعامة الكبرى التي يقام عليها نظام الأمة؛ لأنها أمانة العقيدة في استقامتها ورعايتها واحتواها لكل شؤون الحياة، فيها يتشرّر الأمن بين أفراد الأمة ويخلو المجتمع من عدوه أمراض الفساد والمكر والمداعع، حيث تخشأ نفحة من روح الله.

و السابعة: أما القيام بأداء الشهادة في حدودها التي رسمت صادقة مستقيمة معتدلة لا ميل فيها ولا تحريف، فإنما يبلغ بالمؤمن قمة الانسجام النفسي حيث يحس بنشوة الانتصار على نوازع الشر ولذة إبداء الحق التي تخترق حجب ظلام الباطل، ثم تتبه إلى أن للمؤمن - بسمته هذه - اليد الطولى في بناء صرح العدالة في المجتمع الذي يريده الله ويرتضيه.

والثامنة: إنها الصلاة، وصفة الشفاء التي يعود إليها الدرس ليختتم بطاقة الوصفات كما بدت دوام في أولها وحفظ في النهاية ليجتمع الإثنان ويقتربن إلى لفاف في تحديد وقتها وتأديتها محفوظة بحركتاتها وأقوالها حرضاً على حلقات الصلة النظيفة الطاهرة التي تمنح النفس جرعات الشفاء المتعاقبة سكينة وعافية وفرجاً من كل كرب ونجاة من كل ضيق.

﴿أَوْلَئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُّكْرَمَةٍ﴾⁽¹⁾

ولم نزل نحبو تحت مظلة وصفات الشفاء التي يمتد ظلها الوارف ليشمل جوانب النفس فيصوغ منها نفسها لها من حظ الكمال البشري أشرف نصيباً وأجمل زاداً.

﴿وَيَسِّدِ الرَّحْمَنُ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُنَّا وَلَدَّ اخْتَطَبْتَمِ الْمُهَمَّوْنَ قَالُوا سَلَّمًا﴾⁽²⁾

(1) سورة المعارج، الآية: 35

وَالَّذِينَ يَعْبُدُونَ لِرَبِّهِمْ شَجَدًا وَقِيَامًا⁽¹⁾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبُّنَا أَضْرِيفَ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا⁽²⁾ إِنَّهَا سَآءَةٌ شَمْسَتَرَأً وَمَقَاماً⁽³⁾.

1 - إنهم عباد الرحمن قد ورد ذكرهم بهذه الصفة بطريقة الإلخبار في افتتاحية الدرس، إنما جاءت بتركيبها الإضافي لشير الانتباه الوعي إلى إدراكحقيقة العبودية التي تعني الخضوع في قمته المتناهية الناشئ عن استشعار القلب عظمة المعبود.

ثم يأتي التعبير بكلمة «الرحمن» موحياً في صدق ووضوح بإحدى دعائم المنهج التربوية التي تشتمل من الرحمة في انتظامها وانسجامها وتناسقها في عقد واحد مع العبودية: كن عبداً لمن يكون بك رحيمـاً. إذن، فالربط هنا قد يبدو رائعاً محكماً. فصفة الرحمن أنما تسع كل معاني الرحمة في شتى مجالاتها؛ لأنها الله وحده وليس لها سواه.

ولا أحد أجرد أن يفينا ظلـلـها غير عبد تشربت نفسه وصفات الشفافـات.

2 - إن في مشيـتهم قبـساً من نور الله لا اختـيـلاً ولا بـطـراً ولا ضـعـفاً، ولكنـتها المشـيـة التي حـدـدـتـها الرـحـمـنـ، ووضـعـ هيـقـتها بـكـلـ مـقـومـاتـها وـقـوـامـها.

3 - وإن الأرض تستحق أن يرفق بها، وإن الجـاهـلـينـ لـكـلـلـكـ. فـهـمـ الأـجـدرـ بـأنـ ئـرـدـ على خطـابـهمـ بهـمـسـةـ السـلـامـ الرـقـيقـةـ الرـائـقـةـ لـتـسـمـ الدـائـرـةـ الـأـخـلـاقـيـةـ قـوـلـاًـ وـحـرـكـةـ، ثـمـ تـنـدـرـجـ فـيـ تـسـامـيـهـاـ لـتـصـلـ إـلـىـ ذـرـوـةـ السـلـمـ التـعـلـيـمـيـ: سـلـوكـاًـ وـعـقـيـدةـ. حيث تـتـحـوـلـ عـرـبـ مـحـاـوـرـهـاـ الـمـتـظـمـلـةـ لـثـوـكـ حـقـيـقـةـ التـوـسـطـ وـالـاعـدـالـ، لـإـسـرـافـ وـلـأـقـتـيرـ، إـنـسـاـمـ الـأـنـفـاقـ بـصـورـتـهـ الـمـتـنـاسـقـةـ الـتـيـ تـجـعـلـ مـحـورـ الـأـرـتـكـارـ ثـابـتـاًـ فـيـ بـنـاءـ الـأـمـةـ وـالـفـرـدـ مـعـاًـ. فـإـلـإـسـرـافـ دـاءـ يـصـبـ الفـرـدـ فـيـقـسـدـ نـفـسـهـ قـبـلـ أـنـ يـفـسـدـ مـالـهـ وـخـلـقـهـ.

(2) سورة الفرقان، الآيات: 63-66.

ولأن هذا المرض ليتشر فيتغلل في نفوس الأفراد حتى يصبح المجتمع خاضعاً في حاجته الاقتصادية إلى من يستدله ويستره بالتحكم في حرية.

والإسراف والتبذير صنوان يخرجان من مشكاة واحدة؛ لأنهما إلسان، فكلاهما من وحي الشيطان. كما أن السرف يدل لغة على الضراوة؛ فهو في إصابته ضارٌ عنيف، إنما يجهز على النفس والجسم في آن واحد؛ لذلك كان التبذير منه شديداً. فقد كره الله المسرفين وجعل المبذرين إخواناً للشياطين إبرازاً لخطر هذه الفئة على المجتمع، وتبيهاً لأخذ الحيبة، وذلك باستيعاب المعلومة التي تحديد مقدار الإنفاق بالدقة الكفيلة بإبقاء كفسي الميزان معتدلة، لا استيفاء ولا خسران.

ولقد حذر القرآن من الإسراف حتى فيما يتعلق ببنية الفرد الجسمية من أكل وشرب فهو قد يؤدي إلى عبودية مقيدة لأكلة شهية فيظل مرتبأً بمعدهه حيث يصير منهوماً لا يشعّ وظمان لا يرتوى، فإذا كان في مقبل العمر انحرف به شره عن جادة الأخلاق الحميدة، وإن هو قطع شوطاً من عمره انتكس في خلقه فعاش يأكله المرض ويملئه القلق والهم.

﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَرِسِرْفَوْلَمْ يُفْسِرْوَا كَاهِيَنْ ذَلِكَ قَوْمًا ۝ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ بِمَعِ اللَّهِ إِلَيْهَا أَخْرَى لَا يَقْتَلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ الْأَبْلَغُونَ ۝ وَلَا يَرْثُونَ ۝ وَمَنْ يَقْتَلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَقْمَامًا ۝ يَضَعُفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مَهَانًا ۝ إِنَّمَ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَالِحًا فَأَنْكِيَنَ يَبْدُلُ اللَّهُ سِيَاقِيَهُ حَسَنَتِ ۝ وَكَانَ اللَّهُ فَقُوَّرَ أَرْجِيَمًا ۝ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا يُؤْتَيْتُ بِإِلَى اللَّهِ مَتَابًا ۝ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَلَا مَرْوَأَا لِلَّهِ مَرْوَا كَرَاماً ۝ وَالَّذِينَ إِذَا دَيْكَرُوا بِعَاقِيَتِ زَيْمَهُ لَا يَخْرُوْلَعْلِيَهُ صَمَّاتَوْغَفِيَانًا ۝ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَيْنَاهَبَ لَنَامَتْ أَرْقَاهِنَأَوْدَرِيَتَنَا قَرَّةَ آغْنَيَتْ وَاحْمَنَتْ لِلْفَتَقِيَنَ إِمَامًا ۝ أَوْكِيَكَ يَقْرَزَنَ الْفَزَقَةِ إِكَاصَبَرَوَا

وَيَلْقَوْنَ فِيهَا تَحْيَةً وَسَلَامًاٌ خَلِيلِنَّ فِيهَا حَشَّتْ مُشَقَّرًا
وَمَكَامًاٌ ⑤ قُلْ مَا يَغْبُو إِلَّا كُفَّارٌ هَذِهِ لَوْلَادُكُمْ فَكَذَّ كَذَّ بَشَرٌ قَسْوَفَ يَكُونُ
لِسَرَّاكِمَاتٍ ⑥ (1).

1 - وتنتمي صفات الشفاء بعد أن مر الدرس بحركتي النفس والجسم معاً ثم يشرع بانتظام يرتكز على ترتيب السمات التي تكتمل بها تركيبة عباد الرحمن الذين استحقوا عن جدارة شرف التسجيل في قائمة الرحمن لأنهم لا يتوجهون لسواء، فهو سمعهم وبصرهم، إنه يدهم التي يبطشون بها ورجلهم التي بها يمشون، فهو معهم أينما كانوا وحيثما وجدوا، لا يخرجون عن دائرة الله، في سبيله يجاهدون، وإذا انتصروا كان نصرهم لدين الله.

2 - وإن باب التسجيل في قائمة عباد الرحمن لم يزل مفتوحاً على مصراعيه، يقبل كل من هبت على ضميره نسمة التربة فأيقظته من غفوته فجاء يركض يحتسي بحمى الله ويلتجأ إلى ساحاته ناجياً من أليم عذابه وشدید عقابه.

3 - ويعود الدرس ليوضح سمة من أهم سمات التربية الاجتماعية، وهي شهادة الزور، تلك الظاهرة الخطيرة التي تؤدي إلى تضييع الحقوق ونشر الفساد وتفاقم الشر والحدق.

إن عباد الرحمن ليربأوا بأنفسهم عن سمعها فضلاً عن تأديتها؛ لأن لديهم من الأعمال الصالحة ما يصرفهم عن السخوض فيما يلغو به اللاغون، ويهتف به الفسارغون من سقط القول وعبث الحديث.

4 - ويتتأكد اللجوء إلى الله وتترسخ الصلة حيث يتم الاتجاه المفعم بالثقة والرغبة في تعزيز الخير للأجيال المتعاقبة التي تنشأ وهي محضن

(1) سورة الفرقان، الآيات: 77-67

التربيـة الإلهـية ساعـية لأداء الأمـانـة تـفـيـداً لـإرـادـة اللهـ الـذـي أـعـدـ لهمـ أـعـظـمـ ماـ يـقـرـ العـينـ وـيـطـلـعـ الصـدرـ فـي غـرـفـ الرـحـمـنـ أـعـزـ مـكـانـ وأـجـمـلـ مـسـتـقـرـ يستـقـبـلـونـ بـالـتـرحـابـ وـالـتـحـيـةـ وـالـسـلامـ.

5 - وفي السـخـاتـمـ لـفـتـةـ تـنـاسـبـ نـهـاـيـةـ الدـرـسـ حـيـثـ يـصـدـرـ الـأـمـرـ الإـلـهـيـ لـلـنـبـيـ صـلـوـاتـ اللهـ عـلـيـهـ، تـعـزـيزـاـ وـتـسـخـيفـاـ عـماـ يـكـابـدـهـ مـنـ عـنـادـ وـجـحـودـ، وـتـسـحـرـيـضاـ لـمـنـ يـقـخـلـ عـنـ تـسـجـيلـ اـسـمـهـ فـيـ قـائـمـةـ عـبـادـ الرـحـمـنـ مـنـ أـنـ يـسـادـرـواـ لـلـانـضـامـ قـبـلـ أـنـ يـسـبـقـ عـلـيـهـ القـولـ فـيـكـونـ مـنـ الـخـاسـرـينـ.

﴿ قُلْ مَا يَغْبِبُوا بِمَكْفُورِ رَبِّهِ لَوْلَا دُعَا كَوْكَبَنَ فَقَدْ كَذَّبَ شَرْقَ فَسُوقَ يَكُونُ لِرَزَاماً ﴾⁽¹⁾.

ولـمـ تـرـلـ وـصـفـاتـ الشـفـاءـ تـشـعـ بـنـورـهاـ فـتـغـمـرـ بـفـيـضـهاـ مـنـ يـفـوزـ بـصـدقـ الإـيمـانـ وـخـشـيـةـ اللهـ. وـمـنـ أـجـدـرـ بـالـخـشـيـةـ؟ إـنـهـ اللهـ عـزـ وـجـلـ؛ لأنـ الـخـشـيـةـ إـنـماـ تـعـنيـ الـخـوـفـ. وـالـخـوـفـ عـلـامـ؟ أـعـلـىـ النـفـسـ وـالـمـالـ يـخـافـ النـاسـ، أـمـ عـلـىـ السـجـاهـ وـالـسـلـطـانـ يـجـزـعـونـ؟

أـمـ إـنـهـ عـلـىـ الـوـلـدـ وـالـأـسـرـةـ يـشـفـقـونـ؟ لـكـنـهـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ عـزـيزـ يـجـلوـنـهـ وـيـقـدـرـونـهـ وـيـحـتـرـمـونـهـ.

فـالـاحـتـرامـ إـنـماـ هوـ خـيـطـ مـتـينـ يـحـكـمـ الـرـبـطـ بـيـنـ مـنـ لـاـ تـطـيـبـ لـهـ السـيـاةـ إـلـاـ معـ الـآـخـرـينـ وـمـنـ لـاـ يـحـيـاـ إـلـاـ يـالـفـ يـحـنـ إـلـيـهـ وـيـأـنـسـ بـهـ.

أـمـ الـخـوـفـ مـنـ الـقـادـرـ الـقـويـ فـإـنـهـ يـجـعـلـ الـمـرـءـ يـدـرـكـ مـدـىـ عـمـقـ الـصـلـةـ الـتـيـ تـشـدـهـ إـلـىـ خـالـقـهـ بـغـيرـ انـفـاكـ.

﴿ * قَدْ أَفْلَمَ الْمُؤْمِنُونَ ① الَّذِينَ هُرُزُ فِي صَدَاقِهِمْ خَيْشُونَ ② وَالَّذِينَ هُرُعُنَ اللَّغُو ③ ﴾

(1) سـوـرـةـ الـفـرقـانـ، الـآـيـاتـ: 77.

2 - لذلك كانت المقدمة حافلة بألوان من التسويق: من وعد ولد في وعاء من التحقيق المؤكـد. إلى فوز شامل وفلاح عام يحتوي دروب الحياة الدنيا، ويضم في وقار لبق أودية الحياة الأخرى بكل ما فيها من نعيم مقسم مدخولـ من قبل الله لعباده المؤمنـ.

ومن أجل ذلك كانت صفة الإيمان تختلّ أرفع مكان؛ لتضع صاحبها في
أسمى منزلة: ليكون في موقعه الآمن الذي لا يستطيع أن يتخلى عنه، فكيف
إذن، وهو المؤمن، يسمح لنفسه أن يخلع رداء الإيمان الذي ارتضى أن يكون
له ساتراً؟

وما جاء في مقدمة الدرس إنما هو انتزاع للاستجابة وحضُّ على الاقتداء

⁽¹⁾ سورة المؤمنون، الآيات ١-١١.

بمن توافرت فيهم هذه الصفات التي تبرز كمال المؤمن بسلامته الواضحة وتحدد هويته بسمته العملية التي تجعل منه مؤمناً ينكر ذاته ولا يقبل أن يُرضي غروره أبداً، وذلك لأن يحب أن يسمع ثناءً ومدحًا على ما لم يفعل.

**﴿لَا يَخِسِّنَ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيَجْهَبُونَ أَنْ يَخْمَدُوا إِمَّا لِنَفْعِهِمْ فَكَذَّا
تَخِسِّبُهُمْ يَمْكَأُونَ قَرْبَ الْغَدَابِ وَلَئِنْمَ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾**⁽¹⁾.

3 - السمة البارزة التي تأتي دائمًا في مقدمة القائمة فتشغل قمتها إنما هي الصلاة؛ لأنها المظلة الواقعية والقمة العاصمة من كل سوء، الحامية من الأذى، المنجية من الهلاك الماحق. فمن شاء أن ينجو فليحافظ عليها بخشوعها حينما يقف بين يدي الله يستشعر قلبه رهبة الموقف، فيسكن حيث تخفي جميع شواغل الدنيا وتتضاءل كل الحركات إلا حركة الاتجاه إلى الله وحده. فلا لغو في القول ولا لغو في العمل ولكنها الحياة الجادة، حياة البناء والتشيد والرقي والسعى من أجل خدمة الأمة ورفع شأنها.

لذا نجد القرآن الكريم قد ركز على الدعوة الملحة فيما يتعلق بركن الزكاة عقب ذكر ركن الصلاة في الترتيب مباشرة؛ لأنها الداعمة الأساسية التي تنبع على أديمها القاعدة الاقتصادية. وأنها أيضاً دعوة تحمل في طياتها حتى المؤمن المستمر على السعي الدؤوب لتنمية ثروة الأمة وزيادة دخلها. إضافة إلى هذا فهي السبيل الواضح إلى تكوين النواة الأولى في وحدة الجماعة.

4 - وإن من أهم الأسس التي تتضاد على بقاء الأمة قوية متمسكة عفة أفرادها ومحافظتهم على أن يحيوا في نظافة وطهر ليكونوا في مأمن من دنس الفاحشة ونبثها. وقد حددت طريقها لحفظ البيت وتصون للنشء كرامتها منذ البدرة الأولى لتشمو في تربتها آمنة تنعم بقاوة الأصل وصفاء

(1) سورة آل عمران، الآية: 188.

النسب حيث يحسن الطفل بأن دم البتوة يسري في كيانه رائقاً بمعروفة انتقامه إلى أب يعتز به ويفخر بأنه إنما جاء إلى هذا العالم من طريق سمح مشروع واضح المعالم لا التواء فيه، حتى لا تخدش عرضه حقارة الإنكار ولا توجه إليه أصابع الاتهام ب مجرم هو من اقترافه - لا ريب - يرىء وإذا اختفت هذه الصورة القاتمة من المجتمع حلّت مكانها صورة مشرقة وضيّقة تملأاً على صفحتها معانٍ جلية من العفاف والطهر.

5 - إن الأمانة لثودى وإنها لترعى وإنها لشحتمل ولكن حملها ثقيل يهدى من لا يكون لحملها أهلاً وينوء بمن لا تتوافر فيه وصفات الشفاء؛ لأنها أمانة متعددة الجوانب: قد تكون تجاه النفس في شتى نواحيها أو قد تصبح في اتجاهها نحو ذوي القربي لتمتد بعد ذلك فتغطي ساحة المجتمع وشعب الأمة، أو هي قد تكون أمانة التكاليف بحدودها وتعرجاتها وأسيجتها فمن يتعد حدود الله فقد خان.

﴿إِنَّمَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَخْوِفُونَ اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَيَخْوِفُونَ أَمْمَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾⁽¹⁾.

فالتخلي عن الأمانة في أي اتجاه من اتجاهاتها خيانة الله والرسول، ومن يقعد عن الجهاد لتحقيقها إنما يبخع نفسه قبل أن يهدم بناء أمته، إنه يخيس بعهد الله الذي لا وفاء به لمن لا أمانة له.

فرعاية العهد شفاء لما في الصدور، وتأدية الأمانة كذلك دواء وامتثالاً لأمر الله الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم وأورثه أرغد نعيم.

﴿أَوَلَيْكُمْ هُمُ الْوَارِثُونَ ⑩ الَّذِينَ يَرْثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُنَّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾⁽²⁾.

(1) سورة الأنفال، الآية: 27.

(2) سورة المؤمنون، الآيات: 10، 11.

فسي محيط الأسرة:

الأُسرة هي الوِمة التي تضيء طريق المرء في رحلته الأرضية المفبركة، وهي النبالة الإلهية التي تربط مشاعر الفرد بخيوله نورها فتجعل منه مخلوقاً ذات كيان يحتسب بانتقامه السجياش بعواطف الاعتزاز والنخـر؛ لأنها السـارى السـفـرة بـدـفـءـ الـحـمـودـة وـعـطرـ السـكـنـ.

ولأنها الملحة الذي يرخر بغير الاستقرار والأمن وفوق كل ذلك إنها مخـسـ السـخـانـ الذي تمتدـ منهـ الـيدـ السـخـانـةـ بـلـسـاتـهاـ فـتـرـعـ فيـ التـفـسـيـ بـذـورـ الـيدـوـهـ والـسـكـنـيـةـ. وإنـ المرءـ ليـرـنـواـ يـبـصـرـهـ إـلـىـ الـأـفـقـ الـبـعـيدـ أـوـ الـقـرـيـبـ فـلـمـ يـرـ مـنـ حـولـهـ سـوـيـ الـذـيـنـ تـشـدـهـمـ إـلـيـهـ وـشـيـحةـ الـقـرـيـ وـصـلـةـ الـرـحـمـ، وإنـ هـوـ توـهمـ أـنـ يـكـونـ يـوـمـاـ عـنـهـمـ مـسـتـخـنـيـاـ أـوـ أـنـهـمـ فـيـ غـنـيـ عـنـهـ، فـلـنـ يـحـدـقـ فـيـ وـهـمـهـ، وإنـ جـدـ فـيـ طـلـبـ السـعـوـغـ فـلـيـسـ بـوـاجـدـهـ؛ لـأـنـ السـعـوـغـ مـفـقـودـ، إـذـ كـيـفـ يـهـرـقـ اـسـرـؤـ أـنـ يـتـجـاـزـ حـدـاـ رـسـمـتـهـ يـدـ الـإـلـهـ؟ أـبـ يـرـغـبـ، وـأـمـ تـسـخـنـ، وـأـخـ يـنـسـوـدـ وـيـشـدـ مـنـ الـأـزـرـ، وـأـخـتـ تعـطـفـ، ثـمـ زـوـجـ تـفـحـنـيـ إـجـلـالـاـ لـتـحـمـلـ هـمـومـ الـحـيـاـ وـتـحـفـفـ عـنـ كـاهـلـ الـرـوجـ ماـ يـثـقلـهـ.

هـكـذـاـ يـمـضـيـ الجـمـيعـ فـيـ تـاغـمـ وـانـسـجـامـ وـيرـسـمـ الـوـدـ قـوـاتـ التـقـديرـ وـالـاحـترـامـ.

ويحدّد المنهج القرآني مسالك العلاقات بين الأفراد، ولكنها العلاقة ذات الإطار العقدي الذي يقف بالمسلم عند نقطة التوجيه التربوي.

فالاختلاف في العقيدة إن أسقط حق طاعة الولدين فإنه لا يسقط حقهما في المعاملة الطيبة والصحبة الكريمة، حيث تبقى صخرة العقيدة صامدة ليكون لها في النهاية النصر العبين.

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِمَا لَمْ يَرَهُ لِتُنذِّرَ إِلَيْهِ مَا لَمْ يَرَهُ لَكَ بِئْرَ عَلَوْرَ قَلَّا

لَطِعْهُمْ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَإِنَّكُمْ إِذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ۝ وَالَّذِينَ أَمْثَوْا وَعَمِلُوا الْكُلُّ
لَكُلُّ ذَلِكَنَّهُ فِي الصَّالِحِينَ ۝ (١).

1 - ومن أين كانت البداية؟

إن الدرس ليسبدأ جولته من القاعدة لتكون اللفتة منسجمة مع لغات الإصلاح ذات الحلقات المتماسكة، فتنهض سليمة في نشأتها عملاقة في تحركها ثابتة في خطواتها فقد صدرت التوصية. من الذي أصدرها؟ ولمن وجهت؟

إنها من خالق الخلق قد صدرت رفعة لشأن الإنسان وإعلاء لقدره ليببلغ شأوه في مجال السمو الخلقي ويقف وهو يدرك جيداً حقيقة الأمومة في قدسيّة حنانها وصفاء موتها عندما تجود بأعز ما تملك في غير تألف ولا شكوى.

ويتطلع - وهو يعني معنى الأبوة في كفاحها من أجل إرادة نبأة الجيل المتلهفة إلى بناء المستقبل في تفاؤل وشوق مشرق بئر الحياة المتدق بالدماء المتتجدد بحيوية الشباب وبهجته.

2 - إن الإحسان إلى الوالدين ليقترن - حقاً - بعبادة الله؛ لأن لهما فضل التربية.

فكيف إذن - لا يظفران في حياتهما المديدة بنظرة عطف ولمسة حنان؟ فما يفعله الابن من بر إنما هو ذين يفي به ولن يفي؛ لأن الذين باهظ القيمة متّوّع العدد. فمهما عظمت الرعاية ومهما طال السهر على راحتهم فلن يكون يبالغ معشار ما بذلاه من جهد وعرق.

ولأن الإحسان ليتسّع في معناه اتساعاً يشمل كل همسة ولمسة حتى النّظرة لا بد أن تحمل ما يعبر - بصدق - عن بالغ التقدير ووافر الاحترام؛ ليشعر

(1) سورة العنكبوت، الآيات: 7، 8.

الوالدان بأن في كل خفقة قلب هنافاً يشيد بتحليل تضحياتهما. وكم يسعدهما أن يبيّن فيها الإحساس بالثقة التي يجعلهما يعتزان بأن لهما وزناً كبيراً بين أفراد الأسرة ليريا بعد ذلك دورهما في المجتمع.

ولقد أوضح «علم النفس» بأن للمسنين أمراضًا نفسية تتلخص فيما يلي:

- 1 - شدة حساستهم نحو ذواتهم.
 - 2 - إعجابهم بتاريخ حياتهم، وكذلك إعجابهم بحاليهم الذي يعتبر إعجاباً بأنفسهم ولكنه بطريق غير مباشر.
 - 3 - إحساسهم بضائقة حاضرهم بالمقارنة بحاضريهم؛ لأنهم يرون في ماضيهم الفتولة والقوة والحيوية والنشاط.
 - 4 - الاهتمام بالأمور العقلية دون سواها، وهذا يعزى إلى أن الذاكرة في مثل هذه المرحلة من العمر تلتجأ إلى الاقتصاد فيما يتعلق بالاهتمامات الأخرى التي لا ترى داعي للانشغال بها حتى لا تقع في دائرة الإرهاب.
 - 5 - عدم الاستعداد للتنازل عن آرائهم أو تعديلها والسبب في ذلك أن فكرهم قد تبلور وتحددت آراؤهم حيال الموضوعات العامة.
 - 6 - الشك في نيات الآخرين تجاههم وعدم الثقة بهم.
 - 7 - الإلحاح في الطلب لأنهم يرون في إدبار حياتهم حقوقاً قد تضحيت يجب أن يفي بها الآخرون، بغير أن يتباطأوا كما ينزعجون إن لم تلب طلباتهم لإحساسهم بأنهم قد أهملوا فلا أحد يغيرهم أي اهتمام.
- ولا شيء أقسى على النفس من أن يبقى المرء كالشيء في زاوية الإهمال. لذا كانت الوصية بالوالدين بالغة الأهمية بتكرارها، فقد تركّزت على العناية بهما، وسجلت بأبلغ عبارة شدة إحساسهما وشفافيتهما إن هما بلغا من الكبر عتيقاً حيث تحذر الأبناء أن يتوجهوا إليهما ويتبعدوها مما يجرح شعورهما ولو باظهار التضجر والقلق المنافيين للرفق والرأفة.

لَهُ وَقْبَوْا لِرُكَّبِ الْأَتْبَى وَالْأَيْمَةَ وَبِالْأَذْنِينِ لِعَسْكَانَا إِمَامَةَ لِفَرَّقٍ عِنْدَكَ
الْمُسْكَنِ لِأَخْدَدَهَا أَوْ كَلَّاهَا كَلَّاهَا أَفَ وَلَمْ يَرَهُ شَهَادَةَ وَقْلٍ لِهَسْتَاقِي وَلَأَكَبَّهَا وَلَمْ يَفْشِلْهَا
سِفْنَكَعَ الْمُلَلِ وَهِيَ الْمُكْفَرَةَ وَقْلٍ بَرَقٌ إِنْ مَنْ يَحْكُمْ هَذِهِ سَفْنَكَعَ بِرَأْيِهِ (١).

أَنْ إِذَا تَدْخُلُ سَلَطَانَ الرَّمَدِنِ فَأَنْتَ بِي - إِنَّمَا يَأْخُذُ السُّلْطَانُ وَعَالَمُهُ يَدُ
كَلَّاهَا الْمُهَمَّةَ، فَسِيَهُ مَرْدُهَا، يَهْنَدُ ذَلِكَ فَارِيَيْنِي لِلْمُؤْمِنَةِ سَلَطَانَ وَلَا الْمُؤْمِنَةِ يَهْنَدُهَا
هَذَا حَلَاثَةً لِسَمْلَوْقَ فِي مَهْمَيْهِ الْمُخَالَقِ وَالْمُهَمَّهِ الْأَنْبِيَيْنِ يَهْنَدُ الْمُهَمَّهِ الْمُهَمَّهِي
لِزَوْجِهِ بَارِثَيْهِ لِأَذْنِيَنَا مَدْرَوْنَيْهِ (٢).

مساححةٌ فِي الدُّنْيَا فَتَطْلُبُ أَمَا بَعْدَ ذَلِكَ فَإِنْ لَكُلَّ سَبِيلَهُ الْمُنْجِي دُونَ رَاعِي دَرَسِهِ
لِهِ وَكَلَّ إِنْسَانَ الْزَّمَنَةِ حَلَّلَهُو بِيَهُ غَنِيَّهُ وَلَشَرِبَهُ لَهُ يَرْقَ أَلْقَاهَةَ بِعِيشَتِهِ بِيَهُ لَهُ
تَنْشُورًا (٣) إِقْرَأْ كَبِيلَكَ كَهْلَكَ يَسْتَشِيكَ الْيَوْمَ تَكِيلَكَ كَهْلَيَّبَهَا (٤).

إِذْنَ فَلَا الأَرْحَامَ بِنَافِعَةٍ وَلَا الْأُولَادَ بِسَنَدَيْنِ إِلَّا مِنْ يَأْتِي رَبِّهِ وَهُوَ يَحْمَلُ فِي
قَلْبِهِ طَهْرَ الْعَقِيْدَةِ وَإِشْرَاقَ الْإِيمَانِ.

﴿وَقَاتَ جَاهَدَكَ لِلشَّرِكَ بِيَهُ مَا لَيْسَ لَكَ بِيَهُ عَلَّقَ قَلَّهُ شَفِعَهُمَا إِلَّا مَرْضِكَمْ قَائِنَكَرْ
يَمَاهَكَشْتَغَمَلُونَ﴾ (٥).

لَا بدَ هُنَا مِنْ وَقْفَةٍ تَأْمِلُ وَتَدْتَرِي. إِنَّ الْمَشْهَدَ الْمُثِيرَ حَقًّا يَشَدُّ الْإِنْتِبَاهَ
وَيَسْتَرْعِي النَّظَرَ صُورَةً بِكُلِّ مَحْتَوِيَّاتِهَا تُبَرِّزُ مَلَامِحَ الْمُرَاجِعِ الْفُضْيَّيِّ جَلِيَّاً وَاضْحَىً
حِيثُ الْعَقِيْدَةِ فِي كَفَةٍ وَعَاطِفَةِ الْأَبُوَةِ وَالْأُمُومَةِ فِي كَفَةٍ أُخْرَى.

وَإِنْ سَعَدَ بْنُ أَبِي وَقَاصَ لِيَرْسُمَ خَطُوطَ هَذَا الْمَشْهَدَ وَيُخْبَرَ دِيَاجِتَهِ إِذْ

(١) سورة الاسراء، الآية: 23، 24.

(٢) سورة الاسراء، الآية: 13، 14.

(٣) سورة العنكبوت، الآية: 7.

يُمْضِي يَنْسَعُ خِيوَطَ قَصْبَتِهِ وَهُوَ فِي صَمْوَدٍ - الْخِيطُ تلو الْآخِرِ حَتَّى يَتَهَيَ إِلَى
خِيطِ الْقَمَةِ فِي تاجِ الْحَقِيقَةِ الْعَسَادِ الْمُنْتَصِرِ.

إِنْ أَمْ سَعْدٌ هَذَا قَدْ أَضْرَبَتْ عَنِ الْطَّعَامِ وَالشَّرَابِ حَتَّى يَعُودُ ابْنَهَا سَعْدًا إِلَى
دِينِ أَبْنَاهُ، وَقَوْمِهِ وَلَكِنَّهُ يَقْفَ شَامِنًا صَامِدًا مُتَمَسِّكًا بِعَقِيدَتِهِ. وَتَصَرُّ الأُمُّ فِي
نَكْحَهِيْسِمْ دَسْتَمِيتْ حَتَّى تَشَرِّفَ عَلَى الْهَلَالِكَ.

وَيَسْتَغْيِثُ الْأَهْلَلِ مُتَوَسِّلِينَ إِلَى سَعْدٍ أَنْ يَصْبِحُهُمْ لِبِرِّيْ أَمَّهُ وَهِيَ تَحْانِي
سَكَرَاتِ السَّمَوَتِ لَعْلَ قَلْبَهُ يَرْقَ فَيُرْجِمَ تَلْكَ الْعَجُوزَ، بَيْدَ أَنْ لَسَعْدٍ قَلْبًا عَارِمًا
بِالْإِيمَانِ، الْإِيمَانُ الَّذِي يَفْوَقُ فِي قُوَّتِهِ أَعْنَى الْمُؤْمِنَاتِ وَأَقْسَى الْمُغَرِّبَاتِ.

لَقَدْ رَأَاهَا سَعْدٌ ابْنَهَا، فَدَنَّا مِنْهَا وَرَفَعَ صَوْتَهُ لِتَسْمِعَهُ قَائِلًا:

«تَعْلَمَيْنِ - وَاللَّهُ - يَا أَمَّهُ لَوْ كَانَتْ لِكَ مَائِةُ نَفْسٍ فَخَرَجَتْ نَفْسًا نَفْسًا مَا تَرَكَتْ
دِينِيْ هَذَا لِشَيْءٍ فَكَلِيْ إِنْ شَتَّ - أَوْ لَا تَأْكُلِي»

ثُمَّ أَسْدَلَتِ الستَّارَةُ وَانْتَهَى الْمُشَهَّدُ، وَأَفَاقَتِ الْأُمُّ مِنْ غَيْبُوبَتِهَا عَادِلَةً عَنْ
عَزْمِهَا وَيَنْزَلُ الْوَحْيُ يَسَارِكَ مَوْقِفَ (سَعْدٍ) وَيُشَدِّدُ بِعَزْمِهِ وَصَلَابَتِهِ فِي الْحَقِّ.

﴿وَإِنْ جَاهَدَكُمْ عَلَى أَنْ تُشْرِكُوا بِيْهِ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ بُلْغَةٌ فَلَا تُطِعُوهُمْ وَصَاحِبُهُمْ كَمَا فِي الدُّنْيَا
مَغْرُوفٌ وَأَتَيْعُ سَبِيلَ مَنْ أَتَابَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَكُوكُمْ فَإِنَّكُمْ بِمَا كَشَفْتُ لَكُمْ لَوْلَامُونَ﴾ (١).

وَتَمْضِيُ الأَيَّامُ بِسَعْدٍ وَهُوَ خَيْرُ صَاحِبٍ مُتَبَعِّدًا سَبِيلَ اللَّهِ، يَحْسَنُ الْعَشْرَةَ،
نَبِيلًا فِي لِقَائِهِ، كَرِيمًا فِي مَعْالِمِهِ، وَفَيْدًا فِي عَهْدِهِ.

قَافْلَةُ الْإِيمَانِ:

وَتَمْضِيُ الْقَافْلَةُ تَعْدُ السَّيرَ فِي مَحِيطِ الْأُسْرَةِ لِتَحدِّدَ مَعَالِمَ الطَّرِيقِ الَّتِي
تَفْضِيُ فِي غَيْرِ مَشَقَّةٍ وَلَا عَنْتَ إِلَى مَغَانِمِ كَثِيرَةٍ يَجِدُ فِي رِحَابِهَا الْمُؤْمِنُ أَرْقَى

(١) سُورَةُ الْقَمَانَ، الآيةُ: ١٤.

ألوان النفع وأوفر أنواع الفائدة وأجل المنح والعطایا؛ لأنه زرع فتعهد الورع وانتظر؛ ليكون للحصاد يوم. ورجا مخلصاً لكي يجتمع له في المصرف رصيد، يوم أن تز الأرصدة وتقل الأزواد، ساعة أن تقطع الوشائج وتنسم حمي ملامح القرى وتحتفي بحسو الأرحام.

حينذاك، فلا اعتبار لصحبة هي في الدنيا رذاذ أو سراب؛ لأن لها منتهى تقف عنده، و موقف تحط فيه رحالها وتدع في زوايه أحمالها. فالمرحلة إذن، مرحلة فصل وانتقاء فليبيس لمن توقع أن يستفيد منه، ولا لمن رام الخير في موقع نفع.

﴿لَنْ يَنْفَعُكُمْ أَرْعَانِكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ بَصِيرَةٌ ⑤﴾
كانت لكتفها سترة حسنة في إنزالهم والذين عصوا إذ قالوا لقومهم إياكم وآدمكم وصامتكم دون من دون الله كفروا يكرونا ينتشرون بينكم العداوة والبغضاء أبداً حتى تؤمنوا بالله وخدمه لا قول إن لهم لا يسيء لأشفينا لك وما أملك لك عن الله من شيءٍ وَتَنَاهِيَكُمْ تَوْكِنُوا إِلَيْكُمْ أَبْتَأْوَ إِلَيْكُمْ أَمْيَرُهُمْ﴾⁽¹⁾

1 - حمل الدرس مشعل الهدایة والإيقاظ والتنبیه وقد أكد مؤبداً ألا نفع يرجى من رحم، ولا فائدة تتضرر من ولد؛ فما في ذلك اليوم من رابطة ترى سوى رابطة العقيدة.

2 - ثم يتبه الدرس الى أفق من آفاق التاريخ، بعيد بعید لربط الإنسان تربوياً بأصوله، فيدركه بأن له ماضياً غنياً بعرقه وتجاربه الماضية التي يستمد من فيضها المنهج روافد نهره الراخر ومعينه الشر. يرشده فيوضع يده على حقيقة هي في التاريخ موجلة، ولكنها ذات نور وقاج يرسل شعاعه في ملأ قلوب المؤمنين ويغمر بفيض سكينته نفوسهم أسوة واقتداء.

3 - إن الإيمان وحده هو الفاصل المميز إذ لا يلتقي بنوره مع ظلام الكفر. فلا انتفاء لقوم ولا حب لولد ولا موالاة لأمة ولكنها العقيدة هي التي تعلو فوق كل الاعتبارات.

(1) سورة الممتحنة، الآيات: 3، 4.

﴿سَعَىٰ ثُمَّ أَتَوْا إِلَيْهِ وَهُدُوٌ...﴾⁽¹⁾

4 - إن الدرس ليبلمس بأصبعه حقيقة هي في ظاهرها قد تشير في النفس استفساراً، إنها قد جاءت بصورتها مشرقة: لتضع المعلومة في قالبها التربوي الهدف لتنفذ بعد ذلك في خفة رشيقه إلى مداخل النفس حيث تستقر مشروحة بتفصيلاتها التي تزيح الستار ليقى موقف إبراهيم عليه السلام مع أبيه جلياً استكمالاً لحلقات الدرس وتنمية لفصول التجربة. فقد كان إبراهيم عليه السلام يتألم أشدّ الألم، إذ يرى أبوه وقد انضم إلى قافلة الشرك في إصرار.

ولكنه من خلال ونحوات الألم تلك، كان يتلهف شوقاً ويرجو متوقعاً أن يرى لأبيه بارقة أمل في رجائه ولحظة إنابة، لعل ذلك الأب يلمح في ثناياها ومضمة من ومضات الإيمان فيؤوب تائباً مستسلماً.

﴿إِلَّا كَوَلَ إِبْرَاهِيمَ لَا يَبْغُوا لَأَنْتَ فِرَقَ لَكَ..﴾⁽²⁾

ويخيب الرجاء، وتتلاشى ذرات الأمل. ولم يجد إبراهيم السليم المنيب خيطاً يصله بخيط رجائه عندئذ يفرض الأمر كله لله، ويتوجه إليه بالتوكل المطلق.

﴿وَقَاتَلَكُنَّ الَّذِينَ شَيَّءُتِنَا لَغْيَكَ تَوْكِنَاتُ الَّذِينَ أَبْتَلَنَا لَكَ الصَّيْرَ﴾⁽³⁾.

5 - وينتهي الدرس بخاتمه المؤلمة حيث يمضي الأب في طريقه المسlead تبتلعه ظلمات الكفر غير مبالٍ بما سيلاقيه من عقاب أليم ومصير سحيق.

6 - وقد يكون ولذلك فتنة - فلا غرابة إنه كذلك، وإذا حدث وقع فإن الخطب

(1) سورة الممتحنة، الآية: 4.

(2) سورة الممتحنة، الآية: 4.

(3) سورة الممتحنة، الآية: 4.

قد يع禄ن والكرب يشتده لأن من مكمن الأمان قد يعلل المخدر، ومن الخصن اللدن الطري قد تستد بالمسشار يد لقطع جذع الشجرة الوارفة الظل؛ ليتهدم البناء هكذا وتسقط الشرفة لتقوذ الأساس.
إن عاطفة الآية حين تتعلق مدفوعة بمحب الولد في ازهارها لتهانى ملامحه لبيته المقيدة خاتمة لكتابه الترسيد.

**﴿وَأَغْلَمُوا أَنْتَهَا أَمْرَ الْكُوْرَافِلَادَكُمْ فِي شَهَرٍ وَأَنْتَ أَللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ (١) يائيا
الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا اللَّهُ يَعْلَمُ لَكُمْ فَرْقًا فَإِنَّمَا كَفَرُوكُمْ سَيِّئَاتُكُمْ وَنَهَيْرُكُمْ
وَاللَّهُ ذُو الْقُضَى الظَّاهِرُ (٢).**

إنها الفتنة التي ترمح بعنفها لثقلهم كل ضري وباس، وتلوى أعناق الذين لا يتبعون إلى مندرجات الامتحان العسير في الولد والسمال، فالاغترار بもし هذه الزيمة يقود إلى الوقوع في مهاوي الردى. لذا كان التحذير لا ينقطع بمختلف الأساليب، سلباً وإيجاباً. ثم يعمد الدرس معقباً بندائه الودود الرفيق الذي يسث في النفس الأمان والطمأنينة، وذلك بتعليق المكافأة على تقوى الله، فتسرى فرت فلت درجة النجاح واجترت الامتحان فإنك ستمنح الجائزة بجدارة، وعندئذ يحق لك أن ترفع رأسك اعتزاً، وتتفاخر بأنك عضو صالح بمسكانه المرموق في قافلة الإيمان.

**﴿وَمَا أَمْوَالُ الْكُفَّارُ لَا أَفْلَادُكُمْ بِإِلَيْهِ تَشْرِيكُمْ عِنْدَ تَازْلَقِي إِلَامَنْ أَمْرَ وَعِلْمَ صَالِحِهَا
فَإِنَّمَا لِكَ طَهْرُ جَزَاءَ الصَّفِيفِ بِمَا عَمِلُوكُمْ وَهُنَّ فِي الْفَرْقَاتِ أَمْنُون﴾ (١).**

وهذه حقيقة يقررها الدرس في خاتمه، وهو أن المال والولد إنما هبة من الله. غير أن هذه الهبة ليست بذاتها هي التي تقرب من الله ولكن القاعدة الأساسية التي يبلغ بها الحمر قمة النجاح ويعللي سلام النجاة إنما هي الإيمان الذي يترجمه العمل الصالح؛ ليكون الجزاء مضاعفاً والربح وفيراً.

(1) سورة الأنفال، الآيات: 28، 29. (2) سورة سباء، الآية: 37.

المراجع

القرآن الكريم

- 1 - تفسير القرآن الكريم، الشيخ محمود شلتوت.
- 2 - التفسير الفريد للقرآن الممجيد، الأستاذ عبد المنعم الجمال.
- 3 - تفسير السنار، الشيخ محمد عبده.

التربية وعلم النفس:

- 4 - خلاصة علم النفس، د. أحمد الأهوازي.
- 5 - اعرف نفسك، د. فاخر عاقل.
- 6 - علم النفس الاجتماعي، د. سعد جلال.
- 7 - سيكولوجية القصة في القرآن، د. التهامي نقره.
- 8 - مواضيع في التربية وعلم النفس، محمد زهير مشارقه / يونس ناصر / جوزيف عبود كبه
- 9 - الوعي التربوي ومستقبل البلاد العربية، جورج شهلا / عبد السميع حوريسي / ألماس حنانيا.

- 10 - **لمسات في وسائل التربية الإسلامية وغاياتها**، الأستاذ محمد أمين المصري.
- 11 - **الدروس التي تعلمتها التربية من علم النفس**، برسيفال سيموندرز، ترجمة عبد الرحمن صالح عبدالله
- 12 - **السمعقة في منهج القرآن الكريم دراسة في الدعوة والدعاء**، الأستاذ صابر طعيمه.
- 13 - **روح الدين الإسلامي**، الأستاذ عبد الفتاح طبارة
- 14 - **من توجيهات الإسلام**، الشيخ محمود شلتوت.
- 15 - **معالم الشريعة الإسلامية**، د. صبحي الصالح.
- 16 - **الإسلام في حياة المسلم**، د. محمد البهبي.
- 17 - **الإنسان في القرآن**، الأستاذ عباس محمود العقاد.
- 18 - **الفلسفة القرآنية**، الأستاذ عباس محمود العقاد.
- 19 - **القرآن والقصة الحديثية**، الأستاذ محمد كامل.
- 20 - **القرآن في شهر القرآن**، د. عبد الرحيم محمود.
- 21 - **الإسلام والعصر**، د. عبد العزيز كامل.
- 22 - **من بلاغة القرآن**، د. أحمد بدوي.

المؤلف

- * من مواليد مصراته بليبيا عام 1933.
- * خريج كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر عام 1966.
- * يعمل كموجه تربوي لمادتي اللغة العربية وال التربية القرآنية.
- * من تأليفه :
 - 1- في صحة القرآن.
 - 2- نساء تحدى عهن القرآن.

هذا الكتاب

كثيراً من تناولوا علم التربية والنفس بالدراسة والبحث كانوا متشعرين بأن وضع قواعده قد تم على يد علماء الغرب، ولم يقف هذا الاقتراح داخل دائرة الباحثين والدارسين بل انتقل إلى أبنائنا الطلبة عن طريق المنهج الدراسية التي ما فتئت تؤكد - بإصرار - بأن فضل السبق كان لأولئك العلماء.

هذا الكتاب يحاول بأسلوب علمي التأكيد بأن مقومات وأساس علم التربية والنفس تتبع من القرآن الكريم وأن القرآن الكريم هو أصل هذا العلم.

To: www.al-mostafa.com